

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE		CENTRO	CÓDIGO CENTRO
Universidad de Navarra		Facultad de Filosofía y Letras	31006594
NIVEL		DENOMINACIÓN CORTA	
Grado		Historia	
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Graduado o Graduada en Historia por la Universidad de Navarra			
RAMA DE CONOCIMIENTO		CONJUNTO	
Artes y Humanidades		No	
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS		NORMA HABILITACIÓN	
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Rosalía Baeena Molina		Decana. Facultad de Filosofía y Letras	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF		34024288C	
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Luis Echarri Prim		Director del Servicio de Innovación Educativa	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF		15773751Y	
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Rosalía Baeena Molina		Decana. Facultad de Filosofía y Letras	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF		34024288C	
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO	TELÉFONO
Campus Universitario . Edificio Central	31009	Pamplona/Iruña	690217112
E-MAIL	PROVINCIA		FAX
lechearri@unav.es	Navarra		948425619

3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.

En: Navarra, AM 24 de junio de 2014 Firma:

Representante legal de la Universidad

1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Grado	Graduado o Graduada en Historia por la Universidad de Navarra	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.
LISTADO DE MENCIONES				
No existen datos				
RAMA		ISCED 1	ISCED 2	
Artes y Humanidades		Historia y arqueología		
NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA				
AGENCIA EVALUADORA				
Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación				
UNIVERSIDAD SOLICITANTE				
Universidad de Navarra				
LISTADO DE UNIVERSIDADES				
CÓDIGO		UNIVERSIDAD		
031		Universidad de Navarra		
LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS				
CÓDIGO		UNIVERSIDAD		
No existen datos				
LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES				
No existen datos				

1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
240	60	0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER
54	120	6
LISTADO DE MENCIONES		
MENCIÓN		CRÉDITOS OPTATIVOS
No existen datos		

1.3. Universidad de Navarra

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
31006594	Facultad de Filosofía y Letras

1.3.2. Facultad de Filosofía y Letras

1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMPRESENCIAL	VIRTUAL
Sí	No	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	TERCER AÑO IMPLANTACIÓN
60	60	60
CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN	TIEMPO COMPLETO	
60	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA

PRIMER AÑO	40.0	60.0
RESTO DE AÑOS	40.0	78.0
TIEMPO PARCIAL		
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	3.0	39.0
RESTO DE AÑOS	3.0	39.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
http://www.unav.edu/web/admision-y-ayudas/matricula/normas-academicas		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

2.1. Interés académico, científico o profesional del mismo

Los estudios en historia constituyen uno de los pilares básicos de la formación humanística en la Universidad. La historia enseña lo que el ser humano ha hecho a lo largo del tiempo y, en último término, lo que es, a través de los sucesos y hechos de los que se guarda memoria. Por tanto, además de ser una disciplina indispensable para conocer el pasado, el estudio de la historia cumple también la función de dotar a la sociedad de una identidad propiamente histórica.

En la Universidad de Navarra, la Licenciatura en Historia comenzó su andadura en 1955/56, y fue la base sobre la que se crearía la Facultad de Filosofía y Letras. Nació con el objetivo compartido con otras licenciaturas de la Facultad de alimentar la vida intelectual de la institución universitaria, abriendo espacios para el diálogo interdisciplinar y la reflexión y formación rigurosa a través de la docencia y la investigación humanísticas. Hasta la fecha, el grado en Historia es la única de carácter presencial en la Comunidad Foral de Navarra.

Desde sus inicios la Universidad consideró que las Humanidades eran indispensables para una formación integral. La actividad de la Facultad se ha centrado, desde entonces, en la preparación del humanista del futuro, y en los últimos años ha incorporado el objetivo de abrir los saberes humanísticos clásicos a las nuevas posibilidades de trabajo en la actual "sociedad del conocimiento".

Cambios estructurales y curriculares

Entre 1962 y 1979 se produjo un importante desarrollo institucional de la Universidad, que pasó de 826 alumnos matriculados en 1960 a 8.000 en 1980, lo que comportó la implementación del sistema de gobierno en los Departamentos, Facultades, pautas para las relaciones entre la Junta de Gobierno de la Universidad y las Facultades, sistema de nombramiento de profesores etc. Un cambio que también afectó a los estudios de la Licenciatura: de los cinco profesores de 1955 se pasó a una organización que hasta el curso 1993/1994 se distribuyó en los departamentos de Arqueología, Prehistoria, Hª Antigua, Hª Medieval, Hª Moderna, Hª Contemporánea, Hª del Arte y Geografía y Ordenación del Territorio. A partir de ese año se llevó a cabo un esfuerzo de concentración, de tal forma que la Licenciatura quedó bajo la responsabilidad de tres departamentos (Historia, Historia del Arte, Geografía y Ordenación del Territorio), al mismo tiempo que adoptaba una importante reforma del plan de estudios. Hasta la fecha, como Licenciados en Geografía e Historia o Graduados en Historia han salido casi 60 promociones.

El cambio en el plan de estudios, aprobado por RD 122/1994 de 28 de enero y que entró en vigor durante el curso 1994-95, obligó a una sustancial reforma en la enseñanza y en su planteamiento. La Licenciatura quedó fijada en cuatro años. Al mismo tiempo se concentraron las asignaturas troncales y obligatorias en los primeros dos cursos para, en los dos últimos, y especialmente en cuarto, dar gran cabida a la optatividad. Posteriormente, merced al Real Decreto 1393/2007, por el que se establecía la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales, se modificó el contenido del Grado, y fue aprobado para el curso 2008-2009.

Por su parte, dentro del proceso de racionalización de los recursos y mejora de la organización, en septiembre de 2011 se procedió a la unificación de los tres departamentos precedentes para configurar una única unidad administrativa a cargo del Grado: Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía.

Evaluación Institucional

Ya en 2004 se elaboró un plan estratégico para la Licenciatura y el Departamento de Historia, en el que se analizaba la situación y previsión de temas como contratación de profesorado, programa de doctorado, investigación, asesoramiento de alumnos, publicaciones, etc. y que se planteó como un proyecto a realizar a corto y medio plazo. Por otra parte los tres Departamentos existentes se implicaron muy directamente en los programas de Convergencia Europea y de Acreditación del profesorado: desde entonces un elevado porcentaje de este ha obtenido la acreditación en sus diversas modalidades de profesor contratado doctor, profesor de universidad privada y ayudante doctor, y se ha incorporado a los procesos de habilitación como profesores titulares, así como al proceso de reconocimiento de sexenios de investigación, con resultados positivos.

Evaluación de la licenciatura

Por otra parte, la licenciatura de Historia participó en el Programa de Evaluación Institucional durante el curso 2003-2004: Informe de Autoevaluación (21 de octubre de 2003 y el 15 de enero de 2004); visita del Comité de Evaluación Externa (26 y 27 de abril de 2004), que elaboró su informe de evaluación y estableció un Plan de Mejoras; informe final externo (julio de 2004) con resultados excelentes reflejados en la siguiente tabla:

	Informe de autoevaluación	Evaluación externa
Programa formativo	3,2	3,1
Organización de la enseñanza	3,2	3,2
Recursos humanos	3,5	3,5
Recursos materiales	3	3,2
Proceso formativo	3,2	3,5
Resultados	3	2,9
Valoración de 0 a 4		

Iniciativas y directrices internas para adaptación al EEES

Entre los cursos 2004-2005 y 2006-2007 se llevaron a cabo las actuaciones previstas en las doce propuestas de mejora sugeridas en la evaluación externa, en aspectos tales como el impulso de las prácticas en empresas e instituciones y en la creación de mecanismos para la obtención de créditos por equivalencia a partir de la realización de las mismas; se dio mayor relevancia a las características de la titulación y se procuró hacer desaparecer los solapamientos entre asignaturas. Se puso especial empeño en mejorar los recursos de innovación docente y en el seguimiento de las actividades profesionales de los egresados. Además se clarificaron los posibles itinerarios que pudieran seguir los alumnos, informando anualmente de sus salidas profesionales e incentivando su intercambio y movilidad. Todo ello facilitó la adaptación del Grado en Historia a los parámetros del EEES, concretada en actividades de formación del profesorado y en la puesta en práctica de asignaturas piloto.

Además, se desarrolló una participación activa en la elaboración del Libro Blanco del Grado en Historia y en diversas iniciativas conducentes a la implementación de la reforma.

Interés profesional del título. Demanda, salidas profesionales, empleabilidad. Referentes nacionales e internacionales.

Si bien en los últimos años ha habido un importante descenso en la matrícula de alumnos en las licenciaturas de la Facultad de Filosofía y Letras de toda España, no obstante existe una demanda potencial que es necesario cubrir, como pone de manifiesto la siguiente tabla que recoge los datos de los alumnos de la Licenciatura en los últimos años, donde se muestra el aumento producido. Asimismo, la evaluación de estos números (teniendo en cuenta las características de la zona y Universidad) muestra que el título propuesto tiene interés dentro de la comunidad de estudiantes de enseñanza superior.

Curso	Alumnos matriculados
2003/04	128
2004/05	108
2005/06	94
2006/07	81
2007/08	82
2009/10	80
2010/11	99
2011/12	115
2012/13	110
2013/14	114
2014/15	111

De hecho, según los datos publicados en la *Memoria Académica del curso 2010-11* (2011), Pamplona, Universidad de Navarra, 2011, los alumnos de las carreras de Humanidades suponían en torno al 8% del total de los alumnos matriculados en la Universidad:

Curso 2010-11	Alumnos de 1º y 2º ciclo	% sobre el total	% sobre Humanidades
Total	8.920	100%	
Humanidades	606	7,99%	100%
Historia	99	1,10%	16,3%

En la última década con datos disponibles se ha producido un ligero aumento del número de alumnos en las titulaciones de Artes y Humanidades, que pasaron del 9'77% del total del curso 2001-2 al 9'88% en el curso 2011-12 (*Datos y cifras del sistema universitario español. Curso 2012-13*, Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2012). De hecho, como bien se señalaba en el Libro Blanco, "si se compara con la de otras titulaciones, [...] se desprende que su estudio sigue interesando a la sociedad en general y a los jóvenes en particular". Así lo muestran los datos de alumnos de la propia Universidad de Navarra respecto a Historia y el *IV informe carreras con más salidas profesionales (Adecco 2013)*, que indicaba que la oferta de empleo en humanidades había pasado de un 4'2% en 2011 a un 4'7% en 2012

(www.eup.udc.es/nodos/bajando.plap?id=adeccosalidas2013.pdf).

Este dato está en relación, por otra parte, con el hecho de que desde finales de la década de los noventa las salidas profesionales de la carrera de Historia se diversificaron. Como revelaba el Libro Blanco del Grado en Historia, a partir de los datos de una encuesta realizada a los licenciados entre 1998 y 2003, el primer rasgo llamativo de la situación laboral de los licenciados en Historia que cabía poner de manifiesto era que más del 80% tenía empleo. De ellos, casi el 30% trabajaba en algo directamente relacionado con sus estudios. Esto demuestra que, quizás de forma más acentuada que otras y con una trayectoria más prolongada, el actual Grado en Historia exige tenacidad y constancia en el propósito si se aspira a lograr una ocupación profesional vinculada al título

Algo similar ocurre en otras partes de Europa: en Inglaterra, el desempleo en graduados en historia cayó del 6'3% (2006) al 5'9% (2007. www2.prospects.ac.uk). Según datos de septiembre de 2013, seis meses después del final de sus estudios, casi un 40% de los graduados en historia británicos trabajaban a tiempo completo en el Reino Unido; seguían estudiando o habían dado el paso a la investigación poco más del 20%; trabajaban a tiempo parcial algo más del 14%; desempleados el 8,6%; el 2,5% trabajaban fuera del país. En cuanto al tipo de empleo que tenían, los datos hablaban de más de dieciséis categorías diferentes (http://www.hecsu.ac.uk/assets/assets/documents/WDGD_Sept_2013.pdf)

En Estados Unidos, las perspectivas de empleo de los historiadores para la década 2012/22 crecen hasta un 11%. En 2012 las estadísticas indicaban que un 36% de los egresados estaban empleados en la Administración local, excluyendo educación y hospitales; un 22% trabajaba en el gobierno federal, y un 20% se dedicaba a servicios profesionales, técnicos y científicos (Bureau of Labor Statistics, U.S. Department of Labor, *Occupational Outlook Handbook, 2014-15 Edition*, Historians,

<http://www.bls.gov/ooh/life-physical-and-social-science/historians.htm>).

En 2011 la situación también era favorable en Quebec

(<http://www.metiers-quebec.org/humaines/historien.html>).

En España, estas salidas profesionales se concretan, según el citado estudio (http://www.aneca.es/var/media/150448/libroblanco_jun05_historia.pdf), en campos como la Enseñanza de Historia (8,47%), Administraciones públicas (5,57%), Excavaciones y estudios arqueológicos (5,45%) Archivos y bibliotecas (4,88%), Investigación histórica (4,66%), Gestión de patrimonio histórico y cultural (2,80%), Documentación (1,48%). A los perfiles consolidados hay que sumar otros potenciales, relacionados con la dimensión internacional de las competencias y saberes propios de los historiadores, como la gestión de proyectos internacionales (0,25%), la colaboración en medios de comunicación (0,60%), labores de asesoría cultural (0,57%), o bien la Gestión de recursos humanos (0,22%). Si algo ha quedado claro desde el principio es que los licenciados en Historia no tienen especiales dificultades para encontrar empleo y que su formación intrínsecamente integradora y generalista, y por tanto flexible, les capacita para hacerlo en ámbitos profesionales muy diversos.

De esta forma surge la figura de un nuevo tipo de trabajador: el 'profesional flexible'. Esta variedad, a la vez que precisión, de perfiles profesionales referencia tanto la amplitud y versatilidad de conocimientos como la especificidad de estos estudios, que permite dibujar perfiles exclusivos. Las estadísticas elaboradas por la Oficina de Salidas Profesionales de la Universidad de Navarra (OSP) corroboran los datos expuestos sobre empleabilidad. Según los estudios de esta Oficina, que es un servicio de la Universidad de Navarra que tiene como misión colaborar en la gestión de la carrera profesional de sus graduados durante los tres años posteriores a su licenciatura, en los años 2004 y 2007 el índice de inserción laboral de los alumnos de nuestra Facultad es de un 92,5 y de un 89,7% respectivamente (un 88,9% y un 91,6% es la media global de la Universidad). Asimismo, según la OSP el dato de empleabilidad laboral de los graduados en 2011 es del 70%.

Otro dato de interés es que los alumnos graduados de la Facultad recibieron un total de 146 ofertas de empleo (con un promedio de 1,08) de empresas muy diversas. Si bien el ámbito de la Enseñanza constituye una de las salidas naturales de los egresados, no supone ni mucho menos la única. Los ámbitos de la Gestión cultural y comercial, la Comunicación y la Consultoría se perfilan, de hecho, como otras tantas salidas profesionales, para las que hay una demanda considerable.

En resumen, estos datos de empleabilidad, la tradición y trayectoria del Grado hasta la fecha justifican el mantenimiento de un Grado como el de Historia que, al mismo tiempo que pretende mantener la esencia de los contenidos y competencias tradicionales, quiere impulsar una diversificación en las salidas profesionales.

Finalmente queremos destacar la relevancia académica y científica del grado en conexión con la tradición investigadora del centro.

Dentro de la Universidad se dirigen todos los años un amplio número de tesis doctorales en Historia, Historia del Arte y Geografía. Entre los cursos académicos 2009 y 2014 se han defendido un total de treinta tesis doctorales, enmarcadas en las distintas áreas de conocimiento departamentales. Esta actividad, también, ha tenido su proyección académica, pues una buena parte de las mismas han sido publicadas en su totalidad o de forma parcial.

El Programa de Doctorado en Historia, obtuvo la Mención de Calidad otorgada por la ANECA en la convocatoria de 2006/07-2007/08 y 2008/09.

El Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía cuenta con varias líneas de investigación entre las que cabe destacar:

- Grupo de Investigación de Historia Reciente: <http://www.unav.edu/web/facultad-de-filosofia-y-letras/gihre>
- Cátedra de Arte y Patrimonio Navarro: <http://www.unav.es/catedrapatrimonio/>
- Moroccan Migration Project: <http://www.unav.edu/evento/migraciones/moroccan>
- Las Ordenes Militares en la configuración del mundo medieval: <http://www.unav.edu/evento/ordenes-militares/>

También, dentro del Instituto Cultura y Sociedad de la Universidad de Navarra (<http://www.unav.edu/web/instituto-cultura-y-sociedad>) se encuentran proyectos en los que participan profesores del Departamento:

- Religion and Civil Society: <http://www.unav.edu/centro/religion-sociedad/>

Así como un buen número de proyectos financiados por entidades públicas, como avalan las trayectorias científicas de los profesores del departamento: <http://www.unav.edu/departamento/historia-arte-geografia/personal>

2.2. Normas reguladoras del ejercicio profesional

2.3. Referentes externos

El principal documento que avala la adecuación de la propuesta del Grado en Historia a criterios internacionales es el proyecto:

- Tuning Educational Structures in Europe (Tuning Project). History: <http://www.tuning.unideusto.org/tuningeu/index.php?option=content&task=view&id=189&Itemid=217>

Documento en el que se basan todos los demás:

- CLIOHNET (Socrates Thematic Network): <http://www.clioh.net/1/wisc.htm>
- Informes ENQA (the European Association for Quality Assurance in Higher Education). Transnational European Evaluation Project. Five History Programmes: <http://www.enqa.eu/files/TEEP%20Hist%20final%20pdf0.pdf>
- Subject benchmark statements History: <http://www.qaa.ac.uk/academicinfrastructure/benchmark/statements/History07.asp#p2>

Se han tenido particularmente presentes las indicaciones del libro blanco del grado en Historia del Programa de Convergencia Europea ANECA

- http://www.aneca.es/activin/docs/libroblanco_jun05_historia.pdf

Además se han tenido en cuenta:

- Conclusiones del Encuentro sobre los nuevos planes de estudios de Historia, Madrid 25 y 26 de octubre de 2007: [http://www.ahistcon.org/img/EncuentroPlanesdeEstudios%202007\(conclusiones\).pdf](http://www.ahistcon.org/img/EncuentroPlanesdeEstudios%202007(conclusiones).pdf)
- Planes de estudios de universidades españolas, universidades europeas, de otros países o internacionales, de acuerdo con lo descrito en la guía de apoyo para completar la Memoria para la Solicitud de Verificación de Títulos Universitarios Oficiales preparada por ANECA.
- Títulos del catálogo vigentes a la entrada en vigor de la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre de Universidades.
- Ficha técnica de propuesta de título universitario de grado según RD 55/2005 de 21 de enero para las enseñanzas de grado en Historia.
- Conferencia de Decanos de Filosofía y Letras, Decanos, Filología, Filosofía, Humanidades, Geografía e Historia (23 y 24 de abril de 2007, Alicante).
- XVI Conferencia Nacional de Decanos/as de Letras (21 y 22 de febrero de 2008, Oviedo).

Con carácter general, el grado propuesto se inspira en la tradición de las universidades españolas, francesas y portuguesas, que da prioridad a la transmisión de conocimientos esenciales sobre los grandes periodos de la historia. También se han tomado en consideración los grados en funcionamiento de las universidades españolas, atendiendo a nuestra propia capacidad docente e investigadora y a las sugerencias recogidas entre profesores y alumnos. Concretamente, el plan de estudios propuesto concuerda en aspectos centrales con los grados en Historia de la Universidad Complutense de Madrid, la Universidad Autónoma de Barcelona, la Universidad de Valencia, la Universidad de Sevilla, la Universidad de Zaragoza, la Universidad de Cantabria, la Universidad de León y la Universidad de Valladolid. Los planes de estudio de estas universidades han inspirado la organización de los módulos *II. Historia del mundo Occidental* y *III. Historia de España y del mundo hispánico*. Las materias de estos dos módulos desarrollan diacrónicamente los contenidos de las cinco principales áreas de conocimiento (Prehistoria, Historia Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea). Asimismo, el plan de estudios complementa esta perspectiva con la de la Historia del Arte y de la Cultura.

2.4. Descripción de los procedimientos de consulta internos

En diciembre de 2012, conforme al procedimiento vigente para la reforma del Grado de Historia, la Junta Directiva de la Facultad nombró una comisión, constituida por tres profesores del Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía. Durante el mes de enero de 2013, la comisión solicitó al conjunto de todos los profesores del departamento sus sugerencias para la mejora del plan de estudios. Se invitó a enviar sus propuestas, y asimismo, a los alumnos del Máster de Estudios Contemporáneos, Máster Universitario de Profesorado que cursaron el Grado en esta universidad, y a los representantes estudiantiles de cada curso del Grado, como portavoces de cada una de sus promociones.

Sobre la base de las numerosas sugerencias recibidas, la comisión realizó en febrero una propuesta a la Junta Directiva del Departamento de Historia. Esta presentó dicha propuesta a todo el profesorado, y la modificó conforme a las alegaciones y sugerencias recibidas. En junio de 2013, de acuerdo con la Junta Directiva y la Comisión de Garantía de Calidad de la Facultad, el nuevo plan de estudios propuesto se adaptó al elenco de asignaturas de formación transversal acordadas por los distintos Departamentos del área de Humanidades de la Facultad.

Además, entre marzo y abril de 2014, la Facultad envió el futuro Plan de estudios con un cuestionario a dos grupos distintos de graduados con el fin de recabar sugerencias y posibles mejoras: los que terminaron sus estudios en los dos últimos cursos académicos, y que por tanto han conocido el plan en vigor, y a una selección de graduados de distintas promociones que trabajan en la enseñanza y conocen las necesidades curriculares del graduado en Historia. Con las sugerencias que recibió de estos dos grupos de graduados, la Facultad estudió la posibilidad de nuevos ajustes al Plan de estudios.

2.5. Descripción de los procedimientos de consulta externos

La propuesta del nuevo Grado en Historia que se propone asume las directrices de *Tuning Project* y más en concreto del *Libro Blanco de Historia*, en cuya elaboración se procedió a una amplia consulta externa tanto de empleadores como de egresados y de colegios profesionales. Por tanto la consulta externa se concreta en los siguientes puntos:

1. Antecedentes de la elaboración deben considerarse la participación en el Programa de Evaluación Institucional y en la evaluación externa de la licenciatura (2003-2004) habiéndose tenido en cuenta las valoraciones y sugerencias de los agentes externos que intervinieron.

2. La Facultad de Filosofía y Letras ha participado en distintas conferencias de decanos que han tenido como objeto la reflexión e intercambio de experiencias en la transformación de los grados universitarios, concretamente desde el año 2007 hasta la actualidad.

3. Se ha consultado a profesionales al frente de Instituciones Navarras relacionadas con los Estudios de Historia (Institución Príncipe de Viana, Sociedad de Estudios Históricos de Navarra, Museo de Navarra y Archivo Real y General de Navarra).

Por último, la Facultad de Filosofía y Letras cuenta con una base de datos de graduados y profesores del Área de Ciencias Sociales en la enseñanza media, muchos de ellos egresados de sus propias aulas, con los que se mantiene relación constante a través de diversas actividades formativas.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
BÁSICAS
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
GENERALES
CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.
3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES
No existen datos
3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
CE1 - Conocer la Historia en todas sus vertientes (política, económica, social, cultural), y los grandes procesos de cambio y continuidad de los períodos o épocas en que se viene secuenciando: Prehistoria, Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.
CE2 - Conocer la historia europea y del mundo occidental en una perspectiva comparada e integrada.
CE3 - Conocer la historia hispana y del mundo hispánico.
CE4 - Conocer el entorno geográfico, histórico, social, cultural y artístico más próximo.
CE5 - Tener una perspectiva comparada de la historia local, nacional, propia y europea.
CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.
CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.
CE8 - Leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.
CE9 - Conocer de modo sistemático e integrado las manifestaciones artísticas, la teoría y el pensamiento estético.
CE10 - Conocer el patrimonio cultural como recurso socioeconómico para el desarrollo sostenido de las sociedades contemporáneas.
CE11 - Identificar y valorar la diversidad geográfica española.
CE12 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países europeos.
CE13 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países extraeuropeos.
CE14 - Conocer los procesos demográficos.
CE15 - Interpretar y elaborar información por medio de cartografía.
CE16 - Organizar, manejar e interpretar información estadística en el ámbito geohistórico.

CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.

CE18 - Conocer los principales períodos, movimientos y autores de la literatura universal occidental.

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 Sistemas de Información previa a la Matriculación

La Facultad de Filosofía y Letras cuenta con un Director de Desarrollo que se encarga de coordinar todas las acciones relacionadas con la promoción de los estudios de grado y posgrado.

Además, la Universidad de Navarra cuenta con un Servicio de Admisión con personal especializado para atender las titulaciones de nuestra Facultad. El Servicio de Admisión proporciona la información y realiza los trámites y acogida de los candidatos hasta su admisión en el centro solicitado o su orientación hacia otras posibilidades en caso de no ser admitido. Los candidatos son atendidos por correo electrónico, por teléfono o de forma directa, según lo soliciten.

Perfil de ingreso recomendado

El grado en Historia está orientado a alumnos que, con independencia de la orientación de sus estudios anteriores, desean desarrollar unas competencias intelectuales, instrumentales y personales, para desempeñar con calidad la profesión de historiador.

Los alumnos deberán presentar interés por las humanidades, con curiosidad por los problemas del pasado, por adquirir y transmitir conocimientos útiles a la sociedad. Asimismo deben ser personas con una actitud reflexiva frente a los acontecimientos del presente. Deben tener disposición a leer, a expresar e intercambiar ideas, a retener, asimilar e interpretar correctamente la historia.

Canales de Información

La Facultad tiene organizados diferentes sistemas de información previa a la matriculación de los alumnos, entre otros, cuenta con:

1. Sistemas on-line:

La Facultad de Filosofía y Letras, desde su página web: <http://www.unav.edu/web/facultad-de-filosofia-y-letras/futuros-alumnos>

y desde la web del Servicio de Admisión:

<http://www.unav.edu/futuros-alumnos>

facilita a los futuros alumnos información sobre:

Proceso de admisión.

- Becas y ayudas
- Salidas profesionales
- Alojamiento

2. Sistemas en soporte papel y electrónico:

- Folleto general “Universidad de Navarra”

<http://issuu.com/universidaddenavarra>

- Folleto específico de los Grados de la Facultad de Filosofía y Letras

<http://issuu.com/universidaddenavarra/docs/issuhumanidades>

3. Además, en el campus de la Universidad de Navarra se organizan congresos y concursos dirigidos a los alumnos de bachillerato, para que conozcan de primera mano el ambiente del campus. Los estudiantes tienen la oportunidad de investigar, presentar sus resultados y poderlos contrastar con profesores de la universidad y otros estudiantes de diversa procedencia geográfica y cultural.

4. La Facultad siempre está abierta a que los alumnos y las familias que lo deseen puedan solicitar una visita guiada a la Universidad.

5. Fuera de la Universidad el Servicio de Admisión de la Universidad en colaboración con la Facultad organiza:

- Sesiones de orientación universitaria en centros educativos: en ellas se explican las carreras a las que se puede acceder desde las distintas ramas del bachillerato. Se imparten en centros educativos de toda España.

- Sesiones informativas en ciudades españolas: son sesiones en las que se presenta la oferta académica de la Universidad de Navarra y de la Facultad, sesiones en ciudades, asistencia a ferias educativas, etc.

- Sesiones informativas en ciudades extranjeras: se ofrecen en ciudades de Francia, EE.UU. e Hispanoamérica.

- En la Universidad de Navarra. Visitas de centros educativos a la Universidad. Los futuros alumnos visitan las instalaciones de la Universidad (aulas, laboratorios, salas de ordenadores, bibliotecas, etc.).

4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

4.2 Requisitos de acceso y criterios de admisión

Son requisitos básicos necesarios para solicitar la admisión en el Grado, los establecidos por la Orden EDU/1434/2009, de 29 de mayo, por la que se actualizan los anexos del Real Decreto 1892/2008 de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas españolas sin perjuicio de los demás mecanismos de acceso previstos por la normativa vigente.

Además, el solicitante deberá superar unas pruebas de admisión, compuestas por dos partes claramente diferenciadas: una parte aptitudinal, concreta en un test escrito de razonamiento espacial y otro de razonamiento lógico, y una prueba, también escrita, de comprensión verbal. En el proceso de admisión también se tiene en cuenta el expediente académico con el que el alumno llega a la Universidad.

A los alumnos internacionales se les examina a distancia con las mismas pruebas.

El candidato accede a las pruebas de admisión a través del "portal del candidato" bajo la supervisión de un delegado internacional de la Universidad de Navarra (<http://www.unav.edu/web/conoce-la-universidad/en-el-mundo/delegados-internacionales>). El acceso a este portal se realiza mediante un sistema de identificación personal de usuario y contraseña que se facilita electrónicamente al usuario una vez cursada su solicitud de admisión al grado.

<http://www.unav.es/candidato/spring/login>

Adicionalmente, la Facultad entrevista a los candidatos con el fin de orientar al alumno en los estudios que desea cursar. Su contenido está relacionado con las áreas de interés del candidato, y, en caso de ser admitido, con la elección de su futuro asesor académico. (cfr. Punto 4.3. Apoyo a estudiantes).

Cuando la entrevista personal no resulta posible el alumno puede aportar cartas de presentación. Estas cartas estarán escritas por profesores del alumno o profesionales relacionados con el ámbito profesional o académico del grado. No obstante, si la ocasión lo dispone, la Facultad puede realizar entrevistas personales con esos candidatos aprovechando la estancia de profesores de nuestra universidad en sus países de procedencia.

El órgano responsable de organizar y coordinar estas entrevistas es el Servicio de Promoción de la Facultad, que está compuesto por el Director de Desarrollo, sus adjuntos, y los encargados de promoción de cada Departamento.

Ponderación de los criterios de admisión

La ponderación de cada parte es la siguiente:

Expediente de Bachillerato o equivalente:

60% Pruebas aptitudinales: 40%

La entrevista o las cartas, tanto en el proceso de admisión de alumnos nacionales como internacionales, no computa.

Requisitos de idioma

Los alumnos cuya lengua nativa no sea el español deberán acreditar un nivel de B2 de acuerdo con el marco de referencia común europeo. A tal efecto podrán realizar las pruebas de nivel que se convocan desde el Instituto de Lengua y Cultura Española de la Universidad de Navarra o aportar los certificados oportunos del Instituto Cervantes.

Órganos de coordinación y contacto con el candidato

La coordinación, tanto de la aplicación como de la corrección de las pruebas de admisión es competencia del Servicio de Admisión.

Una vez obtenidas las tres fuentes de información -pruebas escritas, currículum de bachillerato y entrevista personal-, la Facultad estudia los expedientes de cada candidato. Los ponentes de ese estudio son el Vicedecano de Alumnos y el Director de Desarrollo, quienes informan posteriormente a la Junta de la Facultad. Se decide la resolución y se informa al Servicio de Admisión.

La información sobre la resolución de la solicitud de admisión es competencia del Servicio de Admisión. El candidato recibe la decisión de su admisión o no a través de una carta que, en su caso, le sirve de credencial para proceder a la matriculación. El alumno puede consultar esta información por internet en la fecha prevista.

Por otra parte y como señala la disposición adicional segunda del R. D. 1393/2007, los alumnos que hayan comenzado estudios conforme a anteriores ordenaciones universitarias podrán acceder a las nuevas enseñanzas.

4.3 Apoyo y Orientación a estudiantes, una vez matriculados

Los estudiantes admitidos reciben las indicaciones necesarias para realizar la matrícula, junto a la carta con la resolución favorable de su solicitud. En el momento de formalizar la matrícula se les proporciona el identificador que les permite acceder a los servicios de la Universidad.

En las semanas previas al comienzo del curso, la Facultad envía una carta de bienvenida a cada uno de los alumnos en la que se informa de la fecha y lugar de comienzo del curso, actividades previstas para el primer día del curso (Día de la Promoción), y nombre y forma de localizar al profesor que le asesorará durante su carrera.

Nada más comenzar el curso se celebra el Día de la Promoción. Se trata de una jornada de bienvenida de los alumnos a la Universidad en la que se les informa del contenido de la carrera y, especialmente, de todos los servicios complementarios que la Universidad pone a su disposición: el asesoramiento personal por parte de un profesor de su carrera, el Servicio de Alojamiento (hay que tener presente que más del 50% de los alumnos de la Universidad de Navarra provienen del exterior de la Comunidad Foral), la Fundación Empresa Universidad, las posibilidades de asistencia sanitaria, actividades culturales, becas y ayudas disponibles y el Servicio de Deportes.

4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS	
Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias	
MÍNIMO	MÁXIMO
0	0
Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios	
MÍNIMO	MÁXIMO
0	36
Adjuntar Título Propio	
Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional	
MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

4.4. Sistemas de transferencia y reconocimiento de créditos

I. Reconocimiento de créditos

1. 1. Podrán reconocerse los estudios cursados en otros planes de estudio conducentes a la obtención de titulaciones oficiales de grado, en la Universidad de Navarra o en cualquier otro centro universitario que imparta esas titulaciones, o equivalentes conforme a las siguientes reglas básicas:

- si el título al que se pretende acceder pertenece a la misma rama de conocimiento, serán objeto de reconocimiento al menos 36 créditos correspondientes a materias de formación básica de dicha rama.
- también serán objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en otras materias de formación básica pertenecientes a la rama de conocimiento del título al que se pretende acceder.
- también podrán ser reconocidos el resto de los créditos

2. Igualmente, podrán ser objeto de reconocimiento los créditos cursados en otras enseñanzas superiores oficiales o en enseñanzas universitarias conducentes a la obtención de otros títulos a los que se refiere el artículo 34.1 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.

La experiencia laboral y profesional acreditada podrá ser también reconocida en forma de créditos que computarán a efectos de la obtención de un título oficial, siempre que dicha experiencia esté relacionada con las competencias inherentes a dicho título.

El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios. El reconocimiento de estos créditos no incorporará calificación de los mismos, por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

Con todo, los créditos procedentes de títulos propios podrán, excepcionalmente, ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior o en su caso, en su totalidad, siempre y cuando el correspondiente título propio haya sido extinguido y sustituido por un título oficial. La memoria de verificación de este título oficial deberá recoger tal circunstancia así como la información preceptiva al respecto.

3. En todos los casos, para valorar el reconocimiento se tendrá en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos asociados a las enseñanzas cursadas por el estudiante, o bien asociados a una previa experiencia profesional y los previstos en el plan de estudios, o bien que tengan carácter transversal.

4. No podrán ser objeto de reconocimiento los créditos correspondientes a los trabajos de fin de grado.

5. También tienen reconocimiento académico la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, que sean aprobados por el Rectorado o por cada Centro, de al menos 6 créditos, de acuerdo con lo dispuesto por el plan de estudios.

6. Además de las señaladas, se reconocen las materias cursadas en otra Universidad, en el marco de un programa de intercambio o convenio suscrito por la Universidad.

7. Estos reconocimientos tendrán reflejo en el expediente académico del alumno y computarán a fin de obtener el título oficial, después de abonar los derechos que en su caso se establezcan.

II. Transferencia de créditos

8. También se incluirán en su expediente académico la totalidad de los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas con anterioridad, que no hayan conducido a la obtención de un título oficial.

9. Todos los créditos obtenidos por el estudiante en enseñanzas oficiales cursados en cualquier universidad, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del correspondiente título, serán incluidos en su expediente académico y reflejados en el Suplemento Europeo al Título.

III. Procedimiento

10. El alumno deberá presentar su solicitud de reconocimiento en las Oficinas Generales de la Universidad para su registro. Junto a la solicitud, adjuntará el certificado académico que acredite la superación de los estudios que desea reconocer y el programa de los mismos.

Las Oficinas Generales enviarán el expediente de reconocimiento al centro responsable del grado.

La Comisión de reconocimiento del grado evaluará las competencias adquiridas en los estudios previos y emitirá el preceptivo informe de reconocimiento.

Visto el informe de reconocimiento el Rectorado emitirá la correspondiente resolución.

Las Oficinas Generales la comunicarán al alumno por correo postal y por correo electrónico.

IV. Comisión de reconocimiento

11. Cada grado contará con una comisión de reconocimiento designada por el Centro responsable, que realizará el pertinente competencias acreditadas para la emisión del informe de reconocimiento.

4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS

5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

A) Descripción general del plan de estudios

Dentro de las posibles estructuras que se permiten para la descripción del plan de estudios en esta memoria se ha usado la estructuración en módulos y materias.

Distribución del plan de estudios en créditos (TOTAL, 240 ECTS) por tipo de materia:

- Formación Básica: 60
- Obligatorias: 120
- Optativas: 54
- Trabajo fin de grado: 6

La modalidad de enseñanza es presencial.

Grado de Historia: Organización de los contenidos por módulos, materias y asignaturas básicas

Módulo I	La Historia y las Ciencias Humanas y Sociales	54 ECTS
Modulo II	Historia del Mundo Occidental	78 ECTS
Módulo III	Historia de España y del Mundo Hispánico	54 ECTS
Módulo IV	Formación específica y complementaria	48 ECTS
Módulo V	Trabajo fin de Grado	6 ECTS

Descriptor	Tipo	Créditos	Curso
MÓDULO	I. LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES	54 ECTS	
Materia	1. Teoría, técnicas y métodos	12 ECTS	1/4
Materia	2. Geografía	15 ECTS	1/2
Asignatura	Geografía Cultural	Básica 6	1
Materia	3. Antropología y Ética	18 ECTS	1/2
Asignatura	Antropología	Básica 6	1
Asignatura	Ética	Básica 6	2
Asignatura	Fundamentos de Filosofía	Básica 6	1
Materia	4. Lengua y Literatura	9 ECTS	1
Asignatura	Literatura Universal	Básica 6	1

Descriptor	Tipo	Créditos	Curso
MÓDULO	II. HISTORIA DEL MUNDO OCCIDENTAL	78 ECTS	
Materia	5. Política, Sociedad y Espacio en el mundo Occidental	46,5 ECTS	
Asignatura	Mundo Clasico	Básica 6	1
Asignatura	Alta Edad Media	Básica 6	1
Asignatura	Baja Edad Medial	Básica 6	2
Asignatura	Historia Contemporánea, 1776-1945	Básica 6	2
Materia	6. Culturas occidentales	25, 5 ECTS	

Materia	7. Claves antropológicas del mundo actual		6 ECTS	3/4
----------------	--------------------------------------------------	--	---------------	-----

Descriptor	Tipo	Créditos	Curso
MÓDULO	III. HISTORIA DE ESPAÑA Y DEL MUNDO HISPÁNICO	54 ECTS	
Materia	8. Política, Sociedad y Espacio en España y el mundo hispánico	42 ECTS	
Asignatura	Historia Moderna de América	Básica	6
Materia	9. Cultura y Arte en España y el mundo hispánico	12 ECTS	

Descriptor	Tipo	Créditos	Curso
MÓDULO	IV. FORMACIÓN ESPECÍFICA Y COMPLEMENTARIA	48 ECTS	3/4
Materia	10. Formación específica y complementaria		
	Optativas	48	3/4

Descriptor	Tipo	Créditos	Curso
MÓDULO	V. TRABAJO FIN DE GRADO	6 ECTS	
Materia	11. Trabajo fin de Grado	6 ECTS	
Asignatura	Trabajo fin de Grado	TFG	6

Los 240 créditos se distribuyen en cuatro cursos de 60 ECTS cada uno divididos en dos cuatrimestres. Las materias y asignaturas de formación básica se concentran en 1º y 2º. Se vinculan respecto al catálogo contemplado en el R.D. 1393/2007 a Historia, Antropología, Geografía, Arte, Ética, Filosofía, Literatura, Lengua y Literatura.

Denominación	ECTS	Carácter	Curso
Geografía cultural	6.0	Formación básica (R)	1º
Antropología	6.0	Formación básica (R)	1º
Literatura universal	6.0	Formación básica (OR)	1º
Ética	6.0	Formación básica (OR)	2º
Fundamentos de Filosofía	6.0	Formación básica (OR)	1º
Mundo Clásico	6.0	Formación básica (OR)	1º
Alta Edad Media	6.0	Formación básica (OR)	1º
Baja Edad Media	6.0	Formación básica (OR)	2º
Historia Contemporánea (1776-1945)	6.0	Formación básica (OR)	2º
Historia de América	6.0	Formación básica (OR)	2º

El Grado en Historia en la Universidad de Navarra pretende ser un título integrador de conocimientos, e intrínsecamente generalista, con los contenidos propios formativos de la universidad señalados con detalle en el Libro Blanco de la titulación (pp. 157-163), además de las competencias señaladas en el punto 3.1. de esta Memoria). Para ello ha distribuido sus estudios en cuatro módulos:

El **Módulo I, La Historia y las Ciencias Humanas y Sociales (54 ECTS)**, recoge 24 ECTS de los 60 ECTS de formación básica señalados en el R.D. con la correspondiente distribución, por áreas de conocimiento. Se trata de una formación introductoria e interdisciplinar que incluye materias útiles para cursos superiores.

El **Módulo II, Historia del Mundo Occidental (78 ECTS)**, además de recoger 30 ECTS de los 60 ECTS de formación básica señalados en el R.D., incorpora aquellos saberes necesarios e imprescindibles en la formación de un historiador, de forma que adquiera un conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y más detalladamente de los diferentes períodos de la historia de la humanidad. Todo ello centrado fundamentalmente en el mundo occidental, siempre desde una perspectiva comparada.

El **Módulo III, Historia de España y del Mundo Hispánico (54 ECTS)** completa el apartado anterior y pretende centrarse en el conocimiento de la historia nacional propia, así como de la historia de América.

En consonancia con los objetivos y estructura del título propuesto por el Libro Blanco, el **Módulo IV, Formación específica y complementaria (48 ECTS)** tiene como objetivo abrir caminos y salidas profesionales a los graduados en Historia, que van desde la investigación, la enseñanza secundaria y universitaria, al trabajo en la empresa, teniendo en cuenta las salidas profesionales que se han demostrado más útiles a los antiguos licenciados. Este Módulo se puede cursar con una organización flexible de las asignaturas, que se pueden escoger indistintamente de un elenco anual ofertado por la Facultad.

Por otro lado, y según lo dispuesto por el artículo 46.2.i) de la Ley Orgánica de Universidades 6/2001, de 21 de diciembre, y el artículo 12.8 del R.D. 1393/2007 de 29 de octubre, se establece que los estudiantes podrán obtener reconocimiento académico en ECTS por la participación en actividades universitarias, culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, hasta un máximo de 6 ECTS optativos del total del plan de estudios cursado.

Las materias, en sus contenidos, y de manera transversal, incorporarán enseñanzas relacionadas con los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, con los principios de igualdad de oportunidades y de una cultura de paz y valores democráticos. Bajo esta perspectiva se entiende el papel insustituible de la mujer y sus valores compartidos en toda sociedad.

En el **Módulo V, Trabajo de Fin de Grado (6 ECTS)** los estudiantes deberán realizar y presentar un trabajo en el que demuestren las competencias adquiridas a lo largo de los cuatro años de estudio.

La **distribución temporal** de los **Módulos** es la siguiente:

Módulos	1º	2º	3º	4º
I. La Historia y las Ciencias Humanas y Sociales				
II. Historia del Mundo Occidental				
III. Historia de España y del Mundo Hispánico				
IV. Optativas. Formación específica y complementaria				
V. Trabajo fin de Grado				

La **distribución temporal** de las **Materias** es la siguiente:

Materias				
	1º	2º	3º	4º
1. Teoría, técnicas y métodos				
2. Geografía				
3. Antropología y Ética				
4. Lengua y literatura				
5. Política, sociedad y espacio en el Mundo Occidental				
6. Culturas occidentales				
7. Claves antropológicas del Mundo Actual				
8. Política, sociedad y espacio en España y el Mundo Hispánico				
9. Cultura y arte en España y el Mundo Hispánico				
10. Optativas. Formación específica y complementaria				
11. Trabajo fin de Grado				

B) Planificación y gestión de la movilidad de los estudiantes propios y de acogida.

La Facultad de Filosofía y Letras es consciente del valor formativo que posee la dimensión internacional del saber en el contexto presente, el conocimiento y el fomento de la solidaridad con otras culturas y el aprendizaje de otra lengua. Por esa razón, promueve las acciones de movilidad del estudiante. A lo largo de los años, la Facultad ha adquirido una notable experiencia internacional, que se manifiesta, p. ej. en la variedad y el número de acuerdos de intercambio con otros países, y en el volumen de alumnos que solicitan plaza en los programas de intercambio.

La Facultad de Filosofía y Letras cuenta en el curso 2013-14 con acuerdos de intercambio de alumnos con 32 universidades para estudiantes del Grado en Historia:

Northumbria University (Reino Unido)
 Université de Pau et des Pays de l'Adour, Pau, (Francia)
 Johannes-Gutenberg Universität Mainz (Alemania)
 Université Lille 3 (Francia)
 Jusus-Liebig-Universität Giessen (Alemania)
 Katholische Universität Eichstätt (Alemania)
 Università Cattolica del Sacro Cuore Milán (Italia)
 Università degli Studi di Siena Siena (Italia)
 Università degli Studi di Macerata, Macerata (Italia)
 Università degli Studi di Palermo (Italia)
 Universitatea din Bucuresti Bucarest (Rumania)
 Universidade do Porto (Portugal)
 Universidade de Lisboa (Portugal)
 The John Paul II Catholic University of Lublin, Lublin (Polonia)
 Washington & Jefferson College, Pensilvania, (Estados Unidos de América)
 Pontificia Universidad Católica de Chile (PUC), Santiago, Chile
 Universidad de los Andes, Santiago de Chile (Chile)
 Kyoto University of Foreign Studies, Kioto, Japón
 Monash University, Melbourne (Australia)
 University of Calgary (Canadá)
 Queen's University, Ontario (Canadá)
 Concordia University (Canadá)

Hong Kong University, Hong Kong (China)
Chinese University of Hong Kong (China)
University of Asia and the Pacific (Filipinas)
The Hebrew University of Jerusalem (Israel)
Strathmore University (Kenya)
Universidad Panamericana (México)
Universidad de Piura (Perú)
Universidad de Montevideo (Uruguay)
Universidad de Extremadura (SICUE-Séneca)
Universidad Complutense de Madrid (SICUE-Séneca)

La Oficina de Intercambio y Programas Internacionales de la Facultad de Filosofía y Letras y su área de Relaciones Internacionales coordinan las acciones de movilidad:

<http://www.unav.edu/web/facultad-de-filosofia-y-letras/internacionalidad>

Esta página contiene información detallada de los acuerdos y convenios, de los programas de ayuda y de los distintos procedimientos que deben seguirse, tanto para los alumnos que desean acogerse al programa de intercambio para estudiar en otras universidades, como para los alumnos de otras universidades que desean acogerse al programa de intercambio para estudiar en la Universidad de Navarra.

La página citada pone a disposición del alumno extranjero cuantiosa información en inglés para orientarle y acogerle en su llegada a la Universidad. A título de ejemplo, durante el curso 2013-14, incluye –entre otras– las siguientes informaciones en inglés:

- Descripción del proceso, antes y después de la admisión.
Formulario de solicitud e indicación de la documentación a acompañar.
- Indicación de fechas límite para la recepción y admisión de solicitudes.
- Enlace a la información sobre asignaturas que componen el Grado.
- Guía para el estudiante internacional.
- Cursos de lengua y cultura española durante el verano.
- Información sobre la llegada a Pamplona.
- Actividades en la Universidad complementarias a los estudios.
- Información de contacto y resolución de dudas.

Los alumnos de acogida deben presentar la documentación que se especifica en la página antes citada. Una vez que han sido admitidos, reciben las cartas de admisión en la que se les informa sobre el calendario académico oficial, se le proporcionan orientaciones básicas para estudiantes nacionales e internacionales, y por último, se le suministra información de contacto con el Servicio de Alojamiento.

Finalmente, en lo relativo a la dimensión internacional de los estudios, la Facultad cuenta con la colaboración del Servicio de Relaciones Internacionales:

<http://www.unav.edu/web/relaciones-internacionales>

C) Procedimientos de coordinación docente horizontal y vertical del plan de estudios.

La coordinación será de dos tipos:

- a) Horizontal: de las distintas asignaturas dentro de un mismo año académico;
- b) Vertical: de las asignaturas a lo largo de los cuatro años.

El personal docente encargado de las coordinaciones de cada curso (coordinación horizontal) tiene como objetivos, entre otros:

- que los estudiantes dispongan de una carga de tareas razonable;
- evitar que se repitan inútilmente los mismos contenidos, o que coincidan entregas de trabajos, exámenes parciales, etc., de asignaturas distintas;
- velar para que el alumno adquiera las competencias y habilidades previstas en cada asignatura.

Para atender a estas tareas, entre otras actividades:

- supervisa las guías académicas de todas las asignaturas del curso que coordina;
- se reúne al menos una vez cada semestre con los correspondientes profesores y representantes estudiantiles;
- actúa de mediador cuando se requiera.

El Coordinador de Grado (coordinación vertical) tiene las mismas funciones para aquellas materias que afectan a más de un curso académico. Entre otras cosas:

- garantiza la adquisición de las competencias por parte del estudiante a lo largo de todo el Grado;
- evita repeticiones indebidas de contenidos o tareas a lo largo de todo el período formativo.

Para cumplir estos objetivos:

- se reúne al menos una vez por semestre con los representantes de los alumnos,
- actúa de mediador en las materias que afectan a más de un curso.

5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Defensa del Trabajo Fin de Grado		
Clases presenciales		
Tutorías		
Trabajos dirigidos		
Estudio personal		
Actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación		
Prácticas profesionales externas		
Elaboración de la Memoria de Prácticas profesionales externas		
Elaboración del Trabajo Fin de Grado		
5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
Valoración de exámenes escritos		
Valoración de intervenciones en clases y tutorías		
Valoración de trabajos dirigidos		
Valoración de prácticas en actividades presenciales		
Valoración del Trabajo Fin de Grado y de su defensa		
Valoración de las prácticas profesionales externas		
Valoración de la Memoria de prácticas profesionales externas		
5.5 NIVEL 1: La historia y las ciencias humanas y sociales		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Teoría, técnicas y métodos		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS

No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Los contenidos de esta materia proporcionan un conocimiento de instrumentos y bases conceptuales y metodológicas de la ciencia histórica.</p> <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Patrimonio arqueológico: aspectos normativos y principios básicos. • La gestión del patrimonio arqueológico. • Los ámbitos de la investigación arqueológica. • La catalogación del patrimonio arqueológico. • Métodos y técnicas básicos para el trabajo en campo. • La arqueología urbana y el planeamiento urbanístico. • El trabajo oculto en el laboratorio. Tratamiento de los restos arqueológicos. • La ilustración en arqueología. • Arqueología experimental. • La difusión y proyección social de la arqueología. • La "revolución historiográfica" del siglo XX. Antecedentes. • Las nuevas historias: Los <i>Annales</i> (1929-1989). La "Social-Scientific History" USA. La historiografía marxista. Las historiografías británica y germánica. • La historiografía postestructuralista y postmoderna (1975-2012) • Los retos de la historiografía del siglo XXI. El papel social de la historia y del historiador. 		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.		
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.		
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.		
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.		
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.		
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.		

CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
CE8 - Leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	120	100
Tutorías	2	100
Trabajos dirigidos	78	30
Estudio personal	132	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	40.0	70.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	40.0
NIVEL 2: Geografía		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Geografía
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
	9	6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	10,5	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	4,5	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	

No	No
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
5.5.1.3 CONTENIDOS	
<p>Los contenidos de esta materia permiten introducir el análisis geográfico, tanto del espacio físico como de los procesos urbanos. Estos conocimientos ayudan a comprender la interrelación de la geografía con la historia y con las realidades sociales y culturales.</p> <p>Contenidos de la materia:</p> <p>Geografía cultural (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia Geografía del anexo II del RD 1393/2007)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geografía y cultura • La cartografía como herramienta para reflejar la diversidad cultural • Espacio y sociedades: La población en el mundo • Geografía del hambre y de la nutrición • Geografía de la salud y la enfermedad • Geografía de las razas y el género • Geografía de las religiones y de las lenguas • El paisaje. Paisajes rurales y urbanos • Espacio y política. • Población y ambiente. Desarrollo sostenible <p>Otros contenidos de la materia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La tierra y sus movimientos • Hidrografía • Geomorfología • Climatología • Zonas y regiones bioclimáticas • Un mundo de ciudades. • El espacio interior de las ciudades. • La ciudad como unidad ecológica y social • Concepciones culturales y religiosas en el urbanismo • Planificación y políticas urbanas 	
5.5.1.4 OBSERVACIONES	
5.5.1.5 COMPETENCIAS	
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES	
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.	
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.	
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.	
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética	
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado	
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía	
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES	
No existen datos	
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS	
CE4 - Conocer el entorno geográfico, histórico, social, cultural y artístico más próximo.	
CE12 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países europeos.	

CE13 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países extraeuropeos.		
CE14 - Conocer los procesos demográficos.		
CE15 - Interpretar y elaborar información por medio de cartografía.		
CE16 - Organizar, manejar e interpretar información estadística en el ámbito geohistórico.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	150	100
Tutorías	3	100
Trabajos dirigidos	65	40
Estudio personal	105	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	30.0	70.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	10.0	40.0
NIVEL 2: Antropología y Ética		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Antropología
ECTS NIVEL2	18	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
9	3	3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
3		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	

No	No
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
5.5.1.3 CONTENIDOS	
<p>Los contenidos de esta materia permiten adquirir las claves necesarias para el desarrollo de un pensamiento crítico frente a los retos que plantea la sociedad actual, como el mantenimiento y desarrollo de los derechos fundamentales, la igualdad entre hombres y mujeres, y el acceso a iguales oportunidades para todos.</p> <p>Materia constituida por tres asignaturas básicas (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materias: Antropología, Ética y Filosofía del anexo II del RD 1393/2007).</p> <p>Contenidos de esta materia:</p> <p>Antropología (asignatura básica, 6 ECTS)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naturaleza y método de la Antropología • El hombre como viviente. Rasgos del ser humano. • El conocimiento • Las tendencias humanas: voluntad y libertad. La afectividad. • Historia del descubrimiento del carácter distintivo de lo humano. El ser humano como persona. • Posesión, producción y manifestación: el lenguaje y la cultura. • El ser humano como ser social. • Religión y trascendencia. <p>Ética (asignatura básica, 6 ECTS)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición, ámbito y claves de la historia de la ética • Naturaleza y dignidad • Acción y libertad. Condiciones del obrar humano. • Principios del obrar humano: hábitos y leyes. • El enfoque ético de la sociedad: dignidad y bien común. <p>Fundamentos de Filosofía (asignatura básica, 6 ECTS)</p> <ul style="list-style-type: none"> • La filosofía, «amor a la sabiduría». • Intellecto y razón. • Las vías del conocimiento sapiencial. • Disciplinas filosóficas. • La Historia de la Filosofía. • Corrientes del pensamiento filosófico. 	
5.5.1.4 OBSERVACIONES	
5.5.1.5 COMPETENCIAS	
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES	
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.	
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.	
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética	
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado	
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía	
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES	
No existen datos	
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS	
CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.	

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	180	100
Tutorías	4.5	100
Trabajos dirigidos	117	30
Estudio personal	198	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	50.0	90.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	50.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	30.0
NIVEL 2: Lengua y literatura		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Literatura
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
	3	6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
9		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		

5.5.1.3 CONTENIDOS

Los contenidos de la materia **Lengua y literatura, 9 ECTS** proporciona las destrezas comunicativas en lengua española, tanto orales como escritas, y también ofrece nociones fundamentales sobre los principales periodos, movimientos y autores de la literatura universal occidental.

Contenidos:

Literatura Universal (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia Geografía del anexo II del RD 1393/2007) **Literatura (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia: Literatura, del anexo II del RD 1393/2007):**

- La literatura en la Edad Antigua: características y los géneros.
- La narrativa en la Edad Media: épica y novela. La poesía.
- Renacimiento: Poesía. Ensayo.
- Orígenes del teatro moderno. Principales autores y configuración de los modelos clásicos.
- Narrativa realista. El siglo XIX y los cambios del siglo XX.
- Poesía moderna.
- Corrientes actuales de la literatura.

Otros contenidos de la Mesta materia son:

- La competencia comunicativa.
- Propiedades fundamentales de los textos.
- El discurso como proceso.
- Cuestiones de corrección idiomática.
- Cuestiones de estilo. Escritura y oralidad.
- Las bases textuales.
- Géneros académicos escritos.
- Géneros académicos orales

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	90	100
Tutorías	2	100
Trabajos dirigidos	59	30
Estudio personal	100	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Clases presenciales teóricas

Seminarios / Clases presenciales prácticas

Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	60.0	70.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	15.0	30.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	30.0
5.5 NIVEL 1: Historia del mundo occidental		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Política, sociedad y espacio en el mundo occidental		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Historia
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
	22,5	24
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
9	6	15
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
10,5	6	0
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>El contenido de la materia Política, sociedad y espacio en el mundo occidental, 46, 5 ECTS (4 asignaturas básicas, 24 ECTS + 22,5 ECTS en obligatorias) proporciona un conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y de los principales aspectos políticos de los diferentes períodos históricos de la humanidad, con especial atención a la Historia de Europa y del Mundo Occidental, y a la evolución de la sociedad hacia los valores democráticos.</p> <p>Contenidos de esta materia:</p> <p>Prehistoria</p>		

- La aparición de los homínidos y sus primeras manifestaciones culturales (Prehistoria). El Paleolítico.
- La Revolución Neolítica y sus antecedentes.
- La segunda revolución (el Calcolítico): La revolución urbana.

Mundo Clásico (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia: Historia, del anexo II del RD 1393/2007).

- Historia del Próximo Oriente Antiguo.
- Historia de la Grecia Antigua.
- Historia de la Antigua Roma.

Alta Edad Media (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia: Historia, del anexo II del RD 1393/2007):

- Mutaciones del mundo mediterráneo y gestación de Europa (ss. IV-V).
- La difícil pervivencia de la segunda Roma (el Imperio Bizantino).
- Los nuevos imperios: Mahoma y Carlomagno (ss. VII-IX).
- Señores y campesinos (ss. X-XI).
- De la plenitud a la crisis continental: La conformación del mapa europeo y las grandes pruebas (ss. XII-XIII).

Baja Edad Media (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia: Historia, del anexo II del RD 1393/2007)

- Los cambios de finales del siglo XIII.
- Guerra, peste y muerte. El siglo XIV y la conformación de una nueva realidad occidental.
- La Guerra de los Cien Años.
- El Cisma de la Iglesia
- Una mirada al mapa extraeuropeo.
- Inflexión ideológica en los prolegómenos de la modernidad (ss. XIV-XV).
- El diseño de los Estados Modernos y el peso de la nobleza. Las nuevas concepciones políticas, sociales, económicas y religiosas en los albores de la modernidad.

Historia Moderna

- Los nuevos conceptos de organización política y social de los estados modernos y sus proyectos de expansión ultramarina (ss. XVI-XVII).
- La sociedad europea entre los siglos XVI y XVII.
- La cultura del Renacimiento y el Humanismo.
- Las reformas religiosas.
- Los orígenes del estado moderno.
- La vida interna de los estados (ss. XVI-XVII).
- Las relaciones internacionales (ss. XVI-XVII).
- Los cambios del siglo XVIII: factores de dinamismo.
- Ilustración y reformismo europeo. El programa ilustrado de modernización. Los límites de la Ilustración.
- Reorganización de los estados europeos (s. XVIII).
- La nueva economía: expansión agraria europea y ultramarina. Protoindustrialización. Revolución industrial. Mercado internacional y finanzas.

Historia Contemporánea, 1776-1945 (asignatura básica, 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia: Historia, del anexo II del RD 1393/2007):

- El paso del Antiguo Régimen a la contemporaneidad (1789-1848).
- La revolución occidental y el nacimiento de los Estados Unidos de América
- La revolución industrial
- La Revolución Francesa. Europa bajo el dominio de Napoleón Bonaparte
- La reconstrucción de Europa: la Restauración
- El triunfo de la Revolución: los ciclos revolucionarios de 1820, 1830 y 1848
- El nuevo orden internacional (1850-1870)
- El sentimiento nacional en Europa: unificaciones italiana y alemana
- La suerte de los imperios plurinacionales
- La crisis nacional de los Estados Unidos
- La era de la democracia (1870-1914) y la segunda revolución industrial.
- La expansión europea y los choques de imperios coloniales
- La Primera Guerra Mundial
- La Revolución rusa de 1917 y la construcción de la URSS
- La crisis de entreguerras: las democracias europeas y el ascenso del fascismo
- La Segunda Guerra Mundial

Historia Contemporánea desde 1945

- El fin de la vieja Europa (1945-1953).
- Los años dorados (1953-1973).
- Estados Unidos tras la II Guerra Mundial
- La evolución del bloque soviético desde 1945
- Crisis económicas y transiciones (1973-1989).
- El fin del mundo bipolar (1989-2000)
- El nuevo orden y los nuevos desafíos (2000-

Geografía económica y política

- Recursos: definición, localización, disponibilidad, producción y consumo, conservación y gestión.
- Sectores de actividad: sector primario y proceso de industrialización, sector terciario y proceso de urbanización.
- Desarrollo económico, tecnológico y relaciones internacionales.
- Relaciones políticas y económicas entre naciones.

5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.		
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.		
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.		
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.		
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.		
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE1 - Conocer la Historia en todas sus vertientes (política, económica, social, cultural), y los grandes procesos de cambio y continuidad de los períodos o épocas en que se viene secuenciando: Prehistoria, Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.		
CE2 - Conocer la historia europea y del mundo occidental en una perspectiva comparada e integrada.		
CE5 - Tener una perspectiva comparada de la historia local, nacional, propia y europea.		
CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.		
CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
CE12 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países europeos.		
CE13 - Analizar y explicar la diversidad de las regiones y países extraeuropeos.		
CE14 - Conocer los procesos demográficos.		
CE15 - Interpretar y elaborar información por medio de cartografía.		
CE16 - Organizar, manejar e interpretar información estadística en el ámbito geohistórico.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	465	100
Tutorías	18	100
Trabajos dirigidos	302	30
Estudio personal	506	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		

Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	50.0	100.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	40.0
NIVEL 2: Culturas occidentales		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	25,5	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
3	4,5	4,5
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
3		4,5
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>La materia Culturas occidentales aporta un conocimiento básico del desarrollo de los aspectos culturales, artísticos y sociales a lo largo de la historia de Europa y del mundo occidental mediante una visión interdisciplinar (desde la Historia y la Historia del Arte) y comparada. Se presta una atención diferenciada al papel jugado por la mujer en las diferentes estructuras sociales estudiadas.</p> <p>Contenidos de esta Materia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El arte Prehelénico. De Creta a Micenas. • El arte griego: el triunfo del humanismo y antropocentrismo. • El arte etrusco. • Rasgos definitorios de la cultura y arte romanos. • La arquitectura romana: un arte al servicio del Estado. • La escultura romana: una forma de propaganda política. La pintura. • Arte bizantino (ss. VI- m. XV) • Arte prerrománico (ss. IX-X) • Arte románico (ss. XI-XII). • Arte gótico (mediados s. XII-fines s. XV). 		

- La Cultura del Humanismo y el lenguaje del Renacimiento: la recuperación de la antigüedad clásica.
- Arquitectura, escultura y pintura del siglo XVI
- El Barroco: la fiesta y sus manifestaciones teatrales en las artes plásticas.
- Los cambios artísticos de la Ilustración y sus ecos culturales.
- Las corrientes artísticas del siglo XIX. Concepto, significado y claves.
- El final del siglo XIX y los comienzos del siglo XX en las artes plásticas
- Los movimientos artísticos del periodo de entreguerras. 1914-1945
- Evolución de las corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XX
- La nueva ideología y cultura política de los estados modernos.
- Renacimiento y Humanismo. La fascinación de Italia.
- El nuevo pensamiento del siglo XVII. La revolución científica.
- El siglo del Barroco.
- El debate sobre la Ilustración y el despotismo ilustrado.
- Las complejidades y paradojas del siglo XX. La danza de las estructuras políticas. La revolucionaria mutación de las mentalidades.
- 1914. El ocaso del mundo liberal. a. Las consecuencias culturales y de mentalidad que dejó la Gran Guerra. b. La Escuela de Frankfurt.
- Los totalitarismos.
- La ruptura del canon y la metamorfosis de Occidente. a. La construcción de una paz precaria tras la II Guerra Mundial. b. Desarrollo económico versus cambio cultural: el caso de los beatnik.
- Las revoluciones culturales y el 68. Los movimientos contraculturales de Occidente: derechos civiles, feminismo, pacifismo. La New Left. Las revoluciones del 68.
- El mundo postmoderno. El ocaso de la utopía marxista en 1989. Hacia una nueva definición de Occidente.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.

CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.

CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.

CE9 - Conocer de modo sistemático e integrado las manifestaciones artísticas, la teoría y el pensamiento estético.

CE10 - Conocer el patrimonio cultural como recurso socioeconómico para el desarrollo sostenido de las sociedades contemporáneas.

CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	255	100
Tutorías	12	100
Trabajos dirigidos	190	30
Estudio personal	314	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	50.0	90.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	50.0
NIVEL 2: Claves antropológicas del mundo actual		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	3	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	3	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>El contenido de la materia Claves antropológicas del mundo actual (Materia obligatoria, 6 ECTS) permite al alumno reflexionar sobre los elementos configuradores de la sociedad actual.</p> <p>Contenidos de esta Materia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapa de las corrientes intelectuales del siglo XX. • La crisis de la cultura europea. El problema moderno y las vías de su superación. • Post-modernidad: análisis de una realidad polisémica. • Los elementos básicos de la ciencia, ecología, ciudadanía. • Los derechos humanos, fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres • Superar el "desencantamiento del mundo": verdad, racionalidad y sentido. 		

5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.		
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.		
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.		
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.		
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	60	100
Tutorías	4	100
Trabajos dirigidos	37	30
Estudio personal	67	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	0.0	100.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	30.0
Valoración de trabajos dirigidos	0.0	80.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	50.0
5.5 NIVEL 1: Historia de España y del mundo hispánico		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		

NIVEL 2: Política, sociedad y espacio en España y el mundo hispánico		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Mixta	Artes y Humanidades	Historia
ECTS NIVEL2		
ECTS OPTATIVAS	ECTS OBLIGATORIAS	ECTS BÁSICAS
	36	6
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		7,5
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
13,5	3	9
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
3	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Los contenidos de la materia Política, sociedad y espacio en España y el mundo hispánico (1 asignatura básica, 6 ECTS + 36 ECTS en obligatorias) (Materia obligatoria y básica, 42 ECTS) proporcionan al estudiante un conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y un conocimiento de los principales aspectos políticos y sociales de los diferentes periodos históricos de la Historia de España y del Mundo Hispánico. El alumno adquiere nociones básicas sobre la estructura social y sus agentes, hombres y mujeres, con parcelas de dedicación claramente diferenciadas, así como sobre la evolución hacia sistemas cada vez más igualitarios, hasta llegar a la cultura democrática.</p> <p>Contenidos de esta Materia:</p> <p>Hispania antigua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fuentes para el estudio de Hispania en la antigüedad. • La Iberia Prerromana. • La llegada de Roma a Hispania durante la 2ª Guerra Púnica. • Hispania en los conflictos de la República Tardía. • La evolución histórica de Hispania durante el Alto y Bajo Imperio. <p>Edad Media peninsular</p> <ul style="list-style-type: none"> • Edificación de la monarquía hispano-goda. Cobertura política y estructura social. El sedimento religioso e intelectual. La tradición historiográfica romano-cristiana e hispano-goda. • La "pérdida de Hispania". El régimen musulmán, sus vicisitudes políticas y sus reminiscencias culturales. Del Waliato al Califato (711-1031). • Memoria histórica mozárabe. • Hacia la liberación cristiana del país. Variantes cantábrica y pirenaica. • Tradición historiográfica hispano-cristiana hasta comienzos del siglo XIII. • Los primeros espacios políticos hispano-cristianos. Los condados "precatlanes". Las monarquías astur-leonesa y pamplonesa y sus proyectos de cohesión dinámica hasta comienzos del siglo XII. • Reconquista y repoblaciones en las cuencas del Duero y Ebro. • Resurgimiento de la vida ciudadana. Su repercusión en las estructuras sociales, los cuadros de gobierno y el patrimonio cultural. • El fin del Califato de Córdoba. De los primeros reinos de taifas a los imperios norteafricanos. • El "imperio" leonés y los "cinco reinos" (siglo XII). 		

- Reconquista y repoblaciones en el siglo XIII. El reducto granadino del Islam.
- Historiografía hispana en lenguas romances.
- Monarquías hispanas bajomedievales. Proyecciones extrapeninsulares. El programa dinástico Trastámara.
- La Corona de Castilla durante en la inflexión del siglo XIV. Los Trastámaras. Del afianzamiento a la guerra civil.
- La Corona de Aragón: El conflicto de la Unión. El agotamiento de la dinastía. Los Trastámaras en Aragón.
- El Mediterráneo y el Atlántico en la política externa de los reinos hispanos en el siglo XV.
- La sociedad Bajo medieval. Sentimientos religiosos y manifestaciones culturales en la Baja Edad Media
- Los Reyes Católicos: la unión de Castilla y Aragón; la conquista de Granada y Navarra.

Historia Moderna de España

- Impacto del Humanismo en el mundo Hispánico.
- La nueva monarquía de los Habsburgo: Carlos V y Felipe II
- El pacifismo de Felipe III.
- Felipe IV y la crisis del siglo XVII.
- Carlos II, la larga recesión española. La cuestión sucesoria.
- La renovación de la monarquía: Felipe V y Fernando VI.
- El apogeo ilustrado del reinado de Carlos III.
- Carlos IV y la crisis del Antiguo Régimen.
- La sociedad española del XVIII.
- El debate sobre la Ilustración hispánica y el despotismo ilustrado.

Historia Moderna de América (asignatura básica 6 ECTS) (rama de conocimiento Artes y Humanidades, materia Historia del anexo II del RD 1393/2007)

- América Prehispánica. Áreas culturales: Área mesoamericana (cultura maya y cultura azteca). Área andina (cultura inca).
- Descubrimiento y conquista. La expansión atlántica: España y la expansión ultramarina. Cristóbal Colón. El reparto del mundo.
- La rápida conquista de la América hispana. Etapas de la conquista: La conquista de los grandes imperios: La conquista de México. La conquista de Tahantinsuyu o imperio inca.
- Consolidación colonial y reformismo en la América hispana. Gobierno, administración y defensa.
- América hispánica virreinal. Política. Sociedad. Economía. Cultura.
- Formación de la sociedad y cultura coloniales.
- La economía colonial y el sistema comercial.
- La irrupción de otras naciones (ca. 1620-1700)
- El siglo XVIII: apertura de nuevos horizontes

Historia Contemporánea de España

- La Guerra de la Independencia en la Península Ibérica.
- Absolutismo y Liberalismo, 1814-1833
- La Emancipación de América y la difícil modernización económica
- La implantación del Estado Liberal y la era isabelina, 1833-1868
- El Sexenio Revolucionario y la Primera República, 1868-1873
- El sistema de la Restauración, 1874-1898
- El difícil fin de siglo
- La Monarquía de Alfonso XIII. Los intentos de regeneración del sistema (1902-1912). La crisis del turnismo (1913-1923). La Dictadura de Miguel Primo de Rivera
- La Segunda República. Gobierno provisional y aprobación de la Constitución de 1931. Las reformas del bienio social-azañista. Los gobiernos de centro-derecha. El Frente Popular
- La Guerra Civil. Las operaciones militares. La dimensión política de la guerra civil: evolución en las dos zonas y consecuencias de la guerra civil.
- El Régimen de Franco. El primer franquismo (1939-45). Aislamiento y asentamiento del régimen (1945-59). Tecnocracia y desarrollismo (1960-69). El ocaso del régimen (1970-75)
- La Transición Democrática. El proceso de reforma política y la etapa constituyente (1975-78). De los gobiernos de la UCD al triunfo del PSOE (1979-1982). La etapa de gobierno socialista. La refundación del Partido Popular. La crisis de escala mundial y su repercusión en España.
- Los procesos de independencia en Hispanoamérica y el surgimiento de las nuevas naciones, 1825-1850. Consolidación y crisis (1860-1900).
- El intervencionismo de Estados Unidos
- La época del radicalismo, 1910-1930
- El populismo, 1929-1960
- Revolución y quiebra del sistema, 1960-1979
- Transiciones e integración, 1980-1990
- Perspectivas ante el nuevo siglo

Geografía de España

- La Península Ibérica: características geomorfológicas.
- Climatología e hidrografía.
- Diversidad biopaisajística y medio ambiente.
- Organización política y administrativa española.
- Espacios económicos
- Espacios urbanos
- Procesos demográficos.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.		
CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.		
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.		
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.		
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.		
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE4 - Conocer el entorno geográfico, histórico, social, cultural y artístico más próximo.		
CE5 - Tener una perspectiva comparada de la historia local, nacional, propia y europea.		
CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.		
CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
CE8 - Leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.		
CE11 - Identificar y valorar la diversidad geográfica española.		
CE14 - Conocer los procesos demográficos.		
CE15 - Interpretar y elaborar información por medio de cartografía.		
CE16 - Organizar, manejar e interpretar información estadística en el ámbito geohistórico.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	420	100
Tutorías	20	100
Trabajos dirigidos	273	30
Estudio personal	463	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	50.0	80.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	10.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	10.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	40.0
NIVEL 2: Cultura y arte en España y el mundo hispánico		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	4,5	4,5
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	3	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
Lenguas en las que se imparte		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>La materia Cultura y arte en España y el mundo hispánico (Materia obligatoria, 12 ECTS) proporciona al alumno un conocimiento básico del desarrollo de los aspectos culturales y artísticos a lo largo de la historia de España y del mundo hispánico mediante una visión interdisciplinar y comparada de tales acontecimientos, en la que se presta especial atención al papel de la mujer como agente configurador de las estructuras sociales, tanto en ámbito europeo como americano.</p> <p>Contenidos de esta materia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primer Románico (1000-1075) • Pleno Románico (1075-1150) • Tardorrománico (1150-1200) • Gótico. Siglo XIII • Gótico. Siglo XIV • Gótico. Siglo XV • Renacimiento y Humanismo en España. • Arquitectura española del siglo XVI. • Escultura española del siglo XVI. • Pintura española del siglo XVI. El Greco. • Las particularidades del Barroco Español. La arquitectura y el urbanismo del siglo XVII • La arquitectura borbónica y los palacios reales • Los géneros escultóricos • La pintura española de los siglos XVII y XVIII • Panorama general del arte español del siglo XIX. • El Academicismo, el Romanticismo y el Realismo (s. XIX). • El impacto de las vanguardias: Alrededor del Cubismo. El particular Expresionismo español. El universo surrealista. 		

- El arte español en las décadas centrales del siglo XX.
- La generación abstracta.
- Los nuevos modelos y figuraciones del arte español actual.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.

CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE4 - Conocer el entorno geográfico, histórico, social, cultural y artístico más próximo.

CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.

CE9 - Conocer de modo sistemático e integrado las manifestaciones artísticas, la teoría y el pensamiento estético.

CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	120	100
Tutorías	6	100
Trabajos dirigidos	78	30
Estudio personal	132	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Clases presenciales teóricas

Seminarios / Clases presenciales prácticas

Asesoramiento académico personal / tutorías

Dirección en la preparación de trabajos

Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	50.0	100.0

Valoración de intervenciones en clases y tutorías	10.0	20.0
Valoración de trabajos dirigidos	0.0	60.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	40.0
5.5 NIVEL 1: Formación específica y complementaria		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Formación específica y complementaria		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	48	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	9	12
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
15	12	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>En consonancia con el Libro Blanco de la Titulación, esta Memoria prevé un margen de optatividad para asignaturas con contenidos específicos, instrumentales y transversales de la Historia, así como asignaturas de otros ámbitos académicos que sean de utilidad para un graduado en Historia. De este modo, esta Materia ofrece al alumno la posibilidad de perfilar libremente su currículum conforme a sus intereses académicos y profesionales, escogiendo de entre un variado elenco de asignaturas, estructurado en cuatro bloques de contenidos, con sus correspondientes competencias específicas:</p> <p>1. Historia: asignaturas en las que se estudia la Historia y las cuestiones históricas más relevantes de la política, la sociedad, la economía y la cultura. Las <i>competencias</i> específicas correspondientes a este bloque son: 1) explicar períodos específicos del pasado de la humanidad; 2) comprender la relación entre acontecimientos y procesos actuales y sus precedentes históricos; 3) conocer los métodos y problemas más relevantes de la investigación; 4) conocer la historia, el arte y la geografía regional. Se ofertarán un mínimo de 18 ECTS en asignaturas de este bloque.</p> <p>2. Conocimientos instrumentales: Asignaturas de carácter instrumental para los estudios propios de este grado, como, por ejemplo, la paleografía, la arqueología, la ecdótica, la cartografía, la iconografía, los métodos y técnicas de investigación, las técnicas informáticas o las lenguas antiguas y modernas. Las competencias específicas correspondientes a este bloque son: 1) explicar contenidos fundamentales de materias instrumentales para la historia; 2) interpretar textos propios de dichos saberes; 3) emplear adecuadamente destrezas instrumentales para el estudio histórico. Se ofertarán un mínimo de 12 ECTS en asignaturas de este bloque.</p>		

3. Gestión cultural y del Patrimonio: estudio de políticas, proyectos, eventos y organizaciones culturales; de su gestión, *marketing* y financiación; de la museología y la museografía; de la intervención y legislación sobre el patrimonio cultural, y de su protección. Las competencias específicas correspondientes a este bloque son: 1) conocer las políticas y organizaciones culturales más representativas en el mundo actual; 2) conocer los rudimentos del diseño, difusión y comercialización de un producto cultural; 3) identificar y gestionar a un nivel básico los recursos culturales para el desarrollo local y territorial; 4) interpretar correctamente la normativa sobre patrimonio cultural; 5) poseer las nociones básicas sobre los distintos legados patrimoniales (arqueológico, etnográfico, documental, artístico). Se ofertarán un mínimo de 12 ECTS en asignaturas de este bloque.

4. Especialización profesional: Asignaturas optativas que preparen específicamente para salidas profesionales adecuadas al grado de Historia, como la enseñanza de la historia, la gestión de instituciones o empresas culturales, el mundo editorial, la edición periodística y la difusión de la historia, la administración de fundaciones, la función pública, los servicios civiles, bienestar social o las relaciones públicas. Las competencias específicas correspondientes a este bloque de asignaturas son: 1) explicar contenidos fundamentales de materias que preparen al alumno para su futuro ejercicio profesional; 2) interpretar textos propios de profesiones específicas adecuadas a los estudios que el alumno realiza; 3) resolver problemas propios de dichas profesiones, aplicando sus metodologías específicas. Se ofertarán un mínimo de 12 ECTS en asignaturas de este bloque.

La Facultad de Filosofía y Letras concretará cada curso qué asignaturas se ofertarán como optativas, a partir de los distintos contenidos, en el Grado de Historia. Asimismo, en todo caso se garantizará siempre una oferta mínima de 72 ECTS.

Prácticas:

En esta Materia 1 se incluye la posibilidad de realizar prácticas curriculares externas conforme al R.D. 1707/2011, 18 de noviembre.

Los alumnos realizan prácticas en empresas e instituciones al amparo de un convenio (R. D. 592/2014 de 11 de julio).

Estas prácticas se llevan a cabo en sectores laborales afines al grado como la gestión cultural, museos, editoriales, empresas de formación, medios de comunicación o consultoría, en los que el estudiante puede realizar actividades muy distintas. Su trabajo en esas empresas contiene un plan formativo aprobado previamente por la Facultad. El comienzo y el fin de las prácticas serán compatibles con el calendario del curso.

El alumno recibe un tutor en la empresa. Este tutor evalúa y refleja su desempeño en un informe que envía a al profesor de la asignatura Prácticum I. Por su parte, el alumno debe completar y entregar una memoria al profesor de la asignatura al terminar sus prácticas. La calificación final se decide teniendo en cuenta la memoria realizada por el alumno y el informe enviado por el tutor. El alumno permanece en contacto con el profesor de la asignatura Prácticum I en la Universidad durante todo el periodo.

En esta asignatura los alumnos desarrollan todas las competencias básicas del grado y algunas de las generales y específicas (CG2, CG5, CE1, CE2, CE4, CE5, CE6, CE8, CE10, CE11, CE12, CE15, CE16).

El listado de las empresas e instituciones disponibles se detalla en el punto 7.1.1. Cabe la posibilidad de firmar nuevos convenios durante el curso en vigor atendiendo a la relevancia de su oferta formativa.

Los alumnos tienen información más detallada sobre el programa de prácticas de la Universidad en la página web de la Fundación Empresa Universidad

<http://www.feun.es/feun/programa-de-practicas-academicas-externas>

Créditos por otras actividades:

Los créditos por actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación que, hasta un máximo de 6 ECTS, podrá obtener el alumno conforme a lo establecido en el artículo 12.8 del R.D. 1393/2007, de 29 de octubre, se sustraerán siempre del total de ECTS a alcanzar en esta Materia.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Las competencias específicas del Módulo IV van asociadas a los contenidos.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.		
CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.		
CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.		
CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.		
CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.		
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio		
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio		
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado		
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
CE1 - Conocer la Historia en todas sus vertientes (política, económica, social, cultural), y los grandes procesos de cambio y continuidad de los períodos o épocas en que se viene secuenciando: Prehistoria, Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.		
CE2 - Conocer la historia europea y del mundo occidental en una perspectiva comparada e integrada.		
CE3 - Conocer la historia hispana y del mundo hispánico.		
CE4 - Conocer el entorno geográfico, histórico, social, cultural y artístico más próximo.		
CE5 - Tener una perspectiva comparada de la historia local, nacional, propia y europea.		
CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.		
CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
CE9 - Conocer de modo sistemático e integrado las manifestaciones artísticas, la teoría y el pensamiento estético.		
CE10 - Conocer el patrimonio cultural como recurso socioeconómico para el desarrollo sostenido de las sociedades contemporáneas.		
CE15 - Interpretar y elaborar información por medio de cartografía.		
CE16 - Organizar, manejar e interpretar información estadística en el ámbito geohistórico.		
CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.		
CE18 - Conocer los principales períodos, movimientos y autores de la literatura universal occidental.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases presenciales	480	100
Tutorías	10	100
Trabajos dirigidos	35	30
Estudio personal	521	0
Actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación	60	85
Prácticas profesionales externas	192	100

Elaboración de la Memoria de Prácticas profesionales externas	4	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Clases presenciales teóricas		
Seminarios / Clases presenciales prácticas		
Asesoramiento académico personal / tutorías		
Dirección en la preparación de trabajos		
Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración de exámenes escritos	0.0	100.0
Valoración de intervenciones en clases y tutorías	0.0	100.0
Valoración de trabajos dirigidos	0.0	100.0
Valoración de prácticas en actividades presenciales	0.0	100.0
Valoración de las prácticas profesionales externas	0.0	80.0
Valoración de la Memoria de prácticas profesionales externas	0.0	20.0
5.5 NIVEL 1: Trabajo fin de grado		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Trabajo fin de grado		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		

La Materia **Trabajo fin de grado** es un ejercicio académico que culmina el Grado y que puede concretarse en la realización de un doble tipo de trabajo. Este trabajo consistirá en un estudio a partir de los conocimientos adquiridos durante el Grado.

La información al respecto en:

<http://www.unav.es/adi/servlet/Web?nexus=4000004482>

El objetivo del Trabajo fin de grado es demostrar que el alumno ha adquirido los contenidos formativos, las capacidades, las competencias y las habilidades que le ha proporcionado el grado de Historia.

El Trabajo se realiza bajo la supervisión y tutorías de un profesor, y culmina con la presentación y defensa pública del mismo ante un tribunal. Se realiza en el último curso y le corresponden 6 ECTS; su carácter es obligatorio.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

PARA LA EVALUACIÓN

En los plazos establecidos, los alumnos enviarán sus trabajos a cualquiera de los coordinadores del TFG y se establecerá una fecha de defensa pública:

- En los días previos a la defensa pública, el director o tutor del trabajo fin de grado deberá entregar a los coordinadores del trabajo fin de grado una **calificación razonada** del trabajo o trabajos que haya dirigido.
- La defensa pública se realizará ante un tribunal formado por dos profesores. El día y hora establecidos para la defensa pública, el alumno deberá exponer ante el tribunal, en un tiempo breve, los objetivos, metodología y resultados o conclusiones de su trabajo.
- El tribunal otorgará la calificación definitiva (conforme a lo establecido en el artículo 5 Real Decreto 1125/2003) previa comunicación a la junta departamental y teniendo en cuenta la calificación del director/tutor.
- Para la evaluación se tendrán en cuenta los siguientes aspectos: el contenido, el orden en su estructura, su corrección lingüística y ortográfica, las destrezas básicas en la elaboración de un trabajo académico, la capacidad del alumno para expresar y comunicar sus ideas, y para defenderlas y justificarlas. El tribunal tendrá un cuidado muy especial en detectar cualquier indicio de plagio.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

CG2 - Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG3 - Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.

CG4 - Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.

CG5 - Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.

CG6 - Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

CE1 - Conocer la Historia en todas sus vertientes (política, económica, social, cultural), y los grandes procesos de cambio y continuidad de los períodos o épocas en que se viene secuenciando: Prehistoria, Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.

CE2 - Conocer la historia europea y del mundo occidental en una perspectiva comparada e integrada.

CE5 - Tener una perspectiva comparada de la historia local, nacional, propia y europea.

CE6 - Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.

CE7 - Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.

CE17 - Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Defensa del Trabajo Fin de Grado	2	100
Clases presenciales	8	100
Tutorías	10	100
Elaboración del Trabajo Fin de Grado	125	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Seminarios / Clases presenciales prácticas

Dirección en la preparación de trabajos

Herramientas didácticas y materiales complementarios en la red

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Valoración del Trabajo Fin de Grado y de su defensa	100.0	100.0

6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad de Navarra	Profesor Adjunto	10.3	100	9,4
Universidad de Navarra	Profesor Titular	55.1	100	66
Universidad de Navarra	Profesor Ordinario o Catedrático	13.7	100	13,2
Universidad de Navarra	Profesor Contratado Doctor	3.4	100	3
Universidad de Navarra	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	17.2	100	9,9
PERSONAL ACADÉMICO				

6.1. Personal académico disponible

El profesorado del Programa de Grado en Historia se compone de docentes del Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Navarra. Profesores que cuentan con una larga experiencia docente e investigadora y por tanto con un perfil que se adecua a los estudios que se plantean.

La plantilla actual del personal docente adscrito al Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía, con colaboración en el título es de 24 profesores de plantilla y 5 Profesores Asociados, sin contar otros profesores de otros Departamentos de la Facultad o de la Universidad que imparten asignaturas de áreas de conocimiento complementarias, y Profesores Invitados que puntualmente pueden colaborar en la docencia.

Categoría	Personal Disponible %	Doctores %	Dedicación en el Título %
Ordinario y/o Catedrático	13,7	100	13,2
Agregado y/o Titular	55,1	100	66
Profesor Contratado Doctor	3,4	100	3
Profesor Adjunto	10,3	100	9,4
Profesor Asociado	17,2	100	9,9

Todos los profesores de la Facultad con docencia en el Grado son doctores. Eventualmente, la Facultad puede invitar o contratar doctores que sobresalen en su campo a impartir docencia esporádica como profesores asociados.

Los profesores que imparten clase en el Grado han sido evaluados en su mayoría, dentro del Programa de Evaluación Institucional de la Aneca.

El personal académico está adecuado a los objetivos del programa formativo y a los requerimientos de la disciplina. Igualmente, el personal académico es adecuado en cuanto al número, estructura y conocimientos de la disciplina.

Categoría	Número de personal disponible	Evaluación positiva de la Aneca %	Experiencia docente	Experiencia investigadora	Vinculación con la Universidad	Perfil docente
Ordinario y/o Catedrático	4	50%	100% tiene más de 25 años de experiencia	El 50% tiene entre 2 y 3 sexenios reconocidos	100% Exclusiva	Historia contemporánea Historia reciente Historia moderna y económica Prehistoria y Arqueología
Agregado y/o Titular	16	75%	El 43,7% tiene más de 25 años de experiencia El 56,3% tiene más de 15 años de experiencia	El 43% tiene entre 1 o 2 sexenios reconocidos	100% Exclusiva	Historia del arte medieval Historia contemporánea Historia medieval Historia contemporánea/Historia reciente Historiografía Historia del arte contemporáneo Historia del arte barroco Historia de América Geografía humana/Demografía, inmigración y familia Geografía humana/Demografía y población Historia moderna/Historia social y cultural
Profesor Contratado Doctor	1	100%	Más de 15 años de experiencia profesional		100% Exclusiva	Historia contemporánea
Profesor Adjunto	3		Más de 15 años de experiencia		100% Exclusiva	Historia del arte contemporáneo/Historia del cine y la fotografía Historia moderna Geografía física
Profesor Asociado	5	100%	Entre 2 y 20 años de experiencia profesional			Historia del arte/Museología y Patrimonio histórico Historia contemporánea Historia del arte/ Patrimonio histórico Geografía

6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS DISPONIBLES

Categoría	Personal
Profesor Emérito	8
PIF-Becario	4
PIF-Contratado	2
Titulados (Secretaría)	8
Administrativos	4

La gestión administrativa del Grado se lleva desde el servicio de Oficinas Generales. En estas oficinas trabajan 10 personas. En Oficinas generales se centraliza la gestión de matrícula. Es responsable de la expedición de títulos y certificaciones académicas, de la tramitación de las instancias dirigidas al Rectorado de la Universidad y de la Gestión Académica para alumnos. La siguiente dirección informa sobre todos trámites de los que se encarga:

<http://www.unav.edu/web/oficinas-generales>

La Secretaría de la Facultad de Filosofía y Letras, en cambio, dirige el programa formativo del Grado. La estructura del personal administrativo de la Facultad lo forman cuatro directivos, cuatro titulados y cuatro administrativos. La experiencia profesional de todos ellos es de entre 5 y 25 años.

El personal de administración y servicios de la Facultad de Filosofía y Letras con antigüedad superior a un año está inscrito en el Programa de Desarrollo Profesional de la Universidad. A través de cuestionarios, entrevistas y acciones formativas, el Programa de Desarrollo Profesional de la Universidad desarrolla las principales competencias profesionales para el desempeño de las tareas de secretaría. Aunque algunas de las acciones de perfeccionamiento puedan realizarse en grupo, el plan de desarrollo del Personal de Administración y Servicios es personalizado. El equipo completo de la Secretaría de la Facultad alcanza y supera los niveles de desempeño y competencia profesional mínimos establecidos por la Universidad de Navarra para estos puestos.

Previsión de profesorado y otros recursos humanos necesarios

Las diferentes instancias responsables de la titulación, es decir, el Departamento de Historia, Arte y Geografía, la Junta Directiva de la Facultad y Rectorado estudian anualmente las previsiones de profesorado y otros recursos humanos necesarios.

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

7.1. Justificación de la adecuación de los medios materiales y servicios disponibles

El Grado en Historia se integra dentro de las actividades desarrolladas por la Facultad de Filosofía y Letras. Sus alumnos pueden disfrutar de las distintas infraestructuras, equipamientos y recursos disponibles para el alumnado del conjunto del Centro y de la Universidad.

7.1.1. Instalaciones del centro

a) Instalaciones para la actividad académica

La Facultad de Filosofía y Letras cuenta con aulas en los edificios Central, de Ciencias Sociales, Amigos, y Biblioteca, que se destinan a las enseñanzas que se imparten en el área de Humanidades y Ciencias Sociales. Para impartir la docencia del Grado en Historia están a disposición hasta 15 de las 48 aulas existentes, con una capacidad entre 22 y 130 plazas, compartidas en horario con otros grados.

Las 15 aulas mencionadas están completamente equipadas con ordenador, conexión a red, video-dvd, pantalla de proyección, micrófono inalámbrico y posibilidad de proyector de transparencias.

Los alumnos de Historia también tienen a su disposición hasta 40 seminarios para trabajos en grupo con capacidad entre 6 y 15 plazas. Los seminarios se encuentran equipados con conexión a internet y disponen de pizarra, pantalla y ordenador. Estas instalaciones se comparten con otros grados del ámbito de las Ciencias Sociales.

Para actividades extraordinarias se dispone de un aula anfiteatro en el edificio Central, que cuenta con 64 plazas e instalaciones audiovisuales fijas, así como con el Aula Magna de la Universidad (270 plazas, ampliable a 390), ubicada en el mismo edificio.

De acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social han sido suprimidas las barreras arquitectónicas y de comunicación, de tal manera que alumnos, profesores o empleados con discapacidad pueden desarrollar su actividad con normalidad.

Los profesores que imparten docencia en los grados dependientes de la Facultad de Filosofía y Letras cuentan con despachos con conexión a la red, y equipados con ordenadores y otros recursos informáticos. Los profesores, personal de investigación en formación y doctorandos cuentan además con mesas reservadas en la Biblioteca de Humanidades y Ciencias Sociales, todas ellas con conexión a la red.

Además los alumnos de Historia tienen a su disposición el Archivo Histórico de la Universidad, el Taller de Arqueología y Prehistoria, el Laboratorio de Información Geográfica, la Cátedra de Patrimonio y Arte Navarro o la Cátedra de Lengua y Cultura Vasca con una importante división dedicada a los estudios etnográficos.

El Fondo Fotográfico de la Universidad de Navarra, y el Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Navarra contribuyen mediante la realización de actividades que ayudan a la formación interdisciplinar de los alumnos.

La Junta Directiva de la Facultad elabora cada año el presupuesto. La Facultad tiene un presupuesto ordinario para la actividad docente (personal, material, compra de libros, etc.) y un presupuesto extraordinario para los gastos de reformas, compra de equipos y algunas actividades extraordinarias.

b) Instalaciones para la gestión administrativa y académica

Como apoyo para la gestión académica del alumno y del profesorado la Universidad y la Facultad cuentan con los siguientes servicios:

Secretaría de la Facultad de Filosofía y Letras.

La Secretaría gestiona directamente: reservas de aulas, horarios, datos personales de alumnos y profesores, plan docente anual, resolución de instancias, matrícula, listados de alumnos, actas, gestión presupuestaria, recursos materiales, etc.

<http://www.unav.edu/web/facultad-de-filosofia-y-letras>

Oficinas Generales

<http://www.unav.edu/web/oficinas-generales>

Oficina de Relaciones Internacionales.

Y la Facultad de Filosofía y Letras con una **Oficina de Intercambio y Programas Internacionales** encargada de la supervisión y gestión de acuerdos internacionales y nacionales de intercambio. Se encarga también de los trámites y asesoramiento de los alumnos de la Facultad y de los procedentes de las universidades con las que se tiene convenio.

<http://www.unav.edu/web/relaciones-internacionales> <http://www.unav.edu/web/facultad-de-filosofia-y-letras/internacionalidad>

Servicio de Asistencia Universitaria.

Ofrece a todos los alumnos que lo soliciten, información y asesoramiento sobre becas y ayudas al estudio, así como de otras vías de financiación de los estudios universitarios.

<http://webunav.si.unav.es/web/admision-y-ayudas/becas-ayudas/busqueda>

Servicio de Información sobre alojamiento

<http://www.unav.edu/web/admision-y-ayudas/alojamiento/tipos>

Fundación Empresa-Universidad de Navarra

<http://www.feun.es/feun/>

Se ocupa de la gestión de las prácticas y empleo universitario de los estudiantes y recién graduados.

Se incluye relación de instituciones y empresas en las que los estudiantes del Grado en Historia realizan prácticas.

ACCENTURE, S.L. (Madrid)
ARTIUM CENTRO MUSEO VASCO DE ARTE CONTEMPORANEO (Vitoria)
ARZOBISPADO DE PAMPLONA Y TUDELA (Pamplona)
ASOCIACIÓN CULTURAL XALOA (Navarra)
ATENEO NAVARRO/NAFAR ATENEOA (Pamplona)
AYUNTAMIENTO DE GIRONA - MUSEO DE HISTORIA DE LA CIUDAD (Girona)
AYUNTAMIENTO DE JACA (Huesca)
AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA (Pamplona)
CABILDO CATEDRALICIO (Pamplona)
CENTRO ATLÁNTICO DE ARTE MODERNO S.A. (Las Palmas de Gran Canaria)
CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE HUARTE (Navarra)
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (Madrid)
CONSULADO CHILE EN BILBAO (Bilbao)
CULTURA 5, S.L. (Pamplona)
DG ARQUITECTURA HABITABLE, SCP (Pamplona)
DIARIO DE NAVARRA, S.A. (Navarra)
E.P.E. DONOSTIA KULTURA (Guipúzcoa)
EDITION REICHENBERGER (Pamplona)
EDITORIAL ARANZADI S.A. (Navarra)
EDUCAS.net (Pamplona)
EIN ARQUEOLOGIA S.L.U. (Navarra)
FUNDACIÓ MUSEU DEL CINEMA COL·LECCIÓ TOMÁS MALLOLL (Girona)
FUNDACIÓN AMIGOS DEL MUSEO DEL PRADO (Madrid)
FUNDACIÓN ARTE VIVA NAVARRA (Pamplona)
FUNDACIÓN COLECCIÓN THYSSEN-BORNEMISZA (Madrid)

FUNDACIÓN JULIÁN GAYARRE (Navarra)
FUNDACIÓN LÁZARO GALDIANO (Navarra)
FUNDACIÓN LEGARRA ETXEBESTE (Navarra) FUNDACIÓN MIGUEL ECHAURI (Pamplona)
FUNDACIÓN MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO (Bilbao)
FUNDACIÓN MUSEO JORGE OTEIZA (Navarra)
FUNDACIÓN PABLO SARASATE (Pamplona)
FUNDACION PARA LA INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN DEL ANTIGUO EGIPTO (Logroño)
FUNDACIÓN UNCASTILLO / CENTRO DEL ROMÁNICO (Navarra)
G y J ESPAÑA EDICIONES, S.L. SOCIEDAD EN COMANDITA (Madrid)
GABINETE ARQUEOLOGIA E HISTORIA NAVARK S.L (Navarra)
GOBIERNO DE NAVARRA DEPARTAMENTO DE CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES (Pamplona)
GOBIERNO DE NAVARRA. DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN (Pamplona)
GUÍA DE PATRIMONIO CULTURAL S.L. (Pamplona)
K.6 GESTIÓN CULTURAL (Guipúzcoa)
LA FÁBRICA DE GESTIÓN MÁS CULTURA, S.L. (Barcelona)
LITOGRAFIA IPAR S.L. (Navarra)
MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE COOPERACIÓN (México)
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI (Roma)
MONASTERIO DE LEYRE (Navarra)
MUSEO DE TUDELA - PALACIO DECANAL (Navarra)
MUSEO DEL TEATRO ROMANO DE CARTAGENA (Murcia)
MUSEO DEL TRAJE (Madrid)
MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO (Mérida) MUSEO SOROLLA (Madrid)
MUSEO SOUMAYA-CARLOS SLIM FOUNDATION (México)
OBISPADO DE PALENCIA (Palencia)
OLCAIRUM ESTUDIOS ARQUEOLOGICOS (Navarra)
ORGANIZACIÓN NAVARRA PARA AYUDA ENTRE LOS PUEBLOS (Pamplona)
PATRONATO DEL CASTILLO SERRALLÉS INC. (Puerto Rico) PRISMA PUBLICACIONES 2002, S.L. (Barcelona)
RAFAEL LOZANO ART GALLERY S.A. (Madrid)
S.A. DE DISTRIBUCION EDICION Y LIBRERIAS (Pamplona)
SCRIPTUM S.L. (Pamplona)
SOCIEDAD VASCONGADA DE PUBLICACIONES, S.A. (Guipúzcoa)
UNIDAD EDITORIAL, S.A. (Madrid)

Instituto Científico y Tecnológico (ICT)

Actúa como nexo de unión entre los investigadores y las empresas con el fin de facilitar y promover la investigación e impulsar la transferencia de los conocimientos y resultados de investigación generados en la Universidad.

<http://www.unav.edu/web/gestion-de-la-investigacion>

Alumni Navarrenses

Es el cauce para mantener viva la relación de los antiguos alumnos con la Universidad y con los compañeros de carrera. Organiza diferentes actividades a través de sus agrupaciones territoriales.

www.unav.es/alumni

c) Servicios de formación permanente

Los alumnos y profesores cuentan además con un conjunto de servicios como apoyo a su formación permanente, intelectual y humana.

Instituto de Idiomas

Imparte cursos de inglés, francés, alemán, italiano, euskera, ruso y chino con profesores nativos a lo largo de todo el año. En estas instalaciones se cursan algunas asignaturas optativas, y también se puede acceder a cursos preparatorios para exámenes oficiales.

<http://www.unav.edu/centro/idiomas/>

Servicio de Innovación Educativa

Tiene como finalidad el apoyo y mejora de la calidad docente y educativa y el impulso de medios tecnológicos para el cumplimiento de esta labor.

<http://www.unav.edu/web/innovacion-educativa>

Capellanía universitaria

Ofrece atención espiritual y formación cristiana a todos los universitarios que lo deseen.

<http://www.unav.edu/web/vida-universitaria/eventos/capellania>

d) Actividades sociales, culturales y deportivas

Servicio de Actividades Culturales y Sociales.

Desde la Universidad se promueve y alientan iniciativas de formación que permiten el contacto entre los alumnos y la ampliación de conocimientos en otras áreas a la propia de especialización.

<http://www.unav.edu/web/vida-universitaria/eventos>

Universitarios por la Ayuda Social (UAS)

<http://www.unav.edu/web/vida-universitaria/eventos/solidaridad>

Instalaciones deportivas universitarias

Están situadas en el campus. En ellas se pueden practicar deportes tanto al aire libre (Campo de hierba artificial, Campo de rugby/beisbol, Pistas polideportivas, Pistas de pádel) como en las instalaciones cubiertas (Pabellón polideportivo, pista polideportiva, pistas de tenis, gimnasio, frontón, pistas de pádel).

<http://www.unav.edu/web/deportes/home>

e) Otros servicios

Servicio de Dirección de Personas

Es el responsable de coordinar todas las políticas de recursos humanos de la Universidad de Navarra, tanto para el Personal Docente e Investigador como para el Personal de Administración y Servicios.

<http://www.unav.edu/web/direccion-de-personas>

Servicio de Mantenimiento

Se ocupa de garantizar la buena conservación y adecuado funcionamiento de los edificios e instalaciones así como servir de apoyo técnico a los eventos extraordinarios que se celebran (congresos, reuniones científicas, etc.).

<http://www.unav.edu/web/mantenimiento/home>

Servicio de Prevención de Riesgos Laborales.

Vela por el cumplimiento de la ley 39/1997, de 17 de enero de Servicios de prevención; 31/1995 de Prevención de Riesgos Laborales y la ley 54/2003.

<http://www.unav.edu/web/prevencion-de-riesgos-laborales/home>

Desde la Universidad de Navarra se facilita a los estudiantes con cualquier tipo de discapacidad las condiciones de estudio y las adaptaciones adecuadas para su correcta formación académica.

Periódicamente se aplican las encuestas de satisfacción previstas en el sistema interno de calidad, donde tanto alumnos, profesores y personal de administración y servicios pueden manifestar su satisfacción con los servicios generales de la Universidad y los recursos materiales de que disponen (informáticos, aulas, espacios de trabajo, laboratorios y espacios experimentales, bibliotecas y fondos bibliográficos, etc.). Todo ello está incluido en el apartado 9.5

de esta Memoria que trata del análisis de la satisfacción de los diferentes grupos de interés y atención a las sugerencias y reclamaciones. Incluye:

- P.5.1. Proceso para el análisis y medición de la satisfacción de los diferentes grupos de interés.
- P.5.2. Proceso de gestión y revisión de incidencias, reclamaciones y sugerencias y se tiene en cuenta en la revisión y mejora del programa formativo.

7.1.2. dotación de laboratorios y equipos informáticos

La Facultad de Filosofía y Letras ha apostado por introducir y asentar las nuevas tecnologías en la formación de sus alumnos y entre los propios docentes.

a) Servicios Generales

Los Servicios Informáticos son responsables de administrar los servicios de red, los sistemas de información, desarrollan las aplicaciones propias del entorno universitario y gestionan las aplicaciones propias del entorno universitario y gestionan las telecomunicaciones. Prestan también soporte técnico a profesores, departamentos, servicios y en general a todo el personal de la Universidad.

<http://www.unav.edu/web/servicios-informaticos>

b) La Facultad de Filosofía y Letras

La Facultad de Filosofía y Letras cuenta con los equipos informáticos que posibilitan impartir una docencia de calidad. Así la Facultad está dotada de herramientas y tecnología puntera que cubre las necesidades de profesores y alumnos.

Todos los alumnos, profesores y el personal de administración y servicios, tienen cuenta de correo electrónico y acceso a internet e intranet, tanto desde los edificios de la Universidad como desde el exterior.

7.1.3. Dotación y funcionamiento de la Biblioteca

En relación con el ámbito académico merece una especial mención el Servicio de Bibliotecas de la Universidad de Navarra. (Certificado de Calidad de la ANECA).

<http://www.unav.edu/web/servicio-biblioteca/home>

El objetivo del Servicio de Bibliotecas es facilitar el acceso a la información científica contenida en las publicaciones y documentos de los fondos propios, o de otras bibliotecas por medio del préstamo interbibliotecario, en una tarea de apoyo a la docencia e investigación que desarrolla la Universidad de Navarra.

El Servicio de Bibliotecas de la Universidad de Navarra se fundó en 1961 con tres secciones: Humanidades, Ciencias Geográficas y Sociales y Ciencias Experimentales.

En la actualidad, las secciones de Humanidades y Ciencias Geográficas y Sociales, agrupadas en una sola, tienen su sede en el Edificio de Bibliotecas. El edificio de Bibliotecas de Humanidades se inauguró en 1999, permanece abierto de 8 de la mañana a 9 de la noche ininterrumpidamente todos los días de lunes a sábado; además permanece abierto los domingos por la mañana.

En el caso de la Biblioteca, los profesores y alumnos hacen una valoración muy alta en todo lo referido al volumen de material de consulta, a su actualización, al sistema de acceso y de préstamo, asimismo en lo que respecta al servicio por parte del personal que la atiende, a la calidad de las instalaciones y al cuidado o limpieza de las instalaciones y al ambiente de estudio en las salas altas (entre el 80 y el 90% lo consideran bueno o muy bueno).

La biblioteca dispone, entre otras, de las siguientes instalaciones de acceso libre para los alumnos:

Hemeroteca

Dispone de 60 puestos de lectura, 4 ordenadores para consulta de catálogo, Internet, bases de datos, periódicos en CD-ROM, 1 lectora-impresora de microfilms, acceso directo a periódicos desde 1994 y expositor con prensa del día. La mayoría de las obras están disponibles en papel aunque también hay algunas disponibles en otros soportes: microfilme, CD-ROM e Internet.

Mediateca

Esta sala acoge el material no librario y documentación electrónica en diferentes soportes (discos, cassetes, videocassetes, videodiscos, archivos de ordenador, microformas) y equipamiento para su reproducción. Cuenta con 20 puestos y 2 ordenadores para consulta. Es de libre acceso a los alumnos, profesores y empleados de la Universidad de Navarra.

Sala de Fondo Antiguo

Habilitada para la consulta de manuscritos, impresos anteriores a 1835, dibujos, grabados o cualquier publicación que necesite una protección especial, además de obras de referencia generales (enciclopedias y diccionarios) y obras de referencia relacionadas con el estudio de fondo antiguo.

Sala de Lectura

Destinada sobre todo a los alumnos del ámbito de las Humanidades y Ciencias Sociales. Cuenta con 491 puestos de lectura y una colección bibliográfica de 8000 libros de acceso directo, entre los que se ofrece la bibliografía recomendada en las asignaturas, diccionarios y enciclopedias básicas, además de una sección dedicada a la literatura de entretenimiento. Equipada con 10 ordenadores de consulta.

Sala de Referencia.

Dispone de 86 puestos de consulta de obras de contenido general (diccionarios, enciclopedias, repertorios, directorios, etc.). Está equipada con

10 ordenadores para consulta de bases de datos, revistas electrónicas e Internet, 3 ordenadores para la búsqueda de información en bases de datos instaladas localmente. un lector/impresor de microfichas y una impresora conectada a todos los ordenadores.

Sala de trabajo en grupo

Tiene como objetivo facilitar las tareas de trabajo colectivo de los alumnos de la UN. Dispone de tres áreas, separadas con paneles móviles, cada una de las cuales está dotada de ordenador de sobremesa, conexión a la red y pizarra portátil.

7.1.4. Igualdad y accesibilidad

La Universidad de Navarra ha asumido activamente lo dispuesto por el Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social. Desde la Universidad de Navarra se facilita a los estudiantes con cualquier tipo de discapacidad las condiciones de estudio y las adaptaciones adecuadas para su correcta formación académica. Para ello se llevan a cabo actuaciones en las siguientes áreas:

- *Área de accesibilidad:* se trata de adecuar el medio físico universitario a las dificultades de los estudiantes con discapacidad realizando las adaptaciones arquitectónicas y de comunicación necesarias.

- *Área de asesoramiento y ayudas técnicas:* a través de la atención individualizada a cada alumno por parte de su asesor, se conocen las necesidades relacionadas con el estudio y se determinan los apoyos que precisa. A través del servicio de Becas de la Universidad de Navarra se ofrece información y asesoramiento sobre prestaciones y ayuda económicas.

<http://ww.unav.es/guiadebecas>

- *Área de sensibilización y formación:* dirigida a fomentar actitudes positivas hacia la discapacidad en la comunidad universitaria, mediante la realización y colaboración en actividades formativas y de sensibilización.

- *Área de voluntariado universitario:* se pretende promover y coordinar el voluntariado universitario para el desarrollo de aquellas tareas de apoyo al estudio y acompañamiento de los estudiantes con discapacidad.

Para una mayor información se puede consultar la siguiente página web: <http://www.unav.es/uas/discapacidad.html>

Previsión de adquisición de los recursos materiales y servicios necesarios.

Las infraestructuras y equipamientos disponibles actualmente satisfacen con las necesidades del grado, en lo que se refiere a recursos tanto para la docencia como para los alumnos.

Existe un plan de mejora y mantenimiento de los equipos informáticos. Anualmente la Junta Directiva de la Facultad atiende las necesidades concretas debidamente estudiadas por las Juntas de los departamentos responsables del grado. La Junta Directiva, en coordinación con el Servicio de Obras e Instalaciones y con el Servicio de Compras es la encargada de incluir en los presupuestos anuales de la Facultad de Filosofía y Letras los gastos previstos.

<http://ww.unav.es/compras>

8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
80	20	94,91
CODIGO	TASA	VALOR %
No existen datos		
Justificación de los Indicadores Propuestos:		

Los datos muestran que el 80% de los alumnos acaba el grado, y sólo el 20% lo abandona. Estas cifras son normales y están en la línea con los demás grados de la Facultad de Filosofía y Letras. De igual forma, la tasa de eficiencia (94,91%) es elevada, lo que refleja, por una parte, el esfuerzo de la Facultad por orientar al alumno a lo largo de sus estudios, y por otra, su grado de compromiso con el grado.

8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS

8.2. Procedimiento general para valorar el progreso y los resultados

El procedimiento general de la Universidad de Navarra para valorar el progreso y los resultados de aprendizaje de los estudiantes es el siguiente:

Agentes implicados:

- Profesores y coordinadores
- Junta Directiva de la Facultad
- Comisión de Garantía de Calidad (CGC)
- Alumnos y egresados
- Fundación Empresa Universidad de Navarra

Métodos y temporalidad:

- Evaluación habitual llevada a cabo por los profesores (exámenes, preguntas, trabajos, presentaciones orales, tutorías, etc. Trabajos de fin de Grado o Máster. Prácticas externas de los alumnos, en su caso).
- Reuniones semestrales o anuales de coordinación y evaluación para valorar si los contenidos y las competencias de las materias son los adecuados y se están impartiendo de una manera eficaz y completa.
- La CGC analiza anualmente:
 - o Tasa de graduación

- o Tasa de abandono
- o Tasa de eficiencia
- o Duración media de los estudios o Tasa de rendimiento
- o Índice de permanencia
- o Satisfacción de los alumnos con el programa formativo

· La Junta Directiva conoce y analiza semestralmente los datos relativos a los resultados académicos de los estudiantes, y anualmente el nivel de satisfacción de éstos. Las conclusiones de la Comisión de Garantía de Calidad son remitidas a la Junta Directiva para la toma de decisiones oportuna.

· Encuestas de calidad que se realizan anualmente desde la Universidad a los egresados, en las que se valora: o Formación teórica

o Adecuación del plan de estudios para adquirir el perfil de egreso o Metodologías docentes

o Sistemas de evaluación o Formación práctica

o Formación humana

o Equilibrio entre la formación teórica y la práctica

o Adecuación de la formación a las exigencias del mercado laboral o Calidad global de la titulación

o Encuestas que valoran la inserción laboral de los egresados

Difusión de resultados:

En la *Memoria Anual de Análisis de Resultados*.

9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	http://www.unav.edu/web/facultad-de-filosofia-y-letras/sistema-de-garantia-de-calidad
--------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN

CURSO DE INICIO	2015
-----------------	------

Ver Apartado 10: Anexo 1.

10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

La adaptación se realizará para aquellos alumnos que no hayan superado, al menos, el 50% de los ECTS del último curso a extinguir. Estos alumnos se adaptarán al nuevo plan conforme a la tabla de adaptación que se adjunta. Su adaptación tendrá en cuenta la mejor adecuación posible entre las asignaturas cursadas y las asignaturas del nuevo plan. Los alumnos con asignaturas pendientes que no tengan necesidad de adaptarse continuarán en el plan preexistente hasta la extinción del grado. Para ello se mantendrán las convocatorias de exámenes mientras haya algún alumno matriculado en ellas durante ese curso, y en los dos cursos siguientes. Estos alumnos podrán participar en la docencia del nuevo plan de estudios en función de la afinidad de contenidos, aunque continúen matriculados en el plan de estudios anterior.

Tabla de adaptación

GRADUADO EN HISTORIA 2009			GRADUADO EN HISTORIA 2015		
Asignatura	Tipo	ECTS	Asignatura	Tipo	ECTS
Historia y memoria	B	6	Historia y memoria	OP	6
Literatura universal	B	6	Literatura universal	B	6
Geografía de Europa	B	6	Geografía física	OB	4,5
Antropología	B	6	Antropología	B	6
Lenguaje y comunicación	B	6	Lenguaje y comunicación	OP	6
Técnicas de comunicación oral y escrita	B	6	Técnicas de comunicación oral y escrita	OB	3
Técnicas para historiadores	B	6	Técnicas para historiadores	OP	6
Ética	B	6	Ética	B	6
Imágenes y cultura	B	6	Imágenes y cultura	OP	6
Geografía cultural	B	6	Geografía cultural	B	6
Arte clásico	OB	3	Arte clásico	OB	3
Sociología	B	6	Sociología	OP	6
Historia antigua	OB	6	Mundo clásico	B	6
Historia del arte medieval	OB	3	Arte medieval europeo	OB	4,5
Historia medieval de Europa	OB	6	Baja Edad Media universal Alta Edad Media universal	B B	6+6
La expansión europea	OB	3	Historia moderna de América	B	6
Lugar y espacio en la historia	OB	3	Geografía económica y política	OB	4,5
Prehistoria	OB	6	Prehistoria	OB	3
Europa en el mundo global desde 1945	OB	3	Historia universal desde 1945	OB	6
Historia de la historiografía	OB	3	Historiografía	OB	6
Historia del mundo occidental: 1789-1945	OB	6	Historia universal: 1776-1945	B	6
Historia moderna. La época de las reformas y la crisis del siglo XVII	OB	6	Historia moderna universal I	OB	4,5
Historia moderna. La Europa del siglo XVIII	OB	3	Historia moderna universal II	OB	4,5

Sociedad, cultura y arte en Europa. Ss. XVI-XVIII	OB	6	Renacimiento y barroco en Europa Historia de la cultura en el mundo moderno	OB	4,5 +3
Historia de la cultura en el mundo occidental 1789-1914	OB	6	Historia de la cultura en el mundo contemporáneo	OB	4,5
Historia de la cultura en el mundo occidental desde 1914	OB	6	Arte contemporáneo	OB	6
Sociedad, cultura y arte en el mundo hispánico SS. XVI-XVIII	OB	6	Renacimiento y barroco español	OB	4,5
Claves del mundo actual I	OB	3	Claves del mundo actual I	OB	3
Arte medieval español	OB	3	Arte medieval español	OB	4,5
Ciudades y ciudadanos	OB	3	Geografía urbana	OB	4,5
El origen medieval de los reinos hispánicos	OB	6	Historia de España en la Alta Edad Media Historia de España en la Baja Edad Media	OB	4,5 + 4,5
Hispania antigua	OB	3	Hispania antigua	OB	3
Historia moderna de la monarquía hispánica	OB	6	Historia moderna de España I Historia moderna de España II	OB	3 + 3
Practicum	OB	6	Practicum	OP	6
Trabajo fin de Grado	OB	6	Trabajo fin de Grado	OB	6
Historia de España siglo XIX	OB	3	Historia de España siglo XIX	OB	3
Historia de España siglo XX	OB	6	Historia de España siglo XX	OB	6
Claves del mundo actual II	OB	3	Claves del mundo actual II	OB	3
Geografía de América	OB	3	Geografía de América	OP	3
Historia de Latinoamérica contemporánea	OB	3	Historia contemporánea de Latinoamérica	OB	4,5
Historia del arte y de la cultura en la España contemporánea	OB	6	Arte contemporáneo español	OB	3

10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN	
CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO
2500859-31006594	Graduado o Graduada en Historia-Facultad de Filosofía y Letras
2500859-31006594	Graduado o Graduada en Historia por la Universidad de Navarra-Facultad de Filosofía y Letras