Memoria de resultados

Título del proyecto: Pensamiento crítico para el aprendizaje. Aplicación metodológica y lectura de referentes culturales
Curso académico de desarrollo: 2026-2027
Director o directora del proyecto y centro al que pertenece: María Fernanda Novoa
Profesorado participante: Gabriel de Pablo y José Javier Sánchez Aranda

1. **¿En qué ha consistido el proyecto? Descripción del mismo y de las acciones realizadas.**

   El proyecto ha trabajado la importancia del pensamiento crítico en los estudiantes. A través de lecturas sobre aspectos sociológicos relevantes y la aplicación de metodologías específicas (*systems thinking*), los alumnos han podido desarrollar su juicio personal. Las actividades realizadas incluyeron análisis de textos, debates y ejercicios prácticos, enfocados en fortalecer su capacidad de reflexión crítica sobre los temas propuestos. Uno de los más destacados fue el desarrollo de un *focus group* en el que se distribuyó a los estudiantes, 11 equipos de 10 personas (seleccionados por la profesora) y se les propuso un tema de análisis social. Los estudiantes debían adoptar un rol de analista o experto para defender su postura con datos (a través de informes de referencia) y conocimiento teórico (mediante lecturas de autores de referencia). Este ejercicio fue interesante porque los estudiantes presentaron visiones muy variadas y defendieron su visión con argumentos racionales. A su vez, dos estudiantes asumieron el rol de moderador y asistente de investigación (con una visión neutral).

2. **Valoración del director o la directora del proyecto sobre la experiencia.**
   La experiencia ha sido muy positiva, ya que el proyecto ha logrado fomentar de manera efectiva el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. A través de las actividades (lectura de autores sociológicos) y metodologías implementadas (grupos de discusión y debates), se ha observado un notable progreso en su capacidad de análisis y reflexión, lo que ha contribuido a mejorar su rendimiento académico y su participación activa en las discusiones. Además, este curso académico se dio la oportunidad de realizar un vídeo-ensayo voluntario en el que pudieron reflexionar sobre temas sociológicos actuales (por ejemplo: desarrollo tecnológico, ética e inteligencia artificial o auge de la propaganda moderna).

3. **Evaluación del proyecto:**
   a. **Grado de consecución de los objetivos a partir de evidencias cualitativas y/o cuantitativas.**
   El proyecto ha alcanzado satisfactoriamente los objetivos planteados. Las evidencias se recogen en los ejercicios realizados en clase y en la preparación previa (tiempo dedicado a la lectura de textos y preparación argumental para el grupo de discusión).

   b. **¿La evaluación del proyecto ha resultado eficaz para valorar la eficacia de la mejora propuesta?**

   Sí, la evaluación ha sido eficaz al medir el impacto de las metodologías aplicadas. Este año se optó por la valoración del *focus group* (en lugar de la encuesta) en las tutorías con los alumnos para ver qué puntos de mejora se pueden implementar.

   c. **Mejoras para futuras aplicaciones del proyecto.**

   A partir de la experiencia previa, una mejora significativa sería definir los temas como casos de estudio. De este modo, se pueden establecer comparativas de temas generales con otros más específicos. Esto requiere una mayor preparación y coordinación por parte de los profesores implicados.

4. **Describa las tareas realizadas por cada uno de los profesores y profesoras que hayan participado.**

   La profesora María Fernanda Novoa se ha encargado de fomentar el perfil del alumno como “analista social” mediante herramientas para el estudio metodológico (ejercicios prácticos). Para ello se han realizado prácticas semanales y se ha fomentado la participación mediante preguntas que el alumno tenía que comentar y resolver (de forma individual y en grupos). Ha supervisado la sesión de análisis de los resultados.

   El profesor Gabriel de Pablo se ha encargado de la selección de lecturas de autores clásicos y contemporáneos. Además, ha realizado sesiones magistrales que han ayudado al pensamiento crítico de los alumnos. Mediante argumentación y preguntas ha motivado al alumnado.

El profesor José Javier Sánchez Aranda se ha encargado de supervisar el proceso y de analizar la conexión de los fundamentos teóricos con su aplicación en el ámbito de la comunicación.

5. **¿Se ha contado con los medios económicos, logísticos y técnicos suficientes para llevar a cabo el proyecto?**
   Sí. Se han utilizado los recursos propios del aula.

6. **¿Cree que su propuesta podría ser interesante para otras asignaturas de su departamento o centro?**

   La propuesta puede ser interesante para fomentar la reflexión y la capacidad analítica de los estudiantes.

7. **¿Se plantea publicar o presentar los resultados del proyecto en alguna revista/congreso relacionado con la docencia?**
   No tenemos previsto presentar estos resultados en revistas o congresos.

8. **En el caso de que se trate de un proyecto que se desarrolle en varios cursos académicos indicar, si los hay, los cambios pertinentes.**

Firma del director o la directora del proyecto: **Fecha: 27 de agosto de 2026**



María Fernanda Novoa Jaso