



Módulo 4. Laboratorios de integración (36 ECTS MIXTO: B+OB)

Materia 2. Laboratorios de tecnologías y sistemas de producción (12 ECTS OB)

		ASIGNATURAS	
		Laboratorio de Integración III	Comprehensive Laboratory IV
		9	6
		2	2
COMPETENCIAS			
CB01	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas que favorezcan un contexto de investigación e innovación dentro del campo de estudio.	x	x
CB03	Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	x	x
CB05	Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	x	x
CG02	Analizar, valorar y exponer las cualidades creativas de los distintos soportes técnicos y materiales en el campo del diseño.	x	x
CG04	Proponer, crear y expresar (material y verbalmente) soluciones concretas a los retos de diseño de la sociedad actual.	x	x
CG05	Manejar con destreza las tecnologías actualizadas a los procesos de creación y fabricación dentro de ámbitos específicos del mundo del diseño.	x	x
CG06	Usar el inglés, nivel B2, con propiedad según la terminología científica y académica propia del mundo del arte, del diseño y de las artes aplicadas.	x	x
CE01	Aplicar los procedimientos gráficos e informáticos para la representación de conceptos, espacios y objetos de diseño.	x	x
CE02	Conocer la teoría de la forma, así como las leyes de la percepción visual aplicadas al diseño.	x	x
CE03	Describir y aplicar al diseño los principios de la mecánica general, la estática, la geometría de masas y los campos vectoriales y tensoriales.	x	x
CE04	Conocer y aplicar al diseño los sistemas de representación espacial.	x	x
CE06	Conocer los conceptos y técnicas utilizadas en las artes aplicadas, tradicionales y contemporáneas, y su aplicación al diseño.	x	
CE07	Conocer la composición, las cualidades plásticas, elásticas y de resistencia de los materiales vinculados al mundo del diseño.	x	x
CE10	Conocer los sistemas y procesos de fabricación industrial especializados según los distintos ámbitos del diseño.	x	
CONTENIDOS			

Laboratorios de tecnologías y sistemas de producción es una materia claramente experimental. Sus contenidos están directamente relacionados con las tecnologías y sistemas de producción industrial, con los métodos de trabajo que ha adoptado la industria creativa para incorporar los valores de lo artesanal a las posibilidades de lo mecánico y de la realización individual a la producción colectiva. Al igual que el resto de materias de este módulo, el Laboratorio de tecnologías y sistemas de producción es un espacio de aprendizaje en el que, mediante el hacer, se logra un dominio de las herramientas necesarias para el desarrollo de las habilidades productivas del futuro diseñador. Estos contenidos están relacionados con la materia Fundamentos productivos del diseño (perteneciente al Módulo 2, Técnica del Diseño). Son tres los bloques temáticos que se tratan en esta materia:

- Introducción a los materiales: estructura interna de los materiales, propiedades físicas, propiedades geométricas, materiales en diseño (madera, textiles, metales, cerámicas, polímeros, materiales compuestos, vidrio, etc).
- Procesado de materiales (tradicionales y de innovación). Mecanizado (taladrado, torneado, fresado, centros de mecanizado), métodos de unión (soldadura, uniones adhesivas, uniones mecánicas, etc), Rapid prototyping.
- Sistemas de producción (producción por proyectos, producción continua, producción por lotes), sistemas productivos en las empresas prestadoras de servicios (cuasi-manufactura, cliente como participante, cliente como producto).