



Módulo III. Guion

Materia 2. Guion especializado (15 ECTS OB)

ASIGNATURAS

Guion de ficción I (series)	Guion de ficción II (cine)	Narrativa transmedia
--------------------------------	-------------------------------	-------------------------

COMPETENCIAS

		Guion de ficción I (series)	Guion de ficción II (cine)	Narrativa transmedia
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	X	X	
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética			
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado			X
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía		X	
CG1	Expresar conocimientos e ideas en el campo de la comunicación audiovisual de manera oral y escrita con corrección.	X	X	
CG4	Aplicar los conocimientos técnicos, tecnológicos y profesionales necesarios en la elaboración de contenidos audiovisuales.		X	
CE13	Identificar y aplicar los elementos específicos de la construcción del guion audiovisual.	X	X	

CONTENIDOS DE LA MATERIA

La materia guion especializado permite al alumno asimilar la especificidad de la escritura audiovisual dramática o de entretenimiento, así como de las particularidades de cada soporte.