



Universidad
de Navarra

Asignaturas

Español C1: Comunicación y Cultura (Enero 1)
Gramática conceptual avanzada (Enero 2)
Gramática conceptual inicial (Septiembre 2)
Gramática conceptual inicial (Septiembre 1)
Gramática conceptual intermedio (Enero 1)
Español B2 inicial: Comunicación y Cultura (Septiembre 1)
Iniciación a la escritura (sept 2)
Gramática conceptual inicial (Enero 1)
Gramática conceptual avanzada (Enero 1)
Español C1: Comunicación y Cultura (Septiembre 1)
Gramática conceptual intermedio (Enero 3)
Español Intermedio - septiembre (Ciencias-Medicina)
Inmersión sociocultural en Pamplona: aprendizaje servicio y comunicación en español
Historia del cine
Gramática conceptual inicial (Septiembre 3)
Gramática conceptual intermedio (Enero 2)
Español B2 inicial: Comunicación y Cultura (int-E)



Universidad
de Navarra

Español C1: Comunicación y Cultura (Enero 1)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción:

¡Bienvenidos a [ILCE](#)!

Español C1 Comunicación y cultura es un curso que se centra en el desarrollo de altas capacidades del estudiante mediante la lectura y análisis de textos culturales (literarios, visuales y artísticos). También se fomentará la creatividad del alumno en la producción oral y escrita, así como su conocimiento y comprensión de la lengua y cultura. C1 es un curso de 6 ECTS.

PRERREQUISITOS

Este curso está diseñado para estudiantes de español como segunda lengua que hayan ya cursado español de nivel B2.2 o equivalente. Si tienes dudas consulta con tu profesora al final de la clase o en sus horas de oficina.

- **ECTS:** 6 ECTS
- **Semestre:** Segundo semestre
- **Profesorado:**
- **Idioma:** Español
- **Horario:** lunes y miércoles de 14:00 a 15:30
- **Aula:** seminario 21, edificio Amigos

Clausura de cursos ILCE: viernes, 24 de abril a las 12:00 en el aula GAMESA (edificio Ismael Sánchez Bella).

PROGRAMA

Pincha [aquí](#) para acceder al programa

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

- Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

- Cuando el/la profesor/a lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura y las circunstancias.

- Actividades de la Mesa de español
- Actividades del Club de cine



Universidad
de Navarra

- Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

La evaluación y el cálculo de las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante en base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:

- Asistencia y participación en clase y en actividades ILCE: 10%
- Actividades: 10%
- Redacción: 10%
- 2 escenarios: 20%
- Logros 1: 20%
- Logros 2: 30%

IMPORTANTE:

Es la responsabilidad del estudiante notificar con antelación al instructor si no va a asistir a la clase, así como contactar a otros compañeros para ver el material que perdió en la clase y las tareas asignadas.

Como norma general, los exámenes y pruebas no se cambiarán de fecha. En caso de enfermedad, el estudiante deberá presentar un justificante médico oficial (en el que se especifique que la enfermedad impide la asistencia a clase en la fecha de la prueba). En caso de coincidir la prueba con una cita importante (citas médicas, cita con la embajada o policía...) será necesario también un justificante oficial donde conste la fecha y hora de la cita. Si se presentan esos documentos, la junta del ILCE estudiará la posibilidad de cambio de fecha. La simple presentación de un justificante no tiene por qué garantizar un cambio de fecha. En ningún caso se cambiarán las fechas de exámenes y pruebas para adaptarlas a los viajes de los estudiantes. Los otros casos y situaciones particulares se analizarán dentro de la junta del ILCE.

ATENCIÓN: se recuerda que cualquier intento de **fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular** supone una **infracción grave**, tal y como está contemplado en el título IV "Normas de disciplina académica de los estudiantes" dentro del sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

1. El estudiante es responsable de notificar al instructor de su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria una semana después de la publicación de las actas.
2. Se realizará un nuevo examen que representará la nota final del curso (100%) y que incluirá diferentes secciones del curso (logros, escenarios y redacción).

Fecha: miércoles, 6 de mayo a las 12:00.

Aula: 510, edificio Ismael Sánchez Bella (ISB).



Universidad
de Navarra

HORARIOS DE ATENCIÓN

Prof. Carmen Nagore Bermejo

- Email: mnagoreb@unav.es
- Oficina: 420, Ismael Sánchez Bella building
- Horario de tutoría: lunes y miércoles de 09:00 a 10:00.

BIBLIOGRAFÍA

MATERIAL PARA LA CLASE

Libro: *AULA C1*. S. López, A. Martínez, A. Pastor, A. Sánchez, C. Soler, C. Soriano y J. F. Urbán. Barcelona: Difusión, 2023.

NECESIDADES ESPECIALES

ADAPTACIONES

Los **estudiantes con necesidades educativas especiales** deberán ponerse en contacto con la [Coordinación de Estudios de su centro](#) con el fin de obtener la **autorización** correspondiente para la oportuna adaptación de las condiciones de evaluación. El estudiante deberá enviar dicha autorización al profesor al **comienzo del cuatrimestre, en ningún caso en fecha posterior al 1 de febrero**.

La decisión de informar de sus necesidades es un derecho de los estudiantes y una decisión personal. Aunque se recomienda que los estudiantes informen de sus necesidades al comienzo del semestre (durante la primera semana del semestre), los estudiantes pueden informar de sus necesidades en cualquier momento del semestre y no tienen la obligación de usar las adaptaciones. ILCE no concederá adaptaciones de manera retroactiva para aquellos estudiantes que no hayan informado previamente de sus necesidades a la Directora de Programas de ILCE.



PRESENTACIÓN

GRAMÁTICA CONCEPTUAL AVANZADA es un curso que se ofrece durante un semestre. Este curso está diseñado para estudiantes de español como segunda lengua que ya hayan afianzado los conocimientos gramaticales de un nivel intermedio y la comprensión conceptual de algunos aspectos gramaticales concretos del español. La clase será impartida en español para la máxima exposición del estudiantado al idioma. El curso tiene un enfoque comunicativo y, por ello, también se espera que el alumnado participe e interactúe en español.

- **Módulo/Materia:** Gramática conceptual avanzada
- **ECTS:** 6 ECTS
- **Curso, semestre:** segundo semestre.
- **Profesorado:** Laura Marcela Castrillón Pineda
- **Idioma:** español
- **Aula, Horario:** aula **seminario B4** de Amigos, martes y jueves de 10:00 - 11:30 desde el martes 3 de febrero

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Según los resultados de aprendizaje el estudiante será capaz de:

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

1. Desarrollar capacidades comunicativas en la lengua meta para alcanzar un nivel apropiado para el nivel en las competencias orales y escritas que le permita al estudiante participar de forma efectiva en conversaciones formales e informales acerca de varios temas, como la vida universitaria, la familia, los pasatiempos, la infancia, la comida, la salud, la actualidad, las nuevas tecnologías, así como asuntos sobre política, cultura y religión.
2. Desarrollar un nivel adecuado para presentar y explicar información académica y no académica en la lengua meta ante un público.

RAZONAMIENTO CRÍTICO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL (CONCIENCIA SOCIAL RESPONSABLE)

1. Escribir ensayos tras la exposición y el estudio de las tres funciones básicas: descripción, narración y argumentación, por medio del uso de herramientas analíticas y nociones gramaticales correspondientes a estas tres funciones.
2. Desarrollar una conciencia social responsable, de tolerancia y entendimiento hacia las ricas y diversas culturas del mundo de habla hispana: desde un conocimiento geográfico hasta temas históricos, políticos, de actualidad y de diversidad cultural.

APRECIACIÓN ARTÍSTICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

1. Apreciar y entender los productos culturales artísticos y no artísticos en otra lengua. Contextualizar y analizar materiales auténticos, como artículos periodísticos, obras literarias breves (cuentos y poemas) y cortometrajes y largometrajes. Leerlos en la lengua meta con suficiente precisión para captar la idea principal de los mismos.



Universidad
de Navarra

2. Trabajar con nuevas tecnologías y desarrollar literacidades digitales para el estudio y aprendizaje de nuevas lenguas y culturas. Participar en blogs, foros de debate y colaboraciones virtuales. Los estudiantes empiezan a dominar el uso de las tecnologías para acceder, definir y manejar la información en un entorno digital multilingüe.

PROGRAMA

- [Programa del curso](#)

EVALUACIÓN

La evaluación y el cálculo de las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante con base en los objetivos del curso y los siguientes componentes.

[Evaluación Gramática.jpg](#)

CONVOCATORIA ORDINARIA

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- **6 de mayo -10.00/12.00 - 510 ISB**

HORARIOS DE ATENCIÓN

Las citas se concretan mediante solicitud por correo electrónico.

- **lcastrillon.1@alumni.unav.es**



Universidad
de Navarra

Gramática conceptual inicial (Septiembre 2)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Welcome to [ILCE](#)!

Breve descripción: Basic Grammar Concepts is a semester-long intensive course. This course is designed for students whose second language is Spanish and who are developing a basic understanding of Spanish grammar, including some specific concepts. To maximize exposure to the language, the class will be taught in Spanish. The course takes a communicative approach, so it is important that the student participates and interacts in Spanish.

- **Titulación:** Programa ILCE
- **Módulo/Materia:** Plan de estudios ILCE
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** primer semestre (fall semester)
- **Carácter:** Optativa (elective)
- **Profesorado (instructor):** Carmen Nagore Bermejo (mnagoreb@unav.es)
- **Idioma (language):** Español
- **Horario (schedule):** Mondays and Wednesdays from 10:00 to 11:30.
- **Aula (classrooms):**
 - Mondays: classroom 1140, Communication faculty (Fcom building).
 - Wednesdays: classroom Dynamobel (floor -1, Amigos building).

ORIENTATION & VERIFICATION EXAM SEPTEMBER, 1st 2:00PM, ROOM 11 AMIGOS BUILDING (ATTENDANCE MANDATORY)

→ **ILCE Closing session:** Friday, 28th November, 12:00. Class Gamesa, Ismael Sánchez Bella building (attendance mandatory).

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

PREREQUISITES

This course is for students of Spanish as a second language with little or no experience with the language. **This course is NOT for heritage learners or native speakers of Spanish.** ILCE identifies as heritage learners those students who, because of family background or previous social experience, already have some passive knowledge of the language and generally understand the spoken language in its basic form, even though they may not be able to speak or write the language. If you have questions about which course to take at ILCE, consult with your instructor/advisor immediately.

OBJECTIVES

1. Understand the basic grammar of Level A based on the Common European Framework of Reference.
2. Understand the meaning and application of distinct grammatical structures at this level.
3. Reflect on the grammatical structures of the Spanish language.
4. Ability to use the acquired knowledge in different contexts.

ACADEMIC APPROACH



Universidad de Navarra

The program focuses on the development of written and oral communicative abilities in Spanish through an interactive activity-based approach. Courses are based on active learner participation. Students are expected to engage in interactive small and large-group activities. The different tasks presented in class will require students to use Spanish in multiple situations that reflect the use of different varieties of Spanish. Assessment is based on both students' ability to use the language in written and oral tasks and their knowledge and understanding of Spanish language and culture.

GLOBAL LITERACY AND LEARNING OUTCOMES

Global literacy is the **ability to participate in sociocultural practices** by creating, presenting, and interpreting ideas through oral and written texts **in Spanish**. It includes critical thinking and social responsibility, appreciation of cultural artifacts and artistic products, and the mastery of new technologies.

PROGRAMA

- El sustantivo
- El adjetivo
- Los verbos ser y estar
- Los determinantes artículos
- Los demostrativos
- Los posesivos
- Los verbos estar y haber
- Los determinantes cardinales, ordinales y cuantificadores
- Conjugación y formas no personales
- El presente de indicativo: verbos regulares y con alteraciones vocálicas
- Los pronombres personales sujeto
- Construcciones de valoración: verbos como gustar, encantar y fascinar
- El presente de indicativo de los verbos irregulares
- Pronombre de objeto directo e indirecto
- Algunos usos de se
- Adverbios
- Las comparaciones y el superlativo

You can find the link to the course syllabus [here](#).

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

- Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

- Cuando el profesor lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura y las circunstancias.

- Actividades de la Mesa de español



Universidad de Navarra

- Actividades del Club de cine
- Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

La evaluación y las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante con base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:

- Participation in class and ILCE activities: 15%
- Homework: 10%
- Collection of Texts: Language in Context: 20%
- Composition: 15%
- Achievements 1: 20%
- Achievements 2: 20%

IMPORTANT:

No additional extra credit will be given under any circumstances.

To be able to make up an exam or other material if the student is absent that day, they must 1) notify the professor in advance if they will not attend the class and 2) provide a justification (official documentation) and turn it in as soon as possible.

As a general rule, exams and tests will not be rescheduled. In case of illness, the student must present an official medical certificate (specifying that the illness prevents the student from attending class on the date of the test). In case the test coincides with an important appointment (medical appointment, embassy or police appointment, etc.), an official receipt stating the date and time of the appointment will also be required. If these documents are presented, the ILCE board will consider the possibility of rescheduling. The simple presentation of a voucher does not necessarily guarantee a change of date. In no case will exam and test dates be changed to accommodate student travel. Other cases and particular situations will be discussed within the ILCE board.

ATTENTION: Please note that any attempt at fraud, copying, plagiarism, or other irregular behavior constitutes a serious offense, as outlined in Title IV, "Academic Disciplinary Rules for Students," within the University of Navarra's rules for coexistence.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

The student is responsible for notifying the instructor no later than one week after the final course grades are published if they are going to do the "Convocatoria extraordinaria". In the "Convocatoria extraordinaria", students can complete a new final exam that will be worth 100% of the final grade in the course.

Date and time: Wednesday, 10th December, 10:00-12:00.

Class: 510, edificio Ismael Sánchez Bella (ISB).



Universidad
de Navarra

HORARIOS DE ATENCIÓN

Prof. Carmen Nagore Bermejo

- Email: mnagoreb@unav.es
- Office: 420, Ismael Sánchez Bella building (ISB).
- Office hours: Tuesdays and Thursdays from 09:00 to 10:00.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

- No textbook is required. The instructor will hand students all class materials and resources.



Universidad
de Navarra

Gramática conceptual inicial (Septiembre 1)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Esta asignatura se ocupa, desde un punto de vista conceptual, de los contenidos gramaticales de la lengua española correspondientes al nivel A1-A2 del Marco común europeo de referencia.

- **Titulación:** ILCE (Instituto de Lengua y Cultura Españolas). Facultad de Filosofía y Letras
- **Módulo/Materia:** Plan de estudios ILCE
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** Primer semestre
- **Carácter:** (Básica, Obligatoria, Optativa, Prácticas externas, TFG/TFM)
- **Profesorado:** Susana Madinabeitia Manso
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** 510 Ismael Sánchez Bella, Monday and Wednesday from 10:00 to 11:30.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

OBJETIVOS

- Conocer los contenidos gramaticales más avanzados de los niveles A1 y A2 del Marco Común Europeo de Referencia
- Entender el significado y el uso real de las distintas estructuras gramaticales de este nivel
- Reflexionar sobre la estructuración gramatical de la lengua española de estos contenidos
- Ser capaz de emplear estos contenidos en las diversas situaciones de uso

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA

- El programa se centra en el desarrollo de las competencias orales y escritas en español, a través de actividades de interacción y la participación activa. Se espera que los estudiantes se impliquen en la participación tanto en pequeños como en grandes grupos de trabajo.

PROGRAMA

El calendario se actualizará en la primera semana de septiembre.

Calendario del curso: El horario está sujeto a posibles cambios dependiendo de las necesidades del curso. Cualquier cambio en el contenido o fechas se comunicará en clase con tiempo suficiente.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

En las clases presenciales se combinará teoría y práctica. Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

- a) Asistir y participar en las clases de forma activa.



Universidad de Navarra

Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

Cuando el/la profesor/a lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura.

- Actividades de la mesa de español
- Actividades del club de cine
- Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Attendance, participation and ILCE activities 15%

Homework 15%

Collection of texts 20%

Composition 10%

Partial exam 20%

Final exam 20%

TOTAL 100%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Fecha: Lunes **10 de diciembre a las 10.00 en el aula 510 (ILCE).**

- Solo se realizará un nuevo Logros 1+2 manteniendo su porcentaje en la nota final del curso (40%). Se mantendrán el resto de calificaciones.

CAMBIOS DE FECHAS

Como norma general, los exámenes y pruebas no se cambiarán de fecha. En caso de enfermedad, el estudiante deberá presentar un justificante médico oficial (en el que se especifique que la enfermedad impide la asistencia a clase en la fecha de la prueba). En caso de coincidir la prueba con una cita importante (citas médicas, cita con la embajada o policía...) será necesario también un justificante oficial donde conste la fecha y hora de la cita.

Si se presentan esos documentos, la junta del ILCE estudiará la posibilidad de cambio de fecha. La simple presentación de un justificante no tiene por qué garantizar un cambio de fecha.



Universidad
de Navarra

En ningún caso se cambiarán las fechas de exámenes y pruebas para adaptarlas a los viajes de los estudiantes.

- Los otros casos y situaciones particulares se analizarán dentro de la junta del ILCE.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Susana Madinabeitia Manso (smadinabeitia@unav.es)

- Despacho. 0420 Edificio Ismael Sánchez Bella
- [Reserva tu cita aquí](#)

BIBLIOGRAFÍA

Los materiales son proporcionados por la profesora durante el curso

Bibliografía recomendada (no obligatoria):

Gramática básica del estudiante de español. VVAA. Editorial Difusión. Barcelona, 2017, ed. rev. y amp. [Localízalo en la Biblioteca](#)



PRESENTACIÓN

¡Bienvenidos a [ILCE](#)!

Breve descripción: *Gramática Conceptual Intermedia* es un curso que se ofrece durante un semestre. Este curso está diseñado para estudiantes de español como segunda lengua que hayan afianzado ya los conocimientos gramaticales del español de un nivel básico y la comprensión conceptual de algunos aspectos gramaticales concretos del español. La clase será impartida en español para la máxima exposición del estudiantado al idioma. El curso tiene un enfoque comunicativo, por ello también se espera que el alumnado participe e interactúe en español.

- **Titulación:** Programa ILCE
- **Módulo/Materia:** Plan de estudios ILCE
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** Segundo semestre (Spring)
- **Carácter:** Optativo (elective)
- **Profesorado:** Carmen Nagore Bermejo (mnagoreb@unav.es)
- **Idioma:** Español
- **Horario:** martes y jueves de 10:00 a 11:30, desde el jueves, 8 de enero hasta el viernes, 24 de abril.
- **Aula:**
 - Martes: seminario 15, edificio Amigos.
 - Jueves: seminario 22, edificio Amigos.

Clausura de cursos ILCE: viernes, 24 de abril a las 12:00 en el aula GAMESA (edificio Ismael Sánchez Bella).

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

OBJETIVOS

1. Conocer los contenidos gramaticales más avanzados del nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia
2. Entender el significado y el uso real de las distintas estructuras gramaticales de este nivel
3. Reflexionar sobre la estructuración gramatical de la lengua española de estos contenidos
4. Ser capaz de emplear estos contenidos en las diversas situaciones de uso

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA

ILCE impulsa el desarrollo de habilidades gramaticales desde una perspectiva conceptual. El programa se centra en el desarrollo de las competencias orales y escritas en español, a través de actividades de interacción y la participación activa. Se espera que los estudiantes se impliquen en la participación tanto en pequeños como en grandes grupos de trabajo.

LITERACIDAD GLOBAL Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Global responsible literacy o «la literacidad global responsable» mide la capacidad del estudiante de involucrarse en prácticas socioculturales como la creación, presentación e



Universidad de Navarra

interpretación de ideas a partir de textos orales y escritos en español. No sólo engloba la comunicación oral y escrita sino que además enfatiza el razonamiento crítico y la responsabilidad social del alumno para que pueda apreciar e interpretar adecuadamente el significado de artefactos culturales, artísticos, así como el dominio de nuevas tecnologías. Según los resultados de aprendizaje el estudiante será capaz de:

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

1. Comenzar a desarrollar capacidades comunicativas en la lengua meta para alcanzar un nivel básico en las competencias orales y escritas que le permita al estudiante participar de forma efectiva en conversaciones formales e informales acerca de varios temas, como la vida universitaria, la familia, los pasatiempos, la infancia, la comida, la salud, la actualidad, las nuevas tecnologías, así como asuntos sobre política, cultura y religión.
2. Comenzar a desarrollar un nivel básico para presentar y explicar información académica y no académica en la lengua meta delante de un público. Escribir una redacción (ensayo) analítica consultando fuentes sobre el tema elegido (2-3 páginas, 1000 palabras).

RAZONAMIENTO CRÍTICO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL (CONCIENCIA SOCIAL RESPONSABLE)

1. Escribir breves ensayos argumentativos tras la exposición y el estudio de las tres funciones básicas: descripción, narración y argumentación, por medio del uso de herramientas analíticas y nociones gramaticales básicas correspondientes a estas tres funciones.
2. Comenzar a desarrollar una conciencia social responsable, de tolerancia y entendimiento hacia las ricas y diversas culturas del mundo de habla hispana: desde un conocimiento geográfico a temas históricos, políticos, de actualidad y diversidad cultural.

APRECIACIÓN ARTÍSTICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

1. Comenzar a apreciar y entender los productos culturales artísticos y no artísticos en otra lengua. Contextualizar y analizar materiales auténticos como artículos periodísticos, obras literarias breves (cuentos y poemas), cortos y largometrajes. Leerlos en la lengua meta con suficiente precisión para captar la idea principal de los mismos.
2. Comenzar a trabajar con nuevas tecnologías y desarrollar literacidades digitales para el estudio y aprendizaje de nuevas lenguas y culturas. Participar en blogs, foros de debate y colaboraciones virtuales. Los estudiantes empiezan su dominio para acceder, definir y manejar la información en un entorno digital multilingüe. Desarrollar proyectos digitales como el relato digital.

PROGRAMA

1. Pretérito perfecto e indefinido (conjugación, formas irregulares y contraste)
2. Aspecto (indefinido - imperfecto)
3. Verbos como *gustar* y complemento indirecto
4. Verbo *soler* y algunas perífrasis (*empezar a*, *volver a*, *terminar de*, *dejar de*, *seguir* + gerundio)
5. Pluscuamperfecto de indicativo
6. Imperativo
7. Conectores de causa, contraste y consecuencia, y preposiciones *por* y *para*
8. Futuro (predicciones y probabilidad)
9. Condicional simple: oraciones condicionales



Universidad
de Navarra

10. Modo (presente de subjuntivo)

11. Subordinadas sustantivas y oraciones de relativo

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

- Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

- Cuando el profesor lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura y las circunstancias.

- Actividades de la Mesa de español
- Actividades del Club de cine
- Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

La evaluación y el cálculo de las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante en base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:

- Asistencia y participación en clase y en actividades culturales: 15%
- Tareas: 20%
- Tarea de reflexión conceptual: 15%
- Presentación: 10%
- Logros 1: 20%
- Logros 2: 20%

IMPORTANTE:

*Es la responsabilidad del estudiante notificar con antelación al instructor si no va a asistir a la clase, así como contactar a otros compañeros para ver el material que perdió en la clase y las tareas asignadas.

Como norma general, los exámenes y pruebas no se cambiarán de fecha. En caso de enfermedad, el estudiante deberá presentar un justificante médico oficial (en el que se especifique que la enfermedad impide la asistencia a clase en la fecha de la prueba). En caso de coincidir la prueba con una cita importante (citas médicas, cita con la embajada o policía...) será necesario también un justificante oficial donde conste la fecha y hora de la cita. Si se presentan esos documentos, la junta del ILCE estudiará la posibilidad de cambio



Universidad
de Navarra

de fecha. La simple presentación de un justificante no tiene por qué garantizar un cambio de fecha. En ningún caso se cambiarán las fechas de exámenes y pruebas para adaptarlas a los viajes de los estudiantes. Los otros casos y situaciones particulares se analizarán dentro de la junta del ILCE.

ATENCIÓN: se recuerda que cualquier intento de **fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular** supone una **infracción grave**, tal y como está contemplado en el título IV "Normas de disciplina académica de los estudiantes" dentro del sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

1. El estudiante es responsable de notificar al instructor de su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria una semana después de la publicación de las actas.
2. Se realizará un nuevo examen que representará la nota final del curso (100%) y que incluirá diferentes secciones del curso.

The student is responsible for notifying the instructor no later than one week after the final course grades are published if they are going to do the "Convocatoria extraordinaria". In the "Convocatoria extraordinaria", students can complete a new final exam, which will be 100% of the final score in the course.

Fecha: miércoles, 6 de mayo a las 10:00.

Aula: 510, edificio Ismael Sánchez Bella (ISB).

HORARIOS DE ATENCIÓN

Prof. Carmen Nagore Bermejo

- Email: mnagoreb@unav.es
- Oficina: 420, edificio Ismael Sánchez Bella (ISB).
- Horario de tutoría: lunes y miércoles de 09:00-10:00.

BIBLIOGRAFÍA

No hay libro obligatorio. La profesora entregará en el aula los materiales del curso.

NECESIDADES ESPECIALES

Adaptaciones

Los **estudiantes con necesidades educativas especiales** deberán ponerse en contacto con la [Coordinación de Estudios de su centro](#) con el fin de obtener la **autorización** correspondiente para la oportuna adaptación de las condiciones de evaluación. El estudiante deberá enviar dicha autorización al profesor al **comienzo del cuatrimestre, en ningún caso en fecha posterior al 1 de febrero**.



Universidad
de Navarra

La decisión de informar de sus necesidades es un derecho de los estudiantes y una decisión personal. Aunque se recomienda que los estudiantes informen de sus necesidades al comienzo del semestre (durante la primera semana del semestre), los estudiantes pueden informar de sus necesidades en cualquier momento del semestre y no tienen la obligación de usar las adaptaciones. ILCE no concederá adaptaciones de manera retroactiva para aquellos estudiantes que no hayan informado previamente de sus necesidades a la Directora de Programas de ILCE.



Universidad
de Navarra

Español B2 inicial: Comunicación y Cultura (Septiembre 1)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción: El objetivo de este curso es el desarrollo de habilidades orales y escritas en español a través de un enfoque interactivo por tareas, el estudio de textos y artefactos culturales que permitan apreciar la rica cultura del mundo de habla hispana y el estudio de la gramática y la ortografía para poder comunicarse con coherencia y precisión.

- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** primer semestre
- **Carácter:** optativa
- **Profesorado:** Miguel Monreal Azcárate
- **Email:** migmonreal@unav.es
- **Idioma:** español
- **Aula:** Seminario 6, Ed. Amigos
- **Horario:** lunes y miércoles de 14:00 a 15:30

LITERACIDAD Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Global responsible literacy o «la literacidad global responsable» mide la capacidad del alumnado de involucrarse en prácticas socioculturales como la creación, presentación e interpretación de ideas a partir de textos orales y escritos en español. Además enfatiza el razonamiento crítico y la responsabilidad social del alumnado para que pueda apreciar e interpretar adecuadamente el significado de artefactos culturales, artísticos, así como el dominio de nuevas tecnologías.

Según los resultados de aprendizaje el alumnado será capaz de:

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

1. Comenzar a desarrollar capacidades comunicativas en la lengua meta para alcanzar un nivel avanzado en conversaciones formales e informales acerca de varios temas como la vida universitaria, la familia, los pasatiempos, la infancia, la comida, la salud, la actualidad, las nuevas tecnologías, así como asuntos sobre política, cultura y religión.
2. Empezar a presentar y explicar información académica y no académica en la lengua meta delante de un público. Escribir ensayos analíticos consultando fuentes sobre el tema elegido (700-800 palabras).

RAZONAMIENTO CRÍTICO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL (CONCIENCIA SOCIAL RESPONSABLE)

1. Practicar la argumentación escrita y oral a través del análisis y pensamiento crítico. Centrarse en conceptos y aspectos gramaticales correspondientes a la argumentación.
2. Comenzar a desarrollar una conciencia social responsable, de tolerancia y entendimiento hacia las ricas y diversas culturas del mundo de habla hispana: desde un conocimiento geográfico a temas históricos, políticos, de actualidad y diversidad cultural.

APRECIACIÓN ARTÍSTICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS



1. Apreciar y entender los productos culturales artísticos y no artísticos en otra lengua. Contextualizar y analizar materiales auténticos como artículos periodísticos, obras literarias breves (cuentos y poemas), cortos y largometrajes. Leerlos en la lengua meta con suficiente precisión para captar la idea principal de los mismos.
2. Empezar a trabajar con nuevas tecnologías y desarrollar literacidades digitales para el estudio y aprendizaje de nuevas lenguas y culturas. Participar en blogs, foros de debate y colaboraciones virtuales. Dominio para acceder, definir y manejar la información en un entorno digital multilingüe. Desarrollar proyectos digitales como "Contando mi historia".

PROGRAMA

Ver el apartado **CRONOGRAMA**.

El horario está sujeto a posibles cambios dependiendo de las necesidades del curso.

ADAPTACIONES

Aquellos estudiantes que necesiten adaptaciones académicas deben **hablar [con coordinación de estudios de su centro](#)**. Una vez se haya determinado que un estudiante necesita adaptaciones en sus cursos, este debe ponerse en contacto con el profesorado lo antes posible para fijar una reunión y establecer las adaptaciones que encajen mejor en cada caso. Estas reuniones tendrán lugar fuera del horario de clases para garantizar la confidencialidad de la información.

La decisión de informar de sus necesidades es un derecho de los estudiantes y una decisión personal. Aunque se recomienda que los estudiantes informen de sus necesidades al comienzo del semestre (durante la primera semana del semestre), los estudiantes pueden informar de sus necesidades en cualquier momento del semestre y no tienen la obligación de usar las adaptaciones. ILCE no concederá adaptaciones de manera retroactiva para aquellos estudiantes que no hayan informado previamente de sus necesidades.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Componentes	Porcentaje
Asistencia y participación	10%
Tareas	10%
Redacción	10%
2 Escenarios (pruebas orales)	20%



Universidad
de Navarra

Logros 1 (examen)	15%
Logros 2 (examen)	20%
Relato digital (Proyecto Contando mi historia)	15%
TOTAL	100%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

miércoles 10 de diciembre a las 12.00 - aula 490 ISB

El examen de convocatoria extraordinaria constará de una parte de expresión oral (30%) y una de comprensión y expresión escritas (70%), que consistirá de ejercicios de comprensión y expresión escritas, comprensión auditiva, y ejercicios para evaluar la gramática y vocabulario vistos a lo largo del curso. Previamente a la prueba se darán más detalles sobre la misma.

IMPORTANTE. Se recuerda que cualquier intento de fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular supone una infracción grave tal y como está contemplado en el título IV "Normas de disciplina académica de los estudiantes" dentro del Sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra"

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN

El profesor controlará diariamente la asistencia a clase. Se espera, además, la participación espontánea y en español de cada estudiante en clase: saludar y despedirse, colaborar activamente (y con actitud positiva) en las actividades en parejas y grupos, evitar el uso de los dispositivos electrónicos, etc.

Para un progreso adecuado, también se espera la participación del estudiante en actividades fuera del aula, como a aquellas promovidas por el ILCE y organizadas por el Club de Español, los [Clubs de la UNAV](#) u otras organizaciones como, por ejemplo, [Civivox](#) o la [Casa de la juventud](#). En Instagram @ilceunav y en el grupo de WhatsApp los estudiantes podrán informarse sobre las actividades organizadas por el Club de Español.

TAREAS

El estudiante deberá completar las tareas diarias para la clase, y también deberá trabajar con los tests disponibles en ADI disponibles para la práctica gramatical. Cada estudiante es responsable de completar las tareas en la fecha indicada e informarse de las mismas si no asiste a clase.

Contando mi historia (15%)

Vais a preparar un proyecto digital para contar una historia personal (*digital storytelling*). A lo largo de todo el curso trabajaremos la idea y simbolismos que estructuren los videos. Se



Universidad de Navarra

espera que seáis creativos. «Contando mi historia» combina imágenes (solo fotos propias) y /o dibujos, música y vuestra propia narrativa. En la clausura de los cursos de ILCE se proyectan los finalistas de cada nivel. La asistencia a la proyección final es obligatoria. Se darán más detalles a lo largo del curso.

Podéis encontrar ejemplos en nuestro canal de vimeo ILCE: <https://vimeo.com/ilceunav>

Redacción (10%)

Los textos se escribirán en el aula (nunca en casa) y se trabajará con ellos el día siguiente. Es obligatorio asistir a clase esos días.

2 escenarios (20%)

Estas pruebas evalúan las habilidades orales del alumnado: la capacidad de interacción e improvisación, la dinámica en la situación, la precisión, el registro y la pronunciación en dos situaciones orales (escenarios). Los escenarios serán en parejas y se fijará el horario con antelación. Los temas serán los correspondientes al material cubierto en clase.

Logros 1 (15%)

El logros 1 evalúa la comprensión del material del curso de una manera integrada. Se trata de una prueba de aprendizaje y puesta en práctica de las destrezas con el idioma en uso. Consistirá en ejercicios de comprensión y expresión escritas, comprensión auditiva, y ejercicios para evaluar la gramática y vocabulario correspondientes a los contenidos estudiados. Es obligatorio realizar los logros en la fecha marcada. Previamente a la prueba se darán más detalles sobre la misma.

Logros 2 (20%)

El logros 2 evalúa las diferentes competencias desarrolladas en el curso y refleja el formato y las actividades hechas en clase. Consistirá en ejercicios de comprensión y expresión escritas, comprensión auditiva, y ejercicios para evaluar la gramática y vocabulario correspondientes a los contenidos estudiados. El logros 2 es acumulativo aunque se centrará más en los últimos temas vistos en clase. Es una actividad de aprendizaje y demostración de vuestras capacidades interpretativas y comunicativas en español. No se hacen logros finales fuera de la fecha indicada. Previamente a la prueba se darán más detalles sobre la misma.

OTRAS NORMAS GENERALES

- **Dispositivos electrónicos.** Como norma general, **no se permitirá el uso de dispositivos electrónicos** (teléfonos móviles, ordenadores portátiles, etc.) en el aula.

- **Fechas de evaluación.** Como norma general, los exámenes y pruebas no se cambiarán de fecha. En caso de enfermedad, el estudiante deberá presentar un justificante médico oficial (en el que se especifique que la enfermedad impide la asistencia a clase en la fecha de la prueba). En caso de coincidir la prueba con una cita importante (citas médicas, cita con la embajada o policía...) será necesario también un justificante oficial donde conste la fecha y hora de la cita. Si se presentan esos documentos, la junta del ILCE estudiará la posibilidad de cambio de fecha. La simple presentación de un justificante no tiene por qué garantizar un



Universidad
de Navarra

cambio de fecha. En ningún caso se cambiarán las fechas de exámenes y pruebas para adaptarlas a los viajes de los estudiantes. Los otros casos y situaciones particulares se analizarán dentro de la junta del ILCE.

- **Plagio.** Se recuerda que cualquier intento de fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular supone una infracción grave tal y como está contemplado en el título IV "*Normas de disciplina académica de los estudiantes*" dentro del *Sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra*.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Despacho 430, Ismael Sánchez Bella - Biblioteca

migmonreal@unav.es

BIBLIOGRAFÍA

LIBRO OBLIGATORIO:

Aula Plus 5. Curso de español. Jaime Corpas, Agustín Garmendia, Carmen Soriano. Barcelona: Difusión, 2022.

Disponible en la librería del Edificio Ismael Sánchez Bella

[aula plus 5.jpg](#)

No se permitirá el uso del libro digital: solamente el libro en papel



Universidad
de Navarra

Iniciación a la escritura (sept 2)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Iniciación a la escritura es un curso que se centra en el desarrollo de las capacidades de lectoescritura del alumnado a través de la interacción y participación activa en actividades de lectura, análisis y creación de textos escritos propios culturales (literarios, visuales y artísticos). También se fomentará la creatividad del alumnado en la producción, así como su conocimiento y comprensión de la lengua y cultura. Este es un curso que se ofrece durante un semestre.

CRÉDITOS

3 ECTS

SEMESTRE

Primer semestre

HORARIO Y AULA

Viernes, de 10 a 11:30 - AULA 12 FCOM

PROFESOR

Dra. Iranzu Peña - ipena@unav.es

PRERREQUISITOS

Este curso está diseñado para estudiantes de español como segunda lengua que estén en cursos de español de A1 o A2. Si tienes dudas consulta con el profesorado al final de la clase o en sus horas de oficina.

OBJETIVOS

1. Dominar habilidades comunicativas escritas en español acordes con el nivel.
2. Estudiar textos y artefactos culturales para apreciar la rica cultura del mundo de habla hispana.
3. Adquirir un alcance adecuado para el nivel a través del estudio de la gramática, la ortografía y la sintaxis para poder escribir con coherencia y precisión.

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA

El programa se centra en el desarrollo de las competencias escritas en español, a través de diferentes actividades y formas de evaluación. Se espera que el alumnado se implique en la participación tanto individualmente como en grupos de trabajo.



Universidad
de Navarra

LITERACIDAD GLOBAL Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Global responsible literacy o «la literacidad global responsable» mide la capacidad del alumnado de involucrarse en prácticas socioculturales como la creación, presentación e interpretación de ideas a partir de textos orales y escritos en español. Además enfatiza el razonamiento crítico y la responsabilidad social del alumnado para que pueda apreciar e interpretar adecuadamente el significado de artefactos culturales, artísticos, así como el dominio de nuevas tecnologías.

Según los resultados de aprendizaje el alumnado será capaz de:

COMUNICACIÓN ESCRITA

1. Comenzar a desarrollar capacidades comunicativas en la lengua meta para alcanzar un nivel inicial en conversaciones formales e informales acerca de varios temas como la vida universitaria, la familia, los pasatiempos, la infancia, la comida, la salud, la actualidad, las nuevas tecnologías, así como asuntos sobre política, cultura y religión.
2. Empezar a presentar y explicar información académica y no académica en la lengua meta delante de un público. Escribir ensayos consultando fuentes sobre el tema elegido.

RAZONAMIENTO CRÍTICO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL (CONCIENCIA SOCIAL RESPONSABLE)

1. Practicar la argumentación escrita a través del análisis y pensamiento crítico. Centrarse en conceptos y aspectos gramaticales correspondientes a los géneros textuales propuestos.
2. Comenzar a desarrollar una conciencia social responsable, de tolerancia y entendimiento hacia las ricas y diversas culturas del mundo de habla hispana: desde un conocimiento geográfico a temas históricos, políticos, de actualidad y diversidad cultural.

APRECIACIÓN ARTÍSTICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

1. Apreciar y entender los productos culturales artísticos y no artísticos en otra lengua. Contextualizar y analizar materiales auténticos como artículos periodísticos, obras literarias breves (cuentos y poemas), cortos y largometrajes. Leerlos en la lengua meta con suficiente precisión para captar la idea principal de los mismos.
2. Empezar a trabajar con nuevas tecnologías y desarrollar literacidades digitales para el estudio y aprendizaje de nuevas lenguas y culturas. Participar en blogs, foros de debate y colaboraciones virtuales. Dominio para acceder, definir y manejar la información en un entorno digital multilingüe.

EVALUACIÓN

Asistencia y participación 15%

Prueba escrita I 20 %

Prueba escrita II 20 %

Tareas 20%



Universidad
de Navarra

LOGROS 25%

TOTAL 100%

CALENDARIO

Viernes, 5 de septiembre	Introducción al programa. U1. Letras, sonidos y puntuación. Vocabulario metalingüístico
Viernes, 12 de septiembre	<i>Apertura de curso (NO HAY CLASE)</i>
Viernes, 19 de septiembre	U2. Presentaciones personales
Viernes, 26 de septiembre	U3. La descripción: lugares, objetos y de personas.
Viernes, 3 de octubre	Comentario sobre las tareas Estudio sobre vocabulario (I)
Viernes, 10 de octubre	U3. La descripción: lugares, objetos y de personas.
Viernes, 17 de octubre	<i>Prueba escrita I: elegir entre U2 y U3</i>
Viernes, 24 de octubre	U4. Peticiones e invitaciones: aceptar o rechazar
Viernes, 31 de octubre	U5. Poema



Universidad
de Navarra

Viernes, 7 de noviembre	<i>Prueba escrita II: elegir entre U4, U5</i>
Viernes, 14 de noviembre	Estudio sobre vocabulario (II)
Viernes, 21 de noviembre	U6. Planes y proyectos. Conectores
Viernes, 28 de noviembre	<i>LOGROS</i>

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA - 11 de diciembre - 10.00/12.00 - 510 ISMAEL SÁNCHEZ BELLA



Universidad
de Navarra

Gramática conceptual inicial (Enero 1)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Esta asignatura se ocupa, desde un punto de vista conceptual, de los contenidos gramaticales de la lengua española correspondientes al nivel A1-A2 del Marco común europeo de referencia.

- **Titulación:** ILCE (Instituto de Lengua y Cultura Españolas). Facultad de Filosofía y Letras
- **Módulo/Materia:** Plan de estudios ILCE
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** Segundo semestre
- **Carácter:** (Básica, Obligatoria, Optativa, Prácticas externas, TFG/TFM)
- **Profesorado:** Susana Madinabeitia Manso
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** 490 Ismael Sánchez Bella, Tuesday and Thursday from 10:00 to 11:30.
- This class first meeting is on Thursday 8th of January.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

OBJETIVOS

- Conocer los contenidos gramaticales más avanzados de los niveles A1 y A2 del Marco Común Europeo de Referencia
- Entender el significado y el uso real de las distintas estructuras gramaticales de este nivel
- Reflexionar sobre la estructuración gramatical de la lengua española de estos contenidos
- Ser capaz de emplear estos contenidos en las diversas situaciones de uso

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA

- El programa se centra en el desarrollo de las competencias orales y escritas en español, a través de actividades de interacción y la participación activa. Se espera que los estudiantes se impliquen en la participación tanto en pequeños como en grandes grupos de trabajo.

PROGRAMA

El calendario se actualizará en la primera semana de septiembre.

Calendario del curso: El horario está sujeto a posibles cambios dependiendo de las necesidades del curso. Cualquier cambio en el contenido o fechas se comunicará en clase con tiempo suficiente.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

En las clases presenciales se combinará teoría y práctica. Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:



Universidad
de Navarra

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

Cuando el/la profesor/a lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura.

- Actividades de la mesa de español
- Actividades del club de cine
- Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Attendance, participation and ILCE activities 15%

Homework 15%

Collection of texts 20%

Composition 10%

Midterm exam 20%

Final exam 20%

TOTAL 100%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

El estudiante es responsable de notificar al instructor de su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria antes del día.

Fecha: 6 de mayo a las 10:00 en el aula 510 de Ismael Sánchez Bella

CAMBIOS DE FECHAS

Como norma general, los exámenes y pruebas no se cambiarán de fecha. En caso de enfermedad, el estudiante deberá presentar un justificante médico oficial (en el que se especifique que la enfermedad impide la asistencia a clase en la fecha de la prueba). En caso de coincidir la prueba con una cita importante (citas médicas, cita con la embajada o policía...) será necesario también un justificante oficial donde conste la fecha y hora de la cita.



Universidad
de Navarra

Si se presentan esos documentos, la junta del ILCE estudiará la posibilidad de cambio de fecha. La simple presentación de un justificante no tiene por qué garantizar un cambio de fecha.

En ningún caso se cambiarán las fechas de exámenes y pruebas para adaptarlas a los viajes de los estudiantes.

Los otros casos y situaciones particulares se analizarán dentro de la junta del ILCE.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Susana Madinabeitia Manso (smadinabeitia@unav.es)

- Despacho. 0420 Edificio Ismael Sánchez Bella
- [Reserva tu cita aquí](#)

BIBLIOGRAFÍA

Los materiales son proporcionados por la profesora durante el curso

Bibliografía recomendada (no obligatoria):

Gramática básica del estudiante de español. VVAA. Editorial Difusión. Barcelona, 2017, ed. rev. y amp. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

Gramática conceptual avanzada (Enero 1)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción:

¡Bienvenidos a ILCE! www.unav.edu/ilce

GRAMÁTICA CONCEPTUAL AVANZADA es un curso que se ofrece durante un semestre. Este curso está diseñado para estudiantes de español como segunda lengua que hayan afianzado ya los conocimientos gramaticales del español de un nivel intermedio y la comprensión conceptual de algunos aspectos gramaticales concretos del español. La clase será impartida en español para la máxima exposición del estudiantado al idioma. El curso tiene un enfoque comunicativo, por ello también se espera que el alumnado participe e interactúe en español.

- **ECTS:** 6 ECTS
- **Semestre:** Primer semestre
- **Profesorado:** Silvia Aguinaga Echeverría
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** Aula 510 edificio Ismael Sánchez Bella, los martes y jueves de 10:00 a 11:30.

PROGRAMA

[Enlace para acceder al programa](#)

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

- a) Asistir y participar en las clases de forma activa.
 - Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.
- b) Estudiar la materia cubierta en clase.
 - Cuando el/la profesor/a lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.
- c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura y las circunstancias.
 - Actividades de la Mesa de español
 - Actividades del Club de cine
 - Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE
- d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN



Universidad
de Navarra

CONVOCATORIA ORDINARIA

La evaluación y el cálculo de las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante en base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:

Componentes	Porcentaje
Asistencia y participación en clase y en actividades ILCE	15%
Tareas	15%
Ensayo gramatical	25%
Logros 1	20%
Logros 2	25%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

1. El estudiante es responsable de notificar al instructor su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria.
2. Se realizará un nuevo examen que representará el 100% de la nota final del curso e incluirá diferentes secciones del curso: logros, escenarios y redacción.

Fecha: 6 de mayo -10.00/12.00

Aula: 510 iSB

HORARIOS DE ATENCIÓN

Silvia Aguinaga Echeverría (saguinagae@unav.es)

- Despacho 530 Edificio Ismael Sánchez Bella.
- Martes de 12:00 a 13:00, y con cita previa a través del correo electrónico

BIBLIOGRAFÍA

Todos los materiales del curso serán facilitados por la profesora.

Website del curso en: Aula Virtual ADI (Blackboard)



Universidad
de Navarra

Español C1: Comunicación y Cultura (Septiembre 1)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

¡Bienvenidos a ILCE! www.unav.edu/ilce

Breve descripción: Español C1 Comunicación y cultura es un curso que se centra en el desarrollo de altas capacidades del estudiante mediante la lectura y análisis de textos culturales (literarios, visuales y artísticos). También se fomentará la creatividad del alumno en la producción oral y escrita, así como su conocimiento y comprensión de la lengua y cultura. C1 es un curso de 6 ECTS.

PRERREQUISITOS

Este curso está diseñado para estudiantes de español como segunda lengua que hayan ya cursado español de nivel B2.2 o equivalente. Si tienes dudas consulta con tu profesora al final de la clase o en sus horas de oficina.

- **ECTS:** 6 ECTS
- **Semestre:** Primer semestre
- **Profesorado:** Sofía Sánchez ssanchezmo@unav.es
- **Idioma:** Español
- **Horario:** lunes y miércoles de 14:00 a 15:30.
- **Aulas:** Seminario 24 edificio Amigos

PROGRAMA

- ¿A ti te suena bien?
- Mapas sonoros
- ¡Que no te la cuelen!
- ¿En qué quedamos?
- El valor del arte
- Digan lo que digan

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

- Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

- Cuando el/la profesor/a lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura y las circunstancias.



Universidad
de Navarra

- Actividades de la Mesa de español
- Actividades del Club de cine
- Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

La evaluación y el cálculo de las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante en base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:

Componentes	Porcentaje
Asistencia y participación en clase y actividades ILCE	10%
Proyecto final: Contando mi historia	15%
Tareas	15%
Scenarios	15%
Redacción 1	10%
Logros 1	15%
Logros 2	20%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

El estudiante es responsable de notificar al instructor de su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria una semana después de la publicación de las actas.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Sofía Sánchez Moreno (ssanchezmo@unav.es)

Oficina 0530 - Edificio Ismael Sánchez Bella - Con cita previa.

BIBLIOGRAFÍA



Universidad
de Navarra

Aula C1



Universidad
de Navarra

Gramática conceptual intermedio (Enero 3)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Gramática Conceptual Intermedia es un curso que se ofrece durante un semestre. Este curso está diseñado para estudiantes de español como segunda lengua que hayan afianzado ya los conocimientos gramaticales del español de un nivel básico y la comprensión conceptual de algunos aspectos gramaticales concretos del español. La clase será impartida en español para la máxima exposición del estudiantado al idioma. El curso tiene un enfoque comunicativo, por ello también se espera que el alumnado participe e interactúe en español.

- **Titulación:** ILCE (Instituto de Lengua y Cultura Españolas). Facultad de Filosofía y Letras
- **Módulo/Materia:** Plan de estudios ILCE
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** Primer semestre
- **Carácter:** (Básica, Obligatoria, Optativa, Prácticas externas, TFG/TFM)
- **Profesorado:** Eliana Díaz Urrego
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** Seminario 12, Amigos, martes y jueves, de 10:00 a 11:30.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

OBJETIVOS

1. Conocer los contenidos gramaticales más avanzados del nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia
2. Entender el significado y el uso real de las distintas estructuras gramaticales de este nivel
3. Reflexionar sobre la estructuración gramatical de la lengua española de estos contenidos
4. Ser capaz de emplear estos contenidos en las diversas situaciones de uso

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA

- ILCE impulsa el desarrollo de habilidades gramaticales desde una perspectiva conceptual. El programa se centra en el desarrollo de las competencias orales y escritas en español, a través de actividades de interacción y la participación activa. Se espera que los estudiantes se impliquen en la participación tanto en pequeños como en grandes grupos de trabajo.

PROGRAMA

El calendario se actualizará en la primera semana de septiembre.

Calendario del curso: El horario está sujeto a posibles cambios dependiendo de las necesidades del curso. Cualquier cambio en el contenido o fechas se comunicará en clase con tiempo suficiente.

ACTIVIDADES FORMATIVAS



Universidad de Navarra

En las clases presenciales se combinará teoría y práctica. Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

Cuando el/la profesor/a lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura.

- Actividades de la mesa de español
- Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

EVALUACIÓN

Asistencia y participación 15%

Tareas 20%

Tarea de reflexión conceptual 15%

Presentación 10%

Logros 1 20%

Logros 2 20%

TOTAL 100%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA El estudiante es responsable de notificar al instructor de su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria una semana después de la publicación de las actas. Solo se realizará un nuevo logros 1+2 manteniendo su porcentaje en la nota final del curso (40%). Se mantendrán la calificación de asistencia y participación, trabajos de clase y tareas.

La fecha prevista para este semestre es el 6 de mayo, 10.00/12.00 - 510 iSB

CAMBIOS DE FECHAS

Como norma general, los exámenes y pruebas no se cambiarán de fecha. En caso de enfermedad, el estudiante deberá presentar un justificante médico oficial (en el que se especifique que la enfermedad impide la asistencia a clase en la fecha de la prueba). En caso de coincidir la prueba con una cita importante (citas médicas, cita con la embajada o policía...) será necesario también un justificante oficial donde conste la fecha y hora de la cita.

Si se presentan esos documentos, la junta del ILCE estudiará la posibilidad de cambio de fecha. La simple presentación de un justificante no tiene por qué garantizar un cambio de fecha.



Universidad
de Navarra

En ningún caso se cambiarán las fechas de exámenes y pruebas para adaptarlas a los viajes de los estudiantes.

- Los otros casos y situaciones particulares se analizarán dentro de la junta del ILCE.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Profa. Eliana Díaz Urrego (ediaz.15@alumni.unav.es)

- Horario de tutoría: Appointment by email

BIBLIOGRAFÍA

Los materiales son proporcionados por la profesora durante el curso

Bibliografía recomendada (no obligatoria):

- *Gramática básica del estudiante de español*. VVAA. Editorial Difusión. Barcelona, 2017, ed. rev. y amp. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

Español Intermedio - septiembre (Ciencias-Medicina)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

- **Breve descripción de la asignatura:** Esta asignatura se ocupa, desde un punto de vista comunicativo, de los principales contenidos funcionales, gramaticales y léxicos de la lengua española correspondientes al nivel intermedio del Marco común europeo de referencia
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** Primer semestre 2025/2026
- **Idioma:** Español
- **Título:** ILCE (Instituto de Lengua y Cultura Españolas). Facultad de Filosofía y Letras
- **Módulo y materia de la asignatura:** Plan de estudios ILCE
- **Profesor responsable de la asignatura:** Dra. Irazu Peña Pascual
- **Horario:** miércoles 2 a 4 pm.
- **Aula:** 15 de Biblioteca de Ciencias

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

OBJETIVOS

- Conocer los contenidos gramaticales más avanzados del nivel intermedio del Marco Común Europeo de Referencia
- Revisar las principales funciones comunicativas, gramaticales y léxicas del nivel intermedio de la lengua española, teniendo en cuenta el significado y el uso real en contexto
- Ser capaz de emplear estos contenidos en las diversas situaciones de uso
- Aproximarse al ámbito de las ciencias a través de textos originales y adaptados al nivel B1-B2 relacionados con temas de ciencia, salud y bienestar
- Ser capaz de exponer y justificar un tema del ámbito de las ciencias e interactuar con el público

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA

El programa se centra en el desarrollo de las competencias orales y escritas en español, a través de actividades de interacción y la participación activa. Se espera que los estudiantes se impliquen en la participación tanto en pequeños como en grandes grupos de trabajo.

PROGRAMA

<https://docs.google.com/document/d/1tk4aG4LQVlscdSlrPN-CNmnGc1kxyrqzzmeO7l94Yg/edit?usp=sharing>

ACTIVIDADES FORMATIVAS



Universidad de Navarra

En las clases presenciales se combinará teoría y práctica. Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

Cuando el/la profesor/a lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Realizar las tareas semanales

d) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura.

- Actividades de la mesa de español
- Actividades del club de cine
- Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

NECESIDADES ESPECIALES

Los **estudiantes con necesidades educativas especiales** deberán ponerse en contacto con la Coordinación de Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras con el fin de obtener la **autorización** correspondiente para la oportuna adaptación de las condiciones de evaluación. El estudiante deberá enviar dicha autorización al profesor al **comienzo del cuatrimestre, en ningún caso en fecha posterior al 1 de octubre**.

ATENCIÓN: se recuerda que cualquier intento de **fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular** supone una **infracción grave**, tal y como está contemplado en el título IV "Normas de disciplina académica de los estudiantes" dentro del sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra.

EVALUACIÓN

Componentes	y porcentajes
Asistencia y participación	20%
Tareas	20 %



Universidad
de Navarra

Logros 1 (22 octubre 2025)	20%
Presentación de un tema científico (noviembre 2025)	20%
Logros 2 (26 de noviembre 2025)	20%

IMPORTANTE: Las fechas de examen, de presentaciones o de entregas no se modifican.

Solo EN CASOS JUSTIFICADOS, es decir, si el estudiante

- 1) aporta un justificante (documentación oficial) y
- 2) notifica con antelación al profesor si no va a asistir a la clase. *

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

El estudiante es responsable de notificar al instructor de su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria

15 diciembre 2025: 12.00/14.00 - 510 iSB

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Iranzu Peña Pascual (ipena@unav.es)

- Despacho 430 Edificio Ismael Sánchez Bella
- Horario de tutoría: Martes y jueves de 12 a 2 pm.



Universidad
de Navarra

Inmersión sociocultural en Pamplona: aprendizaje servicio y comunicación en español

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Inmersión sociocultural: aprendizaje-servicio y comunicación en español se centra en el desarrollo de la competencia comunicativa e intercultural explorando temas de índole social realizando labores de aprendizaje-servicio (*service-learning/community engagement*) con la comunidad de Pamplona. La evaluación del alumnado mide sus habilidades en el uso de español en diferentes registros y contextos, así como su conocimiento y comprensión de la lengua y culturas españolas. El curso se ofrece durante un semestre.

Las clases se dividen en dos secciones, una sección es de discusión y análisis de temas teóricos dentro del aula y la otra se centra en el servicio a la comunidad. Durante las dos primeras semanas solo nos reunimos en el aula y a partir de la tercera semana, además de reunirnos en la clase, el alumnado colaborará en diferentes proyectos en la comunidad. Algunos de nuestros socios comunitarios son [Ikaskide](#), [Bidealde](#) o [ASPACE](#). [Tantaka](#) es nuestro enlace entre la clase y los diferentes servicios.

IMPORTANTE: Esta clase no se trata de brindar un servicio en términos de horas trabajadas, sino de ir más allá, a través del análisis, la reflexión y la evaluación para abordar la variedad de necesidades y culturas en Pamplona. Además, existe una relación recíproca entre tú (alumnado ILCE) y las personas con las que trabajarás. No solo prestas un servicio, sino que también serás educado por aquellos con los que trabajas que te brindarán otra experiencia de aprendizaje.

- **Titulación:** Programa ILCE
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** Primer semestre (Otoño)
- **Carácter:** Optativa
- **Profesorado:** Enrique Gascón Corella (egaconc@unav.es)
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** Seminario 510, edificio Ismael Sánchez Bella; los jueves de 16:00 a 17:30
- **Horario de tutorías:** reserva tu cita en [este enlace](#)

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

1. Desarrollar habilidades comunicativas orales y escritas en español en contextos dentro y fuera del aula.
2. Aprender estrategias de comunicación pragmáticas y conversacionales en contextos comunicativos diversos fuera del aula.
3. Interactuar y crear relaciones con la comunidad hispanohablante de Pamplona.
4. Desarrollar la escritura y la producción oral para comunicar las reflexiones sobre las actividades de impacto social.

PROGRAMA

- **Unidad 1:** Introducción al aprendizaje-servicio (ApS) y la reflexión.



- **Unidad 2/** La educación: el sistema, el compromiso escolar y el entorno
- **Unidad 3:** La migración: ¿quién vive en Pamplona?
- **Unidad 4:** El desarrollo de competencias comunicativas e interculturales.
- **Unidad 5:** La vida como un camino que llega a un fin.
- **Unidad 6:** El diseño de un proyecto de ApS.
- **Unidad 7:** El barrio donde vivo. CityLab-Estudio etnográfico
- **Unidad 8:** ¿Y ahora qué?

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

- Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

- Cuando el profesorado lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades de servicio que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura y las circunstancias.

d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

La evaluación y el cálculo de las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante en base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:

Componentes	Porcentaje
Asistencia y participación activa en clase	15%
CityLab/Tareas	15%
Cuadernos de bitácora/Diario semanal	30%
<i>Cuenta tu experiencia</i> - Proyecto video final individual	20%
Evaluación de la organización	20%



Universidad
de Navarra

TOTAL 100%

IMPORTANTE: La asistencia al servicio es fundamental para poder aprobar el curso.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Prof. Enrique Gascón Corella (egasconc@unav.es)

- Despacho 0421 Edificio Ismael Sánchez Bella
- Horario de tutoría: reserva tu cita en [este enlace](#)

BIBLIOGRAFÍA

Todas las lecturas y recursos requeridos para la clase se encontrarán en la sección Contenidos de ADI.



PRESENTACIÓN

Breve descripción: Esta asignatura persigue el acercamiento al conocimiento de un medio de comunicación y expresión artística, el cine, una de las manifestaciones características del mundo contemporáneo. El cine, imagen en movimiento y proyectada, es una consecuencia del descubrimiento en el siglo XIX de la fotografía. El cine será analizado desde la perspectiva de su naturaleza intrínseca, de su lenguaje estético, de los diferentes géneros y las principales corrientes desarrolladas a lo largo de un extenso siglo de existencia, a través de sus principales protagonistas y manifestaciones, todo ello en relación con el contexto artístico, cultural e histórico de cada momento. El estudio se llevará a cabo bajo un doble enfoque, teórico y práctico, basado éste en el análisis de destacadas obras cinematográficas.

- **Titulación:** ILCE
- **Módulo/Materia:**
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** 2º semestre
- **Carácter:**
- **Profesorado:** Asunción Domeño
- **Idioma:** Español
- **Nivel de idioma:** B2 avanzado
- **Aula, Horario:** Lunes, 12:00 a 13:30 h, Seminario 15 del Edificio de Amigos / Jueves, 16:00 a 17:30 h., Seminario 510 del Edificio Ismael Sánchez Bella

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

PROGRAMA

1. LENGUAJE CINEMATOGRAFICO

Tema 1: *Introducción al medio cinematográfico.*

- Definición. Naturaleza de cine.

Tema 2: *El proceso de producción de una película.*

- La producción. El guión cinematográfico. El director. El director de fotografía.
- Los actores: Diferencias de interpretación entre teatro, cine y televisión.
- Los decorados. El vestuario y el maquillaje. El lanzamiento publicitario

Tema 3: *El lenguaje cinematográfico (I)*

- La perspectiva
- El movimiento
- El encuadre y la escala
- La angulación
- La iluminación
- El color



Universidad
de Navarra

- El sonido
- La palabra
- La música
- El ruido

Tema 4: *El lenguaje cinematográfico (I)*

- El trucaje
- El montaje
- Unidades narrativas
- Signos de puntuación
- Tipos de montaje
- El ritmo cinematográfico
- El tiempo cinematográfico
- La estructura narrativa.

Tema 5: *Principales géneros cinematográficos.*

- El western
- El musical
- La ciencia ficción
- El terror
- Cine policíaco y cine negro
- La comedia. Cine histórico
- Cine de acción y de aventuras

2. HISTORIA DE MEDIO CINEMATOGRAFICO

Tema 6: *Los orígenes del cine.*

- Antecedentes del medio cinematográfico
- Europa: El invento del cine y su difusión por los hermanos Lumière. Desarrollo del medio fotográfico: Geroges Méliès. Las primeras escuelas cinematográficas europeas
- Nacimiento y desarrollo del cine americano: Los orígenes, Thomas Alva Edison
- La década de 1910: David Wark Griffith

Tema 7: *La década de los 20: el despegue del medio cinematográfico.*

- Estados Unidos: El afianzamiento de Hollywood. El cine burlesco: Mack Sennet y la Keystone. Charles Chaplin, Buster Keaton. Otros autores
- Europa: El Expresionismo alemán: definición del movimiento y principales manifestaciones artísticas. El expresionismo cinematográfico: Robert Wiene, F.W. Murnau y Fritz Lang
- Europa: El cine soviético: Los principales directores. El Surrealismo en Francia: características del movimiento. La escuela nórdica

Tema 8: *El cine en los años 30: la conquista del sonido.*



- Estados Unidos: El advenimiento del sonoro y sus consecuencias. El musical. La comedia verbal: los hermanos Marx. El sistema de estudios. Los grandes directores y cineastas independientes
- Europa: El realismo poético francés. El cine británico: Alfred Hitchcock

Tema 9: *La década de los 40.*

- Estados Unidos: La expansión de Hollywood. El nacimiento del cine moderno. Los principales directores de la década: William Wyler, Orson Welles y Alfred Hitchcock
- Europa: El neorrealismo italiano: Vittorio de Sica, Roberto Rosellini y otros directores

Tema 10: *El cine de los años 50.*

- Estados Unidos: La transformación de la industria de Hollywood. La caza de brujas. Principales directores y géneros
- Europa: El cine británico y la productora Hammer. La escuela nórdica: Ingmar Bergman. El nuevo cine español, antecedentes y desarrollo en la década de los 50.

Tema 11: *La renovación de los años 60.*

- Europa: La *Nouvelle Vague* francesa: François Truffaut. El *Free Cinema* inglés. "El cinema nuovo". El llamado "cine mesetario" español.
- Estados Unidos: El nuevo cine americano

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDADES	HORAS
Clases presenciales	60
Tutorías	4
Sesiones y actividades prácticas	40
Estudio personal	74

- Las clases se caracterizan por su carácter teórico-práctico: las exposiciones teóricas se ilustrarán con proyecciones de secuencias cinematográficas para la parte correspondiente a "lenguaje cinematográfico" y se proyectará una selección de películas de las que se realizará previamente un comentario analítico y una presentación de su director y del contexto en el que se sitúa la obra.



Universidad de Navarra

- La asignatura irá alternado los contenidos de los dos bloques en que se divide el programa, del siguiente modo:
 - **Lunes** : Sesiones sobre Lenguaje cinematográfico (temas 1 a 5)
 - **Jueves**: Sesiones sobre historia del medio cinematográfico (temas 6 a 11) con proyecciones de películas
- Dado el carácter eminentemente visual y práctica de la asignatura, la asistencia a clase resulta obligatoria e imprescindible.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

- Exámenes parciales (6): 90% de la nota
- Asistencia y participación en clase: 10% de la nota

A lo largo del cuatrimestre se realizarán seis pruebas o exámenes parciales al finalizar los bloques de temas señalados a continuación:

- Examen 1: Temas 1 y 2
- Examen 2: Tema 3 y 4
- Examen 3: Tema 5
- Examen 4: Temas 6 y 7
- Examen 5: Temas 8 y 9
- Examen 6: Temas 10 y 11

Cada examen constará de entre 12 y 15 preguntas teóricas de tipo test y una pregunta de desarrollo. En algunos casos, la prueba podrá incluir la proyección de una secuencia cinematográfica en la que el alumno deberá demostrar de forma aplicada los conocimientos adquiridos.

La nota final de la asignatura se obtendrá promediando las calificaciones de las seis pruebas parciales y de la asistencia y participación en clase. No obstante, para poder realizar ese promedio, se deberá obtener una nota superior a 5 en cuatro de las seis pruebas parciales.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- Examen final: 100% de la nota

Consistirá en un examen tipo test, de 40 preguntas sobre todos los contenidos impartidos en la materia y una pregunta de desarrollo, incluyendo la proyección de una secuencia cinematográfica en la que el alumno deberá demostrar de forma aplicada los conocimientos adquiridos.

AVISOS

1. No está permitido grabar las clases ni tomar fotografías de los materiales docentes presentados por el profesor. Estos materiales están protegidos por derechos de propiedad intelectual.



Universidad
de Navarra

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Asunción Domeño (adomeno@unav.es)

- Despacho 2440 Edificio Ismael Sánchez Bella. Planta segunda
- Horario de tutoría: **Lunes, de 17:00 a 19:30 h.**

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Manuales

- Benet V.J., *La cultura del cine. Introducción a la historia y la estética del cine*, Barcelona, Paidós, 2004.
- Detell Escolar L., García Crego J. y Quero Gervilla I., *Breve historia del cine*, Madrid, Ed. Fragua, 2009.
- Gubern, R., *Historia del Cine*, Barcelona, Lumen, 1995. (Historia del cine). [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- Martín, M., *El lenguaje del cine*, Barcelona, Gedisa, 1999. (Lenguaje cinematográfico). [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- Sánchez Noriega, J.L., *Historia del Cine. Teoría y géneros cinematográficos*, Madrid, Alianza Editorial, 2018. (Lenguaje cinematográfico e Historia del Cine). [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Zabala, J., Castro-Villacañas, E. y Martínez, A. C., *El cine contado con sencillez*, Col. Lo que yo te diga, Madrid, MAEVA, 2001. (Historia del Cine). [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Zubiaur Carreño, F. J., *Historia del cine y de otros medios audiovisuales*, Pamplona, Eunsá, 2008. (Lenguaje cinematográfico e Historia del cine). [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

Gramática conceptual inicial (Septiembre 3)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Esta asignatura se ocupa, desde un punto de vista conceptual, de los contenidos gramaticales de la lengua española correspondientes al nivel A1-A2 del Marco común europeo de referencia.

- **Titulación:** ILCE (Instituto de Lengua y Cultura Españolas). Facultad de Filosofía y Letras
- **Módulo/Materia:** Plan de estudios ILCE
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** Primer semestre
- **Carácter:** (Básica, Obligatoria, Optativa, Prácticas externas, TFG/TFM)
- **Profesorado:** Eliana Díaz Urrego
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** Seminario 7, Amigos, Monday and Wednesday from 10:00 to 11:30.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

OBJETIVOS

- Conocer los contenidos gramaticales más avanzados de los niveles A1 y A2 del Marco Común Europeo de Referencia
- Entender el significado y el uso real de las distintas estructuras gramaticales de este nivel
- Reflexionar sobre la estructuración gramatical de la lengua española de estos contenidos
- Ser capaz de emplear estos contenidos en las diversas situaciones de uso

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA

- El programa se centra en el desarrollo de las competencias orales y escritas en español, a través de actividades de interacción y la participación activa. Se espera que los estudiantes se impliquen en la participación tanto en pequeños como en grandes grupos de trabajo.

PROGRAMA

El calendario se actualizará en la primera semana de septiembre.

Calendario del curso: El horario está sujeto a posibles cambios dependiendo de las necesidades del curso. Cualquier cambio en el contenido o fechas se comunicará en clase con tiempo suficiente.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

En las clases presenciales se combinará teoría y práctica. Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

- a) Asistir y participar en las clases de forma activa.



Universidad de Navarra

Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

Cuando el/la profesor/a lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura.

- Actividades de la mesa de español
- Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Attendance, participation and ILCE activities 15%

Homework 15%

Collection of texts 20%

Composition 10%

Partial exam 20%

Final exam 20%

TOTAL 100%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Fecha: Lunes **10 de diciembre a las 10.00 en el aula 510 (ILCE).**

- Solo se realizará un nuevo Logros 1+2 manteniendo su porcentaje en la nota final del curso (40%). Se mantendrán el resto de calificaciones.

CAMBIOS DE FECHAS

Como norma general, los exámenes y pruebas no se cambiarán de fecha. En caso de enfermedad, el estudiante deberá presentar un justificante médico oficial (en el que se especifique que la enfermedad impide la asistencia a clase en la fecha de la prueba). En caso de coincidir la prueba con una cita importante (citas médicas, cita con la embajada o policía...) será necesario también un justificante oficial donde conste la fecha y hora de la cita.

Si se presentan esos documentos, la junta del ILCE estudiará la posibilidad de cambio de fecha. La simple presentación de un justificante no tiene por qué garantizar un cambio de fecha.



Universidad
de Navarra

En ningún caso se cambiarán las fechas de exámenes y pruebas para adaptarlas a los viajes de los estudiantes.

- Los otros casos y situaciones particulares se analizarán dentro de la junta del ILCE.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Profa. Eliana Díaz Urrego (ediaz.15@alumni.unav.es)

- Contacta por email

BIBLIOGRAFÍA

Los materiales son proporcionados por la profesora durante el curso

Bibliografía recomendada (no obligatoria):

- *Gramática básica del estudiante de español*. VVAA. Editorial Difusión. Barcelona, 2017, ed. rev. y amp. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

Gramática conceptual intermedio (Enero 2)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

- **Breve descripción de la asignatura:** Esta asignatura se ocupa, desde un punto de vista conceptual, de los principales contenidos gramaticales de la lengua española correspondientes al nivel B1 del Marco común europeo de referencia. Está dirigida a estudiantes de nivel **B1.1 y B1.2** según el MCER.
- **ECTS:** 6
- **Curso y semestre:** Segundo semestre 2025/2026 (desde el miércoles 25 de febrero hasta el viernes 24 de abril de 2026)
- **Idioma:** Español
- **Título:** ILCE (Instituto de Lengua y Cultura Españolas). Facultad de Filosofía y Letras
- **Módulo y materia de la asignatura:** Plan de estudios ILCE
- **Profesor responsable de la asignatura:** Dra. Iranzu Peña Pascual
- **Horario:** martes y jueves, 10-12 pm.
- **Aula:** 7 de FCOM (martes) y seminario 21 AMIGOS (jueves)

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (COMPETENCIAS)

- Conocer los contenidos gramaticales más avanzados del nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia
- Entender el significado y el uso real de las distintas estructuras gramaticales de este nivel
- Reflexionar sobre la estructuración gramatical de la lengua española de estos contenidos
- Ser capaz de emplear estos contenidos en las diversas situaciones de uso

PROGRAMA TEÓRICO 2025-26



1 Hablar de costumbres	El verbo <i>soler</i> + infinitivo y los pronombres de objeto directo e indirecto
2 Describir cómo actúa una persona	La formación de los adverbios en <i>-mente</i>
3 Describir a una persona	El uso de los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i>
4 Describir las etapas de la vida	El pretérito imperfecto
5 Pasar una entrevista de trabajo	El pretérito perfecto simple regular y los verbos de cambio vocálico
6 Contar un viaje en coche	El pretérito perfecto irregular y el contraste entre el perfecto y el imperfecto
7 Describir un trabajo o una tarea	El pretérito perfecto compuesto, el participio y las expresiones de obligación
8 Pedir algo	Los pronombres reflexivos, de objeto directo (OD) e indirecto (OI)
9 Hablar de espectáculos	El pretérito pluscuamperfecto y las preposiciones <i>por</i> y <i>para</i>
10 Tener cita en el médico	El imperativo afirmativo y negativo
11 Expresar una hipótesis o un deseo	El presente de subjuntivo regular e irregular (1) El presente de subjuntivo irregular (2) y
12 Expresar la opinión	la opinión
13 Expresar un sentimiento	Las expresiones de influencia y sentimiento con infinitivo o con subjuntivo
14 Hablar de una acción futura	El futuro simple
15 Expresar la finalidad, la causa y la consecuencia	Para con infinitivo y con subjuntivo
16 Expresar el inicio, la continuidad o el final de una acción	Las expresiones verbales con infinitivo y gerundio
17 Dar un consejo	El condicional simple El estilo indirecto
18 Reproducir el contenido de una conversación	

ACTIVIDADES FORMATIVAS

El programa se centra en el desarrollo de las competencias orales y escritas en español, a través de actividades de interacción y la participación activa. Se espera que los estudiantes se impliquen en la participación tanto en pequeños como en grandes grupos de trabajo. En las clases presenciales se combinará teoría y práctica. Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.



Universidad de Navarra

Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

Cuando el/la profesor/a lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura.

- Actividades de la mesa de español

- Actividades del club de cine

- Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Para superar la asignatura el estudiante deberá demostrar su capacidad de lectura, interpretación y datación de una inscripción romana, habilidad de la que en cualquier caso rendirá cuentas a partir de una serie de tareas que configurarán la calificación final. Ésta constará de los siguientes ítems:

Asistencia y participación	10%
Tareas	10%
Trabajo de reflexión conceptual	10%
Presentación	10%
Logros 1 - 17 de febrero 2026	30%
Logros 2 - 21 y 23 de abril 2026	30%

Convocatoria extraordinaria:

Gramáticas. 6 de mayo -10.00/12.00 - 510 ISMAEL SÁNCHEZ BELLA

El estudiante es responsable de notificar al instructor de su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria



Universidad
de Navarra

Estudiantes con necesidades educativas especiales

Los estudiantes con necesidades educativas especiales deberán ponerse en contacto con la Coordinación de Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras con el fin de obtener la autorización correspondiente para la oportuna adaptación de las condiciones de evaluación. El estudiante deberá enviar dicha autorización al profesor al comienzo del cuatrimestre.

ATENCIÓN: se recuerda que cualquier intento de **fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular** supone una **infracción grave**, tal y como está contemplado en el título IV "Normas de disciplina académica de los estudiantes" dentro del sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Iranzu Peña Pascual (ipena@unav.es)

- Despacho 430. Edificio Ismael Sánchez Bella.
- Concertar cita previamente por mail

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

El manual que se va a emplear a lo largo del curso es "3 por uno" nivel B1. Editorial Edelsa.
No comprarlo hasta que lo confirme el profesor.

Se recomienda consultar de forma complementaria:

Gramática básica del estudiante de español. VVAA. Editorial Difusión. Barcelona, 2017, ed. rev. y amp. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

Español B2 inicial: Comunicación y Cultura (int-E)

Guía docente 2025-26

5PRESENTACIÓN

Breve descripción de la asignatura: El objetivo de este curso es el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en español a través de un enfoque interactivo por tareas, el estudio de textos y artefactos culturales que permitan apreciar la rica cultura del mundo de habla hispana y el estudio de la gramática y la ortografía para poder comunicarse con coherencia y precisión.

Departamento, Titulación, Facultad: ILCE (Instituto de Lengua y Cultura Españolas); Facultad de Filosofía y Letras

Número de créditos ECTS: 6

Curso y semestre: Segundo semestre, primavera 2025/2026

Idioma en que se imparte: Español

Requisito: Haber cursado y aprobado el nivel B1.2 o mostrarlo en la prueba de verificación

Título: Español B2 inicial : Comunicación y Cultura (intensivo enero)

Módulo y materia: Plan de estudios ILCE

Profesor responsable de la asignatura: Dra. Irazzu Peña (ipena@unav.es)

Horario: lunes, miércoles, jueves y viernes de 12 a 1.30 pm. desde el 8 de enero hasta el 24 de febrero de 2026

Aula: 510. Ismael Sánchez Bella

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

OBJETIVOS

1. El dominio de habilidades comunicativas orales y escritas en español.
2. El estudio de textos y artefactos culturales para apreciar la rica cultura del mundo de habla hispana.
3. El alcance superior del idioma a través del estudio de la gramática, la ortografía y la sintaxis para poder escribirlo con coherencia y precisión.

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA DE ILCE

ILCE impulsa el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en español a través de un enfoque interactivo por tareas. Los cursos se basan en la participación activa de los estudiantes en ejercicios que requieren el uso del idioma variando según el registro y el contexto. La evaluación del estudiante mide sus habilidades orales y escritas, así como su conocimiento y comprensión de la lengua y culturas españolas.

LITERACIDAD GLOBAL Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE



Universidad de Navarra

Global responsible literacy o "la literacidad global responsable" mide la capacidad del estudiante de involucrarse en prácticas socioculturales como la creación, presentación e interpretación de ideas a partir de textos orales y escritos en español. No sólo engloba la comunicación oral y escrita sino que además enfatiza el razonamiento crítico y la responsabilidad social del alumno para que pueda apreciar e interpretar adecuadamente el significado de artefactos culturales, artísticos, así como el dominio de nuevas tecnologías.

Según los resultados de aprendizaje el estudiante será capaz de:

- a. Comenzar a desarrollar capacidades comunicativas en la lengua meta para alcanzar un nivel básico en las competencias orales y escritas que le permita al estudiante participar de forma efectiva en conversaciones formales e informales acerca de varios temas, como la vida universitaria, la familia, los pasatiempos, la infancia, la comida, la salud, la actualidad, las nuevas tecnologías, así como asuntos sobre política, cultura y religión.
- b. Comenzar a desarrollar un nivel básico para presentar y explicar información académica y no académica en la lengua meta delante de un público. Escribir una redacción (ensayo) analítica consultando fuentes sobre el tema elegido (2-3 páginas, 1000 palabras).
- c. Escribir breves ensayos argumentativos tras la exposición y el estudio de las tres funciones básicas: descripción, narración y argumentación, por medio del uso de herramientas analíticas y nociones gramaticales básicas correspondientes a estas tres funciones.
- d. Comenzar a desarrollar una conciencia social responsable, de tolerancia y entendimiento hacia las ricas y diversas culturas del mundo de habla hispana: desde un conocimiento geográfico a temas históricos, políticos, de actualidad y diversidad cultural.
- e. Comenzar a apreciar y entender los productos culturales artísticos y no artísticos en otra lengua. Contextualizar y analizar materiales auténticos como artículos periodísticos, obras literarias breves (cuentos y poemas), cortos y largometrajes. Leerlos en la lengua meta con suficiente precisión para captar la idea principal de los mismos.
- f. Comenzar a trabajar con nuevas tecnologías y desarrollar literacidades digitales para el estudio y aprendizaje de nuevas lenguas y culturas. Participar en blogs, foros de debate y colaboraciones virtuales. Los estudiantes empiezan su dominio para acceder, definir y manejar la información en un entorno digital multilingüe. Desarrollar proyectos digitales como el relato digital.

PROGRAMA

Ver "Programa" en ADI

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

- Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

- Cuando el profesor lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.



Universidad
de Navarra

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura y las circunstancias.

- El Club de Español propone cada semestre diferentes actividades semanales, donde el alumnado del ILCE puede reunirse de manera informal y practicar sus habilidades de conversación y ampliar su conocimiento cultural. Estas actividades están guiadas por alumnado de la UNAV y que el español es su lengua nativa.

CLUB DE ESPAÑOL

<https://chat.whatsapp.com/ID6Pk9GtXat21UOhLh0MRs>

- Los [Clubs de la UNAV](#) son un espacio seguro para el intercambio de ideas, experiencias y conocimientos. Ser miembro de estos clubs os permite conocer a alumnado local y aprender sobre la vida universitaria de Pamplona.
- La ciudad de Pamplona también ofrece múltiples recursos como, por ejemplo, los [Civivox](#) o la [Casa de la juventud](#).

d) Acudir a las tutorías establecidas.

e) Responsabilizarse de sus ausencias: IMPORTANTE: Es la responsabilidad del estudiante notificar con antelación al instructor si no va a asistir a la clase, así como contactar a otros compañeros para ver el material que perdió en la clase y las tareas asignadas.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

La evaluación y las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante con base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:

- Asistencia y participación en clase y en actividades ILCE: 10%
- Proyecto *Contando mi historia*: 15%
- Tareas: 10%
- Redacción: 10%
- 2 escenarios: 20%
- Logros 1: 15%
- Logros 2: 20%

IMPORTANTE: No se cambian las fechas de evaluación. Únicamente con un documento escrito, la junta del ILCE valorará si el motivo es suficientemente justificado para permitir la modificación de alguna fecha de evaluación.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Martes 6 de mayo a las 12.00 - aula 510 ISB. El estudiante es responsable de notificar al instructor de su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria una semana después de la publicación de las actas.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Iranzu Peña Pascual (ipena@unav.es)

Despacho 430. Edificio Ismael Sánchez Bella



Universidad
de Navarra

BIBLIOGRAFÍA

Corpas, J., Garmendia, A., & Soriano, C. S. E. (2021). Aula plus 3. Difusión.

"AULA PLUS 3. Curso de español (libro del alumno)". Editorial DIFUSIÓN. [Localízalo en la Biblioteca](#)

PRESENTACIÓN

Breve descripción: El objetivo de este curso es el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en español a través de un enfoque interactivo por tareas, el estudio de textos y artefactos culturales que permitan apreciar la rica cultura del mundo de habla hispana y el estudio de la gramática y la ortografía para poder comunicarse con coherencia y precisión.

- **Titulación:**
- **Módulo/Materia:** Plan de estudios del ILCE
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** Segundo semestre (del 8 de enero al 23 de febrero 2026)
- **Carácter:** Optativa
- **Profesorado:** Dra. Iranzu Peña ipena@unav.es
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** 510 ISB de 12 a 1.30 pm. lunes, miércoles, jueves y viernes.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

OBJETIVOS

1. El dominio de habilidades comunicativas orales y escritas en español.
2. El estudio de textos y artefactos culturales para apreciar la rica cultura del mundo de habla hispana.
3. El alcance superior del idioma a través del estudio de la gramática, la ortografía y la sintaxis para poder escribirlo con coherencia y precisión.

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA DE ILCE

ILCE impulsa el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en español a través de un enfoque interactivo por tareas. Los cursos se basan en la participación activa de los estudiantes en ejercicios que requieren el uso del idioma variando según el registro y el contexto. La evaluación del estudiante mide sus habilidades orales y escritas, así como su conocimiento y comprensión de la lengua y culturas españolas.

LITERACIDAD GLOBAL Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Global responsible literacy o "la literacidad global responsable" mide la capacidad del estudiante de involucrarse en prácticas socioculturales como la creación, presentación e interpretación de ideas a partir de textos orales y escritos en español. No sólo engloba la comunicación oral y escrita sino que además enfatiza el razonamiento crítico y la responsabilidad social del alumno para que pueda apreciar e interpretar adecuadamente el significado de artefactos culturales, artísticos, así como el dominio de nuevas tecnologías.

Según los resultados de aprendizaje el estudiante será capaz de:



Universidad de Navarra

- a. Comenzar a desarrollar capacidades comunicativas en la lengua meta para alcanzar un nivel básico en las competencias orales y escritas que le permita al estudiante participar de forma efectiva en conversaciones formales e informales acerca de varios temas, como la vida universitaria, la familia, los pasatiempos, la infancia, la comida, la salud, la actualidad, las nuevas tecnologías, así como asuntos sobre política, cultura y religión.
- b. Comenzar a desarrollar un nivel básico para presentar y explicar información académica y no académica en la lengua meta delante de un público. Escribir una redacción (ensayo) analítica consultando fuentes sobre el tema elegido (2-3 páginas, 1000 palabras).
- c. Escribir breves ensayos argumentativos tras la exposición y el estudio de las tres funciones básicas: descripción, narración y argumentación, por medio del uso de herramientas analíticas y nociones gramaticales básicas correspondientes a estas tres funciones.
- d. Comenzar a desarrollar una conciencia social responsable, de tolerancia y entendimiento hacia las ricas y diversas culturas del mundo de habla hispana: desde un conocimiento geográfico a temas históricos, políticos, de actualidad y diversidad cultural.
- e. Comenzar a apreciar y entender los productos culturales artísticos y no artísticos en otra lengua. Contextualizar y analizar materiales auténticos como artículos periodísticos, obras literarias breves (cuentos y poemas), cortos y largometrajes. Leerlos en la lengua meta con suficiente precisión para captar la idea principal de los mismos.
- f. Comenzar a trabajar con nuevas tecnologías y desarrollar literacidades digitales para el estudio y aprendizaje de nuevas lenguas y culturas. Participar en blogs, foros de debate y colaboraciones virtuales. Los estudiantes empiezan su dominio para acceder, definir y manejar la información en un entorno digital multilingüe. Desarrollar proyectos digitales como el relato digital.

PROGRAMA

Unidad 1 - Buenas noticias

Unidad 2 - ¿Y tú qué opinas?

Unidad 3 - Yo nunca lo haría

Unidad 4 - Maneras de vivir

Unidad 5 - Lugares con encanto

Unidad 6 - Se valorará la experiencia

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

- Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.



Universidad de Navarra

- Cuando el profesor lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura y las circunstancias.

- Actividades de la Mesa de español
- Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

La evaluación y las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante con base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:

- Asistencia, participación en clase y en actividades ILCE 10%
- Redacción - 10% - 4 de febrero
- 2 Escenarios - 20% - Viernes, 23 de enero y 13 de febrero
- Tareas/Test - 10%
- Logros 1 - 20% - Lunes 2 de febrero
- Logros 2 - 30% - Lunes 23 de febrero

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

El estudiante es responsable de notificar al instructor de su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria una semana después de la publicación de las actas.

Martes 6 de mayo 2026 a las 12.00 - aula 510 ISB

ADAPTACIONES

Los estudiantes que necesiten adaptaciones académicas deben **hablar con la coordinación de estudios de su centro**. Una vez se haya determinado que un estudiante necesita adaptaciones en sus cursos, este debe ponerse en contacto con el profesorado lo antes posible para fijar una reunión y establecer las adaptaciones que mejor encajen en cada caso. Estas reuniones tendrán lugar fuera del horario de clases para garantizar la confidencialidad de la información.

La decisión de informar de sus necesidades es un derecho de los estudiantes y una decisión personal. Se recomienda que los estudiantes informen de sus necesidades al comienzo del semestre, durante la primera semana. ILCE no concederá adaptaciones retroactivamente a aquellos estudiantes que no hayan informado previamente de sus necesidades.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Iranzu Peña Pascual (ipena@unav.es) Despacho 430. Edificio Ismael Sánchez Bella

BIBLIOGRAFÍA

Libro AULA PLUS 5. Curso de español. Jaime Corpas, Agustín Garmendia, Carmen Soriano. Barcelona: Difusión, 2022. [Localízalo en la Biblioteca](#)