

Escrivá, San Josemaría, *Amigos de Dios*, RIALP, Madrid 2019, 955 pp., 25 x 17 cm.

Se trata de la edición crítico-histórica del clásico volumen que recoge las homilías de san Josemaría sobre las virtudes teologales y naturales, publicado por primera vez en 1977, preparado por Antonio Aranda, profesor ordinario de Teología Dogmática de la Universidad de Navarra.

Esta obra nace en el contexto de la publicación de las Obras Completas de san Josemaría y cuenta con un riguroso y amplio aparato crítico, fotografías, comentarios del beato Álvaro del Portillo, índices detallados y varios apéndices que facilitan el estudio de una obra que supone una síntesis del mensaje del santo sacerdote y fundador del Opus Dei.

La publicación de este volumen de homilías fue concebida como un intento de fortalecer la fe de los lectores y de impulsar el ejercicio de sus vidas cristianas y su formación teológico-espiritual tomando como base la predicación oral de san Josemaría. Volumen íntimamente ligado a *Es Cristo que pasa*, obra con la que presenta cierta complementariedad por su historia e intencionalidad, aunque, también hay que reconocerlo tienen vida por separado.

Es un libro profundamente bíblico, cristocéntrico y mariano en el que se van considerando, sin intención de agotar, distintos temas de la vida ordinaria del cristiano, apuntando siempre hacia la misma meta: la santidad.

En el centro de toda la predicación de san Josemaría, y por tanto, de este conjunto de homilías, aparece Cristo, foco de luz que todo lo ilumina y embellece, camino necesario para llegar al Padre.

Las enseñanzas del santo sobre las distintas virtudes servirán al lector para decidirse a transitar los caminos de la filiación divina con la alegría de saberse amados por Dios y llamados a algo grande.

D. M. HERRERA PÉREZ

Vallejo-Nájera, M., *Paseando por el cielo*, Ed. Palabra, Madrid 2019, 270 pp., 24 x 16 cm.

El hombre peregrina en el mundo, a veces sin rumbo o en medio de la confusión. Pero entonces, repentinamente, llega el momento del encuentro, el Señor sale dulcemente en su busca y su alma, que solo halla descanso en Él, a veces sin saberlo, también le busca. Es un encuentro personal, íntimo, profundo, una experiencia que es difícil traducir a palabras, pero que quien la ha vivido la reconoce. Esta obra es precisamente un intento de compartir la experiencia de personas cuya vida nunca ha vuelto a ser la misma desde que se encontraron con Jesús en el Santísimo Sacramento del altar.

La obra de Vallejo-Nájera consiste en una cariñosa colección de historias que narran vivencias particulares extraordinarias, de gente ordinaria, que han sido compartidas para luego ser plasmadas por escrito. Se divide en dieciséis capítulos, donde cada capítulo corresponde a la narración de