



Memoria Proyecto de Innovación Docente

Título:

FORMACIÓN DE LOS ALUMNOS DE GRADO EN MEDICINA EN LA ATENCIÓN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL MEDIANTE TALLERES DE SIMULACIÓN CLÍNICA

Curso en el que se ha realizado el proyecto: 2019-20

Facultad/Escuela: Facultad de Medicina

Denominación del proyecto: FORMACIÓN DE LOS ALUMNOS DE GRADO EN MEDICINA EN LA ATENCIÓN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL MEDIANTE TALLERES DE SIMULACIÓN CLÍNICA

Director/Coordinador (incluir categoría profesional):

Cristina Rodríguez Díez, profesora contratada doctora.

Participantes (incluir categoría profesional):

Silvia Carlos Chillerón, profesora contratada doctora, Facultad de Medicina.

Andrés Valentí Azcárate, especialista en Cirugía Ortopédica y Traumatología. Profesor asociado Facultad de Medicina

Luis Casado Aguilera. Fundación ideas para la Innovación y la Inclusión Social. Profesor asociado Facultad de Comunicación.

Resultados obtenidos:

El principal objetivo del proyecto era proporcionar al alumno de Medicina los conceptos básicos necesarios para la atención al paciente con **discapacidad visual**, utilizando la **simulación** clínica como herramienta de apoyo a la docencia.

Se desarrolló en dos fases, la fase cuantitativa corresponde a la Fase I y la fase cualitativa a la Fase II.





El **análisis cuantitativo** se realizó a través de un cuestionario de seis preguntas que los participantes cumplimentaron antes y después de la intervención. Únicamente hubo diferencias significativas en relación a la pregunta ¿Consideras que tienes los conocimientos necesarios para atender de manera efectiva a pacientes con discapacidad visual? La respuesta ha aportado un resultado estadísticamente significativo ($p < 0,001$).

Pre test	Post test	valor p*
5,58 ± 1,7	8,16 ± 1	<0,001

El **análisis cualitativo** se llevó a cabo mediante Grupos Focales, y ha proporcionado información relevante sobre la experiencia. Los resultados se agrupan en 4 categorías: “esto es de verdad, no es un teatro”; “Es un aprendizaje más allá del aula, es para toda la vida”; “Control y seguridad”: “Buscando el equilibrio”.

“Esto es de verdad, no es un teatro”:

Resaltan como muy positivo el hecho de haber tenido el debriefing y el feedback directo de ellos. Pudieron tener la oportunidad de preguntarles y obtener la información directamente de los propios actores-pacientes, sin intermediarios o con información proveniente de la teoría.

“Es un aprendizaje más allá del aula, es para toda la vida”:

Los estudiantes mencionaron que ese aprendizaje traspasaba el aula, no solo por la emoción y la sorpresa sino por sentir la responsabilidad. Si fuera con un actor o con un compañero, de alguna manera percibían que no es la vida real pero ante un paciente de verdad, no hay segundas opciones.

“Control y seguridad”:

Una medida inmediata para solventar esta inseguridad y pérdida de control era que el propio paciente les diera la solución a cómo atender a una persona ciega, sentían alivio al oírle. Se enfrentan al no saber, a quedarse en blanco y por eso el feedback inmediato, directo y del propio paciente mitigaba su inseguridad.

“Buscando el equilibrio”:

Además, pusieron de manifiesto el valor de hacer preguntas, resaltando que los pacientes quieren ser preguntados y que en ocasiones puede ser más dañino el no preguntar que el preguntar. Para aliviar esta situación consideran que es importante acercarse no físicamente sino humanamente al paciente y aunque ponerse a su mismo nivel ven que no es posible si que ven posible el reconocer su situación, su vulnerabilidad e incluso recalcan como facilitador el ser explícito en cuanto a qué se quiere preguntar.

La parte cualitativa de los resultados nos ha parecido oportuna publicarla y, por ello, lo hemos enviado en formato artículo a la revista Anales del Sistema Sanitario de Navarra.

Pamplona, 25 ago. 20

Observaciones: