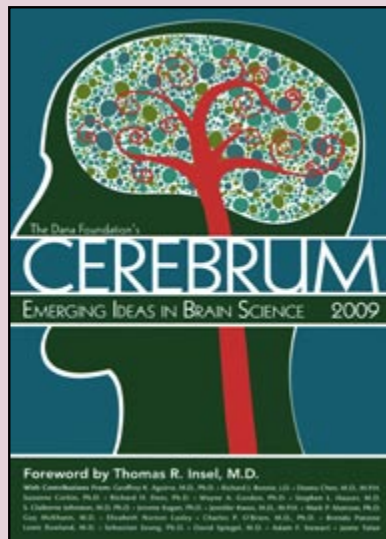


NOVEDADES E INNOVACIONES

CEREBRUM 2009. EMERGING IDEAS IN BRAIN SCIENCE. Dirigido por D. Gordon y prólogo de Thomas R. Insel. Dana Press; Nueva York-Washington, 2009.



La Dana Foundation selecciona en esta obra artículos recientes de su revista *Cerebrum*. La mayoría está escrita por científicos y, en algunos, colaboran periodistas especializados en divulgación científica, únicos autores en ciertos casos. Está coordinado por un especialista en trastornos neurológicos asociados a desórdenes mentales y, aunque tiene una orientación más bien clínica, contiene cuestiones teóricas, éticas, y reseñas de libros publicados en 2008.

Los artículos clínicos tratan de la relación entre algunos trastornos de disociación de personalidad y síndromes postraumáticos, los problemas cognitivos secundarios a la cirugía cardíaca, las posibilidades de la estimulación cerebral profunda para tratar algunas depresiones, la aplicación de la terapia cognitiva en la depresión, los problemas neuropsicológicos deriva-

dos de traumatismos craneales aparentemente inocuos, y la conexión entre el trabajo de las personas mayores y su salud neurológica.

Entre los más teóricos, dos tratan sobre la correlación de la neuroimagen funcional con las intenciones de voto (éste incluye reflexiones muy sensatas e incluso divertidas), y con las decisiones económicas (éste, aunque atina en la implicación de los sentimientos y la ética, adolece de planteamientos económicos muy tópicos). Un profesor emérito reflexiona sobre la zona gris entre la normalidad y la anormalidad psicológica, y su relación con las exigencias que plantea la vida actual. Y otro plantea que tras la genómica (y cartografiar el genoma humano), y la proteómica (algo similar con las proteínas), deberemos iniciar la conectómica (un mapa de las conexiones neuronales)

para conocer el cerebro; cuando el escáner total que vimos en una entrega de *Alien* esté listo, podremos empezar en esta dirección.

Aparecen tres artículos sobre problemas éticos: el empleo de la nal-trexona para tratar adictos en comunidades terapéuticas, que se ha demostrado eficaz en ese contexto, ¿debe ser obligado, libre pero recompensado o puramente optativo? ¿Cómo se debe gestionar la publicación de artículos para evitar sesgos y conflictos de intereses? El cribado diagnóstico de las enfermedades pediátricas, de cara al tratamiento precoz, ¿es siempre lo más aconsejable? Dentro de la brevedad de su texto, apuntan ideas clave interesantes en todos los casos.

Las tres reseñas tratan de una historia de las ideas de la era moderna para conseguir la longevidad, de una visión del cerebro desde el nivel atómico al global —conectada con aspectos clínicos—, y otra sobre dos obras (una sobre la hipemnesia y otra sobre la pérdida de la memoria), que apunta las inexactitudes observadas en las obras escritas por periodistas, aun los especializados.

El tono general es de divulgación de alto nivel. Proporciona un panorama de las ideas clínicas y teóricas novedosas o puestas recientemente en el candelero en la literatura científica sobre neurología y psiquiatría.

ANTONIO PARDO

Departamento de Humanidades
Biomédicas, Universidad de Navarra