



# Lírico

---

---

Comité Ejecutivo de  
Espectáculos Públicos  
U. G. T. - C. N. T.

---

---

## ¡Atención!

Tres héroes graciosos, tres formidables cómicos de la risa, vienen a nosotros con las contorsionantes aventuras que han de provocar, para bien de Valencia, la más estruendosa revolución de risas que puede haberse visto. Una tempestad de carcajadas, que contiene más carcajadas que cualquier otra película realizada hasta hoy.

Los tres hermanos MARX, que en UNA NOCHE EN LA OPERA (hablada en español) hacen tan gran creación, que adquieren con esta película una verdadera personalidad cómica.

Lo absurdo, lo inesperado y lo desconcertante se mantienen siempre en primer plano.

Los hermanos MARX realizan constantemente lo contrario de lo que espera el espectador, y lo ponen en juego para provocar la risa, incluso la carcajada... El espectador tiene que reír francamente. La explosión de la carcajada, la hilaridad sin reposo y el derroche del truco plástico y verbal, hacen que

# Una noche en la Opera

(hablada en español) tenga una gracia salvaje, explosiva, irresistible, con la que no se puede luchar porque es siempre más fuerte... Comicidad arrebatadora... Exito desbordante de hilaridad... Mil y mil incidentes ingeniosos y divertidos que invaden el film... Baste decir que la proyección es una sola y constante carcajada.

Los hermanos MARX, en UNA NOCHE EN LA OPERA (hablada en español), han roto las normas modélicas de la comicidad en el cine, creando un sentido cómico absolutamente distinto a todos.

**Acuda el lunes al LIRICO, seguro que no le pesará**