

TORANZO, Ester, Gloria, Lourdes: *Una familia de Somontano*, Madrid (Rat.p) 2004, 319 pp.,

Va creciendo la ya extensa bibliografía sobre el recién canonizado fundador del Opus Dei, san Josemaría Escrivá de Balaguer. El libro que tenemos a mano es el producto de tosi mujeres, doctoras todas y afiliadas al Opus. Este estudio sobre las raíces históricas y genealógicas del santo es, además de biográfico, un homenaje a su familia. Los detalles sobre la vida del Santo y el desarrollo de su obra revelan una particular y profunda relación entre aquél, su espiritualidad y su familia. Como la vida de uno refleja las influencias genéticas y ambientales que le rodean desde su comienzo, así la familia ancestral tiene un peso real, aunque secreto e invisible, en la configuración única de la persona. Las autoras de este libro trazan las líneas genéticas de unas familias con profundas raíces aragonesas, concretamente de la región de Somontano.

Se trata de generaciones cuyos valores religiosos y humanos se han transmitido, generación tras generación, en un ambiente de estabilidad social y familiar. La persona de **santidad** reconocida que vino a ser Josemaría Escrivá de Balaguer heredó esas características y, como un artista, las empleó como materias primas de una espiritualidad que estuvo fundamentada de algún modo sobre el modelo de la familia. El Opus Dei nació, pues, del cristianismo tradicional, familiar y doméstico que el Santo había vivido en su propia familia,

Amén de reconocer los influjos de la piedad familiar, hace falta recordar la **contribución** única que a la Obra hicieron la madre y la hermana de su fundador, y que en este libro se relata con muchos detalles. Las autoras han dispuesto de los documentos abundantes de los archivos del Opus y del testimonio de los muchos testigos que participaron en la extraordinaria expansión del mismo. Mucho de lo que se escribe en este libro está ya **publicado** en los tres volúmenes de la biografía del Santo escrita por Vázquez de Prada. Esto **no** quita nada del valor de este nuevo ensayo que añade importantes datos y perspectivas para completar en detalle este peculiar e imprescindible aspecto de la espiritualidad familiar de san Josemaría Escrivá de Balaguer.—J. OLDFIELD.

ZARAGOZA Y PASCUAL E. (ED.): *Biografía del Venerable Agustino Fray Posidonio Mayor* (1582-1633), Guadarrama, Madrid (REVISTA AGUSTINIANA) 2004, 82 pp.

El editor de este volumen trabaja con un manuscrito inédito, escrito por un autor anónimo acerca de un fraile agustino, valenciano de Villajoyosa, donde está guardado este documento original. Un prólogo amplio proporciona datos sobre la historia del manuscrito y de las anteriores publicaciones de segmentos del mismo. Se trata, pues, de la vida edificante de un religioso y del interés del editor en actualizar para la memoria común de los agustinos y del pueblo natal del beato un digno recuerdo de una figura de reconocida santidad en el tiempo del auge de la mística religiosa en España. El texto biográfico revela una vida de generosa entrega a una vocación de agustino orante, penitente y recordado por su ejemplar práctica de la humildad. Con esta publicación, el editor llena un hueco que existía en el patrimonio espiritual de los agustinos. Gracias a esta puesta al día de su vida, el Venerable Posidonio cuenta más claramente entre los coros celestiales.—A. CAMPO.