



Gramática conceptual intermedia

PRESENTACIÓN

GRAMÁTICA CONCEPTUAL INTERMEDIA es un curso intensivo que se ofrece durante un semestre. Este curso está diseñado para estudiantes de español como segunda lengua que hayan afianzado ya los conocimientos gramaticales del español de un nivel básico y la comprensión conceptual de algunos aspectos gramaticales concretos del español. La clase será impartida en español para la máxima exposición del estudiantado al idioma. El curso tiene un enfoque comunicativo, por ello también se espera que el alumnado participe e interactúe en español.

CRÉDITOS

6 ECTS

HORAS DE CONTACTO

60 horas

PRERREQUISITOS

Este curso está diseñado para estudiantes de español como segunda lengua que hayan ya cursado español B1.1 y se encuentren en B1.2 o equivalente.

OBJETIVOS

- (1) Conocer los contenidos gramaticales más avanzados del nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia
- (2) Entender el significado y el uso real de las distintas estructuras gramaticales de este nivel
- (3) Reflexionar sobre la estructuración gramatical de la lengua española de estos contenidos
- (4) Ser capaz de emplear estos contenidos en las diversas situaciones de uso

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA

ILCE impulsa el desarrollo de habilidades gramaticales desde una perspectiva conceptual. El programa se centra en el desarrollo de las competencias orales y escritas en español, a través de actividades de interacción y la participación activa. Se espera que los estudiantes se impliquen en la participación tanto en pequeños como en grandes grupos de trabajo.

LITERACIDAD GLOBAL Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

“Global responsible literacy” o “la literacidad global responsable” mide la capacidad del estudiante de involucrarse en prácticas socioculturales como la creación, presentación e interpretación de ideas a partir de textos orales y escritos en español. No sólo engloba la comunicación oral y escrita sino que además enfatiza el razonamiento crítico y la responsabilidad social del alumno para que pueda apreciar e interpretar adecuadamente el significado de artefactos culturales, artísticos, así como el dominio de nuevas tecnologías. Según los resultados de aprendizaje el estudiante será capaz de:

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

- a. Comenzar a desarrollar capacidades comunicativas en la lengua meta para alcanzar un nivel básico en las competencias orales y escritas que le permita al estudiante participar de forma efectiva en conversaciones formales e informales acerca de varios temas, como la vida universitaria, la familia, los pasatiempos, la infancia, la comida, la salud, la actualidad, las nuevas tecnologías, así como asuntos sobre política, cultura y religión.
- b. Comenzar a desarrollar un nivel básico para presentar y explicar información académica y no académica en la lengua meta delante de un público. Escribir una redacción (ensayo) analítica consultando fuentes sobre el tema elegido (2-3 páginas, 1000 palabras).

RAZONAMIENTO CRÍTICO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL (CONCIENCIA SOCIAL RESPONSABLE)

- a. Escribir breves ensayos argumentativos tras la exposición y el estudio de las tres funciones básicas: descripción, narración y argumentación, por medio del uso de herramientas analíticas y nociones gramaticales básicas correspondientes a estas tres funciones.
- b. Comenzar a desarrollar una conciencia social responsable, de tolerancia y entendimiento hacia las ricas y diversas culturas del mundo de habla hispana: desde un conocimiento geográfico a temas históricos, políticos, de actualidad y diversidad cultural.

APRECIACIÓN ARTÍSTICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

- a. Comenzar a apreciar y entender los productos culturales artísticos y no artísticos en otra lengua. Contextualizar y analizar materiales auténticos como artículos periodísticos, obras literarias breves (cuentos y poemas), cortos y largometrajes. Leerlos en la lengua meta con suficiente precisión para captar la idea principal de los mismos.
- b. Comenzar a trabajar con nuevas tecnologías y desarrollar literacidades digitales para el estudio y aprendizaje de nuevas lenguas y culturas. Participar en blogs, foros de debate y colaboraciones virtuales. Los estudiantes empiezan su dominio para acceder, definir y manejar la información en un entorno digital multilingüe. Desarrollar proyectos digitales como el relato digital.

ESPAÑOL: EL IDIOMA DE LA CLASE

La clase será impartida en español para la máxima exposición del estudiante al idioma. El curso tiene un enfoque comunicativo, por eso también se espera que los alumnos participen e interactúen entre ellos en español. Si algún estudiante necesita aclaraciones o tiene cualquier duda, puede dirigirse al profesor en inglés después de clase o en las horas de consulta.

EVALUACIÓN

La evaluación y el cálculo de las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante en base a los objetivos del curso y los siguientes componentes

Componentes	Porcentaje
Asistencia y participación	20%
Tareas	20%
Tarea de reflexión conceptual	10%
Presentación	10%

Logros 1	20%
Logros 2	20%
TOTAL	100%

Asistencia y participación (20%)

Como el curso tiene un enfoque comunicativo, la asistencia a clase es fundamental. Se entiende que siempre hay imprevistos, así que el curso permite dos ausencias sin excusa durante el semestre. A partir de la segunda ausencia sin justificante, la nota final se verá afectada (un punto menos del porcentaje final por cada ausencia, de un total de 100 puntos). Es responsabilidad del estudiante notificar con antelación al profesor si no va a asistir a la clase. Para poder recuperar algún examen u otro material si el estudiante ha estado ausente ese día, hay que aportar un justificante y entregarlo cuanto antes además de mantener informado al profesor.

Se valora la participación para responder a las preguntas en gran grupo, ofrecerse voluntario, trabajar en pequeños grupos o en pareja y comentar en las tareas compartidas en PADLET.

Se evalúa el uso del idioma en clase:

- Saludar y despedirse en español
- Usar español en clase con el profesor y entre los compañeros
- El mantener una actitud positiva para participar en las actividades de clase
- La participación en parejas y en grupos
- El guardar respeto en clase, hacia el material, el profesor y los demás compañeros, evitando usar el móvil para enviar mensajes de texto o redes sociales, así como el ordenador cuando la clase no lo requiere.

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE ILCE: la asistencia del estudiante a actividades promovidas por ILCE o de carácter cultural dentro y fuera del campus se valoran dentro de la nota de participación del curso: actividades organizadas por el Club de Español, intercambios de conversación, etc.

**Apuntaos en el grupo de Whatsapp para saber las actividades que Club de español ILCE organiza.

Tareas (20%)

El estudiante es responsable de completar las tareas en la fecha indicada e informarse si no asiste a clase. Debe **consultar la agenda de PADLET** de la clase y el email para avisos. Las tareas se entregan subiéndolas a la carpeta personal y al documento google doc **indicando el título y la fecha y completando la tabla inicial hasta el domingo a las 23.59**. No se aceptan tareas tarde. Adicionalmente, deberá realizar varios tests gramaticales disponibles en ADI. Las herramientas de la clase, por tanto, son google doc y carpeta personal compartida con el profesor, PADLET.

Tarea de reflexión conceptual (10%)

El profesor facilitará al alumno un material adaptado para estudiantes de ELE relacionado con uno de los puntos gramaticales del programa. El alumno deberá sintetizar los puntos principales y escribir una reflexión comparativa sobre las cuestiones nuevas y las diferencias de enfoque descubiertas para entender dicha cuestión. La reflexión debe incluir algún tipo de representación o esquema. Además entregará una ficha de ejercicios relacionados con el tema para liderar la corrección de los mismos en el aula el día de la presentación.

Presentación (10%)

El alumno deberá preparar una presentación de diez a quince minutos (en pareja) sobre el tema gramatical investigado. Su presentación debe incluir, además de normas, ejemplos concretos diferentes a los de los materiales y una representación gráfica o visual. El día de la presentación liderará la corrección de los ejercicios facilitados por el profesor.

Logros 1 (20%)

Se evaluará la asimilación de contenidos gramaticales de nivel B1 avanzado en una prueba.

Logros 2 (20%)

El examen final evalúa las diferentes competencias desarrolladas en el curso. El examen refleja el formato y las actividades hechas en clase. No se hacen exámenes finales fuera de la fecha.

IMPORTANTE: NO SE PERMITE EL USO DE TRADUCTORES para resolver las tareas pero sí de diccionario.

ASISTENCIA

El curso tiene un enfoque comunicativo y por tanto, la asistencia a clase es necesaria y obligatoria. La nota final se verá afectada por repetidas ausencias sin justificante oficial (un punto menos del porcentaje final por cada ausencia, de un total de 100 puntos). Si un estudiante tiene más de 8 ausencias sin justificar, no pasará el curso. El llegar tarde a clase o salirse antes de forma repetida también se contabilizará como faltas de asistencia (3 veces tarde=1 ausencia).

Es responsabilidad del estudiante notificar con antelación al profesor si no va a asistir a la clase, así como contactar a otros compañeros para ver el material que perdió en la clase y las tareas asignadas.

Para poder recuperar algún examen u otro material si el estudiante ha estado ausente ese día, hay que aportar un justificante (documentación oficial) y entregarlo cuanto antes además de mantener informado al profesor.

POLÍTICAS GENERALES ADMINISTRATIVAS

Teléfono celular, tabletas portátiles o cualquier dispositivo electrónico en el aula: Por favor, sé cortés y **apaga tu teléfono móvil antes del inicio de cada clase.** También te solicitamos que no uses el ordenador durante la clase, a no ser que tu profesor lo indique (por ejemplo, durante el taller de escritura). Toda tu atención debe estar en hablar en español con tu profesor y tus compañeros durante cada clase.

Integridad académica: Plagiar, entregar un trabajo realizado por otra persona o trabajo previamente utilizado sin informar al profesor, alterar del trabajo académico de otros y otras formas de deshonestidad académica puede conducir a la baja de las calificaciones del curso. El incumplimiento de la medida o medidas conlleva a sentencias dependiendo de la gravedad de cada caso individual.

Código de Conducta del Estudiante: No se tolerará un comportamiento del estudiante que perturbe el entorno de instrucción o que sea claramente irrespetuoso con el profesor o con otros estudiantes. La conducta disruptiva puede incluir pero no se limita a: 1.Comportamiento grosero o irrespetuoso; 2.Interrupciones injustificadas; 3.Incumplimiento de las instrucciones del profesor; 4.Lenguaje vulgar u obsceno, insultos u otras formas de intimidación; 5.Comportamiento abusivo físico o verbal. El comportamiento inadecuado del estudiante resultará en su expulsión del curso.

CALENDARIO DEL CURSO

El horario está sujeto a posibles cambios dependiendo de las necesidades del curso.

Clases	Actividades en clase	Fechas importantes
# 1	Bienvenida ILCE	Google doc Padlet Tests en ADI
# 2	Presentación de la asignatura y del programa	
# 3	Presentaciones: verbos de gusto, objeto indirecto	
# 4	Verbos que se conjugan como gustar (me cuesta, me da vergüenza, me da miedo...), subordinadas adjetivas con preposición (la playa a la que voy siempre es muy tranquila)	
# 5	Presentaciones II y contraste entre pretéritos Estereotipos y pretérito perfecto	
# 6	Narración de anécdotas I El perfecto (esta mañana he tomado dos cafés)	
# 7	Contraste perfecto /indefinido y sus complementos de tiempo El indefinido irregular	
# 8	Narración de anécdotas II El imperfecto El verbo SOLER y otras fórmulas para hablar de hábitos en presente / pasado	
# 9	Narraciones en grupo Algunas perífrasis (empezar a, volver a, terminar de, dejar de, seguir + gerundio)	Presentación 1
# 10	Narraciones en grupo Organizadores y conectores causa, contraste y consecuencia	Presentación 1

	Fórmulas para expresar duración de una acción (llevo... + gerundio, estar + gerundio; desde, desde hace, desde que; hace...que)	
# 11	Narraciones en primera persona El pluscuamperfecto de indicativo (Cuando llegué, ya se habían ido todos) Repaso de los tiempos del pasado: indefinido / perfecto / imperfecto / pluscuamperfecto (jugué / he jugado / jugaba / había jugado)	Presentación 2
# 12	Narraciones en primera persona Repaso de los tiempos del pasado: indefinido / perfecto / imperfecto / pluscuamperfecto (jugué / he jugado / jugaba / había jugado)	Presentación 2
# 13	Persuadir y dar instrucciones El imperativo afirmativo y negativo (ven, no vengas; venga...)	
# 14	Prueba de logros 1	Logros 1
# 15	El imperativo afirmativo y negativo II (ven, no vengas; venga...)	Presentación 3
# 16	Persuadir y dar instrucciones El presente de subjuntivo: regulares e irregulares (forma)	Presentación 3
# 17	Expresión de deseos Indicativo y subjuntivo Expresión de deseos con que (que lo pases bien; que aproveche...) y ojalá (ojalá no llueva/lloviera/haya llovido/hubiera llovido)	Presentación 4
# 18	Valoraciones Indicativo y subjuntivo Subordinadas sustantivas	Presentación 4
# 19	Indicativo y subjuntivo	Presentación 5

	Verbos de voluntad, deseo e influencia con infinitivo o subjuntivo (quiero descansar / quiero que descanses)	
# 20	Con las frases de relativo (tengo un compañero de piso que estudia mucho; busco un compañero de piso que no fume)	Presentación 5
# 21	Hipótesis y probabilidad Indicativo y subjuntivo Condicionales con si	Presentación 6
# 22	Predicciones y probabilidad: futuro y subjuntivo	Presentación 6
# 23	El futuro perfecto e imperfecto	
# 24	Prueba de logros 2	Logros 2

MATERIAL PARA LA CLASE

Website del curso

El profesor subirá los materiales de la clase a la página web del curso: [Aula Virtual ADI \(Blackboard\)](#). Es esencial mirar ADI de forma diaria.