

po parroquial de Biblia. Está orientado a capacitar para leer adecuadamente los libros de la Biblia, como Palabra de Dios, no sujeta a la manipulación del interés personal, pero también como palabra de hombres, con sus géneros literarios, niveles de lectura e interpretación, intención, destinatarios.

No se trata de un estudio especializado de la Escritura, sino de un recorrido por todos los libros del Antiguo y Nuevo Testamento, con unas indicaciones para comprender su mensaje, y situarlos en su carácter histórico, o sapiencial, etc. Tampoco falta en el libro la intencionalidad existencial del mensaje para la vida del cristiano.

Los distintos capítulos mantienen un esquema claro, breve y pedagógico. Este es un aspecto valioso del libro. Ofrece los datos esenciales resumidos en pocos párrafos sobre los conceptos básicos que han de conocerse para comprender la Escritura. El A. se revela buen conocedor de la bibliografía reciente; juntamente, mantiene una prudente valoración de algunos aspectos que sin duda todavía merecen clarificación.

Quizá lo más interesante del libro son las zonas donde el A. ofrece un resumen del mensaje teológico y religioso de los diferentes libros. Aquí puede hallarse la mejor utilidad de su obra, además de aquella de ofrecer resúmenes interesantes de datos dispersos a través de una bibliografía copiosa que resultaría difícil de sintetizar. En este sentido, el libro es un instrumento para una información básica de urgencia.

Podrá lograrse buen provecho de esta obra para un primer contacto con la Sagrada Escritura. Quizá en algún momento el lector puede sentirse desconcertado con alguna afirmación relativa a cuestiones complejas (los orígenes, pecado original, etc.), que reclaman

una formación dogmática no pequeña. En todo caso, será necesaria una cultura religiosa adecuada en el lector.

En resumen, se trata de un buen conjunto de esquemas ordenados para una primera explicación del mensaje bíblico que podrá ser tanto más provechoso cuanto más experiencia y formación bíblico-teológica posea su usuario.

J. R. Villar

H. BALZ-G. SCHNEIDER, *Dizionario Esetico del Nuovo Testamento*, Paideia Editrice, Brescia 1995, vol. I, 20 x 24

Esta obra es la traducción del *Exegetisches Wörterbuch zum Neuen Testament*, en su segunda edición publicada por Verlar W. Kohljammer de Stuttgart en 1992. Intenta ser una continuación y complemento del *Grande Lessico del Nuovo Testamento*. Se presenta como una obra interconfesional e internacional. En ella han trabajado, en efecto, tanto católicos como protestantes, tanto de Europa como de otros países. No obstante, predominan los autores del área anglosajona, sobre todo alemanes.

Registra todos los vocablos que se usan en el Nuevo testamento, incluso aquellos que sólo se usan una vez, los *hapax legomena*, aunque como es lógico los temas mayores son tratados con más amplitud. Ciertos términos de menor importancia aparecen sin firma y han sido redactados por los directores de la obra H. Balz y G. Schneider (cfr. p. XVII). Las palabras griegas vienen en caracteres originales y además transliteradas en letras latinas. En cambio los vocablos hebreos sólo se transcriben en caracteres latinos. Al principio de cada artículo se da una breve bibliografía sobre el tema, aun cuando durante el desarrollo del mismo se intercalan algunas otras referencias bibliográficas. Al mis-

mo tiempo que se ofrece al final un elenco de términos con más bibliografía. Sin embargo, dicho elenco nos parece inclompleto y así se omite el vocablo *amnós*, cordero. Término que, por otra parte, nos parece tratado con mucha brevedad y con una bibliografía poco actual.

El texto en que se basa el diccionario es el de *The Greek New Testament* (New York-London-Stuttgart 1975) y en 26ª edic. del *Novum Testamentum graece* de Nestle-Alan editado por K. Aland, M. Black y otros en Stuttgart 1979. Sin embargo, los autores han tenido la posibilidad de acceder a otros textos críticos y referirse o elegir otras variantes.

En conjunto es una obra que está a la altura científica del nombre de sus colaboradores, en ocasiones mejores unos que otros, pero siempre manteniendo el prestigio y facilitando el acceso a la exégesis de los textos, aunque como es lógico no siempre se coincide con la exposición. De todas formas es un libro de utilidad para el estudio del Nuevo testamento.

A. García-Moreno

L. PADOVESE (ed.), *Atti del IV Simposio di Efeso su S. Giovanni Apostolo*, Roma 1994, 247 pp., 23 x 16,5.

Una vez más, bajo el patrocinio de la Asociación Cultural Eteria y de los Padres Capuchinos de Parma, se celebró en Efeso el Simposio sobre el apóstol S. Juan. Es una ocasión, no sólo para estudiar la figura del Evangelista, sino también para aproximar oriente y occidente, dos culturas diversas pero con raíces comunes. Ojalá, dice Padovese en la Introducción, «la strada della cultura divenga la strada della pace: è questa la preghiera che rivolgiamo a

Dios nel ricordo di Giovanni apostolo» (p. 6).

Entre los diversos trabajos presentados podemos señalar algunos más centrados en las cuestiones joánicas. Así E. Corsini encabeza la lista con *La profezia messianica di Daniele nella lettura di Mc 13 e nelle Apocalisse* (pp. 7-28). M. Nobile trata de *L'Antico Testamento di Giovanni* (pp. 29-40). M. L. Rigato habla de *Il titolo della croce «Gesù il Nazoreo el Rey de los judíos» (Gv 19, 19. Perché Nazoreo y no Nazareno?*, (pp. 41-74). I. De la Potterie trató de la *Struttura letteraria e progresso nella 1ª lettera di Giovanni*, (pp. 75-90). M. Adolphi estudia *Il libro della Genesi nell'Apocalipsi*, (pp. 97-103). Otros dedican su trabajo a cuestiones relacionadas con el tiempo y el ambiente en que vivió San Juan. Así, P. Grech habla de la presencia de los hebreos en aquella zona (pp. 139-146), mientras que K. Charalampidis estudia la figura de S. Juan en la iconografía antigua. (pp. 217-228).

Un índice bíblico y otro onomástico cierra esta obra, interesante para los estudiosos del Corpus joanneum, aun cuando el tono de los trabajos denote cierta irregularidad en cuanto al nivel científico y estilo adoptado.

A. García-Moreno

R. VIGNOLO, *Personaggi del Quarto Vangelo. Figure della fede in San Giovanni*, Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale, Milano 1994, 249 pp., 20 x 14

Estima el A. que la concentración cristológica de la teología de la revelación en el IV Evangelio se enfoca en torno a la fe, de frente a la cual hay que tomar posición. No sólo ante sus palabras sino también frente a sus personajes, que ofrecen un punto de refe-