

El tema del materialismo es, principalmente, un tema filosófico. En consecuencia, en este diálogo con la teología sobre materialismos y materialismo cristiano no podía faltar la perspectiva filosófica. Los organizadores del congreso la encargaron a María Pía Chirinos, que, en su exposición sobre “Materia y materialismos en el contexto cultural contemporáneo: más allá de una dicotomía”, dio razón de los límites del pensamiento clásico sobre la realidad material y comentó los diferentes intentos posteriores de superación de esas carencias y reduccionismos, con especial atención, entre los autores del siglo XX, a Hannah Arendt y Josef Pieper.

La última de las cuatro conferencias principales del congreso fue la de María Ángeles Vitoria: “Dimensión trascendente y humanista de la actividad científica. Una reflexión interdisciplinar”. Es una celebración de las dimensiones humanistas de la ciencia, en las que numerosos científicos han encontrado un válido soporte para su trabajo y que no raramente han encaminado naturalmente al descubrimiento de un horizonte cognoscitivo superior.

Alfredo Méndiz

François GONDRAND, *Álvaro del Portillo*, Paris, Artège, 2016, 172 pp.

Gondrand estudió Letras y Ciencias Políticas en París; sus primeras publicaciones conciernen el factor humano en las empresas, la comunicación en las organizaciones. En 1982 publicó la primera biografía sobre el fundador del Opus Dei, san Josemaría Escrivá de Balaguer; ha traducido algunos de sus libros al francés y ha escrito artículos sobre sus relaciones con el poder civil y sobre *Camino* (su obra más conocida).

La presente obra presenta un resumen de la vida del beato Álvaro del Portillo, hombre de confianza y estrecho colaborador de Escrivá de Balaguer. Del Portillo fue el sucesor del fundador en la dirección del Opus Dei, desde 1975.

El escrito de Gondrand es sencillo y ameno, a la vez preciso. Comienza como una novela: el relato parte del momento clave en la vida de Del Portillo: Madrid, 7 de julio de 1935. Después, el autor hilvana la historia mediante una secuencia cronológica, manteniendo el estilo narrativo del inicio; a veces hace referencias a la vida cultural y política europea (particularmente francesa). Incluye cuadros explicativos sobre los temas importantes a los que no da espacio en el texto principal: la guerra civil española, los institutos seculares, el decreto *Presbyterorum ordinis* del Concilio Vaticano II, párrafos escogidos de los documentos conciliares sobre los laicos, las prelaturas personales, etc. El último capítulo lo dedica a un retrato del carácter y cualidades del biografiado, sigue con su beatificación y luego transcribe algunos textos del beato que facilitan la reflexión cristiana. Incluye al final una cronología de la vida de Del Portillo, la lista de sus nombramientos en la Santa Sede y una bibliografía.

María Eugenia Ossandón W.