



Universidad de Navarra

Facultad de Filosofía y Letras

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA Y PERIODISMO **PLAN 2015**

ASIGNATURA/ SIGNATURE	ECTS/ ECTS CREDITS	Carácter
PRIMER CURSO/ FIRST YEAR EXTINGUIDO		
ANUAL/ ANNUAL SUBJECT		
Antropología	6	Básica
Anthropology		
(Core-Interfacultativo) Antropología		
(Core-Interfacultativo) Antropología (2º sem A)		
(Core-Interfacultativo) Antropología (2º sem B)		
Lengua latina y su cultura	6	Básica
English language	6	Básica
PRIMER SEMESTRE/ FIRST SEMESTER		
Literatura universal	6	Básica
World literature		
Mundo clásico	6	Básica
Classic World		
Teoría de las artes	6	Básica
Técnicas de comunicación oral y escrita	3	OB
Historia de la comunicación	6	Básica
SEGUNDO SEMESTRE/ SECOND SEMESTER		
Modelos literarios de la antigüedad	6	Básica
Lenguaje y comunicación	6	Básica
Language and communication		
Literatura medieval	6	Obligatoria
Escritura académica	3	Obligatoria
Comunicación global	3	Obligatoria
SEGUNDO CURSO/ SECOND YEAR EXTINGUIDO		
ANUAL/ ANNUAL SUBJECT		
Ética	6	Básica
Ethics		
(Core-i) Ética (1º sem)		
(Core-i) Ética (2º sem A)		
(Core-i) Ética (2º sem B)		
Lengua latina y su literatura	6	Obligatoria
PRIMER SEMESTRE/ FIRST SEMESTER		
Crítica literaria	6	Básica

Morfosintaxis del español	6	Obligatoria
Teoría del lenguaje y lingüística general	3	Obligatoria
<i>Comunicación multimedia</i>	6	Obligatoria
<i>Multimedia Communication</i>		
<i>Sistemas políticos contemporáneos</i>	6	Básica
<i>Contemporary pol. System</i>		
SEGUNDO SEMESTRE/ SECOND SEMESTER		
British and American literature	6	Obligatoria
Gramática oracional	6	Obligatoria
Sociología	6	Básica
Sociology		
Economía	6	Básica
Economics		
Comunicación radiofónica	6	Obligatoria
TERCER CURSO/ THIRD YEAR EXTINGUIDO		
PRIMER SEMESTRE/ FIRST SEMESTER		
Literatura renacentista	6	Obligatoria
Gramática y discurso	6	Obligatoria
Redacción periodística	6	Obligatoria
<i>Introducción a la Publicidad y las RRPP</i>	6	Obligatoria
<i>Introduction to Advertising and PR</i>		
Estructura y mercados de la comunicación	6	Básica
Media Economics		
SEGUNDO SEMESTRE/ SECOND SEMESTER		
Historia de la lengua I	6	Obligatoria
Literatura barroca	6	Obligatoria
Teoría de la literatura	6	Obligatoria
Fonética y fonología del español	3	Obligatoria
Comunicación Audiovisual	6	Obligatoria
Documentación periodística	3	Obligatoria
Historia del periodismo universal	3	Obligatoria
<i>Diseño periodístico</i>	3	Obligatoria
<i>News Design</i>		
Teoría del periodismo	3	Obligatoria
CUARTO CURSO/ FOURTH YEAR CURSO 2020-2021		

PRIMER SEMESTRE/ FIRST SEMESTER		
Lexicología y semántica	6	Obligatoria
Literatura moderna	6	Obligatoria
Géneros y edición de diarios y revistas	6	Obligatoria
Géneros y programas de radio	6	Obligatoria
Medios de comunicación y política en la España reciente	6	Obligatoria
Fundamentos de periodismo económico	3	Obligatoria
SEGUNDO SEMESTRE/ SECOND SEMESTER		
Literatura hispanoamericana I	6	Obligatoria
Variación geográfica y social del español	4,5	Obligatoria
Claves del Mundo actual I	3	Obligatoria
Ciberperiodismo	6	Obligatoria
Géneros y programas de televisión	6	Obligatoria
Epistemología de la comunicación	3	Obligatoria
Comunicación política	6	Obligatoria
QUINTO CURSO/ FIFTH YEAR		
CURSO 2020/2021		
PRIMER SEMESTRE/ FIRST SEMESTER		
Literatura hispanoamericana II	3	Obligatoria
Trabajo fin de grado de Filología	6	Obligatoria
Literatura contemporánea I	6	Obligatoria
Claves del mundo actual II	3	Obligatoria
Producción radiofónica	3	Obligatoria
Edición de medios digitales	3	Obligatoria
Producción televisiva	3	Obligatoria
Deontología	3	Obligatoria
Empresas de comunicación	6	Obligatoria
SEGUNDO SEMESTRE/ SECOND SEMESTER		
Literatura contemporánea II	3	Obligatoria
Español de América	4,5	Obligatoria
Géneros periodísticos de autor	3	Obligatoria
Derecho de la información	6	Obligatoria
Opinión pública	6	Obligatoria

Trabajo de Fin de Grado de Periodismo	9	Obligatoria
---------------------------------------	---	-------------