

te la conversión, en Casiciaco, que fueron un ensayo de vida en común; así como al germen del proyecto monacal en Tagaste, durante casi tres años, y a las dos comunidades de Hipona: la comunidad del huerto cedido por el obispo Valerio y la comunidad de clérigos en la casa del obispo Agustín.

En cuanto a los textos, naturalmente, el autor destaca la *Regla* (seguramente compuesta para la comunidad del huerto en 397), y encuentra comentarios explicativos en las *Cartas 243 y 48*, en dos tratados (*El trabajo de los monjes y La santa virginidad*), en el *Comentario al salmo 132* y en los *Sermones 355 y 356*.

La parte sistemática es elaboración del P. Pío, pues san Agustín no escribió un tratado sobre la vida monástica. La *Regla* ofrece el marco general del proyecto, trazando el ideal o meta, que no es otro que la comunión con Dios y con los hermanos; el medio para lograrlo, que es la vida en común, y la condición de posibilidad o vínculo asociativo, que es el amor cristiano. La *Regla* no se reduce a un mero reglamento práctico del vivir diario, sino que se basa en presupuestos teológicos, como es la orientación del grupo hacia Dios (*in Deum*), en unión con Cristo, cabeza de la Iglesia, impulsados por el amor del Espíritu Santo (R 1,3 y 8,48), y una antropología, centrada en el hombre nuevo según Cristo, de cuyo buen olor se han de impregnar los monjes, alcanzando una vida santa y libre, por obra de la gracia, pero contando con la colaboración del hombre (R 1,4 al 7,47).

La *Regla* no contempla el ministerio clerical, que, sin embargo, se explicita en los otros textos alusivos a la vida monástica: el servicio a la Iglesia, que Agustín tuvo en mente desde su Bautismo, se concretó en el servicio clerical a la Iglesia tras su ordenación sacerdotal y episcopal, como disponibilidad del monje a colaborar en la obra de la salvación.

Los estudiosos de san Agustín y, de modo especial, los frailes y monjas agustinos, saludamos con gozo esta obra del P. Pío sobre el monacato agustiniano.

M. GARCÍA

Escrivá de Balaguer, J., *En diálogo con el Señor. Textos de la predicación Oral. Edición Crítico-Histórica*, Ediciones RIALP, S.A., Madrid 2018, 460 pp., 16,02 x 24,00 cm.

El Instituto Histórico San Josemaría Escrivá de Balaguer presenta el quinto volumen de las Obras Completas de san Josemaría. Entre las fuentes de esta obra destaca una riquísima base documental en la que sobresalen notas o apuntes de aquellos oyentes de las predicaciones del santo, así como grabaciones de magnetófono, que en un principio estuvieron circulando entre los fieles del Opus Dei.

El texto está compuesto por dos partes primordiales. En el primer apartado se puede encontrar una introducción general a la obra en tres secciones. Esta introducción presenta aclaraciones sobre la predicación de san Josemaría, su estilo, etapas, difusión y fuentes. A continuación de la introducción general, se encuentran veinticuatro predicaciones del santo.

Todas ellas se estructuran de forma sencilla, presentando en primer lugar el contexto e historia de cada una de las predicaciones, sus fuentes y material previo, algunas notas sobre el contenido, y finalmente el texto y notas.

En el prólogo de la obra, José Echevarría valora las palabras del santo como cálidas, atractivas, con un lenguaje cuidado, selecto, pero natural y sin preciosismos. En definitiva, son la expresión de intimidad que invitan a orar. Son palabras que ponen de manifiesto la excelencia de un predicador profundamente enamorado de Jesucristo; quien mientras hablaba de Dios, hablaba con Él en la presencia de quienes le escuchaban. Esta obra se presenta como un instrumento valioso que permita a sus lectores tratar a Dios con confianza y afecto filial, que le permitirá adentrarse en el camino de la vida interior identificándose personalmente con Jesucristo.

J. I. MORENO

Rivas Jaramillo, P., *Queridos Sacerdotes «Claves y Propuestas para Vivir la Espiritualidad Sacerdotal»*, Ed. PPC 2017, 149 pp., 17 x 12 cm.

*Alegría, autoridad, cansancio, misericordia, gratuidad* son algunos de los apartados que nos presenta esta obra compendiada en claves del magisterio del Papa Francisco. Ser pastores de nuestro tiempo requiere una espiritualidad sacerdotal profunda desde la identidad configurante con Cristo sacerdote, hasta el envío a la realidades sociales necesitadas de pastores que testimonien la fuerza del amor de Dios. El cultivo de la espiritualidad es inherente a toda vocación cristiana. En este libro se ofrece redimensionar la urgente necesidad de una espiritualidad sacerdotal viva, coherente y con un constante cultivo de los elementos fundantes de la vocación de pastores. Esta espiritualidad es eminentemente cristocéntrica y lleva al unguido a reenfocar su vocación desde la alegría de Cristo, fortaleciendo su identidad en él; de allí una entrega que pasa por su corazón misericordioso, agente de santificación del sacerdote, hasta la respuesta a la misión como salida, constituida en verdadera fuerza espiritual del enviado. Cada día es palpable la separación entre fe y vida en nuestras realidades sociales; el sacerdote encarnado en la realidad de este mundo no es ajeno al desgaste y al cansancio en su constante entrega ministerial. La oferta renovadora de esta compilación de discursos y homilias del Papa Bergoglio, con iluminadoras propuestas de trabajo al final de cada apartado, deja en manos del sacerdote o consagrado una nueva oportunidad de volver a las fuentes y a la fecundidad gozosa de su apostolado.

A. MORENO

Greshake, G., *Espiritualidad del desierto*, Ed. PPC, Madrid 2018, 303 pp., 20,60 x 15,20 cm.

Gisbert Greshake, que en la actualidad tiene la edad de 84 años, nació en Recklinghausen (Alemania). Es un teólogo católico, profesor de dogmá-