

Este libro ofrece una exposición de los principales núcleos de la doctrina social de la Iglesia, de los que viene ocupándose el magisterio social del último siglo. La identidad de la doctrina social se aborda principalmente desde su ubicación en la pastoral de la Iglesia, determinando los sujetos responsables del anuncio y del testimonio, las vías para la formación en esta materia (liturgia, catequesis, etc.) y los medios para su difusión. Puesto que el libro se presenta como un material de apoyo a la docencia, se echa en falta una caracterización más detenida y expresa de la naturaleza de la doctrina social de la Iglesia, así como algún apunte histórico.

A continuación se estudian los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia y se ofrece un repaso detenido por los tópicos de los manuales al uso: derechos humanos, familia, trabajo, economía, etc. Cierran el volumen 4 trabajos de variada extensión (algunos ya publicados) que se recogen en apéndices: sobre el Tercer sector, la *Welfare Society*, el origen de la sociedad y un análisis comparativo de las principales síntesis sociales, con particular atención a la propuesta maritainiana de la «nueva cristiandad» —tantas veces malinterpretada— que se juzga no del todo superada.

Se trata de una exposición de la doctrina social de la Iglesia que merece ser tenida en cuenta, a la que se suman materiales de reflexión social complementarios, que pueden —y a mi juicio deben— incorporarse en una presentación unitaria e integrada. Es de esperar que el autor avance en esa línea, que dará sus frutos —por decirlo con expresión de Maritain— en una inspiración renovada de lo cristiano en lo temporal.

Rodrigo Muñoz

PASTORAL Y CATEQUESIS

Emilio ALBERICH, *La catechesi oggi. Manuale di Catechetica Fondamentale*, Elledici, Leumann 2001, 327 pp. 17 x 24, ISBN 88-01-02170-4.

A los ocho años de la publicación de su obra *La catechesi della Chiesa. Saggio di catechetica fondamentale* (Elledici, Leuman-Torino 1990), Emilio Alberich vuelve a ofrecernos —con título nuevo— un manual basado en el anterior, reestructurado y con nuevos capítulos. Y téngase también en cuenta que la obra que publicaba en 1990 era una edición totalmente renovada de la editada anteriormente *Catechesi e prassi ecclesiale* (Elledici, Leumann-Torino 1982). Estos tres libros, son obras muy utilizadas y difundidas en el ámbito de la catequética fundamental, de la que el autor se puede considerar como uno de los más prestigiosos investigadores.

Un motivo importante para esta nueva edición, tal como señala en la presentación, es la publicación en 1997 del nuevo *Directorio general para la catequesis* de la Congregación para el Clero. Sin duda, el Directorio ha supuesto un fuerte impacto en todos los autores que se dedican a la Catequética y ocasión para revisar los planteamientos de fondo de esta disciplina. Alberich, además de intentar hacer que su manual sea cada vez más coherente, sintético y claro, introduce dos nuevos capítulos: uno inicial sobre el problema catequético en el contexto cultural y pastoral de nuestro tiempo, y uno final sobre la identidad y formación del catequista.

La obra sigue presentándose como un tratado de catequética fundamental o general, es decir, como un intento de reflexión sistemática sobre la identidad y las dimensiones fundamentales de la

acción catequética dentro de la Iglesia y delante de la situación y los problemas de nuestro tiempo. Se trata de responder a las grandes cuestiones que están en la base de la praxis catequética: qué es la catequesis, su finalidad, su papel dentro de la comunidad cristiana, etc. Los once capítulos se pueden agrupar en torno a cuatro momentos de la identidad de la catequesis. En primer lugar se pretende una doble contextualización de la catequesis: en el momento pastoral y socio-cultural de nuestro tiempo y luego en el cuadro general de la pastoral eclesial; y a la luz de este cuadro se presenta una primera aproximación de la identidad de la catequesis. Un segundo momento, que el autor considera el más importante y central, lo ocupa la tarea y naturaleza de la catequesis en referencia a las tres realidades o categorías básicas que constituyen su soporte esencial: la Palabra de Dios, la fe como respuesta y la Iglesia como ambiente y sujeto. En un tercer momento se analiza la catequesis en relación con otras situaciones de la acción pastoral de la Iglesia: el servicio de la caridad, la vida comunitaria y la acción litúrgica. Los dos últimos capítulos afrontan el problema del método o métodos de la catequesis y el perfil y la formación del catequista.

Como ya señalamos en la reseña que hicimos para la traducción castellana de su manual de 1990 (*La catequesis en la Iglesia. Elementos de catequesis fundamental*, CCS, Madrid 1991, 255 pp., *Scripta Theologica* 25 (1991) 390), hay en esta obra gran cantidad de material y de planteamientos de sumo interés para los que se dedican a la catequética o pedagogía de la religión, aunque también algunos de sus planteamientos e impulsos son discutibles o al menos necesitan de mayor fundamentación, más en consonancia con los nuevos plantea-

mientos del citado *Directorio general para la catequesis*.

Jaime Pujol

Eloy BUENO DE LA FUENTE, *España, entre cristianismo y paganismo*, San Pablo, Madrid 2002, 324 pp., 13 x 21, ISBN 84-285-2397-5.

En esta obra, Eloy Bueno, profesor y actual decano de la Facultad de Teología del Norte de España, ensaya una interpretación de numerosos datos y hechos de la situación religiosa de España como un paso al paganismo. La tesis central del libro es anunciada desde las primeras páginas: la descristianización de la sociedad española no se debe sólo al proceso moderno de secularización, sino que va acompañada por la irrupción del paganismo, que se afirma y se propone como alternativa al cristianismo (p. 6). El vacío que deja la ausencia del Dios cristiano está siendo llenado por una religiosidad pagana y hedonista de la Naturaleza y de la Vida, que valora y se apoya en elementos pre-cristianos y que se muestra decididamente anti-cristiana. A la expulsión de Dios ha sucedido la llegada de los dioses, entre los que Dionisos es el principal.

Esta tesis se apoya en diversos datos heterogéneos, que van dibujando un panorama: estudios sociológicos, obras contemporáneas de literatura, pensamiento de filósofos y otros hechos como el surgimiento de nuevos mitos o la reivindicación de elementos pre-cristianos. El autor detecta que la vía pagana está siendo intentada y recorrida por algunos exponentes de la cultura española actual.

El libro constituye una llamada seria de atención ante el momento de encrucijada y de tensión que vivimos en