El Camino de Santiago: Difundir el patrimonio religioso (237)

Curso académico de desarrollo: 2025-6, con extensión propuesta para 2026-7 que no se ha podido realizar por las razones (accidentes, bajas por enfermedad y por maternidad, y bajas laborales) que se explicarán más adelante.***

Director o directora del proyecto y centro al que pertenece: Ruth Breeze, Instituto Cultura y Sociedad

Profesorado participante:

- Ruth Breeze (Instituto Cultura y Sociedad. Investigadora principal del proyecto KiNESIS). Directora TFMs.
- Katya Palafox (Facultad de Educación y Psicología). Supervisora trabajo de campo de los alumnos, directora TFGs.
- Carmen Urpí Guercia (Facultad de Educación y Psicología). Supervisora trabajo de campo del alumnado, dirección de TFG/TFM y diseño de actividades en el marco de sus asignaturas: *Educación Plástica y Audiovisual I y II.*
- Ignacio Perlado (Colegio Mayor Belagua y Facultad de Educación y Psicología). Profesor participante: dirección de TFG/TFM y diseño de actividades en el marco de sus asignaturas: *Ciencias Sociales y su didáctica I y II*.
- Apolinar Graña (Facultad de Educación y Psicología). Profesor participante: dirección de TFG y diseño de actividades en el marco de su asignatura: *Juego y deporte educativo*.
- Carmen Basanta (Facultad de Educación y Psicología). Profesor participante: diseño de actividades en el marco de su asignatura: *Educación para la convivencia*

- Fernando Echarri (Facultad de Educación y Psicología y MUN). Profesor participante: dirección de TFG.

*** Aclaración de la situación.

Se solicitó la continuación del proyecto para el curso 2026-7. Sin embargo, pasaron una serie de cosas que han imposibilitado el seguimiento. 1) Ruth Breeze tuvo un grave accidente el 2 de noviembre de 2025, y ha tenido problemas importantes para realizar sus tareas docentes, combinándolas con tratamientos, fisioterapia, etc. 2) Carmen Urpí ha estado de baja por enfermedad durante todo el curso 2025-6. 3) Como consecuencia, Ignacio Perlado ha tenido que asumir la docencia de Carmen Urpí. 4) Carmen Basanta ha tenido una baja por maternidad seguida por una estancia en Italia. 5) En otoño de 2025 Apolinar Varela dejó la Universidad para continuar su carrera académica en la Universidad de La Coruña. Como consecuencia de todo esto, los únicos logros del proyecto en 2025-6 han sido el proyecto de clase "Entender el Camino" con los alumnos de la asignatura de Communication Skills (Global Journalism) y el TFG de la alumna Jiale Zhou: Situación del Aprendizaje: Viajes de los pequeños peregrinos, que ha sido muy interesante y positivo para la alumna y ha recibido la nota de sobresaliente en Educación Infantil.

1. ¿En qué ha consistido el proyecto? Descripción del mismo y de las acciones realizadas.

Las actividades han abarcado varios niveles:

- Formación sobre el Camino de Santiago para el alumnado participante, con una sesión inicial en el albergue de los capuchinos (Estella), y con 3 sesiones al mediodía sobre el arte y patrimonio del Camino (Javier

Munilla), sobre la experiencia internacional del Camino (Curtis Williams) y sobre el desarrollo de la aplicación “Buen Camino” (Carlos Mencos).

- Proyectos de clase en diferentes cursos de Magisterio, de mano de los profesores Apolinar Graña, Carmen Basanta y Carmen Urpí, y en Comunicación, con el alumnado de Global Communication de Ruth Breeze.
- TFGs de Magisterio de Beatriz Abad, Macarena Cardenal, Óscar Cruchaga, Enrique Miranda y Leyre Azanza (2024-5) y Jiale Zhou (2025-6)
- TFMs de MUP y MUP-IB, de Ana Isabel Carrillo de León, Javier Munilla y Jimara Martínez
- Una jornada para dar a conocer los resultados de estas actividades, con participación de los estudiantes, profesorado de colegios, y representantes de entidades sociales.

Proyectos de clase

Yincana de juegos para descubrir Santiago Compostela (medieval y barroco).
Oihana Martínez, Jon Calvo, María Oroz y Darío Francés (Mención EF, Magisterio en Educación Primaria).
Proyecto de clase del profesor: Apolinar Graña Varela

Desarrollo del cuento “Un camino por descubrir”
Irati López, Mariana Álvarez, María José Medina, Yu Jie Vidondo
Proyecto de clase de la profesora: Carmen Basanta Vázquez

Reportajes a base de entrevistas con peregrinos “Entender el Camino”
Alumnado de la asignatura Communication Skills (Global Journalism)
Proyecto de clase de la profesora: Ruth Breeze

Trabajos Fin de Grado

El Camino de Santiago a través de la visión de Goddard King y Munehiro: aplicaciones educativas para fomentar la competencia cultural y la multiculturalidad en alumnado de Primaria.
Beatriz Abad Iñigo

¡Vive el Camino de Santiago! (Diseño y realización del taller de niños para el MUN)
Óscar Cruchaga López

El Camino de Santiago en Educación Infantil (Diseño y realización de actividad para el alumnado de 3º de Infantil de Nuestra Señora del Huerto)
Macarena Cardenal Argüello

Descubriendo las leyendas del camino (Redacción de materiales y diseño de actividad para educación del carácter en Educación Primaria a través del Camino)
Leyre Azanza Asín

Caminante no hay camino sin naturaleza al andar (Diseño de actividad para descubrir y cuidar la naturaleza en el Camino para Educación Primaria)
Enrique Miranda García-Fresca

Situación del Aprendizaje: Viajes de los pequeños peregrinos (Diseño de actividad y creación de materiales para el alumnado de 3º de Infantil)
Jiale Zhou

Trajabos Fin de Máster

Investigando el impacto del Camino de Santiago en Estella (Diseño y realización de Proyecto IB para Colegio San Cernin)
Ana Isabel Carrillo de León

El Camino de Santiago como proyecto de Creatividad Acción y Servicio para International Baccalaureate (Diseño de Proyecto IB para colegios internacionales)
Jimara Martínez Tovar (Online)

El Camino de Santiago y su patrimonio en Navarra: de la investigación científica a la difusión social (Diseño de material para la enseñanza del patrimonio en Historia en ESO y Bachillerato)
Javier Munilla Antoñanzas

Jornada: Conocer el Camino de Santiago

El 9 de abril de 2025 se ha organizado una jornada en la que los participantes han presentado sus proyectos, materiales y actividades al profesorado de los colegios involucrados, a las entidades sociales, y al demás público interesado.

Colaboración con el ILCE

El 16 de junio dos de los alumnos del MUP que han participado (Ana Isabel Carrillo de León y Javier Munilla, con ayuda de Ruth Breeze) han llevado un grupo de 35 alumnos norteamericanos que estaban realizando un curso en el ILCE a conocer los lugares más emblemáticos del Camino en Pamplona y al merendar con los peregrinos del Albergue Betania.

2. Valoración del director o la directora del proyecto sobre la experiencia.

El proyecto ha sido muy interesante y ha tenido una buena repercusión social fuera del aula, con la involucración de entidades como la Asociación de Amigos del Camino y la Acogida Cristiana del Camino, y con una participación activa del profesorado de colegios (Nuestra Señora del Huerto y San Cernin).

3. **Evaluación del proyecto:**

    a. **Grado de consecución de los objetivos a partir de evidencias cualitativas y/o cuantitativas.**

El alumnado participante ha sido de muy variada procedencia (Nicaragua, China, Venezuela, Ecuador, además de varias regiones de España) y todos han valorado las actividades positivamente. El profesorado de los colegios y los representantes de las entidades sociales también nos han dado feedback muy positivo.

    b. **¿La evaluación del proyecto ha resultado eficaz para valorar la eficacia de la mejora propuesta?**

Sí. A raíz de lo que hemos aprendido a lo largo del primer año del proyecto hemos planteado unas mejoras, algunas de las cuales han sido aplicadas en el segundo año con el TFG y el proyecto de clase.

    c. **Mejoras para futuras aplicaciones del proyecto.**

Para el segundo curso del proyecto (extensión), habíamos planteado la creación de materiales para su publicación. Sería interesante retomar esta idea en una futura versión del proyecto.

4. **Describa las tareas realizadas por cada uno de los profesores y profesoras que hayan participado.**

Todo el profesorado ha participado en la reunión inicial, las sesiones formativas y la jornada de abril de 2025. Los profesores han dirigido los TFGs y TFMs, y han organizado los proyectos de clase como se indica más arriba.

5. **¿Se ha contado con los medios económicos, logísticos y técnicos suficientes para llevar a cabo el proyecto?**

El proyecto se ha llevado a cabo gracias a la participación del profesorado, que ha ayudado con el viaje a Estella, y las actividades relacionadas con cada proyecto/TFG/TFM. No disponemos de un presupuesto especial para eso.

6. **¿Cree que su propuesta podría ser interesante para otras asignaturas de su departamento o centro?**

El tema del Camino de Santiago es increíblemente atractivo para muchas personas, especialmente para los jóvenes y las personas con inquietud religiosa. Ya que el Camino cruza nuestro campus, sería interesante aprovechar este tema de forma más sistemática, quizás con un grupo de trabajo permanente en el que pueden participar personas diferentes cada año.

7. **¿Se plantea publicar o presentar los resultados del proyecto en alguna revista/congreso relacionado con la docencia?**

Se prevé la publicación de un capítulo en un libro sobre la docencia superior.

8. **En el caso de que se trate de un proyecto que se desarrolle en varios cursos académicos indicar, si los hay, los cambios pertinentes.**

He indicado al comienzo de esta memoria el problema que ha afectado el segundo año del proyecto. Si resulta más correcto solo certificar el primer curso, entendemos la situación perfectamente.

Carmen Basanta, Ruth Breeze, Fernando Echarri, Apolinar Graña, Katya Palafox, Ignacio Perlado, Carmen Urpí

Firma del director o la directora del proyecto: **Fecha:** 28 de agosto de 2026



Ruth Breeze