

ENCUESTAS CURSO 2016-2017

GRADO ARQUITECTURA

				Asignatura
ARQUITECTURA	PRIMERO	Mayo		Física
				Antropología
				Dibujo Arquitectónico
				Introducción a la arquitectura
	SEGUNDO	Diciembre		Historia del arte y la arquitectura I
				Construcción I
		Mayo		Arquitectura contemporánea II
				Ética
				Elementos de composición
	TERCERO	Diciembre		Claves: Lectura de las imágenes
				Claves: Grandes libros: Genio y creatividad
				Claves: Introducción al cristianismo
				Claves: Modern literature and cinema
				Estructuras III
		Mayo		Construcción IV
				Urbanismo I
				Satisfacción general
	CUARTO	Diciembre		Claves: Lectura de imágenes
				Claves: Genio y creatividad
				Claves: Introducción al cristianismo
				Claves: Modern literature and cinema
				Legislación y valoraciones
		Mayo		Construcción VI
				Proyectos II
	QUINTO	Diciembre		Diseño constructivo I (3 grupos: JAS)
				Diseño constructivo I (3 grupos: Manolo B.)
				Diseño constructivo I (3 grupos: Roberto Ercilla)
				Diseño de instalaciones I (un solo grupo: Juan E. y Amaya Osácar)
				Diseño de estructuras I (1 grupo)
				Proyectos III (3 grupos: Joxean)
			Proyectos III (3 grupos: Carlos Labarta)	
			Proyectos III (3 grupos: Rubén Labiano)	
	Mayo		Diseño constructivo II (3 grupos: JAS, Manolo B., Roberto Ercilla)	
			Diseño de instalaciones II (1 grupo: César)	
			Diseño de estructuras I (1 grupo)	
			Proyectos IV (3 grupos: Joxean, Carlos Labarta, Rubén Labiano)	
			Satisfacción general	
OPTATIVAS	Octubre		Patología y estudio de lesiones en edificios	
			Programming and numerical methods	
			Sistemas de información geográfica (GIS)	
	Nov/Dic		Taller de Gestión integrada de proyectos y obras	
			Mediciones y presupuestos	
			Ideas en torno al proyecto de espacios abiertos	
			Construcción en madera	
			BIM I	
	Febrero		Historia de la construcción	
			Urbanismo ecológico	
			Administración y dirección de empresas	
			BIM II	
	Marzo/Abril		Taller de estrategias energéticas activas y pasivas	
			Taller de restauración y rehabilitación de la arquitectura	
PFG	Mayo		Satisfacción general	

GRADO DISEÑO

				Asignatura
DISEÑO	PRIMERO	Diciembre		Art culture of the last century
				Form and Image (Geometries)
				Comprehensive Lab I (Graphics 2D)
				Design Studio I (Design thinking)
				Antropología
		Mayo		Creative traditions in history
				Form and Matter (Properties)
				Comprehensive Lab II (Materials 3D)
				Design Studio II (Creative examples)
				Antropología