

fueron la «savia» que nutrió su trayectoria, haciéndola fecunda en «hojas, flores y frutos».

Este último aspecto reviste un interés especial para los lectores de *Studia et Documenta*. Fontán asumió el compromiso de contribuir a mejorar la España de su tiempo, contando con el aliento de san Josemaría Escrivá y con la libertad que se vive en el Opus Dei para las cuestiones profesionales, sociales y políticas. Eso le llevó a hacer suyas las empresas periodísticas que promovió y a formular aquellas soluciones políticas que juzgó más adecuadas. Pero también a no reparar esfuerzos en esa tarea, haciendo gala de una tenacidad admirable. Se explica así su carácter pragmático y moderado, proclive al entendimiento sin ceder por ello en lo esencial, rasgos que lo diferencian de otras personas con las que colaboró, pertenecieran o no al Opus Dei. De la lectura conjunta de estos dos libros se extrae, en definitiva, un retrato bastante completo de Fontán: el político monárquico y liberal que intervino en la construcción de un Estado moderno y democrático, por un lado, y el católico preocupado por la salud espiritual de sus conciudadanos, por otro.

Jaime Cosgaya García

Arthur PAHL, *Winding Paths of Life: True Stories of Pilgrims and God Seekers*, Pforzheim, Frick Verlag, 2013, 219 pp. = Arthur PAHL, *Verschlungene Wege: Wahre Geschichten von Pilgern und Gottsuchern*, Augsburg, Sankt Ulrich Verlag, 2009, 207 pp.

Das Buch beginnt mit einer Einleitung des Autors über seinen persönlichen und beruflichen Werdegang, den er als „Lebensreise“ versteht und der für den Inhalt relevant ist. Sein Beruf im Hotelfach führte ihn zunächst in verschiedene Länder als Steward auf Passagierschiffen, er blieb dann in New York, ging eine Zeit nach Südamerika und kam wieder zurück in die USA, wo er als Gemologe und schließlich als Börsenmakler tätig war. Er sieht sich im Rückblick als ein „suchender Mensch“ bis zu einer Sinnkrise, die ihn ein Jahr in einer Holzhütte in Kanada verbringen ließ; dort gelang es ihm, sich auf das Wesentliche zu besinnen und er fand den „Rückweg“ zu Gott durch einen Job als Reiseleiter internationaler Pilgerfahrten: Assisi, Rom, Lourdes, Fatima... Er begann, innere Ruhe zu finden, lernte –wie er sagt– die katholische Kirche kennen und schätzen und merkte, wie manche Menschen ihm spontan ihre Lebensgeschichte erzählten, die er später aufzeichnete.

Aus einem Teil seiner Notizen ist dieser Band entstanden. Er enthält, um nur einige Beispiele zu nennen: eine Fußwallfahrt auf dem Jakobsweg, die das Leben einer jungen Ukrainerin total veränderte; eine Romreise, auf der eine Mexikanerin dem Papst persönlich begegnen wollte und es ihr gelang; oder ein junger Mann aus dem Punker- und Drogenmilieu, der nach einer Romwallfahrt sein Leben neu beginnt. Die zentrale Geschichte ist „Dennis Josick’s letzte Fahrt“ (S. 70-118), im Rahmen einer

Pilgerreise aus dem Mittleren Westen der USA, mit der Leitidee, Orte zu besuchen, die mit dem Leben des heiligen Josefmaria Escrivá de Balaguer verbunden waren: neben Fatima und Lourdes, waren Madrid, Logroño, Avila, Segovia, Zaragoza, Barbastro und Torreciudad geplant. In der Gruppe waren einige Mitglieder des Opus Dei, wie Dennis Yosick, ein Krebskranker im Endstadium, der kaum transportfähig war und dessen Hauptziel es war, Torreciudad zu besuchen. Organisatorisch gesehen schien es zunächst ein Problem für den Reiseleiter und die Gruppe zu sein, erwies sich aber dann als positiver Faktor, der die Gruppe zusammen hielt durch die dauernden Gelegenheiten der Nächstenliebe. Yosick fand sich in Torreciudad innerlich geheilt, eine Erfahrung, die er dann in Lourdes als bestätigt empfand. Er starb wenige Wochen nach seiner Rückkehr nach Hause. Der Autor bemerkt, dass gerade diese Geschichte für ihn selbst ausschlaggebend war, um die „Mitte seines Lebens“ und sozusagen den „Generalschlüssel“ zu finden (S. 8). Im Hinblick auf die Gesamtheit dieser Begegnungen, bemerkt er: „Es sind Geschichten von Menschen, die uns einen Eindruck vermitteln, dass ein Leben in der Liebe zu Gott nicht allein einen Wert in sich darstellt, sondern letztlich auch dazu beiträgt, die Welt, in der wir leben, menschlicher zu machen“.

Elisabeth Reinhardt

Álvaro DEL PORTILLO Y DIEZ DE SOLLANO, *Orar: como sal y como luz. Selección de textos sobre la vida cristiana*. Edición a cargo de José Antonio Loarte, Barcelona, Planeta, 2013, 252 pp.

La editorial Planeta viene publicando, desde hace varios años, una serie de libros con el título genérico *Orar*, recogiendo una antología de textos de algunas de las figuras religiosas más importantes de nuestra época (san Juan Pablo II, san Josemaría Escrivá, beata Teresa de Calcuta, Benedicto XVI). Esta publicación se añade a esa serie, con otra gran figura de la Iglesia católica, contemporáneo de los mencionados, y beatificado el 27 de septiembre de 2014.

Durante muchos años, Mons. del Portillo colaboró fielmente con el fundador del Opus Dei, san Josemaría Escrivá de Balaguer, y supo mantenerse en un segundo plano, con pocas publicaciones personales, aunque muy significativas desde el punto de vista canónico y teológico-espiritual, como los libros *Fieles y laicos en la Iglesia y Escritos sobre el sacerdocio*. Sin embargo, desde que sucedió al fundador al frente de la Obra, su enseñanza oral y escrita sobre la vida espiritual fue muy abundante, difícil de resumir en apenas 250 páginas.

José Antonio Loarte ha tenido que hacer, por tanto, un esmerado trabajo de selección de textos, para poder mostrar la riqueza de esa enseñanza, sin pretensión de exhaustividad, pero sí con suficiente amplitud y profundidad. Los textos están bien escogidos, evitando repeticiones, y bien orientados hacia el objetivo principal del