

documentado y contrastado, con múltiples notas aclaratorias y referencias bibliográficas. Termina con unas páginas esperanzadoras, «El Rey del Mundo», y el aliento de Jesús a sus propios discípulos ante los futuros desprecios o persecuciones, a «no tener miedo», a seguir a pesar de los odios del mundo.

El segundo libro apenas si necesita algún comentario, puesto que el prestigio del entrevistado lo indica todo. El sabio jesuita, P. Samir, árabe cristiano y nacido en El Cairo, es una autoridad sobre el Islam y su historia. Enseña teología oriental en la Universidad de Beirut y en el Pontificio Instituto Oriental de Roma, además ha fundado y dirige el Centro de documentación e Investigación árabe-cristiano. Sus libros y artículos gozan de gran aceptación en los ambientes universitarios, y muchos de ellos han sido ya traducidos a las principales lenguas occidentales. El presente libro se presenta en forma de pregunta-respuesta, con claras y extensas respuestas del P. Samir. A lo largo de 110 preguntas —cinco apartados—, el P. Samir describe la historia del Islam, su doctrina y expansión general, hasta cuestiones más prácticas o actuales, suscitadas en las naciones de Europa con la llegada constante de musulmanes y su encuentro con otra cultura, sus problemas y perspectivas de futuro.

Dos estudios, en definitiva, actuales, llenos de información y datos, y necesarios para conocer con quién se dialogó, sobre temas del ecumenismo, o qué se ofrece a aquellos que vienen a Europa en busca de una vida mejor, pero sin ánimo de integrarse en dicha cultura.

J. GUTIÉRREZ

Varios

Carmona Moreno, F., O.S.A., *Apuntes de Ejercicios Espirituales con San José María Escrivá*, Edición personal (Producción: Ediciones Escorialenses, EDES), San Lorenzo de El Escorial, 2003, 126 pp., 17 x 11,5 cm.

Con la sencillez que le caracteriza el P. Félix presenta y justifica esta publicación. Se trata de unos apuntes personales de un joven religioso agustino, entonces estudiante de filosofía, que hacía sus Ejercicios Espirituales con la Comunidad del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Estamos en octubre de 1944. Dirigía los Ejercicios D. Josemaría Escrivá de Balaguer.

A estas notas espirituales el autor adjunta una sucinta biografía del P. Escrivá. Y, divididos por días y ordenadas las meditaciones, transcribe los apuntes de las meditaciones que él mismo iba ordenando en su celda, según las anotaciones que iba tomando, mientras el Santo Director las dictaba en el coro del Monasterio, donde se acostumbraba a hacer los Ejercicios Espirituales.

Son ideas sencillas, dirigidas a un grupo de seminaristas jóvenes, pero con una profundidad que emanaba del espíritu contemplativo y comprometido del Fundador del Opus Dei. Quien conozca la obra de San Josemaría

Escrivá, al leer estos apuntes, verá que se recogen en ellos con exactitud sus ideas, su estilo, su gracejo, sus giros... Es comprensible que el estudiante que tomaba apuntes, con la frescura de mente juvenil fuera fiel al transcribir lo escuchado.

La presente edición salió a la luz en el mes de septiembre del 2003 y en pocos meses ha hecho falta ampliar la edición por la demanda de ejemplares.

Agradecemos al P. Félix su generosidad, al sacar a la luz esos «cuadernillos de fabricación casera, escritos a lápiz y en mal papel, el que había en aquellos años de la posguerra», como nos dice en su introducción, pero que contienen la palabra y el espíritu contemplativo de San Josemaría Escrivá. Son «cuadernillos» guardados con veneración durante muchos años; «cuadernillos» —también nos consta— que recorrieron medio mundo, allí donde el P. Félix fue sirviendo a la Orden y la Iglesia en el ejercicio de su ministerio. Ante el éxito de esta publicación animamos al autor a preparar una nueva edición más noble, para la presentación al gran público interesado en la figura y la obra de San Josemaría Escrivá.

J. M. BENÍTEZ

Gómez Villa, A., *Presencia arqueológica del cristianismo en Murcia*, Ed. Espigas, Murcia, 2002, 158 pp., 23 x 17 cm.

Los estudiosos de la Arqueología tienen un nuevo y valioso aporte sobre la materia, gracias a los trabajos de investigación y redacción de Antonio Gómez Villa. El Instituto Teológico Franciscano de Murcia ha enriquecido su caudal de publicaciones con este libro. La obra se centra en el estudio de los restos de los primeros siglos cristianos, esto es, a partir del siglo IV, en la región cartaginesa y áreas vecinas. Si bien demuestra que el cristianismo floreció mucho antes, pero sólo desde la paz constantiniana en el Imperio Romano pudo expresarse en signos externos. Numerosos gráficos de elementos arquitectónicos, lucernas, platos, inscripciones, etc., son verdaderos documentos, que hablan por sí mismos. Mediante cuadros sinópticos el autor facilita el conocimiento, ubicación de yacimientos, donde se encuentran materiales clasificados con su lugar de procedencia. Por otra parte, ya en la introducción ambienta al lector, de tal modo que cualquiera, por poco iniciado que sea, le sitúa en el contexto de la historia y la geografía, así como en el origen del cristianismo en España, los albores del mismo, la organización de las comunidades, la posible venida del Apóstol San Pablo a la península Ibérica por el puerto de Tarragona o el de Cartagena. En fin, la presencia arqueológica en Murcia y provincias próximas, como los yacimientos de Alicante, Elche, Alcedia, Albacete, etc., con vestigios bizantinos y sobre todo visigóticos, que dan a conocer la fuerza del cristianismo en la zona. Gracias a Antonio Gómez Villa.

F. CARMONA