|  |  |
| --- | --- |
| **Oferta de Optativas 2020-2021** |  |
| **Filosofía** | **ECTS** |
| El Renacimiento. Razón heroica y libertad | 3 |
| Michel Faoucault y la hermenéutica del sujeto | 3 |
| Sociología de la cultura y de la interculturalidad | 6 |
| De la Ilustración al mundo contemporáneo: giro cultural y secularización | 3 |
| Filosofía política contemporánea | 3 |
| Problemas fundamentales de la fenomenología | 3 |
| **TOTAL** | **21** |
|  |  |
| **Lenguas clásicas y modernas** |  |
| Taller literario | 3 |
| Enseñanza de español como lengua extranjera | 3 |
| Epigrafía e instituciones romanas | 3 |
| Lengua latina y su literatura | 6 |
| **TOTAL** | **15** |
|  |  |
| **Política, Derecho y cultura contemporánea** |  |
| Abstracción en el arte contemporáneo | 3 |
| Política y religión en la España reciente | 3 |
| Cuestiones de historia vasca | 3 |
| Historia de España Siglo XX | 3 |
| Democracy and self-government | 3 |
| Población | 3 |
| Segunda guerra mundial | 3 |
| International Seminars | 1,5 |
| **TOTAL** | **22,5** |
|  |  |
| **Gestión de las organizaciones culturales** |  |
| Marketing de servicios | 3 |
| Museología y museografía | 3 |
| Una experiencia directa con los bienes culturales y vida cotidiana | 3 |
| Financiación de empresas y proyectos culturales | 3 |
| Políticas y organizaciones culturales | 3 |
| Gestión de las artes escénicas | 3 |
| Economía pública | 6 |
| **TOTAL** | **24** |