

Optativas y Claves grados Humanísticos

Curso	Hora	lunes 9	martes 10	miércoles 11	jueves 12	viernes 13	sábado 14	15	lunes 16	martes 17	miércoles 18	jueves 19	viernes 20	21	22*	lunes 23	martes 24	miércoles 25	26
9:00		FP de la filosofía contemporánea (Corrientes filosóficas de la modernidad II). Aula 32C			Conceptos políticos fundamentales. Sem 2320C	Lenguaje publicitario. Aula 15C				900: Introducción a la filosofía. Aula 510 Bb	Historia del pensamiento político, económico y social. Sem A-Derecho	Filosofía española (Historia de la filosofía española). Sem A-Derecho				Historia del arte medieval. Aula 11 Cs	Lengua griega I y II (Griego I y II). Aula 32C		
		Classie Characters In English Literature. Aula 510Bb	Sem. Textos Latinos III // Sem. Textos Griegos III (Modelos literarios de la antigüedad) - Aula 37C	Historia del siglo XX. Aula 510 Bb	Aprendizaje de las leguas y atención a la diversidad lingüística. Sem C-Derecho	El islam hispánico. Sem 2370C			900-1300 Crítica Literaria. Aula 510 Bb		Literatura española y moderna contemporánea. Sem B- Derecho	Teoría de las artes. Sem B-Derecho	Literatura Hispanoamericana (Literatura hispánica). Aula 11 Cs			Curso monográfico de historia moderna II. Aula 7 Cs			
		1000 Patrimonio Etnográfico. Sem A-Derecho	900-1300 Latin III y IV, sem C-Derecho		Población, recursos y medioambiente. Aula 31C		Financiación de empresas culturales. Aula 31C					Organización y gestión de empresas y proyectos culturales (Teoría y técnica de la gestión cultural) Sem. C-Derecho	Seminario de estudios angloamericanos (Cultura visual). Sem 2370C	Historia y arte MEDIEVAL de Navarra (Sem. de arte Navarro). Aula 11 Cs			Curso monográfico de prehistoria II. Sem 2320C	Historia de la cultura contemporánea. Aula 33C	
12:00		Claves del pensamiento actual. Sem B-Derecho	Curso monográfico de arte II. Sem B-Derecho	Historia, geografía y arte contemporáneo de Navarra. Aula 34 C		Fundamentos de historia de la lengua. Aula 15C			Comentario de texto literarios. Sem 2370C	Claves del pensamiento actual (Grados de Ing-Angu-Econ Econ) Aulas, 34,35 Central	Historia contemporánea de Iberoamérica. Sem 2370C	Historia de la filosofía medieval. Sem 2370C	Museología y museografía. Sem 2370C				Introducción a los estudios filológicos. Sem 2370C		
			11.00 Corrientes Filosóficas de la Modernidad I. Sem 2370C										Cuestiones de Historia y cultura vasca.				Teoría del lenguaje Aula 32C		
16:00		Intervención en ciudades históricas. Sem 2370C	Literatura medieval y renacentista. Sem B-Derecho	Orientación socioprofesional. Aula 10Cs		Teología. Aula 510 Bb			Curso monográfico III. Aula 7 Cs		Lengua y cultura vasca. Aula 11 Cs	Filosofía del Lenguaje. Aula 15C	Marketing de servicios. Aula 37C			Literatura francesa I (Literatura francesa contemporánea). Aula 33C			
				1600 - 1900 Introducción al estudio del medioambiente. Aula 11 Cs					Gestión de las artes escénicas // Teatro y artes escénicas . Aula 11 Cs		Textos filosóficos IV. Aula 11 Cs	Seminario de Ingles Aula 37C	Historia moderna de Navarra. Aula 36C			Introducción a los estudios filológicos. Aula 33C			
				Expresión oral y escrita. Aula 31C								Patrimonio documental. Aula 37C	Filosofía del Lenguaje I. Aula 36C	Curso Monográfico IV (Filosofía de la religión). Aula 33C					
9:00			Patrimonio monumental y mueble. Aula 31C									Lengua inglesa III. Sem 2370C	Curso monográfico de historia antigua I. Sem 2370C			Instituciones griegas y romanas (Clave: Raíces de Europa: El mundo clásico). Aula 31C	Historia del arte español I (Arte Medieval Español). Sem A-Derecho		
												Curso monográfico Incentum II. Sem 2320C	Introducción a la historia del arte. Aula 510Bb	Historia de América II. Sem 2320C			PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA. Epigrafía y numismática. Sem B-Derecho		
12:00				Historia de la lengua española II. Sem 2320C	Didáctica Hispánica/ Variación geográfica y social. Aula 15C	Historia de la lengua I. Sem 2370C					Patrimonio arqueológico . Aula 32C		Teoría de la historia. Aula 32C			Tendencias historiográficas actuales II. Aula 33C			
		Arquetipos literarios. Aula 10 Fcom		Historia de América I. Sem A-Derecho								Filosofía social (Teoría de la acción I). Aula 32C		Filosofía de la historia. Aula 33C					
				Curso monográfico de historia contemporánea II. Sem C-Derecho										Historia del arte III // Curso Monográfico de arte I. Aula 33C			Memoria e identidad. Aula 34C		
16:00					Enseñanza para la comprensión (Teaching for understanding). Aula 15C				Historia del arte español III // Historia del arte español IV. Aula 15C				Ética de la actividad empresarial . Sem 2370C			Geografía de España II. Aula 34c	Historia de la música. Aula 34c		
				Curso monográfico de historia antigua II. Sem 2370C	Business Ethics . Sem C-Derecho														
					1700 Protección y legislación del patrimonio. Sem B-Derecho							Historia y arte MODERNO de Navarra. Aula 35c				Política y organizaciones culturales (Políticas culturales). Aula 35C			