

LUIS TENA OMARREMENTERÍA

ESTUDIANTE DE
ARQUITECTURA QUE
HA CREADO SU
PROPIA EMPRESA

“La crisis es una gran escoba, sólo permanecen los más fuertes”

lasemananavarra

GENERACIÓN

N

HA CREADO SU PROPIA EMPRESA DE INFOGRAFÍA, Y ADEMÁS, TIENE EL HONOR DE SER UNO DE LOS CUATRO ALUMNOS ESPAÑOLES QUE HA PARTICIPADO EN UN GRUPO DE TRABAJO CON EL ÚLTIMO PREMIO PRITZKER DE ARQUITECTURA

TEXTO RUBÉN ELIZARI
FOTOS JAVIER SESMA

CUANDO los titulares de todos los medios de comunicación hablaban del desplome del sector de la construcción y de crisis inmobiliaria, el aún estudiante de arquitectura, el pamplonés Luis Tena Omarrementería (Pamplona, 1 de enero de 1988), creó junto con otros dos compañeros de su promoción, Alberto Garmendía y Marc López, su propia empresa, dedicada a infografías en 3D: GLT. Y nos les va nada mal. De hecho, ya pueden presumir de haber trabajado con algunos arquitectos de prestigio internacional como Patxi Mangado. Además, Luis Tena tiene el honor de haber sido uno de los cuatro alumnos españoles seleccionados para participar en un Workshop en Oporto, con Eduardo Souto de Moura, el último Pritzker de Arquitectura (el 'Nobel' de este sector). “Fue una experiencia genial e inolvidable”, recuerda. Luis Tena es un joven inquieto que rebosa ilusión. Tan pronto pincha música en una discoteca, como ejerce de delegado con sus compañeros, se sube sobra una tabla de surf, plantea el mejor modo de rehabilitar la fachada de un edificio del centro histórico de Bilbao o da clases de informática a alumnos de arquitectura.

¿Se considera un alumno modelo?

(Ríe). Creo que eso es algo que les corresponde decir a los demás. Personalmente, pienso que para algunas cosas puedo ser modelo, pero para otras muchas no. Por ejemplo, ¿me cues-

“Mi aspiración es ser una persona completa y no encasillarme en un solo tema”



Luis Tena en el edificio de Arquitectura de la Universidad de Navarra, donde acaba el proyecto fin de carrera.

ta muchísimo ponerme a trabajar!

¿Qué reacción produce en arquitectos, inmobiliarias o constructores cuando varios estudiantes de arquitectura se presentan para ofrecerles sus servicios?

La verdad es que tenemos bastante caradura. Aprovechamos cualquier visita los arquitectos que vienen a la facultad a dar conferencias para dejarles nuestra tarjeta. Lo de ser joven no es un inconveniente. Ellos están acostumbrados a tener estudiantes en prácticas en sus estudios. Lo que sí les puede sorprender es cuando les aportamos sugerencias que luego incluso se convierten en la idea central de sus proyectos. Nos pasó con el proyecto de un colegio en Logroño.

Vamos, que no entiende de crisis El tema de la crisis es relativo. Comparo a la crisis con una gran escoba. Aquellos que son débiles o que antes se han aprovechado

ofreciendo productos de mala calidad, desaparecen. En cambio, los que lo han hecho bien permanecen. De hecho, tengo una prima que me pregunta si debe o no estudiar arquitectura. Yo le he animado a que lo haga. Seguro que todo esto ha pasado en unos años. ¿Cómo resulta compaginar estudios con la actividad empresarial?

Soy de la opinión que cuantas más cosas tienes que hacer, mejor te organizas. Además, gracias a las nuevas tecnologías, podemos distribuirnos el trabajo sin la necesidad de reunirnos.

¿Por qué arquitectura? Desde pequeño me gusta montar legos, coches... después, vino la tecnología, algo que me encanta. Creo que la arquitectura reúne todas mis inquietudes. Creo que el buen arquitecto no ha de estar todo el día pegado a una calculadora sino que ha de saber adaptarte a todo tipo de problemas:

DNI

■ Luis Tena Omarrementería. Nació en Pamplona el 10 de enero de 1988. Sus padres son Luis Tena, arquitecto, y Myriam Omarrementería, ama de casa. Tiene una hermana menor, María Eugenia, estudiante de Publicidad y Relaciones Públicas. Luis Tena estudió en el Sagrado Corazón y después en Irabia. Ha estudiado arquitectura en la Universidad de Navarra. Durante la carrera creó con otros dos compañeros una empresa de infografía: GLT

MÓJATE

■ Aplaude... La autenticidad real

■ Detesta... Que me encasillen

■ Admira a... Profesionalmente a Steve Jobs, y en el ámbito personal a mis padres

■ Una película... Ciudad de Dios

■ Un libro... El Conde de Montecristo, de Alejandro Dumas

■ Una canción... Kings of Leon

has de ser capaz de pensar como el espectador de un estadio de fútbol que quiere estar cómodo mientras ve a su equipo o como una monja que vive en un convento. Mi aspiración es ser una persona completa y no encasillarme. No soy partidario de que para sobrevivir hay que especializarse.

Aún no ha acabado de estudiar, ¿qué planes tienes para el futuro?

La verdad es que en Pamplona, donde siempre he vivido, estoy muy a gusto, pero siento la necesidad de salir. El año que viene me gustaría ir a California para poder aprender bien el inglés y poder practicar el surf, mi mayor afición. ¿Y después? Me gustaría hacer un máster en Nueva York. Me marco metas ambiciosas, y si luego, no llego, pues bajando, pero de entrada, no me quiero poner límites. Quizás vea mi futuro dando clases y enseñando, es algo que me encantaría.