

IGNACIO DEL MORAL

IGNACIO DEL MORAL ITUARTE(S. SEBASTIÁN, 1957)

Autor teatral, guionista de TV y cine

TELEVISION

Empieza a trabajar como guionista de TV en 1988. Desde esa fecha tendrá destacada participación en la creación y desarrollo de series como: **FARMACIA DE GUARDIA, BUSCAVIDAS, AY SEÑOR, SEÑOR, TODOS LOS HOMBRES SOIS IGUALES, QUERIDO MAESTRO, HERMANAS, EL COMISARIO, EL SÍNDROME DE ULISES.** También colabora en otras muchas series, programas y Tv movies.

CINE:

-LOS LUNES AL SOL, (2002) guión escrito con el director, FERNANDO LEÓN DE ARANOA. (2004) (colaboración), dir. ANTONIO MERCERO. **EL MUNDO ALREDEDOR**, (2005), dirigida por ALEX CALVO-SOTELO. **TUYA SIEMPRE**, coescrita con el director, Manuel Lombardero (2006). **LOPE** dir. Andrucha Waddington. (Estreno previsto: septiembre 2010)

Ha colaborado en los guiones, **CENIZAS DEL CIELO**, de J. A. Quirós, **PLANTA 4º**, de Antonio Mercero, y otros.

Trabaja con el director Benito Zambrano en la adaptación de la novela **“LA VOZ DORMIDA”**, de Dulce Chacón.

-LAS AVENTURAS DE TADEO JONES (animación. Dir: ENRIQUE GATO), en producción

NO RODADOS

-ÑEROS, (con F. León de Aranoa), proyecto en desarrollo.

-WIRACOCHA, con Jordi Gasull (en desarrollo), **“LA PRINCESA DE EBOLI”**, con Jose Antonio Valverde, **“MÁTAME”**, con Alex Calvo Sotelo, **“BAILANDO CON LOCOS”**, **“EL CRUZADO”**, con Jordi Gasull
2 nominaciones al Premio Goya.

TEATRO

Es autor de más de 15 obras teatrales, con las que ha obtenido varios premios, y algunas de las cuales han sido traducidas y estrenadas en diferentes idiomas. Sus obras más conocidas son **“La Mirada de Hombre Oscuro”**, **“Rey Negro”**, **“Presas”** o su dramaturgia sobre textos de M. Mihura **“Las Visitas deberían estar prohibidas por el Código Penal”**).