

vida y una invitación permanente a la conversión. Desde la perspectiva del Evangelio, analiza distintas situaciones de lo cotidiano, y nos descubre la obra de Dios en la fragilidad humana, los mendigos o los cementerios, lugares o personas de las que habitualmente se huye y se nos presentan como alejados de la Mano Divina. El libro es un conjunto de reflexiones que saca a la luz significados ocultos que solo es posible percibir desde la fe cristiana. Las acertadas metáforas que iluminan las afirmaciones dan un carácter poético al lenguaje, al tiempo que una plasticidad que lo hace más comprensible.— C. SÁEZ GUTIÉRREZ.

KELLY, Joseph, *El origen de la Navidad*. Mensajero, Bilbao 2005, 15x22, 150 pp.

Joseph F. Nelly, doctor en Filosofía y profesor de Estudios Religiosos en la Universidad John Carroll de Estados Unidos, nos ofrece un estudio sobre la evolución de la Navidad desde sus orígenes hasta el principio de la Edad Media, cuando los misioneros llevan la fe al norte de Europa y se convierte en una celebración cristiana e invernal de gran raigambre. La Navidad comienza como una fiesta gnóstica hasta que se involucra en ella la cristología y la mariología y pasa a formar parte de la liturgia cristiana. El autor responde en esta obra a preguntas tales como el momento en que se celebró la Navidad por vez primera, porqué se eligió la fecha del 25 de diciembre, quiénes eran los Magos de Oriente o San Nicolás, la representación de la Navidad en el arte y la música, así como su aceptación popular. Es un libro breve y bien documentado, que analiza en profundidad los relatos evangélicos sobre la infancia de Jesús de Mateo y Lucas además de utilizar otras fuentes no canónicas. La lectura es agradable y esclarecedora pues aporta datos interesantes de la fiesta que celebra la Natividad de Cristo.— C. SÁEZ GUTIÉRREZ.

MARLIN, Olga, *Con un sueño en África*. Ed. Rialp, Madrid, 2006, 21,5 x 14,5, 301pp

Olga Marlin, licenciada en Ciencias de la Educación y Numeraria del Opus Dei, nos presenta en este libro la experiencia de su labor educativa junto con otras personas pertenecientes a la "Obra" en Kenia. En un contexto adverso por la situación política generada en los momentos previos a la independencia, crea un *College* de Secretariado, que llega a cobrar un notable prestigio tanto en medios europeos como africanos. La institución, dirigida a mujeres, principales marginadas de la sociedad keniana, consigue llegar a ser un centro importante de formación y apostolado. Se trata de una de las múltiples iniciativas desarrolladas en el Tercer Mundo, con espíritu cristiano, que han servido no solo para propagar el Evangelio sino también para crear cultura y riqueza para el propio país. Es un libro cercano y entrañable que narra los frutos de la tarea misionera.— C. SÁEZ GUTIÉRREZ.