



Gramática conceptual avanzada

PRESENTACIÓN

GRAMÁTICA CONCEPTUAL AVANZADA es un curso intensivo que se ofrece durante un semestre. El objetivo de este curso es el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en español a través del estudio conceptual del sistema morfológico del verbo español y del valor sintáctico de los morfemas gramaticales para poder comunicarse con coherencia y precisión.

CRÉDITOS

6 ECTS

HORAS DE CONTACTO

60 horas

PRERREQUISITOS

Este curso está diseñado para estudiantes de español como segunda lengua que hayan completado ya Gramática Intermedia o equivalente y que hayan cursado al menos español B1 avanzado. Si tienes dudas consulta con tu profesor o tu asesor/-a académico/-a lo antes posible.

OBJETIVOS

El objetivo de este curso es:

- (1) Desarrollar habilidades comunicativas orales y escritas en español
- (2) Entender el significado y el uso real de las distintas estructuras gramaticales de este nivel
- (3) Realizar el estudio conceptual del sistema morfológico del verbo español y del valor sintáctico de los morfemas gramaticales de tiempo, modo, aspecto y voz para poder comunicarse con coherencia y precisión

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA

El programa se centra en el desarrollo de las competencias orales y escritas en español, a través de actividades de interacción y la participación activa. Se espera que los estudiantes se impliquen en la participación tanto en pequeños como en grandes grupos de trabajo.

LITERACIDAD GLOBAL Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

“Global responsible literacy” o “la literacidad global responsable” mide la capacidad del estudiante de involucrarse en prácticas socioculturales como la creación, presentación e interpretación de ideas a partir de textos orales y escritos en español. Además enfatiza el razonamiento crítico y la responsabilidad social del alumno para que pueda apreciar e interpretar adecuadamente el significado de artefactos culturales, artísticos, así como el dominio de nuevas tecnologías.

Según los resultados de aprendizaje el estudiante será capaz de:

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

- a. Afianzar capacidades comunicativas en la lengua meta para alcanzar un nivel avanzado en conversaciones formales e informales acerca de varios temas como la vida universitaria, la

familia, los pasatiempos, la infancia, la comida, la salud, la actualidad, las nuevas tecnologías, así como asuntos sobre política, cultura y religión.

- b. Dominio para presentar y explicar información académica y no académica en la lengua meta delante de un público. Escribir ensayos analíticos consultando fuentes sobre el tema elegido.

RAZONAMIENTO CRÍTICO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL (CONCIENCIA SOCIAL RESPONSABLE)

- a. Practicar la argumentación escrita y oral a través del análisis y pensamiento crítico. Centrarse en conceptos y aspectos gramaticales correspondientes a la argumentación.
- b. Desarrollo de una conciencia social responsable, de tolerancia y entendimiento hacia las ricas y diversas culturas del mundo de habla hispana: desde un conocimiento geográfico a temas históricos, políticos, de actualidad y diversidad cultural.

APRECIACIÓN ARTÍSTICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

- a. Apreciar y entender los productos culturales artísticos y no artísticos en otra lengua. Contextualizar y analizar materiales auténticos como artículos periodísticos, obras literarias breves (cuentos y poemas), cortos y largometrajes. Leerlos en la lengua meta con suficiente precisión para captar la idea principal de los mismos.
- b. Trabajar con nuevas tecnologías y desarrollar literacidades digitales para el estudio y aprendizaje de nuevas lenguas y culturas. Participar en blogs, foros de debate y colaboraciones virtuales. Dominio para acceder, definir y manejar la información en un entorno digital multilingüe.

ESPAÑOL: EL IDIOMA DE LA CLASE

La clase será impartida en español para la máxima exposición del estudiante al idioma. El curso tiene un enfoque comunicativo, por eso también se espera que los alumnos participen e interactúen entre ellos en español. Si algún estudiante necesita aclaraciones o tiene cualquier duda, puede dirigirse al profesor en inglés después de clase o en las horas de consulta.

EVALUACIÓN

La evaluación y el cálculo de las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante en base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:

| Componentes | Porcentaje |
|---|------------|
| Participación en clase y actividades ILCE | 10% |
| Tareas | 20% |
| Presentaciones gramaticales | 20% |
| Relatos negros | 25% |
| Logros 1 | 10% |
| Logros 2 | 15% |
| TOTAL | 100% |

Participación en clase y actividades ILCE (10%)

Cada estudiante hará una autoevaluación de su nota de participación en clase (ver el criterio de evaluación) dos veces en el curso. El profesor puede subir o bajar la auto-evaluación de la nota si cree que no refleja el nivel de participación del alumno.

Se evalúan los siguientes componentes:

- Saludar y despedirse en español.
- Usar español en clase con el profesor y entre los compañeros.
- El mantener una actitud positiva para participar en las actividades de clase.
- La participación en parejas y en grupos.
- El guardar respeto en clase, hacia el material, el profesor y los demás compañeros, evitando usar el móvil para enviar mensajes de texto o redes sociales, así como el ordenador cuando la clase no lo requiere.

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE ILCE: La nota de participación se completa con la asistencia del estudiante a actividades promovidas por ILCE y organizadas por el Club de Español. Cada estudiante debe participar en al menos una actividad del ILCE cada dos semanas.

** Escribid un correo electrónico a ilcestudentlife@unav.es y unios al grupo de WhatsApp para saber más sobre las actividades del Club de español y para apuntaros a ellas. Además de eso, las actividades se anunciarán a través de la página de Instagram del ILCE.

Si no podéis asistir a las actividades del ILCE porque os coincide con otras clases, contactad con el profesor del curso al inicio del semestre para hacérselo saber y para buscar una forma alternativa para evaluar esa parte de la participación.

Tareas (20%)

El estudiante es responsable de completar las tareas en la fecha indicada (planead con tiempo y siempre mirad ADI). No se aceptan tareas tarde. Si el/la estudiante tiene alguna duda sobre la tarea para el próximo día, debe hablar con el profesor durante la clase o después de la misma.

Presentaciones gramaticales (20%)

Los estudiantes elegirán un tema y harán una presentación en clase a partir de la teoría o referencias recomendadas por el profesor. La presentación incluirá un ejercicio de práctica controlada y una actividad de comunicación abierta que permita practicar la gramática de forma creativa. Es recomendable que los estudiantes se reúnan con el profesor antes de la presentación para su preparación. Después de la presentación, los estudiantes entregaran un reporte sobre el tema que eligieron integrando el feedback que recibieron. Se aportarán más detalles durante el semestre.

Relatos negros (25%)

Los estudiantes trabajarán el tema del relato negro mediante la lectura de textos y la escritura de historias de misterio mediante las que desarrollarán su conocimiento gramatical y su expresión escrita. Se trabajará la escritura como proceso y se evaluará de forma dinámica.

Logros 1 (10%)

Logros 1 documenta el alcance de cada estudiante y la comprensión del material del curso hasta la fecha. Se trata de una prueba de aprendizaje y puesta en práctica de las destrezas con la gramática conceptual. El formato refleja el tipo de tareas y actividades que se hacen en clase. Es obligatorio realizarlo en la fecha marcada.

Logros 2 (15%)

Logros 2 documenta la actuación de los estudiantes en las diferentes competencias desarrolladas en el curso. La dinámica de Logros 2 refleja el formato y las actividades hechas en clase. Solo es posible realizarlo en la fecha indicada a continuación: jueves, 7 de abril.

IMPORTANTE: NO SE PERMITE EL USO DE TRADUCTORES para resolver las tareas pero sí de diccionario.

ASISTENCIA

El curso tiene un enfoque comunicativo y por tanto, la asistencia a clase es necesaria y obligatoria. La nota final se verá afectada por repetidas ausencias sin justificante oficial (un punto menos del porcentaje final por cada ausencia, de un total de 100 puntos). Si un estudiante tiene más de 8 ausencias sin justificar, no pasará el curso. El llegar tarde a clase o salirse antes de forma repetida también se contabilizará como faltas de asistencia (3 veces tarde=1 ausencia).

Es responsabilidad del estudiante notificar con antelación al profesor si no va a asistir a la clase, así como contactar a otros compañeros para ver el material que perdió en la clase y las tareas asignadas.

Para poder recuperar algún examen u otro material si el estudiante ha estado ausente ese día, hay que aportar un justificante (documentación oficial) y entregarlo cuanto antes además de mantener informado al profesor.

POLÍTICAS GENERALES ADMINISTRATIVAS

Teléfono celular, tabletas portátiles o cualquier dispositivo electrónico en el aula: Por favor, sé cortés y **apaga tu teléfono móvil antes del inicio de cada clase.** También te solicitamos que no uses el ordenador durante la clase, a no ser que tu profesor lo indique (por ejemplo, durante el taller de escritura). Toda tu atención debe estar en hablar en español con tu profesor y tus compañeros durante cada clase.

Integridad académica: Plagiar, entregar un trabajo realizado por otra persona o trabajo previamente utilizado sin informar al profesor, alterar del trabajo académico de otros y otras formas de deshonestidad académica puede conducir a la baja de las calificaciones del curso. El incumplimiento de la medida o medidas conlleva a sentencias dependiendo de la gravedad de cada caso individual.

Código de Conducta del Estudiante: No se tolerará un comportamiento del estudiante que perturbe el entorno de instrucción o que sea claramente irrespetuoso con el profesor o con otros estudiantes. La conducta disruptiva puede incluir pero no se limita a: 1.Comportamiento grosero o irrespetuoso; 2.Interrupciones injustificadas; 3.Incumplimiento de las instrucciones del profesor; 4.Lenguaje vulgar u obsceno, insultos u otras formas de intimidación; 5.Comportamiento abusivo físico o verbal. El comportamiento inadecuado del estudiante resultará en su expulsión del curso.

CALENDARIO DEL CURSO

El horario está sujeto a posibles cambios dependiendo de las necesidades del curso.

| Clases | Actividades en clase | Fechas importantes |
|--------|-------------------------------------|--------------------|
| # 1 | Introducción al curso y al programa | |

| | | |
|------|--|---|
| | ¿Qué es la gramática? Introducción de Pamplona negra | |
| # 2 | Introducción a la novela negra. -Estructura del texto conexión entre autor y lector | |
| # 3 | De lo concreto a lo abstracto. -El verbo: persona/número temporalidad | |
| # 4 | De lo concreto a lo abstracto. -La temporalidad verbal: narrar en el pasado | Calendario de presentaciones: escoger tema |
| # 5 | De lo concreto a lo abstracto. -La temporalidad verbal: narrar en el pasado | |
| # 6 | De lo concreto a lo abstracto. -La temporalidad verbal: narrar en el pasado -Explicar los pasados Escenario 1 | |
| # 7 | Los conectores Expresar sentimientos | |
| # 8 | Taller de escritura 1 | |
| # 9 | Edición en parejas | |
| # 10 | Presentación gramatical 1: el imperativo (positivo y negativo) Presentación gramatical 2: El subjuntivo Repaso | |
| # 11 | Logros 1 | Logros 1 |
| # 12 | El modo verbal: Declarar vs. no declarar La voz pasiva Presentación gramatical 3: La voz pasiva | |
| # 13 | Escenario 2 | |

| | | |
|------|---|---------------------------------|
| | Pronombres de OD y OI Presentación gramatical 4: Pronombres OD y OI | |
| # 14 | Perífrasis verbales Presentación gramatical 5: El voseo y la concordancia de tiempos | |
| # 15 | Taller de escritura 2 | |
| # 16 | El uso del se Presentación gramatical 6: El uso del “se” | |
| # 17 | Perífrasis verbales Presentación gramatical 7: Por vs. Para | |
| # 18 | El uso de “ser” y “estar” Presentación gramatical 8: Ser y estar | |
| # 19 | Presentación gramatical 9: “Ustedes” y “vosotros” y sus conjugaciones verbales | |
| # 20 | Presentación gramatical 10: Presentación del se -Repaso de situación con se -Repaso de la “a” personal en OD -Escritura | |
| # 21 | Presentación gramatical 11: Oraciones condicionales Presentación gramatical 12: Pretérito pluscuamperfecto y participios irregulares | |
| # 22 | Sesión de escritura: Relato negro | Traed la computadora a la clase |
| # 23 | Presentaciones del relato negro | |
| # 24 | Repaso | |
| # 25 | Logros 2 | Logros 2 |

MATERIAL PARA LA CLASE

Website del curso

El profesor subirá los materiales de la clase a la página web del curso: [Aula Virtual ADI \(Blackboard\)](#). Es esencial mirar ADI de forma diaria.