

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE	CENTRO	CÓDIGO CENTRO	
Universidad de Navarra	Facultad de Filosofía y Letras	31006594	
NIVEL	DENOMINACIÓN CORTA		
Grado	Historia		
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Graduado o Graduada en Historia por la Universidad de Navarra			
NIVEL MECES			
2 2			
RAMA DE CONOCIMIENTO	CONJUNTO		
Artes y Humanidades	No		
ÁMBITO DE CONOCIMIENTO			
Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades			
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS	NORMA HABILITACIÓN		
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
JULIA PAVÓN BENITO	Decana. Facultad de Filosofía y Letras		
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
MARIA JOSE SANCHEZ DE MIGUEL	Directora del Servicio de Planificación y Mejora de la Docencia		
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
JULIA PAVÓN BENITO	Decana. Facultad de Filosofía y Letras		
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO	TELÉFONO
Campus Universitario . Edificio Central	31009	Pamplona/Iruña	617277759
E-MAIL	PROVINCIA		FAX
mjsanchez@unav.es	Navarra		948425619
3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES			
De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley Orgánica 3/2018, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.			
El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.			
		En: Navarra, AM 25 de septiembre de 2024	
		Firma: Representante legal de la Universidad	



1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Grado	Graduado o Graduada en Historia por la Universidad de Navarra	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.
LISTADO DE MENCIONES				
No existen datos				
RAMA		ISCED 1	ISCED 2	
Artes y Humanidades		Historia y arqueología		
ÁMBITO DE CONOCIMIENTO				
Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades				
NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA				
AGENCIA EVALUADORA				
Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación				
UNIVERSIDAD SOLICITANTE				
Universidad de Navarra				
LISTADO DE UNIVERSIDADES				
CÓDIGO	UNIVERSIDAD			
031	Universidad de Navarra			
LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS				
CÓDIGO	UNIVERSIDAD			
No existen datos				
LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES				
No existen datos				

1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
240	60	0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/MÁSTER
54	120	6
LISTADO DE MENCIONES		
MENTIÓN	CRÉDITOS OPTATIVOS	
No existen datos		

1.3. Universidad de Navarra

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
31006594	Facultad de Filosofía y Letras

1.3.2. Facultad de Filosofía y Letras

1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL	VIRTUAL
Sí	No	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	TERCER AÑO IMPLANTACIÓN
60	60	60



CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN	TIEMPO COMPLETO	
60	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	40.0	60.0
RESTO DE AÑOS	40.0	78.0
	TIEMPO PARCIAL	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	3.0	39.0
RESTO DE AÑOS	3.0	39.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
http://www.unav.edu/web/admision-y-ayudas/matricula/normas-academicas		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	



2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
BÁSICAS
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
GENERALES
CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.
3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES
No existen datos
3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
CE1 - Conocer la Historia en todas sus vertientes (política, económica, social, cultural), y los grandes procesos de cambio y continuidad de los períodos o épocas en que se viene secuenciando: Prehistoria, Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.
CE2 - Conocer la historia europea y del mundo occidental en una perspectiva comparada e integrada.
CE3 - Conocer la historia hispana y del mundo hispánico.
CE4 - Conocer el entorno geográfico, histórico, social, cultural y artístico más próximo.
CE5 - Tener una perspectiva comparada de la historia local, nacional, propia y europea.
CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.
CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.
CE8 - Leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.
CE9 - Conocer de modo sistemático e integrado las manifestaciones artísticas, la teoría y el pensamiento estético.
CE10 - Conocer el patrimonio cultural como recurso socioeconómico para el desarrollo sostenido de las sociedades contemporáneas.
CE11 - Identificar y valorar la diversidad geográfica española.
CE12 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países europeos.
CE13 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países extraeuropeos.
CE14 - Conocer los procesos demográficos.
CE15 - Interpretar y elaborar información por medio de cartografía.
CE16 - Organizar, manejar e interpretar información estadística en el ámbito geohistórico.



CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.

CE18 - Conocer los principales períodos, movimientos y autores de la literatura universal occidental.

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo I.

4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

4.2 Requisitos de acceso y criterios de admisión

Son requisitos básicos necesarios para solicitar la admisión en el Grado, los establecidos por la Orden EDU/1434/2009, de 29 de mayo, por la que se actualizan los anexos del Real Decreto 1892/2008 de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas españolas sin perjuicio de los demás mecanismos de acceso previstos por la normativa vigente.

Además, el solicitante deberá superar unas pruebas de admisión, compuestas por dos partes claramente diferenciadas: una parte aptitudinal, concretada en un test escrito de razonamiento espacial y otro de razonamiento lógico, y una prueba, también escrita, de comprensión verbal. En el proceso de admisión también se tiene en cuenta el expediente académico con el que el alumno llega a la Universidad.

A los alumnos internacionales se les examina a distancia con las mismas pruebas.

El candidato accede a las pruebas de admisión a través del "portal del candidato" bajo la supervisión de un delegado internacional de la Universidad de Navarra (<http://www.unav.edu/web/conoce-la-universidad/en-el-mundo/delegados-internacionales>). El acceso a este portal se realiza mediante un sistema de identificación personal de usuario y contraseña que se facilita electrónicamente al usuario una vez cursada su solicitud de admisión al grado.

<http://www.unav.es/candidato/spring/login>

Adicionalmente, la Facultad entrevista a los candidatos con el fin de orientar al alumno en los estudios que desea cursar. Su contenido está relacionado con las áreas de interés del candidato, y, en caso de ser admitido, con la elección de su futuro asesor académico. (cfr. Punto 4.3. Apoyo a estudiantes).

Cuando la entrevista personal no resulta posible el alumno puede aportar cartas de presentación. Estas cartas estarán escritas por profesores del alumno o profesionales relacionados con el ámbito profesional o académico del grado. No obstante, si la ocasión lo dispone, la Facultad puede realizar entrevistas personales con esos candidatos aprovechando la estancia de profesores de nuestra universidad en sus países de procedencia.

El órgano responsable de organizar y coordinar estas entrevistas es el Servicio de Promoción de la Facultad, que está compuesto por el Director de Desarrollo, sus adjuntos, y los encargados de promoción de cada Departamento.

Ponderación de los criterios de admisión

La ponderación de cada parte es la siguiente:

Expediente de Bachillerato o equivalente: 60%

Pruebas aptitudinales: 40%

La entrevista o las cartas, tanto en el proceso de admisión de alumnos nacionales como internacionales, no computa.

Requisitos de idioma

Los alumnos cuya lengua nativa no sea el español deberán acreditar un nivel de B2 de acuerdo con el marco de referencia común europeo. A tal efecto podrán realizar las pruebas de nivel que se convocan desde el Instituto de Lengua y Cultura Española de la Universidad de Navarra o aportar los certificados oportunos del Instituto Cervantes.

Órganos de coordinación y contacto con el candidato

La coordinación, tanto de la aplicación como de la corrección de las pruebas de admisión es competencia del Servicio de Admisión.



Una vez obtenidas las tres fuentes de información -pruebas escritas, currículum de bachillerato y entrevista personal-, la Facultad estudia los expedientes de cada candidato. Los ponentes de ese estudio son el Vicedecano de Alumnos y el Director de Desarrollo, quienes informan posteriormente a la Junta de la Facultad. Se decide la resolución y se informa al Servicio de Admisión.

La información sobre la resolución de la solicitud de admisión es competencia del Servicio de Admisión. El candidato recibe la decisión de su admisión o no a través de una carta que, en su caso, le sirve de credencial para proceder a la matriculación. El alumno puede consultar esta información por internet en la fecha prevista.

Por otra parte y como señala la disposición adicional segunda del R. D. 1393/2007, los alumnos que hayan comenzado estudios conforme a anteriores ordenaciones universitarias podrán acceder a las nuevas enseñanzas.

4.3 APOYO A ESTUDIANTES

4.3 Apoyo y Orientación a estudiantes, una vez matriculados

Los estudiantes admitidos reciben las indicaciones necesarias para realizar la matrícula, junto a la carta con la resolución favorable de su solicitud. En el momento de formalizar la matrícula se les proporciona el identificador que les permite acceder a los servicios de la Universidad.

En las semanas previas al comienzo del curso, la Facultad envía una carta de bienvenida a cada uno de los alumnos en la que se informa de la fecha y lugar de comienzo del curso, actividades previstas para el primer día del curso (Día de la Promoción), y nombre y forma de localizar al profesor que le asesorará durante su carrera.

Nada más comenzar el curso se celebra el Día de la Promoción. Se trata de una jornada de bienvenida de los alumnos a la Universidad en la que se les informa del contenido de la carrera y, especialmente, de todos los servicios complementarios que la Universidad pone a su disposición: el asesoramiento personal por parte de un profesor de su carrera, el Servicio de Alojamiento (hay que tener presente que más del 50% de los alumnos de la Universidad de Navarra provienen del exterior de la Comunidad Foral), la Fundación Empresa Universidad, las posibilidades de asistencia sanitaria, actividades culturales, becas y ayudas disponibles y el Servicio de Deportes.

Los alumnos de primero reciben en pocos días el Libro de la Promoción, editado por la *Alumni Navarrenses*, que les ayuda a conocer a sus compañeros de clase y a sus profesores.

4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 4: Anexo 2.

Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

4.4. Sistemas de transferencia y reconocimiento de créditos

I. Reconocimiento de créditos

1. 1. Podrán reconocerse los estudios cursados en otros planes de estudio conducentes a la obtención de titulaciones oficiales de grado, en la Universidad de Navarra o en cualquier otro centro universitario que imparta esas titulaciones, o equivalentes conforme a las siguientes reglas básicas:

- si el título al que se pretende acceder pertenece a la misma rama de conocimiento, serán objeto de reconocimiento al menos 36 créditos correspondientes a materias de formación básica de dicha rama.
- también serán objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en otras materias de formación básica pertenecientes a la rama de conocimiento del título al que se pretende acceder.
- también podrán ser reconocidos el resto de los créditos



2. Igualmente, podrán ser objeto de reconocimiento los créditos cursados en otras enseñanzas superiores oficiales o en enseñanzas universitarias conducentes a la obtención de otros títulos a los que se refiere el artículo 34.1 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

La experiencia laboral y profesional acreditada podrá ser también reconocida en forma de créditos que computarán a efectos de la obtención de un título oficial, siempre que dicha experiencia esté relacionada con las competencias inherentes a dicho título.

El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios. El reconocimiento de estos créditos no incorporará calificación de los mismos, por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

Con todo, los créditos procedentes de títulos propios podrán, excepcionalmente, ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior o en su caso, en su totalidad, siempre y cuando el correspondiente título propio haya sido extinguido y sustituido por un título oficial. La memoria de verificación de este título oficial deberá recoger tal circunstancia así como la información preceptiva al respecto.

3. En todos los casos, para valorar el reconocimiento se tendrá en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las enseñanzas cursadas por el estudiante, o bien asociados a una previa experiencia profesional y los previstos en el plan de estudios, o bien que tengan carácter transversal.

4. No podrán ser objeto de reconocimiento los créditos correspondientes a los trabajos de fin de grado.

5. También tienen reconocimiento académico la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, que sean aprobados por el Rectorado o por cada Centro, de al menos 6 créditos, de acuerdo con lo dispuesto por el plan de estudios.

6. Además de las señaladas, se reconocen las materias cursadas en otra Universidad, en el marco de un programa de intercambio o convenio suscrito por la Universidad.

7. Estos reconocimientos tendrán reflejo en el expediente académico del alumno y computarán a fin de obtener el título oficial, después de abonar los derechos que en su caso se establezcan.

II. Transferencia de créditos

8. También se incluirán en su expediente académico la totalidad de los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas con anterioridad, que no hayan conducido a la obtención de un título oficial.

9. Todos los créditos obtenidos por el estudiante en enseñanzas oficiales cursados en cualquier universidad, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del correspondiente título, serán incluidos en su expediente académico y reflejados en el Suplemento Europeo al Título.

III. Procedimiento

10. El alumno deberá presentar su solicitud de reconocimiento en las Oficinas Generales de la Universidad para su registro. Junto a la solicitud, adjuntará el certificado académico que acredite la superación de los estudios que desea reconocer y el programa de los mismos.

Las Oficinas Generales enviarán el expediente de reconocimiento al centro responsable del grado.

La Comisión de reconocimiento del grado evaluará las competencias adquiridas en los estudios previos y emitirá el preceptivo informe de reconocimiento.



Visto el informe de reconocimiento el Rectorado emitirá la correspondiente resolución.

Las Oficinas Generales la comunicarán al alumno por correo postal y por correo electrónico.

IV. Comisión de reconocimiento

11. Cada grado contará con una comisión de reconocimiento designada por el Centro responsable, que realizará el pertinente estudio de competencias acreditadas para la emisión del informe de reconocimiento.

4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS



5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS		
Ver Apartado 5: Anexo 1.		
5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Defensa del Trabajo Fin de Grado		
Clases presenciales		
Tutorías		
Trabajos dirigidos		
Estudio personal		
Actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación		
Prácticas profesionales externas		
Elaboración de la Memoria de Prácticas profesionales externas		
Elaboración del Trabajo Fin de Grado		
5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
Valoración de exámenes escritos		
Valoración de intervenciones en clases y tutorías		
Valoración de trabajos dirigidos		
Valoración de prácticas en actividades presenciales		
Valoración del Trabajo Fin de Grado y de su defensa		
Valoración de las prácticas profesionales externas		
Valoración de la Memoria de prácticas profesionales externas		
5.5 NIVEL 1: La historia y las ciencias humanas y sociales		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Teoría, técnicas y métodos		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS



No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos de esta materia proporcionan un conocimiento de instrumentos y bases conceptuales y metodológicas de la ciencia histórica. Contenidos: • Patrimonio arqueológico: aspectos normativos y principios básicos. • La gestión del patrimonio arqueológico. • Los ámbitos de la investigación arqueológica. • La catalogación del patrimonio arqueológico. • Métodos y técnicas básicos para el trabajo en campo. • La arqueología urbana y el planeamiento urbanístico. • El trabajo oculto en el laboratorio. Tratamiento de los restos arqueológicos. • La ilustración en arqueología. • Arqueología experimental. • La difusión y proyección social de la arqueología. • La "revolución historiográfica" del siglo XX. Antecedentes. • Las nuevas historias: Los <i>Annales</i> (1929-1989). La "Social-Scientific History" USA. La historiografía marxista. Las historiografías británica y germánica. • La historiografía postestructuralista y postmoderna (1975-2012) • Los retos de la historiografía del siglo XXI. El papel social de la historia y del historiador.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.		
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.		
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.		
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.		
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.		
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.		



CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
CE8 - Leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	120	100
Tutorías	2	100
Trabajos dirigidos	78	30
Estudio personal	132	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	40.0	70.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	40.0
NIVEL 2: Geografía		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Geografía
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
	9	6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	10,5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	4,5	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	



No	No
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
5.5.1.3 CONTENIDOS	
Los contenidos de esta materia permiten introducir el análisis geográfico, tanto del espacio físico como de los procesos urbanos. Estos conocimientos ayudan a comprender la interrelación de la geografía con la historia y con las realidades sociales y culturales. Contenidos de la materia: Geografía cultural (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia Geografía del anexo II del RD 1393/2007) • Geografía y cultura • La cartografía como herramienta para reflejar la diversidad cultural • Espacio y sociedades: La población en el mundo • Geografía del hambre y de la nutrición • Geografía de la salud y la enfermedad • Geografía de las razas y el género • Geografía de las religiones y de las lenguas • El paisaje. Paisajes rurales y urbanos • Espacio y política. • Población y ambiente. Desarrollo sostenible Otros contenidos de la materia: • La tierra y sus movimientos • Hidrografía • Geomorfología • Climatología • Zonas y regiones bioclimáticas • Un mundo de ciudades. • El espacio interior de las ciudades. • La ciudad como unidad ecológica y social • Concepciones culturales y religiosas en el urbanismo • Planificación y políticas urbanas	
5.5.1.4 OBSERVACIONES	
5.5.1.5 COMPETENCIAS	
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES	
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.	
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.	
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.	
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética	
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado	
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía	
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES	
No existen datos	
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS	
CE4 - Conocer el entorno geográfico, histórico, social, cultural y artístico más próximo.	
CE12 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países europeos.	



CE13 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países extraeuropeos.		
CE14 - Conocer los procesos demográficos.		
CE15 - Interpretar y elaborar información por medio de cartografía.		
CE16 - Organizar, manejar e interpretar información estadística en el ámbito geohistórico.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	150	100
Tutorías	3	100
Trabajos dirigidos	65	40
Estudio personal	105	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	30.0	70.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	10.0	40.0
NIVEL 2: Antropología y Ética		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Antropología
ECTS NIVEL2	18	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
9	3	3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
3		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	



No	No
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
5.5.1.3 CONTENIDOS	
Los contenidos de esta materia permiten adquirir las claves necesarias para el desarrollo de un pensamiento crítico frente a los retos que plantea la sociedad actual, como el mantenimiento y desarrollo de los derechos fundamentales, la igualdad entre hombres y mujeres, y el acceso a iguales oportunidades para todos. Materia constituida por tres asignaturas básicas (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materias: Antropología, Ética y Filosofía del anexo II del RD 1393/2007). Contenidos de esta materia: Antropología (asignatura básica, 6 ECTS) • Naturaleza y método de la Antropología • El hombre como viviente. Rasgos del ser humano. • El conocimiento • Las tendencias humanas: voluntad y libertad. La afectividad. • Historia del descubrimiento del carácter distintivo de lo humano. El ser humano como persona. • Posesión, producción y manifestación: el lenguaje y la cultura. • El ser humano como ser social. • Religión y trascendencia. Ética (asignatura básica, 6 ECTS) • Definición, ámbito y claves de la historia de la ética • Naturaleza y dignidad • Acción y libertad. Condiciones del obrar humano. • Principios del obrar humano: hábitos y leyes. • El enfoque ético de la sociedad: dignidad y bien común. Fundamentos de Filosofía (asignatura básica, 6 ECTS) • La filosofía, «amor a la sabiduría». • Intellecto y razón. • Las vías del conocimiento sapiencial. • Disciplinas filosóficas. • La Historia de la Filosofía. • Corrientes del pensamiento filosófico.	
5.5.1.4 OBSERVACIONES	
5.5.1.5 COMPETENCIAS	
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES	
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.	
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.	
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética	
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado	
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía	
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES	
No existen datos	
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS	
CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.	



5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	180	100
Tutorías	4.5	100
Trabajos dirigidos	117	30
Estudio personal	198	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	50.0	90.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	50.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	30.0
NIVEL 2: Lengua y literatura		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Literatura
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
	3	6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
9		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		



5.5.1.3 CONTENIDOS

Los contenidos de la materia **Lengua y literatura, 9 ECTS** proporciona las destrezas comunicativas en lengua española, tanto orales como escritas, y también ofrece nociones fundamentales sobre los principales periodos, movimientos y autores de la literatura universal occidental.

Contenidos:

Literatura Universal (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia Geografía del anexo II del RD 1393/2007) **Literatura (asignatura básica, 6 ECTS)** (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia: Literatura, del anexo II del RD 1393/2007):

- La literatura en la Edad Antigua: características y los géneros.
- La narrativa en la Edad Media: épica y novela. La poesía.
- Renacimiento: Poesía. Ensayo.
- Orígenes del teatro moderno. Principales autores y configuración de los modelos clásicos.
- Narrativa realista. El siglo XIX y los cambios del siglo XX.
- Poesía moderna.
- Corrientes actuales de la literatura.

Otros contenidos de la Mesta materia son:

- La competencia comunicativa.
- Propiedades fundamentales de los textos.
- El discurso como proceso.
- Cuestiones de corrección idiomática.
- Cuestiones de estilo. Escritura y oralidad.
- Las bases textuales.
- Géneros académicos escritos.
- Géneros académicos orales

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	90	100
Tutorías	2	100
Trabajos dirigidos	59	30
Estudio personal	100	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Clases presenciales teóricas

Seminarios / Clases presenciales prácticas



Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	60.0	70.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	15.0	30.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	30.0
5.5 NIVEL 1: Historia del mundo occidental		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Política, sociedad y espacio en el mundo occidental		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Historia
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
	22,5	24
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
9	6	15
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
10,5	6	0
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
El contenido de la materia Política, sociedad y espacio en el mundo occidental, 46, 5 ECTS (4 asignaturas básicas, 24 ECTS + 22,5 ECTS en obligatorias) proporciona un conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y de los principales aspectos políticos de los diferentes períodos históricos de la humanidad, con especial atención a la Historia de Europa y del Mundo Occidental, y a la evolución de la sociedad hacia los valores democráticos. Contenidos de esta materia: Prehistoria		



- La aparición de los homínidos y sus primeras manifestaciones culturales (Prehistoria). El Paleolítico.
- La Revolución Neolítica y sus antecedentes.
- La segunda revolución (el Calcolítico): La revolución urbana.

Mundo Clásico (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia: Historia, del anexo II del RD 1393/2007).

- Historia del Próximo Oriente Antiguo.
- Historia de la Grecia Antigua.
- Historia de la Antigua Roma.

Alta Edad Media (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia: Historia, del anexo II del RD 1393/2007):

- Mutaciones del mundo mediterráneo y gestación de Europa (ss. IV-V).
- La difícil pervivencia de la segunda Roma (el Imperio Bizantino).
- Los nuevos imperios: Mahoma y Carlomagno (ss. VII-IX).
- Señores y campesinos (ss. X-XI).
- De la plenitud a la crisis continental: La conformación del mapa europeo y las grandes pruebas (ss. XII-XIII).

Baja Edad Media (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia: Historia, del anexo II del RD 1393/2007)

- Los cambios de finales del siglo XIII.
- Guerra, peste y muerte. El siglo XIV y la conformación de una nueva realidad occidental.
- La Guerra de los Cien Años.
- El Cisma de la Iglesia
- Una mirada al mapa extraeuropeo.
- Inflexión ideológica en los prolegómenos de la modernidad (ss. XIV-XV).
- El diseño de los Estados Modernos y el peso de la nobleza. Las nuevas concepciones políticas, sociales, económicas y religiosas en los albores de la modernidad.

Historia Moderna

- Los nuevos conceptos de organización política y social de los estados modernos y sus proyectos de expansión ultramarina (ss. XVI-XVII).
- La sociedad europea entre los siglos XVI y XVII.
- La cultura del Renacimiento y el Humanismo.
- Las reformas religiosas.
- Los orígenes del estado moderno.
- La vida interna de los estados (ss. XVI-XVII).
- Las relaciones internacionales (ss. XVI-XVII).
- Los cambios del siglo XVIII: factores de dinamismo.
- Ilustración y reformismo europeo. El programa ilustrado de modernización. Los límites de la Ilustración.
- Reorganización de los estados europeos (s. XVIII).
- La nueva economía: expansión agraria europea y ultramarina. Protoindustrialización. Revolución industrial. Mercado internacional y finanzas.

Historia Contemporánea, 1776-1945 (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia: Historia, del anexo II del RD 1393/2007):

- El paso del Antiguo Régimen a la contemporaneidad (1789-1848).
- La revolución occidental y el nacimiento de los Estados Unidos de América
- La revolución industrial
- La Revolución Francesa. Europa bajo el dominio de Napoleón Bonaparte
- La reconstrucción de Europa: la Restauración
- El triunfo de la Revolución: los ciclos revolucionarios de 1820, 1830 y 1848
- El nuevo orden internacional (1850-1870)
- El sentimiento nacional en Europa: unificaciones italiana y alemana
- La suerte de los imperios plurinacionales
- La crisis nacional de los Estados Unidos
- La era de la democracia (1870-1914) y la segunda revolución industrial.
- La expansión europea y los choques de imperios coloniales
- La Primera Guerra Mundial
- La Revolución rusa de 1917 y la construcción de la URSS
- La crisis de entreguerras: las democracias europeas y el ascenso del fascismo
- La Segunda Guerra Mundial

Historia Contemporánea desde 1945

- El fin de la vieja Europa (1945-1953).
- Los años dorados (1953-1973).
- Estados Unidos tras la II Guerra Mundial
- La evolución del bloque soviético desde 1945
- Crisis económicas y transiciones (1973-1989).
- El fin del mundo bipolar (1989-2000)
- El nuevo orden y los nuevos desafíos (2000-

Geografía económica y política

- Recursos: definición, localización, disponibilidad, producción y consumo, conservación y gestión.
- Sectores de actividad: sector primario y proceso de industrialización, sector terciario y proceso de urbanización.
- Desarrollo económico, tecnológico y relaciones internacionales.
- Relaciones políticas y económicas entre naciones.



5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.		
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.		
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.		
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.		
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.		
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE1 - Conocer la Historia en todas sus vertientes (política, económica, social, cultural), y los grandes procesos de cambio y continuidad de los períodos o épocas en que se viene secuenciando: Prehistoria, Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.		
CE2 - Conocer la historia europea y del mundo occidental en una perspectiva comparada e integrada.		
CE5 - Tener una perspectiva comparada de la historia local, nacional, propia y europea.		
CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.		
CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
CE12 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países europeos.		
CE13 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países extraeuropeos.		
CE14 - Conocer los procesos demográficos.		
CE15 - Interpretar y elaborar información por medio de cartografía.		
CE16 - Organizar, manejar e interpretar información estadística en el ámbito geohistórico.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	465	100
Tutorías	18	100
Trabajos dirigidos	302	30
Estudio personal	506	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		



Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	50.0	100.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	40.0
NIVEL 2: Culturas occidentales		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	25,5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
3	4,5	4,5
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
3		4,5
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
La materia Culturas occidentales aporta un conocimiento básico del desarrollo de los aspectos culturales, artísticos y sociales a lo largo de la historia de Europa y del mundo occidental mediante una visión interdisciplinar (desde la Historia y la Historia del Arte) y comparada. Se presta una atención diferenciada al papel jugado por la mujer en las diferentes estructuras sociales estudiadas. Contenidos de esta Materia: • El arte Prehelénico. De Creta a Micenas. • El arte griego: el triunfo del humanismo y antropocentrismo. • El arte etrusco. • Rasgos definitorios de la cultura y arte romanos. • La arquitectura romana: un arte al servicio del Estado. • La escultura romana: una forma de propaganda política. La pintura. • Arte bizantino (ss. VI- m. XV) • Arte prerrománico (ss. IX-X) • Arte románico (ss. XI-XII). • Arte gótico (mediados s. XII-fines s. XV).		



- La Cultura del Humanismo y el lenguaje del Renacimiento: la recuperación de la antigüedad clásica.
- Arquitectura, escultura y pintura del siglo XVI
- El Barroco: la fiesta y sus manifestaciones teatrales en las artes plásticas.
- Los cambios artísticos de la Ilustración y sus ecos culturales.
- Las corrientes artísticas del siglo XIX. Concepto, significado y claves.
- El final del siglo XIX y los comienzos del siglo XX en las artes plásticas
- Los movimientos artísticos del periodo de entreguerras. 1914-1945
- Evolución de las corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XX
- La nueva ideología y cultura política de los estados modernos.
- Renacimiento y Humanismo. La fascinación de Italia.
- El nuevo pensamiento del siglo XVII. La revolución científica.
- El siglo del Barroco.
- El debate sobre la Ilustración y el despotismo ilustrado.
- Las complejidades y paradojas del siglo XX. La danza de las estructuras políticas. La revolucionaria mutación de las mentalidades.
- 1914. El ocaso del mundo liberal. a. Las consecuencias culturales y de mentalidad que dejó la Gran Guerra. b. La Escuela de Frankfurt.
- Los totalitarismos.
- La ruptura del canon y la metamorfosis de Occidente. a. La construcción de una paz precaria tras la II Guerra Mundial. b. Desarrollo económico versus cambio cultural: el caso de los beatnik.
- Las revoluciones culturales y el 68. Los movimientos contraculturales de Occidente: derechos civiles, feminismo, pacifismo. La New Left. Las revoluciones del 68.
- El mundo postmoderno. El ocaso de la utopía marxista en 1989. Hacia una nueva definición de Occidente.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.

CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.

CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.

CE9 - Conocer de modo sistemático e integrado las manifestaciones artísticas, la teoría y el pensamiento estético.

CE10 - Conocer el patrimonio cultural como recurso socioeconómico para el desarrollo sostenido de las sociedades contemporáneas.

CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	255	100
Tutorías	12	100
Trabajos dirigidos	190	30
Estudio personal	314	0



5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	50.0	90.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	50.0
NIVEL 2: Claves antropológicas del mundo actual		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	3	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	3	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
El contenido de la materia Claves antropológicas del mundo actual (Materia obligatoria, 6 ECTS) permite al alumno reflexionar sobre los elementos configuradores de la sociedad actual. Contenidos de esta Materia: • Mapa de las corrientes intelectuales del siglo XX. • La crisis de la cultura europea. El problema moderno y las vías de su superación. • Post-modernidad: análisis de una realidad polisémica. • Los elementos básicos de la ciencia, ecología, ciudadanía. • Los derechos humanos, fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres • Superar el "desencantamiento del mundo": verdad, racionalidad y sentido.		



5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.		
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.		
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.		
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.		
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	60	100
Tutorías	4	100
Trabajos dirigidos	37	30
Estudio personal	67	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	0.0	100.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	30.0
Valoración de trabajos dirigidos	0.0	80.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	50.0
5.5 NIVEL 1: Historia de España y del mundo hispánico		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		



NIVEL 2: Política, sociedad y espacio en España y el mundo hispánico		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Historia
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
	36	6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		7,5
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
13,5	3	9
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
3	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos de la materia Política, sociedad y espacio en España y el mundo hispánico (1 asignatura básica, 6 ECTS + 36 ECTS en obligatorias) (Materia obligatoria y básica, 42 ECTS) proporcionan al estudiante un conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y un conocimiento de los principales aspectos políticos y sociales de los diferentes periodos históricos de la Historia de España y del Mundo Hispánico. El alumno adquiere nociones básicas sobre la estructura social y sus agentes, hombres y mujeres, con parcelas de dedicación claramente diferenciadas, así como sobre la evolución hacia sistemas cada vez más igualitarios, hasta llegar a la cultura democrática. Contenidos de esta Materia: Hispania antigua • Fuentes para el estudio de Hispania en la antigüedad. • La Iberia Prerromana. • La llegada de Roma a Hispania durante la 2ª Guerra Púnica. • Hispania en los conflictos de la República Tardía. • La evolución histórica de Hispania durante el Alto y Bajo Imperio. Edad Media peninsular • Edificación de la monarquía hispano-goda. Cobertura política y estructura social. El sedimento religioso e intelectual. La tradición historiográfica romano-cristiana e hispano-goda. • La "pérdida de Hispania". El régimen musulmán, sus vicisitudes políticas y sus reminiscencias culturales. Del Waliato al Califato (711-1031). • Memoria histórica mozárabe. • Hacia la liberación cristiana del país. Variantes cantábrica y pirenaica. • Tradición historiográfica hispano-cristiana hasta comienzos del siglo XIII. • Los primeros espacios políticos hispano-cristianos. Los condados "precatalanes". Las monarquías astur-leonesa y pamplonesa y sus proyectos de cohesión dinámica hasta comienzos del siglo XII. • Reconquista y repoblaciones en las cuencas del Duero y Ebro. • Resurgimiento de la vida ciudadana. Su repercusión en las estructuras sociales, los cuadros de gobierno y el patrimonio cultural. • El fin del Califato de Córdoba. De los primeros reinos de taifas a los imperios norteafricanos. • El "imperio" leonés y los "cinco reinos" (siglo XII).		



- Reconquista y repoblaciones en el siglo XIII. El reducto granadino del Islam.
- Historiografía hispana en lenguas romances.
- Monarquías hispanas bajomedievales. Proyecciones extrapeninsulares. El programa dinástico Trastámara.
- La Corona de Castilla durante en la inflexión del siglo XIV. Los Trastámaras. Del afianzamiento a la guerra civil.
- La Corona de Aragón: El conflicto de la Unión. El agotamiento de la dinastía. Los Trastámaras en Aragón.
- El Mediterráneo y el Atlántico en la política externa de los reinos hispanos en el siglo XV.
- La sociedad Bajo medieval. Sentimientos religiosos y manifestaciones culturales en la Baja Edad Media
- Los Reyes Católicos: la unión de Castilla y Aragón; la conquista de Granada y Navarra.

Historia Moderna de España

- Impacto del Humanismo en el mundo Hispánico.
- La nueva monarquía de los Habsburgo: Carlos V y Felipe II
- El pacifismo de Felipe III.
- Felipe IV y la crisis del siglo XVII.
- Carlos II, la larga recesión española. La cuestión sucesoria.
- La renovación de la monarquía: Felipe V y Fernando VI.
- El apogeo ilustrado del reinado de Carlos III.
- Carlos IV y la crisis del Antiguo Régimen.
- La sociedad española del XVIII.
- El debate sobre la Ilustración hispánica y el despotismo ilustrado.

Historia Moderna de América (asignatura básica 6 ECTS) (rama deconocimiento Artes y Humanidades, materia Historia del anexo II del RD 1393/2007)

- América Prehispánica. Áreas culturales: Área mesoamericana (cultura maya y cultura azteca). Área andina (cultura inca).
- Descubrimiento y conquista. La expansión atlántica: España y la expansión ultramarina. Cristóbal Colón. El reparto del mundo.
- La rápida conquista de la América hispana. Etapas de la conquista: La conquista de los grandes imperios: La conquista de México. La conquista de Tahantinsuyú o imperio inca.
- Consolidación colonial y reformismo en la América hispana. Gobierno, administración y defensa.
- América hispánica virreinal. Política. Sociedad. Economía. Cultura.
- Formación de la sociedad y cultura coloniales.
- La economía colonial y el sistema comercial.
- La irrupción de otras naciones (ca. 1620-1700)
- El siglo XVIII: apertura de nuevos horizontes

Historia Contemporánea de España

- La Guerra de la Independencia en la Península Ibérica.
- Absolutismo y Liberalismo, 1814-1833
- La Emancipación de América y la difícil modernización económica
- La implantación del Estado Liberal y la era isabelina, 1833-1868
- El Sexenio Revolucionario y la Primera República, 1868-1873
- El sistema de la Restauración, 1874-1898
- El difícil fin de siglo
- La Monarquía de Alfonso XIII. Los intentos de regeneración del sistema (1902-1912). La crisis del turno (1913-1923). La Dictadura de Miguel Primo de Rivera
- La Segunda República. Gobierno provisional y aprobación de la Constitución de 1931. Las reformas del bienio social-azañista. Los gobiernos de centro-derecha. El Frente Popular
- La Guerra Civil. Las operaciones militares. La dimensión política de la guerra civil: evolución en las dos zonas y consecuencias de la guerra civil.
- El Régimen de Franco. El primer franquismo (1939-45). Aislamiento y asentamiento del régimen (1945-59). Tecnocracia y desarrollismo (1960-69). El ocaso del régimen (1970-75)
- La Transición Democrática. El proceso de reforma política y la etapa constituyente (1975-78). De los gobiernos de la UCD al triunfo del PSOE (1979-1982). La etapa de gobierno socialista. La refundación del Partido Popular. La crisis de escala mundial y su repercusión en España.
- Los procesos de independencia en Hispanoamérica y el surgimiento de las nuevas naciones, 1825-1850. Consolidación y crisis (1860-1900).
- El intervencionismo de Estados Unidos
- La época del radicalismo, 1910-1930
- El populismo, 1929-1960
- Revolución y quiebra del sistema, 1960-1979
- Transiciones e integración, 1980-1990
- Perspectivas ante el nuevo siglo

Geografía de España

- La Península Ibérica: características geomorfológicas.
- Climatología e hidrografía.
- Diversidad biopaisajística y medio ambiente.
- Organización política y administrativa española.
- Espacios económicos
- Espacios urbanos
- Procesos demográficos.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS



5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.		
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.		
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.		
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.		
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.		
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE4 - Conocer el entorno geográfico, histórico, social, cultural y artístico más próximo.		
CE5 - Tener una perspectiva comparada de la historia local, nacional, propia y europea.		
CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.		
CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
CE8 - Leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.		
CE11 - Identificar y valorar la diversidad geográfica española.		
CE14 - Conocer los procesos demográficos.		
CE15 - Interpretar y elaborar información por medio de cartografía.		
CE16 - Organizar, manejar e interpretar información estadística en el ámbito geohistórico.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	420	100
Tutorías	20	100
Trabajos dirigidos	273	30
Estudio personal	463	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		



SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	50.0	80.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	10.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	40.0
NIVEL 2: Cultura y arte en España y el mundo hispánico		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	4,5	4,5
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	3	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
La materia Cultura y arte en España y el mundo hispánico (Materia obligatoria, 12 ECTS) proporciona al alumno un conocimiento básico del desarrollo de los aspectos culturales y artísticos a lo largo de la historia de España y del mundo hispánico mediante una visión interdisciplinar y comparada de tales acontecimientos, en la que se presta especial atención al papel de la mujer como agente configurador de las estructuras sociales, tanto en ámbito europeo como americano. Contenidos de esta materia: • Primer Románico (1000-1075) • Pleno Románico (1075-1150) • Tardorrománico (1150-1200) • Gótico. Siglo XIII • Gótico. Siglo XIV • Gótico. Siglo XV • Renacimiento y Humanismo en España. • Arquitectura española del siglo XVI. • Escultura española del siglo XVI. • Pintura española del siglo XVI. El Greco. • Las particularidades del Barroco Español. La arquitectura y el urbanismo del siglo XVII • La arquitectura borbónica y los palacios reales • Los géneros escultóricos • La pintura española de los siglos XVII y XVIII • Panorama general del arte español del siglo XIX. • El Academicismo, el Romanticismo y el Realismo (s. XIX). • El impacto de las vanguardias: Alrededor del Cubismo. El particular Expresionismo español. El universo surrealista.		



- El arte español en las décadas centrales del siglo XX.
- La generación abstracta.
- Los nuevos modelos y figuraciones del arte español actual.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.

CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE4 - Conocer el entorno geográfico, histórico, social, cultural y artístico más próximo.

CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.

CE9 - Conocer de modo sistemático e integrado las manifestaciones artísticas, la teoría y el pensamiento estético.

CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	120	100
Tutorías	6	100
Trabajos dirigidos	78	30
Estudio personal	132	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Clases presenciales teóricas

Seminarios / Clases presenciales prácticas

Asesoramiento académico personal / tutorías

Dirección en la preparación de trabajos

Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	50.0	100.0



Valoración de intervenciones en clases y tutorías	10.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	0.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	40.0
5.5 NIVEL 1: Formación específica y complementaria		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Formación específica y complementaria		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	48	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	9	12
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
15	12	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
En consonancia con el Libro Blanco de la Titulación, esta Memoria prevé un margen de optatividad para asignaturas con contenidos específicos, instrumentales y transversales de la Historia, así como asignaturas de otros ámbitos académicos que sean de utilidad para un graduado en Historia. De este modo, esta Materia ofrece al alumno la posibilidad de perfilar libremente su currículum conforme a sus intereses académicos y profesionales, escogiendo de entre un variado elenco de asignaturas, estructurado en cuatro bloques de contenidos, con sus correspondientes competencias específicas: 1. Historia: asignaturas en las que se estudia la Historia y las cuestiones históricas más relevantes de la política, la sociedad, la economía y la cultura. Las competencias específicas correspondientes a este bloque son: 1) explicar períodos específicos del pasado de la humanidad; 2) comprender la relación entre acontecimientos y procesos actuales y sus precedentes históricos; 3) conocer los métodos y problemas más relevantes de la investigación; 4) conocer la historia, el arte y la geografía regional. Se ofertarán un mínimo de 18 ECTS en asignaturas de este bloque. 2. Conocimientos instrumentales: Asignaturas de carácter instrumental para los estudios propios de este grado, como, por ejemplo, la paleografía, la arqueología, la ecdótica, la cartografía, la iconografía, los métodos y técnicas de investigación, las técnicas informáticas o las lenguas antiguas y modernas. Las competencias específicas correspondientes a este bloque son: 1) explicar contenidos fundamentales de materias instrumentales para la historia; 2) interpretar textos propios de dichos saberes; 3) emplear adecuadamente destrezas instrumentales para el estudio histórico. Se ofertarán un mínimo de 12 ECTS en asignaturas de este bloque.		



3. Gestión cultural y del Patrimonio: estudio de políticas, proyectos, eventos y organizaciones culturales; de su gestión, *marketing* y financiación; de la museología y la museografía; de la intervención y legislación sobre el patrimonio cultural, y de su protección. Las competencias específicas correspondientes a este bloque son: 1) conocer las políticas y organizaciones culturales más representativas en el mundo actual; 2) conocer los rudimentos del diseño, difusión y comercialización de un producto cultural; 3) identificar y gestionar a un nivel básico los recursos culturales para el desarrollo local y territorial; 4) interpretar correctamente la normativa sobre patrimonio cultural; 5) poseer las nociones básicas sobre los distintos legados patrimoniales (arqueológico, etnográfico, documental, artístico). Se ofertarán un mínimo de 12 ECTS en asignaturas de este bloque.

4. Especialización profesional: Asignaturas optativas que preparen específicamente para salidas profesionales adecuadas al grado de Historia, como la enseñanza de la historia, la gestión de instituciones o empresas culturales, el mundo editorial, la edición periodística y la difusión de la historia, la administración de fundaciones, la función pública, los servicios civiles, bienestar social o las relaciones públicas. Las competencias específicas correspondientes a este bloque de asignaturas son: 1) explicar contenidos fundamentales de materias que preparen al alumno para su futuro ejercicio profesional; 2) interpretar textos propios de profesiones específicas adecuadas a los estudios que el alumno realiza; 3) resolver problemas propios de dichas profesiones, aplicando sus metodologías específicas. Se ofertarán un mínimo de 12 ECTS en asignaturas de este bloque.

La Facultad de Filosofía y Letras concretará cada curso qué asignaturas se ofertarán como optativas, a partir de los distintos contenidos, en el Grado de Historia. Asimismo, en todo caso se garantizará siempre una oferta mínima de 72 ECTS.

Prácticas:

En esta Materia 1 se incluye la posibilidad de realizar prácticas curriculares externas conforme al R.D. 1707/2011, 18 de noviembre.

Los alumnos realizan prácticas en empresas e instituciones al amparo de un convenio (R. D. 592/2014 de 11 de julio).

Estas prácticas se llevan a cabo en sectores laborales afines al grado como la gestión cultural, museos, editoriales, empresas de formación, medios de comunicación o consultoría, en los que el estudiante puede realizar actividades muy distintas. Su trabajo en esas empresas contiene un plan formativo aprobado previamente por la Facultad. El comienzo y el fin de las prácticas serán compatibles con el calendario del curso.

El alumno recibe un tutor en la empresa. Este tutor evalúa y refleja su desempeño en un informe que envía a al profesor de la asignatura Prácticum I. Por su parte, el alumno debe completar y entregar una memoria al profesor de la asignatura al terminar sus prácticas. La calificación final se decide teniendo en cuenta la memoria realizada por el alumno y el informe enviado por el tutor. El alumno permanece en contacto con el profesor de la asignatura Prácticum I en la Universidad durante todo el periodo.

En esta asignatura los alumnos desarrollan todas las competencias básicas del grado y algunas de las generales y específicas (CG2, CG5, CE1, CE2, CE4, CE5, CE6, CE8, CE10, CE11, CE12, CE15, CE16.).

El listado de las empresas e instituciones disponibles se detalla en el punto 7.1.1. Cabe la posibilidad de firmar nuevos convenios durante el curso en vigor atendiendo a la relevancia de su oferta formativa.

Los alumnos tienen información más detallada sobre el programa de prácticas de la Universidad en la página web de la Fundación Empresa Universidad

<http://www.feun.es/feun/programa-de-practicas-academicas-externas>

Créditos por otras actividades:

Los créditos por actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación que, hasta un máximo de 6 ECTS, podrá obtener el alumno conforme a lo establecido en el artículo 12.8 del R.D. 1393/2007, de 29 de octubre, se sustraerán siempre del total de ECTS a alcanzar en esta Materia.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Las competencias específicas del Módulo IV van asociadas a los contenidos.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.



CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.		
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.		
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.		
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.		
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE1 - Conocer la Historia en todas sus vertientes (política, económica, social, cultural), y los grandes procesos de cambio y continuidad de los períodos o épocas en que se viene secuenciando: Prehistoria, Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.		
CE2 - Conocer la historia europea y del mundo occidental en una perspectiva comparada e integrada.		
CE3 - Conocer la historia hispana y del mundo hispánico.		
CE4 - Conocer el entorno geográfico, histórico, social, cultural y artístico más próximo.		
CE5 - Tener una perspectiva comparada de la historia local, nacional, propia y europea.		
CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.		
CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
CE9 - Conocer de modo sistemático e integrado las manifestaciones artísticas, la teoría y el pensamiento estético.		
CE10 - Conocer el patrimonio cultural como recurso socioeconómico para el desarrollo sostenido de las sociedades contemporáneas.		
CE15 - Interpretar y elaborar información por medio de cartografía.		
CE16 - Organizar, manejar e interpretar información estadística en el ámbito geohistórico.		
CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.		
CE18 - Conocer los principales períodos, movimientos y autores de la literatura universal occidental.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	480	100
Tutorías	10	100
Trabajos dirigidos	35	30
Estudio personal	521	0
Actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación	60	85
Prácticas profesionales externas	192	100



Elaboración de la Memoria de Prácticas profesionales externas	4	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	0.0	100.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	100.0
Valoración de trabajos dirigidos	0.0	100.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	100.0
Valoración de las prácticas profesionales externas	0.0	80.0
Valoración de la Memoria de prácticas profesionales externas	0.0	20.0
5.5 NIVEL 1: Trabajo fin de grado		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Trabajo fin de grado		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		



La Materia **Trabajo fin de grado** es un ejercicio académico que culmina el Grado y que puede concretarse en la realización de un doble tipo de trabajo. Este trabajo consistirá en un estudio a partir de los conocimientos adquiridos durante el Grado.

La información al respecto en:

<http://www.unav.es/adi/servlet/Web?nexus=4000004482>

El Trabajo fin de grado podrá ser:

- 1) Un trabajo sinóptico, consistente en una investigación o estudio integradora a partir de los conocimientos adquiridos durante el Grado.
- 2) Un trabajo aplicado, consistente en la elaboración de un proyecto final en el marco de los que se vienen desarrollando en la Facultad de Filosofía y Letras.

El objetivo del Trabajo fin de grado es demostrar que el alumno ha adquirido los contenidos formativos, las capacidades, las competencias y las habilidades que le ha proporcionado el grado de Historia.

El Trabajo se realiza bajo la supervisión y tutorías de un profesor, y culmina con la presentación y defensa pública del mismo ante un tribunal. Se realiza en el último curso y le corresponden 6 ECTS; su carácter es obligatorio.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

PARA LA EVALUACIÓN

En los plazos establecidos, los alumnos enviarán sus trabajos a cualquiera de los coordinadores del TFG y se establecerá una fecha de defensa pública:

- En los días previos a la defensa pública, el director o tutor del trabajo fin de grado deberá entregar a los coordinadores del trabajo fin de grado una **calificación razonada** del trabajo o trabajos que haya dirigido.
- La defensa pública se realizará ante un tribunal formado por dos profesores. El día y hora establecidos para la defensa pública, el alumno deberá exponer ante el tribunal, en un tiempo breve, los objetivos, metodología y resultados o conclusiones de su trabajo.
- El tribunal otorgará la calificación definitiva (conforme a lo establecido en el artículo 5 Real Decreto 1125/2003) previa comunicación a la junta departamental y teniendo en cuenta la calificación del director/tutor.
- Para la evaluación se tendrán en cuenta los siguientes aspectos: el contenido, el orden en su estructura, su corrección lingüística y ortográfica, las destrezas básicas en la elaboración de un trabajo académico, la capacidad del alumno para expresar y comunicar sus ideas, y para defenderlas y justificarlas. El tribunal tendrá un cuidado muy especial en detectar cualquier indicio de plagio.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.

CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.

CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.

CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS



CE1 - Conocer la Historia en todas sus vertientes (política, económica, social, cultural), y los grandes procesos de cambio y continuidad de los períodos o épocas en que se viene secuenciando: Prehistoria, Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.		
CE2 - Conocer la historia europea y del mundo occidental en una perspectiva comparada e integrada.		
CE5 - Tener una perspectiva comparada de la historia local, nacional, propia y europea.		
CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.		
CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Defensa del Trabajo Fin de Grado	2	100
Clases presenciales	8	100
Tutorías	10	100
Elaboración del Trabajo Fin de Grado	125	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración del Trabajo Fin de Grado y de su defensa	100.0	100.0



6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad de Navarra	Profesor Contratado Doctor	3.4	100	3
Universidad de Navarra	Profesor Adjunto	10.3	100	9,4
Universidad de Navarra	Profesor Titular	55.1	100	66
Universidad de Navarra	Profesor Ordinario o Catedrático	13.7	100	13,2
Universidad de Navarra	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	17.2	100	9,9
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver Apartado 6: Anexo 1.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver Apartado 6: Anexo 2.				

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
80	20	94,91
CODIGO	TASA	VALOR %
No existen datos		
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver Apartado 8: Anexo 1.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		
8.2. Procedimiento general para valorar el progreso y los resultados El procedimiento general de la Universidad de Navarra para valorar el progreso y los resultados de aprendizaje de los estudiantes es el siguiente: Agentes implicados: · Profesores y coordinadores · Junta Directiva de la Facultad · Comisión de Garantía de Calidad (CGC) · Alumnos y egresados · Fundación Empresa Universidad de Navarra Métodos y temporalidad: · Evaluación habitual llevada a cabo por los profesores (exámenes, preguntas, trabajos, presentaciones orales, tutorías, etc. Trabajos de fin de Grado o Máster. Prácticas externas de los alumnos, en su caso). · Reuniones semestrales o anuales de coordinación y evaluación para valorar si los contenidos y las competencias de las materias son los adecuados y se están impartiendo de una manera eficaz y completa. · La CGC analiza anualmente: o Tasa de graduación		



- o Tasa de abandono
- o Tasa de eficiencia
- o Duración media de los estudios
- o Tasa de rendimiento
- o Índice de permanencia
- o Satisfacción de los alumnos con el programa formativo
- La Junta Directiva conoce y analiza semestralmente los datos relativos a los resultados académicos de los estudiantes, y anualmente el nivel de satisfacción de éstos. Las conclusiones de la Comisión de Garantía de Calidad son remitidas a la Junta Directiva para la toma de decisiones oportuna.
- Encuestas de calidad que se realizan anualmente desde la Universidad a los egresados, en las que se valora:
 - o Formación teórica
 - o Adecuación del plan de estudios para adquirir el perfil de egreso
 - o Metodologías docentes
 - o Sistemas de evaluación
 - o Formación práctica
 - o Formación humana
 - o Equilibrio entre la formación teórica y la práctica
 - o Adecuación de la formación a las exigencias del mercado laboral
 - o Calidad global de la titulación
 - o Encuestas que valoran la inserción laboral de los egresados
- Difusión de resultados:**
- En la Memoria Anual de Análisis de Resultados.

9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	http://www.unav.edu/web/facultad-de-filosofia-y-letras/sistema-de-garantia-de-calidad
--------	---

10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN

CURSO DE INICIO	2015
-----------------	------

Ver Apartado 10: Anexo 1.

10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

La adaptación se realizará para aquellos alumnos que no hayan superado, al menos, el 50% de los ECTS del último curso a extinguir. Estos alumnos se adaptarán al nuevo plan conforme a la tabla de adaptación que se adjunta. Su adaptación tendrá en cuenta la mejor adecuación posible entre las

asignaturas cursadas y las asignaturas del nuevo plan. Los alumnos con asignaturas pendientes que no tengan necesidad de adaptarse continuarán en el plan preexistente hasta la extinción del grado. Para ello se mantendrán las convocatorias de exámenes mientras haya algún alumno matriculado en ellas durante ese curso, y en los dos cursos siguientes. Estos alumnos podrán participar en la docencia del nuevo plan de estudios en función de la afinidad de contenidos, aunque continúen matriculados en el plan de estudios anterior.

Tabla de adaptación:

GRADUADO EN HISTORIA 2009			GRADUADO EN HISTORIA 2015		
Asignatura	Tipo	ECTS	Asignatura	Tipo	ECTS
Historia y memoria	B	6	Historia y memoria	OP	6
Literatura universal	B	6	Literatura universal	B	6
Geografía de Europa	B	6	Geografía física	OB	4,5
Antropología	B	6	Antropología	B	6
Lenguaje y comunicación	B	6	Lenguaje y comunicación	OP	6
Técnicas de comunicación oral y escrita	B	6	Técnicas de comunicación oral y escrita	OB	3



Técnicas para historiadores	B	6	Técnicas para historiadores	OP	6
Ética	B	6	Ética	B	6
Imágenes y cultura	B	6	Imágenes y cultura	OP	6
Geografía cultural	B	6	Geografía cultural	B	6
Arte clásico	OB	3	Arte clásico	OB	3
Sociología	B	6	Sociología	OP	6
Historia antigua	OB	6	Mundo clásico	B	6
Historia del arte medieval	OB	3	Arte medieval europeo	OB	4,5
Historia medieval de Europa	OB	6	Baja Edad Media universal Alta Edad Media universal	B B	6+6
La expansión europea	OB	3	Historia moderna de América	B	6
Lugar y espacio en la historia	OB	3	Geografía económica y política	OB	4,5
Prehistoria	OB	6	Prehistoria	OB	3
Europa en el mundo global desde 1945	OB	3	Historia universal desde 1945	OB	6
Historia de la historiografía	OB	3	Historiografía	OB	6
Historia del mundo occidental: 1789-1945	OB	6	Historia universal: 1776-1945	B	6
Historia moderna. La época de las reformas y la crisis del siglo XVII	OB	6	Historia moderna universal I	OB	4,5
Historia moderna. La Europa del siglo XVIII	OB	3	Historia moderna universal II	OB	4,5
Sociedad, cultura y arte en Europa. Ss. XVI-XVIII	OB	6	Renacimiento y barroco en Europa Historia de la cultura en el mundo moderno	OB	4,5 +3
Historia de la cultura en el mundo occidental 1789-1914	OB	6	Historia de la cultura en el mundo contemporáneo	OB	4,5
Historia de la cultura en el mundo occidental desde 1914	OB	6	Arte contemporáneo	OB	6
Sociedad, cultura y arte en el mundo hispánico SS. XVI-XVIII	OB	6	Renacimiento y barroco español	OB	4,5
Claves del mundo actual I	OB	3	Claves del mundo actual I	OB	3
Arte medieval español	OB	3	Arte medieval español	OB	4,5
Ciudades y ciudadanos	OB	3	Geografía urbana	OB	4,5
El origen medieval de los reinos hispánicos	OB	6	Historia de España en la Alta Edad Media Historia de España en la Baja Edad Media	OB	4,5 + 4,5
Hispania antigua	OB	3	Hispania antigua	OB	3
Historia moderna de la monarquía hispánica	OB	6	Historia moderna de España I Historia moderna de España II	OB	3 + 3
Practicum	OB	6	Practicum	OP	6
Trabajo fin de Grado	OB	6	Trabajo fin de Grado	OB	6
Historia de España siglo XIX	OB	3	Historia de España siglo XIX	OB	3
Historia de España siglo XX	OB	6	Historia de España siglo XX	OB	6
Claves del mundo actual II	OB	3	Claves del mundo actual II	OB	3
Geografía de América	OB	3	Geografía de América	OP	3
Historia de Latinoamérica contemporánea	OB	3	Historia contemporánea de Latinoamérica	OB	4,5
Historia del arte y de la cultura en la España contemporánea	OB	6	Arte contemporáneo español	OB	3

10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN

CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO
2500859-31006594	Graduado o Graduada en Historia por la Universidad de Navarra-Facultad de Filosofía y Letras

11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO			
CARGO	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
Decana. Facultad de Filosofía y Letras	JULIA	PAVÓN	BENITO
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO



Campus Universitario. Edificio Central	31009	Navarra	Pamplona/Iruña
EMAIL	FAX		
jpavon@unav.es	948425619		
11.2 REPRESENTANTE LEGAL			
CARGO	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
Directora del Servicio de Planificación y Mejora de la Docencia	MARIA JOSE	SANCHEZ	DE MIGUEL
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Campus Universitario . Edificio Central	31009	Navarra	Pamplona/Iruña
EMAIL	FAX		
mjsanchez@unav.es	948425619		
El Rector de la Universidad no es el Representante Legal			
Ver Apartado 11: Anexo 1.			
11.3 SOLICITANTE			
El responsable del título no es el solicitante			
CARGO	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
Decana. Facultad de Filosofía y Letras	JULIA	PAVÓN	BENITO
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Campus Universitario . Edificio Central	31009	Navarra	Pamplona/Iruña
EMAIL	FAX		
jpavon@unav.es	948425619		

RESOLUCIÓN AGENCIA DE CALIDAD / INFORME DEL SIGC

Resolución Agencia de calidad / Informe del SIGC: Ver Apartado Resolución Agencia de calidad/Informe del SIGC: Anexo 1.



Apartado 2: Anexo 1

Nombre : 2. Alegaciones Historia definitivo.pdf

HASH SHA1 : EDA9A4BB9D5662D70DD4D3B2882A25B181715EC7

Código CSV : 159700185831953825861106

Ver Fichero: 2. Alegaciones Historia definitivo.pdf



Apartado 4: Anexo 1

Nombre : 4.1.Sistemas de información previa.pdf

HASH SHA1 : 8615D26B39C9F0401EC3CEA85266A7E76834FAA9

Código CSV : 151983351824433706392265

Ver Fichero: 4.1.Sistemas de información previa.pdf



Apartado 5: Anexo 1

Nombre : 5.1.Historia.pdf

HASH SHA1 : 3F01F55B4C2F91AC1162ADAF080E08C335FAB4B

Código CSV : 796923541945618912418116

Ver Fichero: 5.1.Historia.pdf



Apartado 6: Anexo 1

Nombre : 6.1. Historia.pdf

HASH SHA1 : E56FFA640A238B16AB114B95A9D5FF3ABB93C1C1

Código CSV : 135702644645865992535773

Ver Fichero: 6.1. Historia.pdf



Apartado 6: Anexo 2

Nombre : 6.2. Historia.pdf

HASH SHA1 : 3394BBC3B0D31B7972C0A8DE9B01E416828D06BC

Código CSV : 135695806208757706196056

Ver Fichero: 6.2. Historia.pdf



Apartado 7: Anexo 1

Nombre : 7.1. Justificación de los medios materiales.pdf

HASH SHA1 : 6268239D9A3C90A800469192DBE6129600BF076F

Código CSV : 151874033268980005748841

Ver Fichero: 7.1. Justificación de los medios materiales.pdf



Apartado 8: Anexo 1

Nombre : 8.1. Estimación valores cuantitativos.pdf

HASH SHA1 : B4E26FA564462597D94D2535BDF829FC3237D6C2

Código CSV : 135648889817928119016960

Ver Fichero: 8.1. Estimación valores cuantitativos.pdf



Apartado 10: Anexo 1

Nombre : 10.1. Cronograma de implantación.pdf

HASH SHA1 : A7D4527063E6ADB4E32BB1A73AF2AE7D39105563

Código CSV : 135644452174329776000101

Ver Fichero: 10.1. Cronograma de implantación.pdf



Apartado 11: Anexo 1

Nombre : Punto 11. Delegacion_firma_unai_pepa.pdf

HASH SHA1 : 85A4EB1A67ECBB6323EEA48283E730E870291CC9

Código CSV : 796919058093707524809121

Ver Fichero: Punto 11. Delegacion_firma_unai_pepa.pdf



Apartado Resolución Agencia de calidad/Informe del SIGC: Anexo 1

Nombre : Modificación no sust Gr Historia.pdf

HASH SHA1 : 4C3A7AA64E61B54CE2BED8F41CD06B4E1B6C8178

Código CSV : 796917847548249780599457

Ver Fichero: Modificación no sust Gr Historia.pdf



