



Módulo 6. Menciones (30 ECTS OP)

Materia 3. Mención en diseño de servicios (30 ECTS OP)

		ASIGNATURAS								
		Photography and visual storytelling	Circular design	Inclusive design	Scenography	Análisis de la experiencia y comportamiento de los usuarios	Biomiméssis y pensamiento sistémico	Project for Public Space	Participatory Design	Ciencia de los datos y big data
ECTS		4,5	4,5	4,5	4,5	3	3	3	3	3
CURSO		4	4	4	4	4	4	4	4	4
COMPETENCIAS										
CB01	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas que favorezcan un contexto de investigación e innovación dentro del campo de estudio.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
CB03	Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	x	x	x		x	x	x	x	x
CB04	Transmitir información, ideas, problemas y soluciones vinculadas al campo de estudio, tanto a un público especializado como no especializado.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
CB05	Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
CG01	Analizar, valorar y exponer las diversas corrientes creativas que influyen en el ámbito del diseño.	x	x	x	x	x	x			
CG02	Analizar, valorar y exponer las cualidades creativas de los distintos soportes técnicos y materiales en el campo del diseño.	x			x		x			
CG05	Mañejar con destreza las tecnologías actualizadas a los procesos de creación y fabricación dentro de ámbitos específicos del mundo del diseño.		x	x	x		x	x	x	
CG06	Usar el inglés, nivel B2, con propiedad según la terminología científica y académica propia del mundo del arte, del diseño y de las artes aplicadas.	x	x	x	x			x		
CG07	Analizar productos o servicios en relación a las posibilidades tecnológicas y productivas de la industria creativa.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
CE10	Conocer los sistemas y procesos de fabricación industrial especializados según los distintos ámbitos del diseño.		x	x			x			
CE17	Conocer las tradiciones artísticas de la cultura occidental y aplicar al diseño sus fundamentos técnicos, económicos, sociales e ideológicos.	x		x	x	x				
CE19	Valorar las bases de la tradición artesanal hispana y su aplicación al diseño.	x			x					
CE24	Comprender las estrategias de mercado aplicadas al diseño.	x	x	x		x		x	x	x
COP1	Describir y aplicar al diseño de servicios sus procesos específicos		x	x			x	x	x	
COP2	Conocer las tendencias plásticas y las profesiones implicadas en el diseño de servicios	x			x			x		
COP3	Conocer y aplicar al diseño de servicios las técnicas actuales de diseño, gestión y producción.		x	x		x	x	x	x	x
COP4	Conocer e interpretar las tendencias actuales en diseño de servicios.	x	x	x		x	x	x	x	x
CONTENIDOS										

Esta materia aporta los conocimientos básicos para concebir, desarrollar y ejecutar un servicio que puede ser de naturaleza diversa: un evento, adecuación de un espacio para una determinada función, una exposición, una campaña de imagen, etc.

Esto significa planificar recursos y dar respuesta formal y técnica a las necesidades derivadas de un determinado encargo desde el inicio: desde los sistemas de iluminación, mobiliario, arquitectura efímera, publicidad, coordinación y un largo etcétera. Para lograrlo, se utilizan diversas herramientas y técnicas procedentes de varias disciplinas, como la arquitectura, las artes plásticas, la antropología, la psicología o la comunicación (análisis sociológicos y de mercado, gestión, planificación y proyectos, diseño digital, técnicas artísticas, técnicas de montaje, técnicas de iluminación...)

Entre otros, se abordarán los siguientes contenidos: diseño estratégico, system design for sustainability, user and social innovation, métodos de investigación contextual, design futures (trends, foresight and intuition), artes aplicadas y prototipado, diseño de eventos, escenografía y ambientación espacial, diseño para el cine, light art and design of light, design for healthcare...

Podrá incluirse en esta materia el reconocimiento de al menos 6 ECTS por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación así como por la realización de prácticas profesionales voluntarias.