

riores. El interés es aquí analizar algunos de los diversos aspectos que la nueva evangelización plantea a la Iglesia en el nuevo Milenio, especialmente en el viejo continente europeo. Los dos primeros capítulos (*El mundo y el hombre vistos desde y por la Iglesia; Valores dominantes en nuestra sociedad y compromiso cristiano*) se centran en las relaciones de la Iglesia con el mundo contemporáneo, y examinan interesantes cuestiones como la del diálogo Iglesia-mundo, la autonomía de las realidades temporales, o las dimensiones que conforman el compromiso cristiano. Los dos siguientes capítulos son reflexiones desde dos documentos del magisterio de Juan Pablo II, la Encíclica *Fides et ratio* y la Exhortación apostólica postsinodal *Eccelesia in Europa*. El texto concluye con unos comentarios sugestivos del autor sobre la formación permanente de los sacerdotes (*Reavivar el carisma de Dios. Nuevos planteamientos de la formación permanente de los sacerdotes*), que tienen como eje principal la Exhortación apostólica *Pastores dabo vobis* de Juan Pablo II.

Pensar desde la fe aglutina reflexiones maduras que manifiestan el conocimiento que el autor posee de las principales corrientes filosóficas recientes, y especialmente su familiaridad con los planteamientos del personalismo. A lo largo de las páginas del libro, el Profesor Garrido sabe discernir y valorar con profundidad y claridad los problemas que la modernidad, a veces de manera trágica, ha despertado en el seno de nuestra cultura, y logra transmitir la convicción de que, desde la buena noticia de la cosmovisión cristiana, la Iglesia puede afrontar con optimismo y esperanza los retos de la nueva evangelización.

Juan Alonso

Antonio LIVI y Giuseppe LORIZIO (eds.), *Il desiderio di conoscere la verità*, Lateran University Press (Coll. «Dibattito per il millennio»), Roma 2005, 535 pp., 16 x 24, ISBN 88-465-0478-X.

A los cinco años de la publicación de la Encíclica *Fides et ratio*, la Universidad Lateranense de Roma organizó un importante convenio internacional —posiblemente una de las reuniones científicas más significativas de las celebradas en torno a la Encíclica— sobre la recepción y asimilación cultural de este importante documento del magisterio de Juan Pablo II. A la reunión acudieron filósofos y teólogos de diversas procedencias geográficas para entablar, a la luz del documento, una reflexión interdisciplinar sobre las relaciones entre teología y filosofía en el panorama cultural de los comienzos del Tercer Milenio.

El presente volumen recoge las aportaciones de más de veinte autores que intervinieron en el convenio. Las contribuciones se han ordenado en cinco apartados, que aunque no parecen buscar una estructura expositiva sistemática y completa sobre la materia, sí ofrecen un texto final armónico y consistente, que respeta al mismo tiempo el estilo peculiar de cada uno de los ponentes.

En el primer apartado (*Verità di fede e verità di ragione*), centrado en la circularidad entre el saber filosófico y el saber teológico, se han agrupado tres significativas contribuciones de los siguientes autores: Enrico Berti (*Listanza metafisica nella Fides et ratio*), profesor de la Università di Padova, para quien la verdadera novedad de esta Encíclica no es la afirmación de la armonía entre fe y razón —doctrina ya tradicional y asumida plenamente en la cosmovisión católica—, sino «la afirmación del carácter natural, es decir, necesario, de la filosofía, el reconocimiento de su autonomía y la legi-

timidad del pluralismo filosófico» (p. 35); Antonio Livi (*Le premesse razionali della fede secondo Fides et ratio*), que reflexiona extensamente sobre las premisas racionales de la fe con interesantes referencias a los contenidos y al sentido de los *praeambula fidei*; y Max Seckler (*Ragione e fede, filosofia e teologia*).

La segunda parte (*Dimensione storica*) aglutina los estudios del profesor estadounidense Ralph McNery (*Assenza di Dio, assenza dell'uomo*), del profesor de la Università de Pisa Remo Bodei (*Cristianesimo e modernità alla luce della Fides et ratio*), del suizo Bernard N. Schumacher (*Per una filosofia che spera*) y de Giovanni Sala (*La filosofia nel contesto dell'epistemologia teologica*).

Vicende e Protagonisti es el título de la tercera parte, donde puede destacarse el trabajo de Hermann J. Pottmeyer sobre el magisterio de la *Dei Filius* en el contexto teológico del siglo XX, así como el estudio de Gilbert Narcisse sobre la relación entre tomismo y magisterio eclesial en la perspectiva del futuro de la teología. Se completa este apartado con dos trabajos sobre la recepción de la *Fides et ratio* en Polonia (Łukasz Kamykowski) y en el ámbito español (Salvador Pié-Ninot).

En la cuarta parte ha de subrayarse el estudio que César Izquierdo realiza sobre el momento fundativo del saber creyente, es decir, sobre la noción de tradición, así como la exposición de Giuseppe Lorizio sobre las tres instancias propias de la teología fundamental contemporánea (epistemológica, fundativa y contextual) a la luz del documento. También en este apartado viene explicitada la dimensión dialógica de la Encíclica, primeramente a través del análisis de Paolo Selvadagi particularmente atento al diálogo interreligioso, y después por medio de las lecturas provenientes de representantes de otras

confesiones cristianas, lo cual imprime al volumen un carácter notablemente ecuménico. En este sentido debe citarse también el ensayo del profesor de la Universidad Evangélica de Tubinga, Eilert Herms, y el del teólogo ortodoxo de Belgrado, Bogdan M. Lubardić.

Un conjunto interesante de estudios de diversos autores (Francesco Botturi, Dario Antiseri, Vittorio Possenti, Antonio Stagliandò) sobre las relaciones ente teología y filosofía conforma la última sección de la obra. Y no puede dejar de mencionarse la valiosa y completa selección bibliográfica, ordenada temáticamente, que Antonio Sabetta ofrece al final del volumen: *Una bibliografia ragionata di Fides et ratio*.

El balance crítico de la recepción de la Encíclica hace resaltar una idea fuerte que está latente en las reflexiones desarrolladas en el convenio, y que se hace explícita en la introducción de los editores, Antonio Livi y Giuseppe Lorizio: la *Fides et ratio* responde a una preocupación pastoral, advertida ya hace tiempo entre los principales retos de la evangelización y de la catequesis y que consiste en la necesidad de salvaguardar e incrementar la vida de fe de los creyentes de manera que éstos sean capaces de establecer un diálogo fecundo con la cultura contemporánea (cfr. p. 12). La presente obra constituye un intento valioso y eficaz para hacer realidad ese reto.

Juan Alonso

Aidan NICHOLS, *Redeeming Beauty. Soundings in Sacral Aesthetics*, Ashgate Publishing Ltd («Ashgate Studies in Theology, Imagination and the Arts», s/n), Croft Road 2007, 168 pp., 14 x 16, ISBN 978-0-7546-6001-9.

El profesor titular de la Cátedra Juan Pablo II de teología católica en la