



Asignaturas

CORE-Naturaleza, tecnología y sociedad

CORE - Afectividad y conocimiento en las relaciones personales

CORE-¿Es razonable creer hoy?

CORE-Diálogos entre ciencia y religión (Área Ciencias Sociales)

Cristianismo, sociedad y economía (área ciencias sociales)

CORE- La mujer en la sociedad contemporánea: feminismo y Derecho

CORE- Cuidado y sociedad

CORE- Arte, cultura y ser humano

Core-Economía del don. Por qué Occidente fue diferente (área Ciencias Sociales)

Corein-Protagonistas de la Biblia (Ciencias Sociales)

CORE INTERFAC-El poder de la palabra: grandes lecturas de retórica clásica

CORE- Interfacultativo-Literatura e imagen del mundo desde el siglo XXI

Core - Matrimonio y familia B (ICF)

Analytics for Management_20

Commercial Platforms and Analytics Software_20

Contabilidad de Gestión B_20

Advanced Econometrics_20

Financial Statements Analysis B_20

Hack-a-thon presentation_20

Historia de la Economía C_20

Large Scale Computing_20

Machine learning_20

Modelling and Prediction_20

Optimization for Business Analytics II_20

International Seminar_Data_20

Special Topics_20

CORE-Apreciación del arte desde el Museo de la Universidad (Área Ciencias Sociales)



Universidad
de Navarra

Introduction to Law_20

Money, Banking and Digital Finance_20 (F. ECONÓMICAS)



Asignatura: CORE-Naturaleza, tecnología y sociedad

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

¿Cómo vivir mi vida? Se trata de una pregunta que debería ser respondida en cierto modo en cada presente, a lo largo de todo el vivir, y de un modo ineludiblemente personal.

La asignatura “Naturaleza, Tecnología y Sociedad” ofrece a los alumnos una vía para buscar *personalmente*, desde cada propia situación académica y profesional, respuestas al cómo vivir, escogiendo como ocasión académica el encuentro –conflictivo o no– de las tres realidades que integran el título de la asignatura, y que están tan característicamente entrelazadas en la configuración y sensibilidad cultural del mundo contemporáneo: la naturaleza recibida, los avances de la ciencia y de la tecnología, y la vida humana en sociedad. Tres realidades a las que, indudablemente, pertenecemos o nos influyen poderosamente.

Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra:
<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/>.

- **Carácter: Optativa. Claves Culturales**
- **ECTS: 3**
- **Curso y semestre: 3ª y 4ª, Segundo Semestre**
- **Idioma: Español**
- **Título: ADE, ECO, Diseño, Arquitectura, Psicología,**
- **Profesor responsable de la asignatura: Jordi Puig i Baguer.**
- <https://www.unav.edu/web/investigacion/nuestros-investigadores/detalle-investigadores-cv?investigadorId=34323>
- **Horario: Jueves, de 15:30 a 17:30**
- **Aula: B3 Edificio Amigos**
- **Módulo y materia de la asignatura:**
 - Para los grados de ADE y ADE bilingüe: Módulo IV. La empresa y su contexto humanístico. Materia 2. Pensamiento Humanístico (3 ects obligatorios)
 - Para los grados de ECO bilingüe: Módulo III. Economía y su contexto humanístico. Materia 2. Pensamiento Humanístico (3 ects obligatorios).

Competencias

Promover una lectura atenta, una reflexión honda y creativa, una valoración ajustada, una escritura precisa, una presentación clara y una discusión constructiva, personales y en grupo, en torno a los vínculos e interdependencias que existen entre naturaleza, tecnología y sociedad, vistos a través de los temas propuestos por el temario.

Específicamente, para Económicas y ADE:



CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

Programa

Programa (Ver el calendario de entregas, recuperaciones y materiales en la pestaña "ENTREGAS Y MATERIALES")

Sesiones 1 a 4: Naturaleza. El ser humano: un ser natural corpóreo en un medio ambiente. 12 de enero a 2 de febrero.

Tema 5 a 8: Sociedad. El ser humano: naturaleza y sociedad, inseparables. 10 de febrero a 2 de marzo.

Tema 9 a 12: Tecnología. La ciencia y la tecnología en el mundo contemporáneo. 9 de marzo a 30 de marzo.

Tema final: Acercamiento estético a lo natural y humano: belleza, contemplación y valor. 20 de abril

Cierre de la asignatura: 27 de abril.

Actividades Formativas

Actividades formativas. 3 ECTS, 75 horas

(Ver el calendario de entregas, recuperaciones y materiales en la pestaña "ENTREGAS Y MATERIALES")

Sesiones en Aula: diálogo y experiencia de escritura académicos. (30 horas)

- El profesor dirige el tema de cada día. **De forma dialogada**, se pide a los alumnos **escribir manualmente** (con claridad, profundidad, estructuradamente... académicamente) los pensamientos que surjan: esas notas forman material de evaluación (ver apartado Evaluación).

5 Ensayos obligatorios. (10 horas)

- Con los plazos y temas que se indican en el **calendario de entregas, recuperaciones y materiales** (ver pestaña "Entregas y Materiales"), los alumnos deben **componer ensayos** (<https://dle.rae.es/ensayo>) de una cara de A4 de extensión (no más) en formato Word o PDF y entregarlo en los plazos señalados, a través de la plataforma ADI.
- Los temas de cada **ensayo** deben enlazar con los contenidos de las clases correspondientes.
- Se valorará positivamente: (1) que la escritura sea cuidada, ordenada y clara, (2) la profundidad de las reflexiones, con un lenguaje propio del alumno y, en especial, sus reflexiones originales (y al hilo de lo tratado).
- **El último ensayo consiste en la Elaboración y presentación de un Plan de respuesta personal (su respuesta)** a la asignatura. El Plan puede indicar **a la vez** cómo mejorar la asignatura. El Plan debe pensarse y justificarse en lo



posible desde la consideración de (alguno de los 17) Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas.

- Se trata de que cada estudiante piense y justifique, poniéndolo por escrito, cómo planea o no atender o incorporar a su vida lo aprendido a lo largo de la asignatura.

Trabajos y ensayos de recuperación. (Hasta 13, 40 horas)

- En el caso de no poder asistir a alguna sesión en aula por fuerza mayor se debe recuperar la ausencia
 - **(a)** preparando y subiendo a ADI el **trabajo previo al ensayo de recuperación** que se indique en cada caso en el **calendario de entregas, recuperaciones y materiales,**
 - **(b)** elaborando y subiendo a ADI un **ensayo de recuperación** sobre ese material previamente trabajado y entregado junto al ensayo.
 - **(c)** **manteniendo al menos una tutoría con el profesor, que debe tener lugar dentro del mes de la segunda ausencia.**

5 Ensayos optativos. (15 horas)

- Se propondrán 5 ensayos optativos a aquellos alumnos que aspiren a obtener más que un aprobado. Los temas y materiales de partida de cada ensayo, así como los plazos de entrega, están especificados en el **calendario de entregas, recuperaciones y materiales.**
- Al igual que en el caso de los ensayos semanales, se valorará positivamente: (1) que la escritura sea cuidada, ordenada y clara, (2) la profundidad de las reflexiones, con un lenguaje propio del alumno y, en especial, las reflexiones originales (al hilo de lo tratado) que el alumno desee añadir.

Voluntariado / Lectura Cuatrimestral y tutoría (20 horas)

Se trata de acreditar (con un certificado) un mínimo de 20 horas de compromiso o voluntariado que responda de forma coherente a la asignatura y con algún ODS de Naciones Unidas, y de justificar esa coherencia mediante un informe, que debe acompañar al certificado.

En ausencia de la realización de voluntariado, se puede optar por la lectura, y una tutoría detallada sobre el libro “La ciudad y las sierras” de Eça de Queirós.

Evaluación

Criterio 1: Es necesario para aprobar la asignatura tomar nota **a mano de los contenidos y reflexiones de cada clase y entregarlas cuando así lo solicite el profesor. Las ausencias de clase, por tanto, deberán recuperarse para aprobar, del modo que se indica más abajo en este mismo Criterio 1.**



Entregar y aprobar los 5 ensayos obligatorios sobre los temas abordados en clase es necesario para aprobar la asignatura. **El plagio en un solo ensayo (o más) supone suspender la entrega y, por tanto, la asignatura.** El Ensayo obligatorio 5 consiste en elaborar y presentar un Plan de respuesta personal a la asignatura, enlazado con alguno de los 17 Objetivos de Desarrollo sostenible de Naciones Unidas.

De no asistir a alguna sesión en aula, sea por elección o sea por fuerza mayor, se debe recuperar la ausencia del siguiente modo:

- (a) Preparando y subiendo a ADI el trabajo previo al ensayo de recuperación que se indique en cada caso en el Plan de la asignatura (Ver pestaña "Entregas y Materiales" en el área interna).
- (b) Elaborando y subiendo a ADI un ensayo de recuperación sobre el material previamente trabajado.
- (c) Manteniendo una tutoría con el profesor -si se ha faltado a más de una de las sesiones a su cargo- que debe tener lugar dentro del mes en el que se produce la segunda ausencia.

El cumplimiento del Criterio 1 permite obtener **hasta un 5 de nota final.**

Criterio 2 (se aplica sólo a quienes cumplan el Criterio 1): **Entregar en plazo todos los 5 ensayos optativos puede** subir la nota final **hasta 8 (Notable).**

Criterio 3 (se aplica sólo a quienes cumplan tanto el Criterio 1 como el Criterio 2): Quienes, sin realizar el voluntariado del que se habla a continuación, lean y superen **una tutoría detallada sobre el libro "La ciudad y las sierras"** de Eça de Queiroz, **podrán obtener hasta un 9 (Sobresaliente).**

Alternativamente a la tutoría recién mencionada, quienes **acrediten un mínimo de 20 horas de servicio comunitario durante el cuatrimestre** que responda de forma coherente a la asignatura (es decir, enlazando el trabajo con alguno de los ODS de Naciones Unidas, **y justifiquen esa coherencia** mediante el correspondiente informe, **podrán optar a la nota máxima (10).**

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

Criterio 4: La participación inteligente en clase (a), o una excelente calidad de las notas de clase (b) o de los ensayos (c) pueden subir la nota por encima de los criterios antes expresados. Esta disposición no da sin embargo derecho a una subida de nota de por sí.

CONVOCATORIA DE JUNIO: Iguales criterios que en mayo. Quien en mayo no haya subido todas las entregas obligatorias (incluyendo las recuperaciones) o suspenda alguna de las pendientes de evaluar tendrá que acudir a la convocatoria de junio, subiendo a ADI todas las no aprobadas antes del 10 de junio.



Para optar a subir nota, y cumpliendo con los requisitos que establecen las facultades, se pueden subir entregas y acreditar voluntariados hasta el 10 de junio.

Bibliografía y Recursos

RE 1, 2: Puig, Jordi et al. 2014. Educación ambiental, inteligencia espiritual y naturaleza. Teor. educ. 26, 2-2014, pp. 115-140. [Localízalo en la Biblioteca](#)

OP 1: "El hombre que plantaba árboles", de Jean Giono. [Localízalo en la Biblioteca](#). Alternativamente: <https://www.youtube.com/watch?v=fkmLrNmhLeU>

RE 3, 4: Puig, J. (2019) en : <https://apcz.umk.pl/SetF/article/view/SetF.2019.004>

Complementario: Puig, Jordi y Casas, M. 2017. El Impacto Ambiental: un despertar ético valioso para la educación. Teor. educ. 29, 1, 101-128. DOI: <http://dx.doi.org/10.14201/teoredu291101128> O bien: [Localízalo en la Biblioteca](#)

OP 2: Documental: Home, de Yann Arthus-Bertrand: <https://www.youtube.com/watch?v=SWRHxh6XepM>

RE 5: <https://www.youtube.com/watch?v=0p77d1UE3iw> o bien sobre extracto de Laudato Si' (números 43 a 61, más 138 a 162): http://w2.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_enciclica-laudato-si.pdf

RE 6: <https://www.youtube.com/watch?v=vpodOZSrAFA> . O bien sobre extracto de Laudato si' (números 202 a 232) http://w2.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_enciclica-laudato-si.pdf

RE 7: Selección de Documental "HUMAN", de Yann Arthus-Bertrand, VOL 1, al menos del 41:35 al final: <https://www.youtube.com/watch?v=N1WdfVWo1pQ>.

RE 8: La cara oscura del chocolate: <https://www.youtube.com/watch?v=XNdqleZaOiA>

OP 3: Documental "La Sal de la Tierra", de [Wim Wenders](#), [Juliano Ribeiro Salgado](#). O bien, de min 10:55 a 26:50 y de 36:40 a 1:07:30 de "HUMAN", de Yann Arthus-Bertrand, Vol 3, al menos de 10:55 al 26:50 y del 36:40 a 1:07:30: <https://www.youtube.com/watch?v=gh7MfEey4J8>

RE 9: Carta de Günther Anders a J.F. Kennedy. En "El Piloto de Hiroshima. Más allá de los límites de la conciencia". Paidós, Espasa Libros S.L.U. 2003. Carta 57, pp 200 a 211. ISBN: 978-84-08-00847-7 [Localízalo en la Biblioteca](#) <https://innopac.unav.es/record=b1551228~S1>

RE 10: Capítulos "La Ciencia" y "La Técnica" de "Manifiesto Contra el Progreso", de A. López Tobajas. [Localízalo en la Biblioteca](#)

<https://www.olanetaeditor.com/titulos/manifiesto-contra-el-progreso/>

RE 11: *The social dilemma* (Netflix) o *Yo soy generación Z* <https://vimeo.com/ondemand/yosoygenz>

RE 12: "Hiroshima, la verdadera historia" https://www.documaniatv.com/historia/hiroshima-la-verdadera-historia-video_af2820de8.html

OP 4: "Civilización" de Eça de Queiroz. Capítulo final en: <https://www.digitaliapublishing.com/viewepub/?id=44819> <http://www.acantilado.es/catalogo/la-ciudad-y-las-sierras/>

RE 13: "La belleza ante el reto de educar para la sostenibilidad". <https://www.forodeeducacion.com/ojs/index.php/fde/article/view/868>

OP 5: Carson, Rachel. El sentido del Asombro. Madrid: Ediciones Encuentro:



Universidad
de Navarra

<https://elibro.net/es/ereader/unav/61806> <https://www.casadellibro.com/libro-sentido-del-asombro/9788499201474/2011900> Localízalo en la Biblioteca

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)



Asignatura: CORE - Afectividad y conocimiento en las relaciones personales

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/core-afectividad-y-conocimiento-en-las-relaciones-personales/>

CORE - Afectividad y conocimiento en las relaciones personales

Un gran problema que se presenta en las relaciones personales es el insuficiente conocimiento que se tiene de los demás: pareja, amigos, familia. ¿Cómo conocemos a las personas? ¿Cómo sabemos que no nos equivocamos? ¿Y por qué nos equivocamos tantas veces? ¿Cómo detectar el error antes de que sea tarde?

Además, se trata de un conocimiento que se basa fundamentalmente en los afectos. ¿Cómo se conjugan el conocimiento y la afectividad? ¿Cómo nos vamos dando cuenta del alcance de nuestros sentimientos, de qué es lo que realmente sentimos? ¿Vamos aprendiendo a sentir? ¿Cómo se realiza este aprendizaje?

Se trata de preguntas clave a la hora de establecer relaciones maduras y también a la hora de conocernos a nosotros mismos. Y es el punto de partida para resolver esos problemas de comunicación que están tan presentes en las relaciones de hoy.

Para comprender estas cuestiones, nos serviremos del estudio de casos prácticos, sacados del cine, de la literatura y de la vida misma, para aprender a analizar e interpretar lo que hay detrás de esas situaciones.

- **Carácter:** Optativa
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** 2º ó 3º, 2º semestre
- **Idioma:** castellano
- **Título:** Afectividad y conocimiento en las relaciones personales
- **Módulo y materia de la asignatura:**
 - Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.
 - Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum
 - Grados de las Facultad de Educación y Psicología:
 - Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía); Materia: Formación



humana y valores profesionales

- Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

- **Profesor responsable de la asignatura:** Eduardo Terrasa Messuti - Profesor colaborador
- **Horario:** Jueves, de 15:30 a 17:30 h. Del 12 de enero al 27 de abril
- **Aula:**

Competencias

COMPETENCIAS

GRADO DE ARQUITECTURA:

CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:

CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.



Específicas:

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

GRADO DE DISEÑO:

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:

CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.



Específicas:

CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

FACULTAD DE ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CG2 Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial

CG6 Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.

CG7 Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG2 Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas



teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CE6 Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

CE11 Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

Cronograma

PRESENTACIÓN Y METODOLOGÍA DE LA ASIGNATURA y primer tema: 17 de enero (alumnos de Medicina por Zoom)

Su presentación ante el mundo: el arranque de su historia: 24 de enero

Su conciencia de sí mismo y del Reino de Dios : 31 de enero

Su vitalidad : 7 de febrero

Su manera de enseñar: las parábolas y los sermones: 14 de febrero

El estilo de sus milagros: 21 de febrero

Encuentros significativo: 28 de febrero

La última noche: 7 de marzo

Su manera de morir: 14 de marzo

La Resurrección: 28 de marzo

Conclusiones sobre la personalidad de Jesús: 4 de abril

CONCLUSIONES: 28 de abril

Programa

I. Afectividad y conocimiento

1. El significado de los sentimientos
2. La interpretación de los sentimientos
3. Sentimientos y voluntad

II. La configuración de nuestro mundo afectivo

1. Las necesidades afectivas
2. El desarraigo
3. La estabilidad afectiva

III. La amistad como paradigma de relación personal



1. El conocimiento de las personas

(¿cómo sabemos que no nos equivocamos con los demás?)

2. Conocimiento e idealización

3. El carácter regenerador del perdón

4. La reciprocidad y el desequilibrio

5. El significado de las promesas

6. El respeto

7. El diálogo

IV. El amor de pareja

1. Alteridad y atractivo sexual

2. La amistad entre los sexos y el problema del enamoramiento

3. El tiempo y la compenetración; la pasión y la normalidad

4. La transformación del amor sexual a causa del hijo

5. El amor y lo odioso (el olvido de sí mismo)

6. El amor y la muerte

V. Los significados de la sexualidad

1. Intimidad y cuerpo

2. El descubrimiento de la sexualidad

3. La entrega sexual como palabra única

Actividades formativas

A lo largo del curso deben ir presentándose comentarios sobre los diversos temas y un ensayo final sobre un tema de los tratados en clase.

Evaluación

La evaluación consiste en escribir presencialmente un ensayo final sobre un tema de los tratados en clase (50% de la nota), y la entrega de comentarios sobre los temas que vamos viendo (50% de la nota).



Bibliografía y recursos

Bibliografía obligatoria:

- *Escenas sin filmar*, de Carlos Cebrían, EUNSA [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *El octavo día*, de Thornton Wilder [Localízalo en la Biblioteca](#)

Filmografía obligatoria:

- *Mi pie izquierdo*, de Jim Sheridan
- *Mud*, de Jeff Nichols

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

De lunes a viernes de 9.00 a 13.00 y de 16.00 a 18.00 en el despacho de la Facultad de Comunicación - Planta baja.

eterrasa@unav.es



Asignatura: CORE-¿Es razonable creer hoy?

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

¿Es razonable creer hoy?

Esta asignatura se dirige a los alumnos que se planteen críticamente la compatibilidad entre la racionalidad humana, que está en el fundamento de los saberes universitarios, y la fe cristiana. En su base está el convencimiento y justificación de que la teología tiene un lugar propio en el seno de la universidad, en la que ha convivido pacíficamente con los demás saberes durante siglos. Sin embargo, esta materia no es estrictamente teológica, sino que se sitúa en el punto de encuentro entre la teología, los saberes humanos y la experiencia de vida.

La pregunta de si creer es razonable no es exclusiva de una postura creyente, sino que puede suscitarse igualmente a partir de planteamientos puramente racionales o, incluso, ajenos a la fe.

Tanto la pregunta como las posibles respuestas se formularán de dos formas: a) *teóricamente*, con el mayor rigor crítico y en diálogo con quienes defienden algo distinto; y b) *prácticamente*, a partir de testimonios biográficos y de relatos literarios.

- **Carácter:** Optativa.
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** Segundo semestre
- **Idioma:** Castellano
- **Módulo y materia de la asignatura:**

Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.

Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum

Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

- **Profesor responsable de la asignatura:** [Prof. Cesar Izquierdo](#). Profesor Ordinario de Teología Fundamental.
- cizquier@unav.es



- **Horario:** Jueves, de 15,30 a 17,15
- **Aula:** Edificio Central: Aula 33
- Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>

Competencias

Grado en Economía

Competencias transversales:

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

Competencias básicas

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales

CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.

CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.



c) Grado de Psicología:

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

GRADO DE ARQUITECTURA:

CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:

CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión



sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

GRADO DE DISEÑO:

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.



Básicas y transversales:

CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

Programa

1. Aclaraciones necesarias: ¿qué es, propiamente, creer?

2. La acción inevitablemente humana de creer. ¿En qué creen los que no creen?

3. Creer es cosa de uno mismo, pero, a la vez, es cosa de dos y de muchos

4. Para creer, ¿es necesario renunciar a saber?

5. Los argumentos que hacen difícil creer

6. Creer en Dios, creer en Jesucristo, creer en la Iglesia



7. "Convertíos y creed". ¿Qué hay detrás de la conversión?
8. La certeza de la fe nace de la verdad revelada de Dios en Cristo. ¿Es la fe intolerante?
9. La fe cristiana en una sociedad democrática

Actividades formativas

ACTIVIDADES

A los 3 ECTS corresponden unas 80 horas, aproximadamente, de trabajo. De estas horas, 26 son horas de clase, y el resto estarán dedicadas al estudio personal, asesoramiento académico, trabajos, exámenes, etc.

La actividad del curso será la siguiente:

- 4 Ciclos de 5 clases en las que se integrarán las exposiciones magistrales del profesor con la participación activa de los alumnos en un diálogo abierto.
- Al final de cada ciclo de cinco clases habrá una clase-seminario en la que los alumnos expondrán alguna de las lecturas que se les hayan encargado; a continuación se abrirá el diálogo con el resto de la clase.
- Cada alumno debe leer uno de los TEXTOS GENERALES (o parte de ellos, de acuerdo con el profesor) y una BIOGRAFÍA. Todos entregarán a lo largo del semestre (en todo caso no más tarde del 23 de marzo) un breve ensayo-síntesis de las lecturas que hayan hecho.

Evaluación

La evaluación final de la asignatura será la suma de los siguientes elementos.

1. Asistencia y participación relevante en la clase: 15%
2. Ensayo de lecturas realizadas: 15%



3. Examen final: 70%

Bibliografía y recursos

BIBLIOGRAFÍA

TEXTOS GENERALES

C. Izquierdo, *El vuelo de Ícaro. La razón y la fe, alas del espíritu*, Eunsa, Pamplona 2021. [Localízalo en la Biblioteca](#)

J. Danielou, *Dios y nosotros*, Ediciones Cristiandad, Madrid 2003. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Juan Pablo II, Encíclica *Fides et ratio* (14.IX.1998) https://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/encyclicals/documents/hf_jp-ii_enc_14091998_fides-et-ratio.html

Francisco, Carta Encíclica *Lumen fidei* sobre la fe (29.VI.201) (https://www.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco_20130629_enciclica-lumen-fidei.html)

J. H. Newman, *Apología pro vita sua*, Penguin, London 1994 [Localízalo en la Biblioteca](#)

J. Ratzinger, *Fe, verdad, tolerancia*, Sígueme, Salamanca 2005 [Localízalo en la Biblioteca](#)

C. Izquierdo, *Creo, creemos. ¿Que es la fe?*, Rialp, Madrid 2008 [Localízalo en la Biblioteca](#)

BIOGRAFÍAS DE CONVERSIÓN

[entre corchetes, la signatura de la Biblioteca UN]

S. Ahmari, *Fuego y agua. Mi viaje hacia la fe católica*, Rialp, Madrid 2019, 235pp. [A.118.469] [Localízalo en la Biblioteca](#)



A. Borghese, *Con ojos nuevos: un viaje a la fe*, Rialp, Madrid 2006, 172pp.
[PLC 635] [Localízalo en la Biblioteca](#)

D. Day, *Mi conversión. De Union Square a Roma*, Rialp, Madrid 2014, 174pp.
[A.118.002] [Localízalo en la Biblioteca](#)

A. Frossard, *Dios existe, yo me lo encontré*, Rialp. Madrid 1990, 175pp.
[A.084.812] [Localízalo en la Biblioteca](#)

M. García Morente, *El hecho extraordinario*, Rialp, Madrid 1996, 127pp. [B.
082.651] [Localízalo en la Biblioteca](#)

Paul Glynn, *Requiem por Nagasaki: la historia de Takashi Nagai*, Palabra,
Madrid 2013, 316pp [PLC 918] [Localízalo en la Biblioteca](#)

T. Guénard, *Más fuerte que el odio*, Gedisa, Barcelona 2002, 284pp.
[P.026.644] [Localízalo en la Biblioteca](#)

S. & K. Hahn, *Roma, dulce hogar. Nuestro camino al catolicismo*, Rialp, Madrid
2000, 200 p. [Localízalo en la Biblioteca](#)

B. Nathanson, *La mano de Dios. Autobiografía y conversión del llamado "Rey
del aborto"*, Libros MC, Madrid 1997, 258pp. [PLC 249] [Localízalo en la
Biblioteca](#)

F.S. Collins, *¿Cómo habla Dios? La evidencia científica de la fe*, Temas de
hoy, Madrid 2007 [Localízalo en la Biblioteca](#)

[https://cdn.website
editor.net/6673f49cf7bc47af98ed5239b3ce0be1/files/uploaded/CIENTIFICOS
%2520Y%2520FILOSOFOS%2520ATEOS%2520%2520QUE%2520CAMBIA
N%2520DE%2520RUMBO.pdf](https://cdn.website
editor.net/6673f49cf7bc47af98ed5239b3ce0be1/files/uploaded/CIENTIFICOS
%2520Y%2520FILOSOFOS%2520ATEOS%2520%2520QUE%2520CAMBIA
N%2520DE%2520RUMBO.pdf)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horario de atención

Fijar cita con el profesor.



Universidad
de Navarra

Despacho 1340. Edificio Facultades Eclesiásticas



**Asignatura: CORE-Diálogos entre ciencia y religión (Área
Ciencias Sociales)**

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/core-dialogos-entre-ciencia-y-religion-ciencias-sociales/>

CORE-Diálogos entre ciencia y religión (Área Ciencias Sociales)

- **Breve descripción de la asignatura:** Se abordarán las cuestiones fundamentales que vinculan las disciplinas científicas modernas con los planteamientos filosóficos y religiosos: las relaciones entre ciencia y religión desde el punto de vista histórico y epistemológico; el origen y la estructura del universo; la teorías sobre el origen y la evolución de la vida; los elementos necesarios para poder encuadrar y analizar al polémico movimiento conocido como "Diseño Inteligente" y, finalmente, el origen del hombre y la especificidad del ser humano. En cada tema se abordarán tanto las bases científicas de las distintas teorías como sus implicaciones y supuestos de carácter filosófico, subrayando los aspectos metódicos de ambos tipos de planteamientos.
- **Carácter:** Asignatura optativa del Core Curriculum (<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/>).
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** Dirigida a alumnos de 2º a 6º. Segundo semestre
- **Idioma:** Castellano
- **Título:** Diálogos entre ciencia y religión
- **Módulo:** Contexto humanístico (Económicas y Empresariales, Arquitectura), Formación básica (Educación y Psicología)
- **Materia:** Core Curriculum (Económicas y Empresariales, Arquitectura), Formación humana y valores profesionales, Formación transversal (Educación y Psicología)
- **Titulación:** Todos los grados y dobles grados de las Facultades de Económicas y Empresariales, Arquitectura y Educación y Psicología
- **Profesor responsable de la asignatura:** Santiago Collado González
- **Profesores:** Javier Bernácer (Investigador del ICS. [Curriculum vitae](#))



, **Santiago Collado (Profesor agregado de la Facultad Eclesiástica de Filosofía. [Curriculum vitae](#))**

- **Horario:** Jueves de 15:30 a 17:30
- **Aula:** AMI-P0-Aula 03

Competencias

Arquitectura y Diseño, Económicas

CEOP1, COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2, COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3, COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

CT01, CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02, CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

Educación y Psicología

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

Programa

Primera unidad: Contexto general de las relaciones entre ciencia y religión

Profesor: Santiago Collado (Facultad Eclesiástica de Filosofía).



1. La relación entre ciencia y religión en la historia
2. Bases epistemológicas de la interacción entre ciencia y religión

Segunda unidad: Origen del Universo

Profesor: Santiago Collado (Facultad Eclesiástica de Filosofía)

1. Historia de las teorías sobre el origen del universo. La teoría del *Big Bang*.
2. El respaldo experimental a la teoría del *Big Bang*.
3. Algunos problemas sin resolver dentro del modelo cosmológico estándar.
4. La perspectiva filosófico-teológica. El concepto de creación.
5. El diálogo entre la perspectiva filosófico-teológica y las teorías científicas sobre el origen del universo.

Tercera unidad: Origen y evolución de la vida

Profesor: Santiago Collado (Facultad Eclesiástica de Filosofía).

1. El origen de la vida
2. La evolución de la vida. Gestación y formulación de la teoría: Buffon, Lamarck, Darwin. Planteamiento del siglo XX: neodarwinismos.
3. Presupuestos de la evolución darwiniana.
4. Finalidad en el estudio de la vida: el supuesto desafío al Darwinismo del Diseño Inteligente y consecuencias de carácter metódico.
5. Evolución y vida. Perspectiva científica y filosófica.
6. Algunas críticas y desafíos desde la perspectiva filosófica y científica. Evolución frente a evolucionismo.
7. Origen de la vida humana.

Cuarta unidad: Origen y especificidad del hombre

Profesor: Javier Bernácer (ICS).

1. Cuerpo y corporalidad. Especificidad biológica del ser humano
2. Mente y cerebro. Autoconciencia humana

Actividades formativas

ACTIVIDADES FORMATIVAS Y METODOLOGÍA



La asignatura se desarrollará en cuatro bloques o unidades temáticas. Cada bloque se impartirá en varias sesiones: una sesión cada semana. Los alumnos estarán repartidos en grupos. El número de grupos y de componentes de cada grupo dependerá del total de alumnos matriculados.

Habrà una sesión el primer día de clase donde el profesor encargado de la asignatura expondrà la metodología, presentará los documentos y herramientas de trabajo, por sorteo se formarán los grupos de alumnos, se repartirán los temas y quedará establecido el calendario de intervenciones. También se indicarán los textos a leer para la siguiente semana. En los días siguientes se abordará el estudio y discusión de los temas previstos para los 4 bloques temáticos de la asignatura.

Desarrollo de las sesiones:

Cada semana habrá una sesión de duración equivalente a dos clases ordinarias.

En la primera sesión del bloque el profesor correspondiente introducirá la materia explicando las nociones más relevantes y planteando algunas de las cuestiones que serán objeto de debate en las sesiones siguientes.

En el resto de las sesiones de cada bloque se dedicaran 15 minutos para responder en ADI a las preguntas del profesor, en el caso de que las hubiera. Con antelación suficiente estarán disponibles unos textos breves que deberán haberse leído antes de comenzar la sesión: servirán de ayuda para responder a las preguntas.

A continuación, y de acuerdo con el plan previsto de intervenciones concretado el primer día, tendrá lugar la exposición del tema asignado al grupo correspondiente. A la exposición le seguirá un debate en el que el grupo que expone responderá a las preguntas del resto de los grupos y profesores.

En la exposición de cada tema deberán intervenir todos los componentes del grupo. En el debate podrán participar todos los alumnos presentes.

Los alumnos del grupo que expongan el tema del debate tendrán a su disposición, desde el inicio de la asignatura, una bibliografía adicional con la que poder preparar la exposición.

Después de que finalice cada bloque temático todos los alumnos deberán hacer un trabajo breve (entre 800 y 1200 palabras) en el que comenten alguno de los textos usados para ese bloque, o bien una reflexión personal sobre algunos de los temas tratados en dicho bloque. El trabajo se enviará al profesor que ha impartido ese bloque en los 20 días siguientes a su finalización.

RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS



- Lectura de los textos propuestos por el profesor de cada unidad para todos los alumnos. Dichos textos proporcionarán los contenidos sobre los que se desarrollarán los debates.
- Participación en las clases impartidas por los profesores de cada unidad temática.
- Lectura de algunos textos complementarios sobre el tema que a cada grupo le corresponda exponer.
- Exposición para el resto de la clase del tema asignado al grupo de entre los propuestos por el profesor.
- Trabajo del grupo para responder a las preguntas previas a cada sesión de debate.
- Participación en el debate correspondiente a cada exposición.
- Trabajo escrito posterior al desarrollo de cada bloque temático.

Evaluación

La nota final se calculará de acuerdo con los siguientes porcentajes y rúbricas:

30% Trabajo posterior a cada bloque temático redactado individualmente (Originalidad, coherencia, corrección formal, claridad, orden en las ideas y fundamentación). Será la nota media de la obtenida en los trabajos enviados por cada bloque.

30% Exposición individual del tema correspondiente (Claridad, coherencia, fundamentación y pertinencia).

20% Nota global a la intervención del grupo (claridad, unidad de las exposiciones, interés del debate generado).

10% Por las respuestas a las preguntas formuladas por los profesores en el diario (claridad y pertinencia).

10% Por la participación en los debates (número y pertinencia de las intervenciones).

El trabajo posterior a cada bloque deberá ser enviado por cada alumno al profesor correspondiente antes de pasados 20 días desde el final de dicho bloque.

Bibliografía y recursos

Aparte de los apuntes redactados por los profesores, algunas de las referencias bibliográficas que sirven como bibliografía adicional para que cada grupo prepare el debate son:



- Artigas, M, Ciencia y Fe, Nuevas Perspectivas, Madrid: Ed. Palabra, 1992.
[Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M., [El capellán del diablo. Ciencia y religión en Richard Dawkins](#), “Scripta Theologica” 38 (2006/1), pp. 13-24 Artigas, M., El desafío de la racionalidad (2ª ed.). Pamplona: Editorial EUNSA, 1999. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M. y Shea, W. R., Galileo en Roma. Crónica de 500 días Madrid: Encuentro, 2009. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M., La mente del universo (2ª ed.). Pamplona: Editorial EUNSA, 2000. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M., Las fronteras del evolucionismo. Pamplona: Editorial EUNSA, 2004. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M., Oracles of science. New York: Oxford University Press, 2007. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M., Glick, Th. F. y Martínez, R. A., Seis católicos evolucionistas. El Vaticano frente a la Evolución, 1877-1902, Madrid: B.A.C., 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Bernácer, J. and Giménez-Amaya, J. M., “On Habit Learning in Neuroscience and Free Will” En: “Is Science Compatible with Free Will? Exploring Free Will and Consciousness in the Light of Quantum Physics and Neuroscience”, A. Suarez and P. Adams (Eds.), Springer, New York, pp. 177-193 (2013) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Collado S., La religión en la ciencia contemporánea: impertinencias e inspiración, Scientia et Fides 1(1):63, <https://apcz.umk.pl/SetF/article/view/SetF.2013.003>
- <https://www.unav.edu/documents/6709261/650e060a-3171-4774-a863-457944fab423>
- Collado S., Teoría de la Evolución, en Fernández Labastida, Francisco – Mercado, Juan Andrés (editores), “Philosophica: Enciclopedia filosófica on line”: URL: <http://www.philosophica.info/archivo/2009/voces/evolucion/Evolucion.html>
- Collado, S., ¿Cómo encajan la teoría de la evolución y la doctrina de la creación?, en Jorge Miras y Tomás Trigo (eds.), “50 preguntas sobre la Fe”, Eunsa, Pamplona 2013, pp. 62-68. (<http://www.arguments.es/50-preguntas-fe/pdf/fe16.pdf>) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Collado, S., Teoría del Diseño Inteligente (Intelligent Design), en Fernández Labastida, F. - Mercado, J. A. (editores), “Philosophica: Enciclopedia filosófica on line”: URL: http://www.philosophica.info/archivo/2008/voces/disenio_inteligente/Diseno_inteligente.html
- Collado, S., ¿Es el diseño inteligente una teoría científica o religiosa? en F.J. SOLER GIL – M. ALFONSECA (eds.), “60 Preguntas sobre Ciencia y Fe



- respondidas por 26 profesores de universidad”, Stella Maris, Barcelona, pp. 169-175. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Galileo Galilei, Carta a Cristina de Lorena y otros textos sobre ciencia y religión Madrid: Alianza, 1987. [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Giménez Amaya, J. M. y Sánchez-Migallón S., De la Neurociencia a la Neuroética. Narrativa científica y reflexión filosófica, Astrolabio Ciencias, Pamplona 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Giménez-Amaya J. M. y Murillo J. I., “[Mente y cerebro en la neurociencia contemporánea. Una aproximación a su estudio interdisciplinar](#)”, Scripta Teologica 39: 607-635 (2007)
 - Giménez-Amaya J. M. y Murillo J. I., “[Neurociencia y libertad: una aproximación interdisciplinar](#)”, Scripta Teologica 41: 13-46 (2009)
 - Giménez-Amaya J. M., “[¿Dios en el cerebro? La experiencia religiosa desde la Neurociencia](#)”, Scripta Teologica 42: 433-446 (2010)
 - Giménez Amaya, J. M., “A better understanding of freedom. An interdisciplinary approach to neuroscience and philosophy”, En: “Moral Behavior and Free Will: A Neurobiological and Philosophical Approach”, J.J. Sanguinetti, A. Acerbi and J.A. Lombo (Eds.), IF Press, Morolo (Italia), pp. 47-60 (2011) [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Giménez Amaya J. M., “Cerebro y alma: nuevas formas de mirar a un viejo problema”, En: “Ciencia y religión en el siglo XXI: recuperar el diálogo”, E. Chuvieco y D. Alexander (Coord.), Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, Madrid, pp. 151-166 (2012) [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Jordana, R., “La ciencia en el horizonte de una razón ampliada. La evolución y el hombre a la luz de las ciencias biológicas y metabiológicas”, Unión Editorial, Madrid 2016 [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Lombo, J. A. y Giménez Amaya, J. M., Biología y racionalidad. Estudio de los distintivo humano en el plano orgánico, EUNSA, Pamplona 2016 [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Lombo, J. A. y Giménez Amaya, J. M., La unidad de la persona, Eunsa, Pamplona 2013. [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Lombo, J. A. y Giménez Amaya, J. M., “The unity and the stability of human behavior. An interdisciplinary approach to habits between philosophy and neuroscience” Frontiers in Human Neuroscience 8: 607 (2014) (doi: 10.3389/fnhum.2014.00607) [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Lombo, J. A. y Giménez Amaya, J. M., “Cuerpo viviente y cuerpo vivido. Algunas reflexiones desde la antropología filosófica”, Naturaleza y libertad. Revista de estudios interdisciplinarios 5: 329-357 (2015)
 - Lombo, J. A. y Giménez Amaya, J. M., “La colaboración entre filosofía y neurociencia. Una propuesta interdisciplinar para entender la unidad de la persona humana”, Cuenta y Razón 34: 27-32 (2015) [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Martínez, R. A., Ciencia, filosofía y teología en el proceso a



- Galileo, Investigación y Ciencia, 394 (Julio de 2009) pp. 60—67 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Martínez, R. A., El caso Galileo, in Vanney C., Silva I., Franck J.F. (a cura di), Diccionario Interdisciplinar Austral, Instituto de Filosofía - Universidad Austral, Pilar, Buenos Aires, Argentina 2016.
 - URL: [http://dia.austral.edu.ar/El caso Galileo](http://dia.austral.edu.ar/El_caso_Galileo)
 - Martínez, R. A., [El Vaticano y la evolucion. La recepcion del darwinismo en el Archivo del Índice](#), Scripta Theologica 39 (2007), pp. 329-549
 - Meléndez Sánchez, J., De Tales a Newton. Ciencia para personas inteligentes, Ellago, Madrid 2013 [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Murillo J. I. y Giménez-Amaya J. M., “Tiempo, conciencia y libertad: consideraciones en torno a los experimentos de B. Libet y colaboradores”, Acta Philosophica 17: 291-306 (2008) [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Murillo J. I. y Giménez-Amaya J. M., “Mente y cerebro”, En: “Diccionario de Filosofía”, A. L. González (Ed.), EUNSA, Pamplona, pp. 730-734 (2010) [Localízalo en la Bibliote](#)
 - Novo Villaverde, F. J. (2018). Evolución: para creyentes y otros escépticos. Madrid: RIALP. [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Novo Villaverde, F. J., Pereda, R., & Sánchez Cañizares, J. (2018). Naturaleza creativa. Madrid: RIALP. [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Sánchez Cañizares, J. (2019). Universo singular: apuntes desde la física para una filosofía de la naturaleza. Madrid: Editorial UFV. [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Sánchez Cañizares, J., ¿Necesita el universo una explicación fuera de sí mismo, si ya tiene sus leyes físicas que incluso permiten pensar en la “auto-creación?”, en J. MIRAS – T. TRIGO (eds.), “50 preguntas sobre la fe”, EUNSA, Pamplona 2013, pp. 54-57 (<http://www.arguments.es/50-preguntas-fe/pdf/fe14.pdf>). [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Sánchez Cañizares, J., Whose Design? Physical, Philosophical and Theological Questions Regarding Hawking and Mlodinow’s Grand Design, “Scientia et Fides” 2(1) (2014), 231-241. Doi: <http://dx.doi.org/10.12775/SetF.2014.011>
 - Sánchez Cañizares, J., ¿Es relevante la mecánica cuántica para la comprensión científica del problema mente-cerebro?, en F.J. SOLER GIL – M. ALFONSECA (eds.), “60 Preguntas sobre Ciencia y Fe respondidas por 26 profesores de universidad”, Stella Maris, Barcelona 2014, pp. 245-251 [Localízalo en la Biblioteca](#)
 - Tanzella-Nitti, G., Creation (<http://inters.org/creation>)



Universidad
de Navarra

Horarios de atención

Concertar entrevista con el profesor escribiéndole un email.

Prof. Bernácer: jbernacer@unav.es

Prof. Collado: scollado@unav.es (profesor responsable de la asignatura)



Universidad
de Navarra

Asignatura: Cristianismo, sociedad y economía (área ciencias sociales)

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/cristianismo-sociedad-y-economia-area-ciencias-sociales/>

Cristianismo, sociedad y economía (área ciencias sociales)

Cada tiempo tiene sus retos y el mundo actual globalizado y complejo presenta, entre numerosos aspectos positivos, tensiones políticas, económicas, culturales, etc., que reclaman reflexión, prudencia y luz. La Iglesia Católica ha forjado una reflexión sobre cómo orientar la vida social a partir de la fe, de la razón y de la experiencia que proporciona la convivencia con múltiples formas de organización política y económica a lo largo de más de veinte siglos. ¿No valdría la pena conocer esa mirada ética de primera mano, sin los filtros que a veces incorporan las noticias que nos llegan? Aquí no se trata de presentar una orientación ética de la vida personal, sino de mostrar la mirada de la Iglesia sobre la vida social, sobre la sociedad en su conjunto.

Esa reflexión sobre la sociedad ha dado lugar a un conjunto de reflexiones sobre los fundamentos de la vida social muy poco conocidas (a veces se dice que constituyen el "secreto" mejor guardado de la Iglesia Católica): la llamada



“Doctrina Social de la Iglesia” (DSI), que incluye principios éticos para organizar la vida social, criterios para analizarla y orientaciones para la acción social. La DSI desea iluminar y motivar la actuación de todas las personas de buena voluntad, y particularmente de los cristianos (con especial atención a los laicos), para que contribuyan a construir una sociedad más humana especialmente en el campo de la política y la economía.

La asignatura presenta sintéticamente esa aportación y muestra ejemplos reales de cómo ponerla en práctica.

Presupuestos de la política como el bien común, el amor a la verdad o la justicia sirven para ofrecer una visión, quizá diferente de la que percibimos a menudo, del poder político, de la democracia, del papel de las leyes o incluso de los impuestos. Además, otros temas como el desarrollo o las migraciones, el trabajo y la actividad económica, el mercado, el capitalismo, las desigualdades, el consumismo, el cuidado de la naturaleza o la dimensión moral de las inversiones financieras, son explorados desde una perspectiva cristiana. Aparecerán las respuestas de la Iglesia a preguntas como estas: ¿qué criterios éticos deberían orientar la vida social?; ¿qué valoración moral merecen el mercado y el capitalismo?; ¿cuáles son las razones de tales valoraciones?; ¿qué orientación moral necesita la democracia?; ¿cuáles son los límites del poder civil?; ¿qué decir en este tiempo de la violencia, las migraciones actuales o la globalización?; ¿se puede llevar a la práctica la Doctrina Social de la Iglesia?

Grados de la Facultad de Económicas

- **Carácter:** Optativa.
- **ECTS:** 3.



- **Curso y semestre:** 3er curso; 2º semestre.
- **Idioma:** Español.
- **Título:** Grado en ADE; Doble Grado ADE + Derecho; Grado en Economía. Esta asignatura forma parte del [Core Curriculum de la Universidad de Navarra](#).
- **Módulo y materia de la asignatura:** Módulo: Contexto humanístico; Materia: Core Curriculum.
- **Profesor responsable de la asignatura:** [Gregorio Guitián](#), Profesor agregado de Teología Moral, Decano de la Facultad de Teología.
- **Horario:** Jueves, de 15.30 a 17.30 h.
- **Aula:** Aula 08, Edificio Amigos.

Grados de la Facultad de Educación y Psicología

- **Carácter:** Optativa.
- **ECTS:** 3.
- **Curso y semestre:** 3er curso. 2º semestre.
- **Idioma:** Español.
- **Título:** Grado en Pedagogía; Grado en Psicología; Grados en Magisterio (EI y EP); Dobles Grados Pedagogía + Magisterio (EI y EP). Esta asignatura forma parte del [Core Curriculum de la Universidad de Navarra](#).
- **Módulo y materia de la asignatura:** Psicología: Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal.
- **Profesor responsable de la asignatura:** [Gregorio Guitián](#), Profesor agregado de Teología Moral, Decano de la Facultad de Teología.
- **Horario:** Jueves, de 15.30 a 17.30 h.
- **Aula:** Aula 08, Edificio Amigos.

Grados de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura

- **Carácter:** Optativa.
- **ECTS:** 3.
- **Curso y semestre:** 3er curso. 2º semestre.
- **Idioma:** Español.
- **Título:** Grado en Estudios de Arquitectura; Grado en Diseño. Esta asignatura forma parte del [Core Curriculum de la Universidad de Navarra](#).
- **Módulo y materia de la asignatura:** Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum. Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum.
- **Profesor responsable de la asignatura:** [Gregorio Guitián](#), Profesor agregado de Teología Moral, Decano de la Facultad de Teología.
- **Horario:** Jueves, de 15.30 a 17.30 h.
- **Aula:** Aula 08, Edificio Amigos.

Competencias



1. Objetivos de contenido

- Definir correctamente la misión de la Iglesia y de su doctrina social en relación con la vida social. Conocer la función propia de los pastores y de los demás fieles cristianos en este terreno.
- Comprender el significado y alcance de los principios generales de la Doctrina Social de la Iglesia (dignidad de la persona, la subsidiaridad y solidaridad) y su aplicación e importancia en el campo de la política y la economía.
- Percibir la necesidad de conocer la realidad social como base imprescindible para elaborar juicios morales a la luz de la Doctrina Social de la Iglesia, así como orientaciones prácticas.
- Conocer la dimensión moral de las instituciones más importantes de la vida económica: el mercado, la propiedad, la empresa, los mercados financieros, etc.
- Conocer la enseñanza de la Iglesia católica sobre la democracia, la relación entre religión y política, democracia y valores morales, ley moral y ley civil.
- Mostrar las posibilidades de aplicación práctica de la Doctrina Social de la Iglesia en la vida social.

2. Competencias y habilidades que el alumno debe desarrollar

- Detectar, analizar críticamente y tratar de dar respuesta desde una visión cristiana de la sociedad a los desafíos de orden moral que plantea la convivencia en la sociedad actual.
- Detectar las posibilidades de poner en práctica formas de contribuir al bien común de la sociedad en la vida personal.
- Identificar las líneas maestras de las enseñanzas de la Iglesia sobre la sociedad.
- Desarrollar una visión crítica de carácter ético sobre algunos aspectos importantes de la actividad política y de las realidades económicas actuales.

Competencias del Grado en ADE y del Grado en Economía

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CG7 - Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

CT1 - Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la empresa en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones



éticas de la economía y la empresa.

Competencias del Grado en Psicología

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión.

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico.

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones.

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

Competencias del Grado en Estudios de Arquitectura

CEOP1 - Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 - Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 - Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

CB03 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Competencias del Grado en Diseño/Design

COP1 - Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 - Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 - Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

CB03 - Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir



juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CE21 - Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 - Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23 - Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

Programa

1.- La aportación de la Iglesia a la sociedad. Fe cristiana y compromiso social: constantes históricas y situación actual. ¿Por qué la Iglesia interviene en cuestiones sociales?: la virtud de la justicia y su relevancia en el comportamiento moral.

PARTE I

2.- La Doctrina Social de la Iglesia. Definición. Naturaleza: su carácter teológico. Relación con otras ciencias sociales. DSI y conciencia cristiana. Breve reseña histórica de los documentos magisteriales más representativos de la DSI.

3.- Los contenidos de la DSI. Los principios generales. Los criterios de juicio: la necesidad de la luz de los principios y el competente conocimiento de la realidad. El sentido de las orientaciones: identidad cristiana y pluralismo.

4.- El bien común como fin de la comunidad política. Definición y contenido del bien común. El bien común como fuente de derechos y deberes en la convivencia social. La llamada "justicia social". Bien común y familia.

PARTE II

5.- El trabajo en la visión de la DSI. El trabajo como vocación divina. El trabajo, un deber-derecho. Dimensión objetiva y subjetiva del trabajo. Algunos principios morales derivados de la visión cristiana del trabajo. El salario justo.

6.- Economía y moral. La relación entre moral y economía. Principios de la Doctrina Social de la Iglesia en el campo económico: el destino universal de los bienes y sus implicaciones morales.

7.- La economía de libre mercado. La función del mercado y sus límites. Importancia



y función del beneficio empresarial. Función social de la propiedad y responsabilidad de la empresa. El problema del consumismo.

PARTE III

8.- Visión de la DSI sobre la comunidad política. Persona, sociedad y estado: orden de prioridades. Origen y límites del poder civil. Legalidad y moralidad: la objeción de conciencia. La participación en la vida política como deber moral. Democracia y valores morales.

9.- La comunidad internacional. Interdependencia y solidaridad en la actualidad. El valor de la paz y su relación con la justicia: valoración moral del fenómeno de la violencia. La ayuda al desarrollo.

Actividades formativas

A. Clases teóricas

Se impartirán 26 horas de clases teóricas presenciales. En la bibliografía básica los alumnos encontrarán los contenidos completos del temario. En las horas de clase presenciales, el profesor se detendrá en aquellas cuestiones del temario que le parezcan más relevantes o que requieran una mayor profundización.

B. Ejercicios prácticos

A lo largo del curso se realizarán un mínimo de tres ejercicios prácticos. Siempre que sea posible, estos ejercicios se realizarán en clase y se avisará previamente. Si el alumno no puede realizar uno de estos ejercicios por no haber asistido a clase, deberá justificar debidamente la no asistencia para poder recuperar la práctica. Además, se valora la participación.

C. Prueba de lectura

Los alumnos deberán realizar una prueba de lectura sobre la [encíclica *Laudato si'*, del Papa Francisco](#), más concretamente, sobre los capítulos 2 y 6. Esta prueba tendrá lugar el **jueves 9 de febrero**, durante la clase de ese día.

D. Subsidiaridad y en acción: enfoque aprendizaje-servicio

Uno de los objetivos del curso es que los estudiantes encuentren formas de aplicar los principios de la DSI en su vida cotidiana. La actividad "Subsidiaridad en acción" se encuadra en el enfoque de aprendizaje-servicio y busca que los alumnos diseñen, de modo individual o en grupo, y lleven a la práctica, una aplicación sencilla de los principios de subsidiaridad y/o solidaridad en su entorno y circunstancias particulares. Los alumnos podrán comentar con el profesor la actividad que han pensado llevar a cabo y entregarán antes del final del curso un breve informe de lo que han realizado y cómo refleja esa iniciativa los principios de subsidiaridad y/o solidaridad.

El diseño de la actividad supone una reflexión encaminada a detectar posibilidades de mejora social y de la convivencia, de ayuda a otras personas, etc., así como a pensar maneras en que cada alumno/a puede llevar a cabo acciones concretas para hacer posible esa mejora.



Evaluación

La nota de la asignatura se conformará de la siguiente manera:

- a) 15 %: resolución de casos prácticos, preguntas escritas y comentarios de texto que se realizarán, preferentemente, en clase. Además, se valora la participación.
- b) 10 %: prueba de lectura sobre los capítulos 2 y 6 de la encíclica *Laudato si'*, del Papa Francisco (2015), sobre la ecología (ver apartado "Actividades formativas").
- c) 25 %: Actividad "Subsidiaridad en acción" (ver apartados de la guía docente "Actividades formativas" y "Aprendizaje-servicio"). En este último apartado se detalla la evaluación.
- d) 50 %: examen final. Para aprobar la asignatura es necesario alcanzar un 25 % en este apartado.

Fecha del examen convocatoria ordinaria

Lunes, 8 de mayo, 16:00, en el Aula 8 del Edificio Amigos. Duración: 1,5 horas.

Fecha del examen convocatoria extraordinaria

Lunes, 12 de junio, 16:00, en el Aula ____ del Edificio Amigos. Duración: 1,5 horas.

Bibliografía y recursos

Bibliografía básica

G. Guitián, *Como el alma del mundo. Moral social y Doctrina Social de la Iglesia*, Palabra, Madrid 2022 (Toca de modo introductorio y ágil todo el temario). [Localízalo en la Biblioteca](#)

R. Muñoz y G. Guitián, *Moral social*. EUNSA (Colección Manuales ISCR), Pamplona, 2019. (Cubre de modo extenso el temario). [Localízalo en la Biblioteca](#)

G. Guitián, *Negocios y moral. El dilema del camello y la aguja*, EUNSA (Colección Persona y Cultura), Pamplona 2011 (especialmente para la parte dedicada a la economía). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Bibliografía complementaria: Documentos de Doctrina Social de la Iglesia

Pontificio Consejo «Justicia y Paz», *Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia*, BAC-Planeta, Madrid 2005. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Francisco, Encíclica «Laudato si'», 24-V-2015 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Benedicto XVI, Encíclica «Caritas in veritate», 29-VI-2009 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Juan Pablo II, Encíclica «Laborem Exercens», 14-IX-1981, en AAS 73 (1981) 577-647 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Encíclica «Sollicitudo rei socialis», 30-XII-1987, en AAS 80 (1988) 513-586 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Encíclica «Centesimus annus», 1-V-1991, en AAS 83 (1991) 793-867 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Concilio Vaticano II, Constitución Pastoral «Gaudium et spes», 7-XII-1965, en AAS 58 (1966) 1025-1115 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Pablo VI, Encíclica «Populorum progressio», 26-III-1967, en AAS 59 (1967), 257-299 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Carta «Octogesima adveniens», 14-V-1971, en AAS 63 (1971), 403-441 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Juan XXIII, Encíclica «Mater et Magistra», 15-V-1961, en AAS 53 (1961), 401-464 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Encíclica «Pacem in terris», 11-IV-1963, en AAS 55 (1963), 257-304 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Pío XII, Radiomensaje «La solennità», 1-VI-1941, en DER 3, 107-119

Pío XI, Encíclica «Quadragesimo anno», 15-V-1931, en AAS 23 (1931), 145-150 [Localízalo en la Biblioteca](#)

León XIII, Encíclica «Diuturnum illud», 29-VI-1881, en AAS 12 (1881-1882), 4-14 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Encíclica «Inmortale Dei», 1-XI-1885, en AAS 18 (1885), 161-180 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Encíclica «Rerum Novarum», 15-V-1891, en AAS 23 (1890-1891), 641-670 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Otros documentos

Congregación para la Educación Católica, Orientaciones para el estudio y enseñanza de la Doctrina social de la Iglesia, 30-XII-1988 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Congregación para la Doctrina de la Fe, Instrucción «Libertatis conscientia», sobre libertad cristiana y liberación, 22-III-1986.



Universidad
de Navarra

Conferencia Episcopal Española, Instrucción «La verdad os hará libres», 20-XI-1990
[Localízalo en la Biblioteca](#)

Páginas web

w2.vatican.va/content/vatican/it.html. Página web del Vaticano (para documentos).

www.vanthuanobservatory.org/esp/. Observatorio Cardenal Van Thuan sobre Doctrina Social de la Iglesia.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Se aconseja ponerse previamente en contacto con el profesor para concretar cita, escribiendo a gguitian@unav.es.



**Asignatura: CORE- La mujer en la sociedad contemporánea:
feminismo y Derecho**

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/core--la-mujer-en-la-sociedad-contemporanea-feminismo-y-derecho/>

CORE- La mujer en la sociedad contemporánea: feminismo y Derecho

Esta materia se propone llevar a cabo un recorrido histórico a través de testimonios, documentos y programas que se han ido elaborando en los siglos XX y XXI con el fin de lograr una igualdad efectiva entre mujeres y hombres. De este modo, se podrán conocer los aspectos positivos que se han logrado a lo largo de estos años pero también poner de relieve los puntos que hoy día son objeto de debate y requieren de una reflexión serena.

Carácter: Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra

ECTS: 3 ECTS

Curso y semestre: segundo semestre

Idioma: español

Título: La mujer en la sociedad contemporánea: cuestiones de Derecho y feminismo

Módulo y materia de la asignatura:

Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.

Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum

Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

Profesora responsable de la asignatura: M^aCruz Díaz de Terán Velasco

Horario: Jueves, 15.30 a 17.30



Aula: Edificio Amigos Aula 05

Competencias

Grado en Economía

Competencias transversales:

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

Competencias básicas

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales

CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.

CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

c) Grado de Psicología:

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico



CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

GRADO DE ARQUITECTURA:

CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:

CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.



CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

GRADO DE DISEÑO:

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:

CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.



CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

Programa

PROGRAMA

TEMA 1. LA INVISIBILIDAD DE LAS MUJERES EN LA HISTORIA RECIENTE

1. El punto de partida. 1.1. Perspectiva adoptada. 1.2. Conceptos clave.
2. El genio oculto: las aportaciones de las mujeres en la historia reciente. 2.1. Las mujeres en la Primera Guerra Mundial. 2.2. Las mujeres en la II Guerra Mundial. 2.3. Aportaciones al progreso social. 3. Las dos esferas. 3.1. La exclusión de la participación en la vida pública. 3.2. Pioneras en el espacio público. 4. Redes de apoyo entre mujeres

TEMA 2. EL ACCESO DE LAS MUJERES A LOS ESTUDIOS SUPERIORES

1. El acceso a la Universidad. 1.1. La educación superior de la mujer en Estados Unidos. 1.2. La educación superior de la mujer europea. 1.2.1. La educación superior de la mujer en España. 2. Las vocaciones STEAM. 3. ¿Qué es el efecto Matilda?



TEMA 3. LAS MUJERES EN EL ÁMBITO LABORAL. EL TALENTO Y LA GESTIÓN RESPONSABLE

1. El principio de igualdad y no discriminación por razón de sexo. 1.1. ¿Qué es la perspectiva de género? 1.2. Propuestas de acciones. 2. Sensibilizar acerca de la persistencia de estereotipos vinculados a la esfera profesional. 3. La prevención de riesgos laborales. 4. La corresponsabilidad: un bien de las personas empleadas y de la propia empresa. 4.1. Propuestas de acciones. 5. Comunicación no excluyente.

TEMA 4. LAS MUJERES EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL

1. ¿Qué es ONU Mujeres? 2. Áreas prioritarias de trabajo de ONU Mujeres. 2.1. Acciones contra la violencia contra las mujeres y las niñas. 2.2. Capacidades y recursos. 2.3. Voz, liderazgo y participación. 3. Algunos datos para reflexionar.

TEMA 5. MUJERES QUE CAMBIAN EL MUNDO

1. Mujeres en educación. 2. Mujeres en el mercado laboral. 3. Mujeres emprendedoras. 4. Mujeres en política. 5. Mujeres con voz.

Actividades formativas

ACCIONES FORMATIVAS

La acciones formativas de esta asignatura requieren del alumnado:

- La asistencia y participación a través de las siguientes actividades:
 - acudir a clase con la lección leída
 - asistencia a las clases magistrales
 - participación en clase mediante la corrección de las preguntas
 - realización de casos prácticos
 - lectura de textos recomendados
 - visualización de material audiovisual
 - asistencia a las sesiones del Ciclo de Habilidades en Femenino

- Realización del examen final

Evaluación



EVALUACIÓN

i. convocatoria ordinaria (co): Mayo

La evaluación final tendrá en cuenta la implicación y la evolución del alumnado en la comprensión de la materia y se realizará con base en los siguientes criterios:

Evaluación de las siguientes actividades:

A) Asistencia y participación en clase:

Consistirá en:

- Participación oral: 10%
- Entrega escrita de la resolución de preguntas: 20%
- Pruebas de control de asistencia: 10 %
- Asistencia a las sesiones del Ciclo de Habilidades de Liderazgo en Femenino 0,5% (extra)
- Entradas en el blog: 0,5% (extra)

B) Realización de prácticas escritas: 30%:

AVISO: la puntuación que se obtenga en esta parte a lo largo del curso se mantiene en la convocatoria extraordinaria.

Realización del examen final: 30%

- Para poder realizar el examen final es necesario haber alcanzado como mínimo la mitad de la puntuación en cada actividad realizada durante el curso.
- El examen final consistirá en una prueba oral en mayo en el

Edificio de Amigos, . En el examen es individual. Cada personas accederá al seminario en función del horario asignado.

ii. convocatoria extraordinaria (ce): junio

- La nota de asistencia y participación obtenida en CO se mantiene en la convocatoria extraordinaria.



- El examen final extraordinario (30% de la nota) tendrá las mismas características que el examen final de la convocatoria extraordinaria
- Convocatoria extraordinaria:

Fecha

Bibliografía y recursos

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Díaz de Terán, M.C., Mujeres y Derecho, EUNSA, 2021 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Díaz de Terán, M.C. (Dir.), Formación en igualdad: un enfoque desde la Ley 3/2007, de 22 de marzo, de Igualdad efectiva entre mujeres y hombres. Thomson-Reuters, 2022.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Para esta materia se recomienda como bibliografía complementaria todas las obras de la colección [Astrolabio Mujeres](#). Están todos disponibles en la biblioteca de la Universidad.

Horarios de atención

ASESORAMIENTO

Prof^ª. M^ªCruz Díaz de Terán Velasco

Horario y lugar de asesoramiento (previa cita por correo electrónico):

Dirección de contacto: mdiazdet@unav.es



Universidad
de Navarra



Asignatura: CORE- Cuidado y sociedad

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/core-cuidado-y-sociedad/>

Cuidado y Sociedad

Breve descripción de la asignatura: Esta asignatura se centra en promover el conocimiento, potenciar la empatía y las actitudes positivas de los estudiantes sobre los temas relacionados con el acompañar y cuidar de las personas que sufren por una enfermedad grave y su entorno, de manera interdisciplinar.

Título: Cuidado y Sociedad

Carácter: Optativa (Core Curriculum)

ECTS: 3

Semestre: Segundo

Idioma: Castellano

Horario: jueves, de 15.30h a 17.30h

- **IMPORTANTE:** Excepto la clase del 21 de enero, que será en sábado. Se pedirá a los estudiantes que asistan al juego "Stay Room" durante 1 hora. Habrá 12 grupos diferentes, cada uno comenzando en un horario diferente entre las 10 am y la 1 pm. A los estudiantes se les proporcionará información sobre los horarios cuando este más cercana a la fecha.

Aulas:

- Aula para clases con grupo entero: Aula B2 (Amigos)
- Aulas para grupos pequeños: Aula 14, Seminario 14, Seminario 15 (Amigos)

Grados:

- **Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales:** ADE (ADE) | ADE bilingüe (ADEb1+ADEb2) | ADE + Derecho (ADE+D) | ADE bilingüe + Derecho (ADEb+D) | ADE+Dir.Empr-20 | ADE+Finance-20 | ADE+GenManag-20 | ADE+Innovati-20 | ADE+DcN-20 | ADE+DN(b)-20 | ADE+Data Ana-20 | ECO bilingüe (ECO b) | ECO bilingüe + Derecho (ECO b+D) | ECO bilingüe + Governance (3-ECO b+G) | ECO+DN(b)-20 |



ECO+Data Ana-20 | ECO+Int.Econ-20 | ECO+Leader -20

- **Escuela de Arquitectura: Arquitectura | Derecho**
- **Facultad de Educación y Psicología: Pedagogía | Psicología | Magisterio EI | Magisterio EP | Pedagogía + Magisterio EI | Pedagogía + Magisterio EP**
- **Módulo y materia de la asignatura:**
- Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.
- Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum
- Grados de las Facultad de Educación y Psicología:
 - Módulo: Formación Básica (Grado en Educación Infantil / Grado en Educación Primaria). Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía); Materia: Formación humana y valores profesionales
 - Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

Profesores:

Jose Pereira (jlpereira@unav.es)

- Profesor Titular de la Facultad de Medicina de la Universidad de Navarra (UNAV).
- Investigador y Colaborador, ATLANTES Global Observatory of Palliative Care, Instituto Cultura y Sociedad (ICS), UNAV.

Ana Maria Larumbe (alarumbei@unav.es)

- Graduada en Enfermería. Master en Medicina Paliativa
- Enfermera del servicio de Medicina Paliativa CUN.
- Colaborador Interno de ATLANTES Global Observatory of Palliative Care

Alicia Hernando Garreta (ahernandoga@unav.es)

- Licenciada en Filología Clásica.
- Master en Recursos Humanos
- Personal Investigador en formación en ATLANTES Global Observatory of Palliative Care

Ana Paula Salas Moreira (asalasmo@unav.es)

- Licenciada en Periodismo.
- Master en Comunicación Estratégica.
- Personal Investigador en formación en ATLANTES Global Observatory of Palliative Care



Objetivos

Tema 0. Acompañar en la enfermedad grave

1. **Impacto biográfico y total de una enfermedad grave:** describir cambios que impone el diagnóstico y tratamiento de una enfermedad grave
2. **Sufrimiento físico y sufrimiento espiritual:** saber distinguir entre dolor y sufrimiento; enumerar con ejemplos las dimensiones del sufrimiento en la persona; distinguir las dimensiones emocional, espiritual y religiosa; explicar la idea de “dolor total” de Cicely Saunders
3. **Proceso de adaptación a la enfermedad grave:** describir los extremos inicial y final del proceso completo, los elementos facilitadores y las barreras, distinguir con ejemplos que hay procesos diferentes
4. **Cuidar es estar ahí:** describir la presencia compasiva como el resumen de la actitud apropiada al cuidar a un enfermo; entender que para “estar ahí” hay que acercarse apropiadamente y participar en la historia del enfermo con el rol que corresponda; huir del protagonismo al cuidar: lo importante es el enfermo, saber desaparecer, ¡tú, ahí, no importas!
5. **Cómo afecta el sufrimiento del enfermo a los demás:** en un escenario de sufrimiento grave dado, ser capaz de ampliar la mirada compasiva del cuidador al entorno familiar afectivo del paciente, entender que también es misión del cuidador atender el sufrimiento en el entorno del enfermo; explicar con las propias palabras qué es el desgaste del cuidador y el cansancio de la compasión

Tema 1. Aprender a cuidar

6. **¿Qué es cuidar?:** Explicar con las propias palabras en qué consiste cuidar
7. **El cuidador:** enumerar algunas características del buen cuidador: por ejemplo: abiertos para acompañar y cuidar: primero voluntad: querer cuidar; cuidar supone una implicación de toda la persona, es relación persona-persona; cuidar afecta, cuidar transforma.
8. **Entender el concepto de cuidar con compasión:** experimentar la capacidad de conmoverse y conectar con la propia capacidad compasiva.
9. **¿Cómo se cuida en la práctica?** Enumerar detalles prácticos de las acciones compasivas de cuidar.
10. **El fruto de cuidar con compasión:** Identificar valores que se reciben o crecen en la acción de cuidar en el que es cuidado. Identificar valores que se reciben o crecen en la acción de cuidar en el que cuida



Tema 2. El envejecimiento y la demencia

1. **Envejecimiento y sociedad:** descripción de la pirámide de población y la estructura familiar. Comparar España con otros países
2. **El envejecimiento:** enumerar aspectos característicos de una persona mayor y necesidades de un anciano en las dimensiones física, emocional, existencial y familiar
3. **La pérdida de facultades mentales:** definir demencia y distinguirla de la senilidad; describir con las propias palabras la historia natural de la demencia, enumerar características que indican la fase avanzada de la demencia
4. **Decisiones difíciles:** enumerar decisiones comprometedoras que se suelen presentar en el envejecimiento: cuidadores, intensidad de tratamientos ubicación; Aplicar criterios sobre nutrición e hidratación en un caso práctico de demencia avanzada
5. **Recursos sociales para personas mayores:** saber describir el sistema social de apoyo a los mayores de España: ayuda a domicilio, cuidadores en casa, residencias de mayores, centros sociosanitarios; ser capaz de poner ejemplos de innovación en recursos sociales: co-housing, apartamentos tutelados, comunidades mixtas mayores-estudiantes
6. **Una sociedad que cuida: comunidades compasivas.** Describir el movimiento de comunidades compasivas y conocer el proyecto un campus que acompaña y cuida de la Universidad de Navarra

Tema III. La trayectoria y el viaje de la enfermedad: Enfermedades que requieren cuidados paliativos, (incluidas las enfermedades degenerativas)

1. Describir los tipos de enfermedades que los pacientes que las tienen se beneficiarían de los cuidados paliativos.
2. Describir las necesidades de los pacientes con enfermedades graves.
3. Describir las trayectorias de enfermedad de los pacientes con enfermedades avanzadas.
4. Describa quién brinda cuidados paliativos, incluida la superposición de los servicios sociales, de salud y las comunidades.
5. **Distintos procesos degenerativos:** Conocer en líneas generales las características principales de diversos procesos neurológicos degenerativos y distinguirlos: ELA, Esclerosis múltiple, Parkinson; la progresividad de la pérdida de funciones y la dependencia; estilos de afrontamiento
6. **Pérdida de dignidad y pérdida de sentido:** Cuando no hay abandono sino buen cuidado, no hay pérdida de dignidad; la cuestión del sentido va ligada a



valores de vida y a perspectivas individuales, se puede/debe trabajar sobre el sentido de la vida.

7. **Autonomía: decisiones anticipadas:** El concepto moderno de la planificación anticipada es sano y ético; nos ayuda a vivir, el pensar y hablar sobre cómo nos gustaría morir; no hay nada malo en no querer sufrir al final de la vida: se debe hablar de los deseos y preferencias de la atención (no hay obligaciones cuando te estás muriendo) y se pueden tomar, en diálogo con los profesionales y la familia, las decisiones convenientes sobre la intensidad de atención, la ubicación, etc.

La experiencia de querer morir: La eutanasia (legalizada) vista desde la ética del cuidado. Qué hacer cuando alguien quiere morir: explorarlo, sin juzgar, hablemos de lo que sí se puede, terapias de sentido, terapias de dignidad, presencia sanadora, respeto, razones sociales.

Competencias

a) Grado en Economía

Competencias transversales:

- CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes
- CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

Competencias básicas

- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales



- CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

b) Grado de Magisterio Educación Infantil

Básicas y generales

- Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Específicas

- Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.

c) Grado de Magisterio Educación Primaria

Básicas y generales

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Específicas

- Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.
- Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
- Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
- Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

d) Grado de Pedagogía

Básicas y generales

- Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los



que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Específicas

- Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

e) Grado de Psicología:

- CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión
- CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico
- CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones
- CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)
- para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

f) Grado de arquitectura:

- CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.
- CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.
- CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:



- CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

- CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.
- CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.
- CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

g) Grado de Diseño:

- COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.
- COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.
- COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:

- CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:



- CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.
- CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.
- CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

Programa

Introduccion

Cuando: jueves 12 de enero del 2023

Lugar: Aula B2 (Amigos)

Bienvenida y presentaciones, presentar y explicar el curso, y iniciar el proceso de aprendizaje. Durante las clases los alumnos tendrán que realizar un cuestionario que no puntuará para la nota pero que fomentará la autorreflexión.

Modulo I - Participante del cuidar

Cuando: sábado 21 de enero del 2023, de 10h a 13:30, hora a asignar

Lugar: Planta 5a, III Fase, Clínica Universidad de Navarra

EL Modulo I consiste en una experiencia Stay Room (Escape Room) con una duración de 1 hora. Durante ese tiempo, los estudiantes se mueven secuencialmente a través de 4 salones, pasando 15 minutos en cada salón. En cada habitación, tienen que descubrir pistas que les permitan pasar con éxito a la siguiente habitación. Los estudiantes se distribuirán en pequeños grupos de 5 a 6 personas. Habrá un total de 10 grupos. Haremos funcionar dos estaciones simultáneamente (duplicados) de cada una de las habitaciones para que podamos acomodar a todos los alumnos. Hay una breve sesión de debriefing después de la experiencia.

En este circuito de autoaprendizaje los alumnos serán protagonistas en la construcción de su propio conocimiento relacionado con el tema del cuidar. Al final de este módulo el alumno sabrá:

1. Aplicar los conocimientos sobre la filosofía y principios del cuidado a la persona con enfermedad grave, interpretando vivencias, acciones e intervenciones en un contexto real gamificado y construyendo respuestas a los problemas concretos
2. Además de saber identificar necesidades concretas, el alumno tendrá la



capacidad de analizar, evaluar y relacionar los contenidos aprendidos con el contexto real desde su propia experiencia interna.

La nota del modulo dependera de la asistencia, la participacion en el juego y la realizacion de un debriefing de 15 minutos posterior a la dinamica.

Modulo II - Teoria del cuidar

Cuando: a partir del jueves 27 de enero del 2023

Lugar: Dependiendo del Grupo

- Grupo 1: Aula 14
- Grupo 2: Seminario 14
- Grupo 3: Seminario 15

El Modulo II esta compuesto por tres temas, cada uno presentado por un profesor diferente. Los estudiantes se dividiran en tres pequenos grupos. Las clases se impartiran en 3 aulas mas pequenas. Se asignan dos dias para cada tema (por lo que un total de 6 dias para este modulo). Los estudiantes permaneceran en sus aulas asignadas y los profesores rotaran entre ellos. La nota del modulo dependera de la asistencia, la participacion en clase y la realizacion de las tareas asignadas por los profesores.

Modulo III: Conexion al campo

Cuando: a partir del jueves 9 de marzo del 2023

Lugar: Aula B2 (Amigos)

El Modulo III consistira en 3 sesiones destinadas a darles a los alumnos la oportunidad de reflexionar sobre como pueden aplicar el cuidado a sus campos profesionales y personales. En las primeras dos clases, esta reflexion se fomentara a traves de casos practicos que se trabajaran en grupos pequenos con personas en carreras similares. Las conclusiones de estos casos practicos tendran que se presentadas al resto de la clase para promover el intercambio de ideas.

La ultima clase consistira en una charla impartida por un invitado externo a la asignatura sobre las comunidades compasiva y sus beneficios. Despues de terminar el modulo, los estudiantes tendran que rellenar un diario reflexivo con 5 preguntas y un compromiso a futuro. La nota del modulo dependera de la asistencia, la participacion en clase y la realizacion del diario reflexivo.



Modulo IV: Comunicar los cuidados paliativos

Cuando: a partir del jueves 30 de marzo del 2023

Lugar: Aula B2 (Amigos)

“El Modulo IV se desarrollara a lo largo de las tres ultimas clases. Consistira en un seminario de 2 horas en el que se aprenderan las bases para escribir y presentar un discurso persuasivo usando la retorica. Se daran las instrucciones sobre como preparar y presenta un breve discurso sobre los cuidados paliativos. La alternativa de un trabajo final creativo se presentara en clase. Se considera que esa presentacion precisa usar lo aprendido, lo sentido y lo vivido a lo largo de la asignatura. El discurso sera la actividad evaluable final del modulo que sera el 90% de la nota. Las faltas ortograficas descontaran de la nota final del trabajo.

En la segunda clase se llevara a cabo un taller donde se trabajara la lista de materiales enviada a los estudiantes a traves de ADI el primer dia de clase. Esta lista contiene comunicaciones de los cuidados paliativos en distintos formatos (noticias, articulos, podcasts, capitulos de libros, episodios de series, peliculas, ...). El objetivo del taller es identificar y discutir en grupo cuales materiales funcionan, cuales no y por que. Esto con el fin de que los estudiantes encuentren herramientas que les resulten utiles y comodas para comunicar mejor. Como tarea, los estudiantes tendran una semana para entablar una conversacion sobre cuidados paliativos fuera del contexto de la asignatura usando lo aprendido, y tendran que escribir una breve reflexion sobre su experiencia. Esto sera el 10% de la nota.

En la ultima clase se presentaran las mejores piezas producidas en clase (discursos o trabajos creativos). Se seleccionaran las que muestren una argumentacion bien articulada y que transmitan de modo original lo aprendido durante la asignatura, adaptado a su area de conocimiento. Las piezas seleccionadas tendran un punto extra en el modulo.

Evaluación

Evaluacion ordinaria: La asignatura no tiene un examen final. Los estudiantes seran evaluados mediante la asistencia, la participacion y los trabajos encargados en clase.

Convocatoria extraordinaria: Los estudiantes que no hayan asistido a clase, realizado los trabajos o no hayan obtenido la nota minima tendran que presentarse a la convocatoria extraordinaria que consistira en tres preguntas escritas a desarrollar.

Bibliografía y recursos



ARTÍCULOS

- Chochinov, H. Max , “Dignidad y la esencia de la medicina: el A, B, C y D del cuidado centrado en la dignidad” (traducido al español por Carolina Casanas i Comabella), Medicina Paliativa (2009) vol.16: no2.
- Solana, Isabel, “Cuidados paliativos: una medicina que sana cuando no se puede curar”, Nuestro Tiempo (2020), no 705. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Reportaje de la Revista Nuestro Tiempo que describe qué es y cómo se ha desarrollado en los cinco continentes la disciplina de cuidados paliativos. Contiene infogramas y muchos datos de los estudios del Grupo de Investigación en Cuidados Paliativos ATLANTES, del Instituto Cultura y Sociedad de la Universidad de Navarra.

LIBROS

- Franck, Viktor, El hombre en busca de sentido. Barcelona, Herder, 2018. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Requena, Pablo, Doctor, no haga todo lo posible! De la limitación terapéutica a la prudencia terapéutica. Granada, Comares, 2017. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Saunders, Cicely, Velad conmigo. Inspiración para una vida en cuidados paliativos. (Traducción al castellano bajo la coordinación del Dr. Enric Benito y Carlos Centeno). Barcelona, SECPAL & Obra social La Caixa, 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Este libro contiene cinco relatos de la pionera de cuidados paliativos, Cicely Saunders. Cuenta cómo inició el primer centro de cuidados paliativos del mundo, en Londres en 1967 y cómo atender y acercarse a enfermos graves con sufrimiento intenso. En un tono directo, y con abundantes relatos de enfermos, transmite con claridad su evolución personal y profesionales. Recomendable para quien quiera saber más sobre cuidar a enfermos graves y cuidados paliativos.

MATERIAL AUDIOVISUAL

- Cuidados Paliativos pediátricos: el caso de Jana y su familia (4min 50 sg): <https://www.youtube.com/watch?v=2t7h2PUKxFA>
- Vídeos Palliative Myths: <https://www.youtube.com/watch?v=HvguLSL-AJU>

Algunos ejemplos de documentales de Cuidados Paliativos son:

- Los demás días <https://www.filmaffinity.com/es/film130547.html>
- Metamorfosis <https://www.dipex.es/nueva/metamorfosis/>
- Aulki Hutsak <https://www.diariovasco.com/costa-urola/aulki-hutsak-documental-20171029001903-ntvo.html>



Universidad
de Navarra

- Las Alas de la Vida <https://www.filmaffinity.com/es/film112047.html>
- Ícaro <http://icarodocumental.blogspot.com/>
- Extremis (Netflix) <https://elrincondenetflix.com/documentales/mejores-documentales-netflix-extremis-a-una-ultima-decision-de-la-vida/>

PÁGINA WEB

Grupo de Investigación ATLANTES, del Instituto Cultura y Sociedad (ICS) de la Universidad de Navarra <https://www.unav.edu/web/instituto-cultura-y-sociedad/proyecto-atlantes>

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Horarios de atención

Los profesores de la asignatura Jose Pereira y Ana Paula Salas Moreira atienden personalmente, por correo electrónico o por zoom a quien necesite aclarar dudas relacionada con la materia dada o con la experiencia personal de cuidar. El alumno puede enviar un email al profesor solicitando el encuentro.

Ana Paula y Jose eciben en el Instituto Cultura y Sociedad (ICS)

- Jose Pereira (jlperreira@unav.es)
- Ana Paula Salas Moreira (asalasmo@unav.es)



Asignatura: CORE- Arte, cultura y ser humano

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Competencias

COMPETENCIAS

GRADO DE ARQUITECTURA:

CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:

CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.



Específicas:

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

GRADO DE DISEÑO:

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:

CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:



CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

FACULTAD DE ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CG2 Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial

CG6 Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.

CG7 Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG2 Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.



CE6 Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

CE11 Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

Actividades formativas

Clases presenciales: 28 h.

Tutorías: 2 h.

Trabajos dirigidos: 30 h.

Estudio personal: 40 h.

Las actividades formativas consistirán en:

- Asistencia a las clases y participación en las mismas: respondiendo a las preguntas, leyendo los textos y visualizando los vídeos que se manden para clase. Cada día se les pedirá que escriban algún breve texto y lo entreguen durante esa misma clase, fruto de la observación de cada obra de arte.

-Realización de dos ensayos a lo largo del curso:

1º ensayo: los alumnos seleccionarán una obra maestra del arte y realizarán un ensayo con un comentario artístico de dicha obra en relación con algún gran tema humano.

Fecha de entrega en ADI: miércoles 8 de febrero. Extensión: entre 1500 y 2000 palabras.

2º ensayo: los alumnos realizarán una memoria reflexiva y comparativa sobre lo que



se ha trabajado en clase. Se evaluará la capacidad de reflexión, originalidad de los planteamientos y el rigor académico a la hora de exponer las cuestiones. Fecha de entrega en ADI: miércoles 26 de abril. Extensión: 3000 palabras.

AVISO: En los ensayos no se permitirá el plagio. Las ideas o frases literales de otros autores deberán ser citadas en nota a pie de página con el sistema de citación Chicago.

Evaluación

CONVOCATORIA ORDINARIA:

La calificación se realizará del siguiente modo

- Hasta 7 puntos por los dos ensayos: 2 puntos por el primero y 5 por el segundo.
- Hasta 3 puntos por la asistencia y participación en las clases, y entrega de los comentarios por escrito. AVISO: la puntuación que se obtenga en esta parte a lo largo del curso se mantiene en la convocatoria extraordinaria.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- Hasta 7 puntos: Realización de un examen final (12 de junio de 2023)
- Hasta 3 puntos: Nota de participación en clase (se mantiene la que hayan obtenido durante el curso)

Bibliografía y recursos

Delclaux, Federico, *El silencio creador: antología de textos*, Madrid, Rialp, 1969. Localízalo en la Biblioteca.

Fujimura, Makoto, *Reconnecting with beauty for our common life*, Illinois, Downers Grove, : IVP Books, 2017. Localízalo en la Biblioteca (recurso electrónico)

Gombrich, E. H., *La historia del arte*. London; New York, Phaidon, 2013. Localízalo en la Biblioteca.



Universidad
de Navarra

Laneyrie-Dagen, N., *Leer la pintura*,
Barcelona, Larousse, 2006 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Morán Turina, M. y Portús Pérez, J.: *El arte de
mirar. La pintura y su público en la España de
Velázquez*, Madrid, Istmo, 1997 [Localízalo en la
Biblioteca](#)

Ordine, Nuccio, *La utilidad de lo inútil. Manifiesto*,
Acantilado, Barcelona, 2013 [Localízalo en la
Biblioteca](#)

Rync., P. de, *Cómo leer la pintura. Entender y
disfrutar los grandes maestros, de Duccio a Goya*,
Toledo, Electa, 2005 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Stoichita, V. I., *Cómo saborear un cuadro y otros
estudios de Historia del Arte*,
Madrid, Cátedra, 2009 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Woodford, S, *Cómo mirar un cuadro*,
Barcelona, Gili, 1993 [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Prof. Reyes Duro Rivas

Horario y lugar de asesoramiento (previa cita por correo electrónico)



Universidad
de Navarra

Dirección de contacto: rduro@unav.es



Asignatura: Core-Economía del don. Por qué Occidente fue diferente (área Ciencias Sociales)

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/core-economia-del-don-por-que-occidente-fue-diferente-area-ciencias-sociales/>

@X@Economía del don@X@

• **Breve descripción de la asignatura:**

- La sociedad del Mundo Moderno se configuró sobre la noción de contrato. Nuestra noción de libertad y de igualdad son contractuales. El Estado y el mercado -las instituciones más poderosas de nuestra sociedad- se configuran sobre la base de relaciones contractuales. En el proyecto de la modernidad se pensó que -frente a la sociedad feudal inspirada en la lógica del don- las sociedades organizadas sobre la base del contrato y la justicia conmutativa serían más libres e iguales y como consecuencia, más ricas.
- Una de las consecuencias de la 'universalización' del lenguaje contractual - en economía es la mercantilización de los servicios personales, en política el Estado de Bienestar- es el desplazamiento de la familia fuera del sistema social. En el mundo de los contratos, su lógica -la lógica del don incondicional- es cada vez menos comprensible.
- Sin embargo, ¿basta un contrato para fundar una relación personal? o ¿es suficiente un contrato para configurar el sentido de pertenencia a una comunidad? Por otro lado, las cosas más importantes de la vida -los compañeros, los amigos, la familia, la vida...- son gratuitas y donde no hay precio es difícil que la justicia conmutativa -la propia de los contratos- funcione.
- La asignatura quiere mostrar las consecuencias de la exclusión de la familia y su lógica del sistema social. Por qué se hunde la fecundidad allí donde se desarrollan los mercados financieros y el Estado de Bienestar. Por qué el matrimonio se ve como un asunto privado sin relación con el bienestar general. Nos preguntaremos: ¿Tiene algún papel relevante la familia en un mundo globalizado protagonizado por los mercados de dimensiones



planetarias? Hoy día, el Estado de Bienestar ¿no realiza mejor y de modo más eficaz y justo el cuidado de los más débiles? Las familias Occidentales, ¿son más ricas y felices que hace 40 años?

- A pesar de su aparente simplicidad, la familia tiene el poder de gestionar las relaciones humanas más complejas: las relaciones entre distintas generaciones y las relaciones entre los sexos. Por eso, es el fundamento de la solidaridad intergeneracional y el fundamento de la primera y más fundamental división de tareas (hombre-mujer). Sobre esa base, la asignatura trata de redefinir el papel de la familia en las sociedades con alta inversión en capital humano y social: comprender su funcionamiento, sus retos específicos -propios de este momento histórico-, para a continuación sugerir alternativas de política económica nuevas.

- **Carácter:** Esta asignatura forma parte del CORE CURRICULUM de la Universidad de Navarra: <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/>.
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** segundo semestre
- **Idioma:** Español
- **Título:** Economía del don.
- **Módulo y materia de la asignatura:**
 - Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum;
 - Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum
 - Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.
 - Psicología: Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal
- **Profesor responsable de la asignatura:** Antonio MORENO ALMÁRCEGUI
- **Horario:** JUEVES DE 15:30 a 17:30
- **Aula:** CENTRAL, aula 35
-

Competencias

Economía

Competencias transversales:



CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

Competencias básicas

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales

CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.

CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

c) Grado de Psicología:

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética



CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

Programa

Economía del don. Por qué Europa fue diferente.

0. Preludio

1. El crecimiento demográfico, ¿es positivo?: la condición necesaria del progreso humano.
2. La novedad del momento actual; capitalismo y fecundidad: hacia el crecimiento cero por el hundimiento generalizado de la fecundidad.
3. La 'racionalidad' de la 'parejita' de hijos. la relevancia social de la generosidad

1. Un mapa de las relaciones humanas: el contrato y la modernidad

1. El contrato: una nueva forma de relación social
2. Contrato, mercado y capitalismo: Una historia del contrato
3. El momento actual: la izquierda y la derecha políticas en la etapa del capitalismo de consumo y la globalización

2 Un mapa de las relaciones humanas: el don y el origen de lo humano

1. ¿Qué es un don? ¿Qué lógica promueve y alimenta?
2. La historia del don. ¿Es relevante el don en las sociedades capitalistas?
3. La originalidad de la tradición creacionista judeo-cristiana. Antes del siglo X. Después del siglo XI: la relevancia de la libertad; el siglo XVI: la crisis del protestantismo;
4. Entre don y contrato: familia, Estado, mercado

3. La solidaridad inter-generacional e intra-generacional. El efecto de los mercados financieros y del Estado de bienestar

1. El ciclo de vida. La naturaleza socioeconómica de la condición humana.



Generosidad y eficacia

2. La moneda como un sistema de préstamos intergeneracional. Sistemas financieros y fecundidad
3. El Estado de Bienestar como un sistema de préstamos intergeneracional e intrageneracional. - Estado de Bienestar, fecundidad y redistribución de renta intrageneracional

4. El matrimonio y las clases medias en Occidente

1. El matrimonio en la tradición judeocristiana.. Mil años de la historia de Occidente. Las raíces antropológicas y teológicas de la crisis actual: la una caro
2. El matrimonio y la división de tareas: El sentido social de la división de tareas hombre-mujer. - La historia del matrimonio especializado y la clase media en Occidente. -¿Es racional el matrimonio especializado?- Las familias: ¿son más ricas o más pobres? Los cambios recientes.

Actividades formativas

Actividades formativas

Informe introductorio.

-A lo largo del curso el alumno tendrá que trabajar de modo personal dos documentos sobre dos aspectos esenciales del curso.

-Tras leer el documento, tendrá que presentar un pequeño ensayo de una página resumiendo las ideas esenciales del vídeo junto con una valoración personal.

-Tras el comienzo de la lección, habrá un plazo de una semana para presentar el informe.

-El documento a trabajar se presentará al empezar la lección 0, y la 2

Evaluación

Evaluación

Contenido a evaluar.

- -Apuntes tomados en clase + fichas que se colgaran es ADI (en el área Interna del ADI de la asignatura, en la carpeta 'Contenidos')
- -Lectura y análisis del texto 'Sobre el don' (en el área interna del ADI de la asignatura en la carpeta 'Sobre el don')



Evaluación ordinaria.

- -Dado el tamaño de los grupos, la asistencia activa valdrá 20% de la nota final. Puede haber hasta 3 faltas.
- -A lo largo del curso habrá dos ejercicios en clase. Cada uno valdrá un 40% de la nota final. El primer ejercicio será jueves 23 de febrero a la hora de clase (se evaluará las lecciones vistas y el comentario del texto "Sobre el don"), el segundo el jueves 27 abril a la hora de clase (clases restantes).
- -El alumno que tenga 5 o más puntos (ejercicios + asistencia a clase) podrá **liberar el examen final de la asignatura**. En ese caso, la nota final de la asignatura será la suma de las notas parciales de los ejercicios prácticos más la nota de la asistencia.

-Examen final ordinario:

- Constará de 2 preguntas; cada una corresponderá a cada dos lecciones-texto explicados a lo largo del curso. Cada pregunta valdrá 40%. Se mantendrán las notas de la asistencia.

-Matrícula de Honor.

- El requisito para obtener la Matricula de Honor será haber obtenido un 10 de nota en los ejercicios realizados a lo largo del curso, tener la menor nota en los ensayos personales y las intervenciones en clase.

-Evaluación en junio:

- El ejercicio constará de dos preguntas, cada una de las cuales valdrá un 40% de la nota final. Se evaluará todo el contenido de la asignatura. Se mantendrá la nota de la asistencia.

Bibliografía y recursos



Bibliografía Básica:

MAUSS, Marcel (2009:1922¹) *Ensayo sobre el don. Forma y función del intercambio en las sociedades arcaicas*. Katz Editores, Buenos Aires [Localízalo en la Biblioteca](#)

GODBOUT, Jacques T. (1997: 1992¹) - CAILLÉ, Alain *El espíritu del don*, Siglos XXI, México [Localízalo en la Biblioteca](#)

-CAILLÉ, Alain,(2000); *Anthropologie du don : le tiers paradigme*, Paris : Desclée de Brouwer [Localízalo en la Biblioteca](#)

GRANT, Adam (2014) *Dar y Recibir. Por qué ayudar a los demás conduce al éxito*, Planeta, Barcelona [Localízalo en la Biblioteca](#)

HYDE, Lewis (2020), *El don. Tratado creativo frente al mercantilismo*, Ediciones Sexto Piso, Ciudad de México, 2020 (Inglés 1979)

PUTNAM, Robert D. -GROSS, Kristin A. "Introducción", en Putnam, R.D. *El Declive del Capital Social. Un estudio internacional sobre las sociedades y el sentido comunitario*, Galaxia Gutenberg, Barcelona, 2003, pp. 7-33 [Localízalo en la Biblioteca](#)

VERHEZEN, Peter (2009), "Gifts, Corruption, Philanthropy The Ambiguity of Gift Practices in Business", Peter Lang ed. Oxford [Localízalo en la Biblioteca](#)

Bibliografía recomendada:

- MORENO, Antonio - SCALZO, Germán, *Entre don y contrato. Una historia de la comprensión del matrimonio*, EUNSA, Pamplona, 2019: [Localízalo en la Biblioteca](#)
- MORENO, Antonio - SCALZO, Germán, *Dos mil años de magisterio de la Iglesia sobre matrimonio y familia*, EUNSA, Pamplona, 2020: [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Horario

- El horario de atención a los alumnos lo definiremos la primera semana de clases en función de la disponibilidad de tiempo de los alumnos.



Universidad
de Navarra

- Mientras, para concertar una entrevista dirigirse a : anmoreno@unav.es



**Asignatura: Corein-Protagonistas de la Biblia (Ciencias
Sociales)**

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/protagonistas-de-la-biblia/>

Corein-Protagonistas de la Biblia (Ciencias Sociales)

Grandes protagonistas de la Biblia es una asignatura de 3 ECTS, impartida según el método de **Seminario de Grandes Libros**. Forma parte del **Itinerario interfacultativo** del **Core Curriculum** de la Universidad de Navarra. La asignatura se centra en los textos de la Biblia. La lectura personal de los textos señalados para cada sesión y la posterior discusión en clase permitirán al alumno pensar críticamente y formarse opiniones fundadas acerca de la relación entre el hombre y la naturaleza, Dios y la historia, el sentido de la vida, la configuración de la personalidad, matrimonio y familia, cultura y espiritualidad, o los orígenes del judaísmo y del cristianismo, entre otras grandes cuestiones.

ECTS: 3

Profesor: Francisco Varo. Profesor ordinario de Estudios Bíblicos. Facultad de Teología. [CV](#)

Horario: Jueves de 15.30 a 17.15 (del 12.I.2023 al 27.IV.2023)

Aula: Edificio Amigos. Seminario 20

Curso y semestre: 2º semestre (puede elegirse en varios cursos de distintas titulaciones)

Carácter: Optativa

Idioma: Español

Grado: Esta asignatura forma parte de varios grados impartidos en las Facultades de Económicas, Educación y Psicología y en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Módulo y materia de la asignatura:

- Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.
- Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del



Diseño; Materia 3: Core Currículum

- Grados de las Facultad de Educación y Psicología:
 - Módulo: Formación Básica (Grado en Educación Infantil / Grado en Educación Primaria). Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía); Materia: Formación humana y valores profesionales
 - Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

Programa

1. Primeros pobladores de la tierra. Adán y Eva, Caín y Abel, Noé y sus hijos. El origen del universo. El respeto a la naturaleza. El ser humano. Varón y mujer. El pecado y sus consecuencias. La extensión de la humanidad por el mundo

2. Patriarcas. Abrahán, Isaac y Jacob. El porqué y el para qué de la vida (vocación). Lealtad a los compromisos (Alianza). Una prueba difícil (sacrificio de Isaac)

3. Moisés. Liberación de la esclavitud. Los mandamientos. Orientaciones para un orden social más justo. Liderazgo de una comunidad santa y pecadora a la vez

4. Sansón y los jueces. La elección. Cualidades personales. Defectos.

5. David. De pastor de rebaños a rey. Combate con Goliat. Amistad con Jonatán. Adulterio con Betsabé y muerte de Urías. Arrepentimiento. Poeta y músico

6. Salomón I. Reinado y construcción del Templo.

7. Salomón II. Cantos de amor y sabiduría.

8. Jeremías. La profecía. Vocación. Las "confesiones".

9. Tobías. Judaísmo sin Templo. Las obras de misericordia. Los ángeles. Preparación al matrimonio

10. Jesús I. Evangelios de la infancia, y comienzo de la vida pública

11. Jesús II. Predicación y milagros. Pasión, muerte y resurrección.

12. Pablo. Personalidad humana: cultura helenista, formación rabínica, ciudadano romano. Su encuentro con Cristo. Sus Cartas.

Competencias

Economía:

Competencias transversales:

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes



creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

Competencias básicas

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales

CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.

CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico

Educación y Psicología:

a) Grado de Magisterio Educación Infantil

- Básicas y generales
 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.
 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Específicas
 - Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.



b) Grado de Magisterio Educación Primaria

- Básicas y generales
 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Específicas
 - Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.
 - Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
 - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

c) Grado de Pedagogía

- Básicas y generales
 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.
 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Específicas



- Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

c) Grado de Psicología:

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

GRADO DE ARQUITECTURA:

CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:



CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

GRADO DE DISEÑO:

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.



Básicas y transversales:

CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

Actividades formativas

Sesiones de método

Son comunes a las materias del **Itinerario Interfacultativo**. En ellas se proporcionan las herramientas para la adquisición de las destrezas y hábitos necesarios para el seguimiento de las asignaturas basadas en el método **Grandes Textos**.

Se puede elegir entre dos posibilidades alternativas (el contenido del curso es idéntico en ambas sesiones y sólo debe asistir a una):



- Sábado 21 de enero: alumnos de Ética y de Claves Culturales (María José Gallucci), de 10 a 14 h. Aula 11 - Amigos
- Sábado 4 de febrero: alumnos de Ética y de Claves Culturales (María José Gallucci), de 10 a 14 h. Aula 11 - Amigos

Lecturas

Para cada sesión se propondrán los textos de **lectura obligatoria**. Serán textos bíblicos extensos, cada uno de ellos centrado en alguno de los protagonistas más relevantes de la Biblia, concretamente los señalados en el programa. En cada clase se hará a los asistentes un **breve test** acerca del contenido de los textos señalados para la lectura previa a esa sesión.

También para cada sesión se facilitará bibliografía complementaria, de **lectura libre**, que ayudarán a comprender mejor el texto en su contexto histórico y literario, de modo que faciliten algunas claves adecuadas para su mejor comprensión.

El profesor facilitará una **guía con cuestiones clave** para comentar o pasajes relevantes en los que centrar la discusión.

Ensayos breves

Para cada sesión el profesor encargará a varios alumnos que cada uno de ellos redacte un ensayo breve (de 2-3 páginas, 1.000-1.500 palabras) sobre el texto que se discutirá en esa sesión. En ese ensayo cada alumno deberá exponer razonadamente su opinión, en diálogo con el texto base, sobre alguno de los temas que el texto plantee.

A cada alumno se le encargará a lo largo del semestre la composición de **tres ensayos breves** de estas características.

Diálogo en clase

En cada clase, el profesor pedirá que expongan oralmente su ensayo -además de entregarlo por escrito - a algunos de los alumnos a quienes se les había encargado para esa ocasión, y dejará abierta la posibilidad de que también puedan hacerlo quienes espontáneamente hayan preparado uno, y deseen exponerlo. A partir de esas exposiciones se abrirá un diálogo entre los alumnos moderado por el profesor.

Ensayo final

Cada alumno preparará **un ensayo algo más largo que los anteriores (de 3-5 páginas, 1.500-2.500 palabras), y en el que deberá mostrar que ha adquirido las competencias requeridas para superar la asignatura.**

Distribución del tiempo de dedicación a estas tareas (total 75 horas = 3 ECTS)

- 26 horas para las lecturas previas a cada clase.
- 26 horas de clases presenciales
- 12 horas para la preparación y redacción de los ensayos ordinarios (3 x 4 horas cada uno)
- 10 horas para la preparación y redacción del ensayo final
- 1 hora de tutoría con el profesor (se recomiendan dos conversaciones a lo largo del curso, previa cita, en el momento que el alumno prefiera)



Evaluación

Convocatoria ordinaria

La calificación final se calculará según los siguientes criterios:

Test de lectura - 24 %

Se calculará la media de los test de lectura realizados al comienzo de cada una de las clases del curso.

Redacción de tres ensayos breves - 33%

Se valorarán los textos escritos presentados en el seminario.

Quienes deseen hacer espontáneamente algún ensayo más, además de los tres que se le encarguen, podrá entregarlo para que sea calificado. Si un alumno ha entregado más de tres trabajos, se calculará la media sólo de aquellos tres ensayos que hayan obtenido mejor calificación de entre todos los entregados.

Participación y calidad de las intervenciones en los diálogos - 10%

Se valorarán todas las exposiciones orales que cada uno haya realizado, tanto las basadas en los ensayos que se le encargó preparar como a las intervenciones de cierta duración y contenido relevante que pueda realizar espontáneamente. También se podrá incrementar esa nota mediante la participación en forma de preguntas y comentarios que demuestren que, además de haber leído a fondo los textos, se ha reflexionado sobre ellos, y se ha adquirido la capacidad de exponer razonadamente y con fundamento las propias opiniones.

Redacción del ensayo final - 33%

A la nota final obtenida se le puede añadir 0,5 puntos extra por la asistencia activa a las sesiones de metodología.

El plazo de presentación del ensayo final termina el 19 de mayo

No habrá examen final, sino que la calificación final se hará de acuerdo con esos criterios

Convocatoria extraordinaria

La calificación se hará siguiendo los mismos criterios que en la ordinaria.

Tendrán validez los ensayos presentados a lo largo del curso que hubieran obtenido una calificación de aprobado. Sólo se deberán de repetir los que tuvieran calificación inferior a 5.00 y se harán sobre el mismo tema.

El alumno tiene derecho a pedir que no se tenga en cuenta alguno de los ensayos que había aprobado, para subir la nota de ese ensayo. En este caso, deberá comunicarlo al profesor y éste le dirá sobre qué tema deberá realizar el ensayo sustitutorio.

Si el alumno desea subir la media de los test realizados a lo largo del curso, podrá solicitar al profesor la realización de un único test presencial que abarque preguntas de todo el curso. La nota de ese test es la que se tendrá en cuenta para la media ponderada de la calificación final.



Si se desea subir la calificación correspondiente a la participación en clase y exposiciones orales, el alumno podrá solicitar al profesor tener una conversación oral ante un tribunal acerca de todos los contenidos de la asignatura donde se demuestren que, además de haber leído a fondo los textos, se ha reflexionado sobre ellos, y se ha adquirido la capacidad de exponer razonadamente y con fundamento las propias opiniones.

El plazo de presentación del ensayo final termina el 30 de junio.

Bibliografía y recursos

Bibliografía básica

Biblia de Navarra (Pamplona - Woodridge [Illinois]: Eunsa-MTF, 2008) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Varo, Francisco, *La Biblia para hipsters* (Barcelona: Planeta, 2015) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Bibliografía complementaria

Sagrada Biblia (5 vol.) (Pamplona: Eunsa, 2004) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Balaguer, Vicente (ed.), *Comprender los Evangelios* (Pamplona: Eunsa, 2005) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Chapa, Juan (ed.), *Introducción a los escritos de San Juan: Evangelio, Cartas, Apocalipsis* (Pamplona: Eunsa, 2011) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Coogan, Michael David, *The Old Testament: a Historical and Literary Introduction to the Hebrew Scriptures* (New York - Oxford: Oxford University Press, 2006) [Localízalo en la Biblioteca](#)

De Wohl, Louis, *David de Jerusalén: el conquistador del reino* (Madrid: Palabra, 2005) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Gnilka, Joachim, *Pablo de Tarso: apóstol y testigo* (Barcelona: Herder, 2009) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Martini, Carlo Maria, *Abrahán, nuestro padre en la fe* (Madrid: Paulinas, 1988) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Martini, Carlo Maria, *David: pecador y creyente* (Santander: Sal Terrae, 1990) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Martini, Carlo Maria, *Vivir con la Biblia: meditar con los protagonistas de la Biblia guiados por un experto* (Barcelona: Planeta, 1998) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ratzinger, Joseph, *Creación y pecado* (Pamplona: Eunsa 2005) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ratzinger, Joseph, *Jesús de Nazaret. La infancia de Jesús* (Barcelona: Planeta 2012) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ratzinger, Joseph, *Jesús de Nazaret. Desde el Bautismo a la Transfiguración* (Madrid: La Esfera de los Libros, 2007) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ratzinger, Joseph, *Jesús de Nazaret. Desde la entrada en Jerusalén hasta la Resurrección* (Madrid: Encuentro, 2011) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Varo, Francisco, *Rabí Jesús de Nazaret* (Madrid: BAC, 2005) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Varo, Francisco, *¿Sabes leer la Biblia? Una guía de lectura para descifrar el libro sagrado* (Barcelona: Planeta, 2006) [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Prof. Francisco Varo

Lunes de 12.00 a 13.30

Despacho 1600 de la Facultad de Teología (Edificio de Facultades Eclesiásticas)

También es posible fijar en otro momento una cita presencial o virtual con él mediante el correo electrónico: fvaro@unav.es



Universidad
de Navarra

Asignatura: CORE INTERFAC-El poder de la palabra: grandes lecturas de retórica clásica

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/core-interfac-el-poder-de-la-palabra-grandes-lecturas-de-retorica-clasica/>

EL PODER DE LA PALABRA: Grandes Lecturas de Retórica Clásica

Desde su origen en Grecia y Roma, la Retórica (Ars Rhetorica /) ha formado parte fundamental de la educación de la ciudadanía. Poderes como la persuasión, la convicción y la comunicación son esenciales para nuestro desarrollo tanto individual como colectivo y, en todos esos procesos, las palabras juegan un papel fundamental.

El objetivo de este curso es adentrarse en las vicisitudes de esta disciplina a través de lecturas que ilustran su nacimiento, desarrollo y estudio en el mundo clásico. Mediante el método de 'Seminario de Grandes Libros' (Great Books) utilizado en el itinerario interfacultativo del Instituto Core Curriculum se busca reflexionar sobre la pervivencia actual de grandes cuestiones acerca del buen o mal uso de las palabras. El objetivo, en definitiva, es mostrar que la Retórica era vista en Grecia y Roma como algo mayor que una técnica, un arte refinado del pensamiento sobre el que merece la pena reflexionar en la actualidad para aprovechar sus virtudes y, al mismo tiempo, aprender de sus errores pasados.

Carácter: Optativa

ECTS: 3

Semestre: 2º

Idioma: Castellano

Modulo y materia de la asignatura: Core Curriculum (Itinerario Interfacultativo)

Formación Básica y Transversal



Profesor: Aitor Blanco Pérez (ablancop@unav.es) [CV](#)

Horario: Jueves, 15:30-17.30

Aula: Edificio Amigos, Seminario 22

Competencias

Facultad de Económicas / ISSA School of Management Assistants

CT1: Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2: Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CG2 Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial

CG6 Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.

CG7: Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Facultad de Educación

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como



ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

Programa

–Presentación:

Mitos de la Retórica clásica y expectativas. Del discurso de Máximo Décimo Meridio en *Gladiator* o Marco Antonio en el *Julio César* de Shakespeare a las intervenciones de W. Churchill o Malala Yousafzai. ¿Cuál es el poder de la palabra?

–**Luciano:** *El sueño*.

–**Selección de tratados retóricos:** Aristóteles, Cicerón, Quintiliano.

–**Tucídides:** *Discurso Fúnebre de Pericles* y *Debate acerca de Mitilene*.

–**Platón:** *Gorgias* y *Apología de Sócrates*.

–**Isócrates:** *Contra los Sofistas* / *Para Demónico* / *Sobre la Paz*.

–**Cicerón:** *Bruto* / *En Defensa del Poeta Arquias* / *Catilinarias*.

Actividades formativas

Clases presenciales: 24 horas.

Tutorías: 1 hora.

Estudio personal: 40 horas.

Elaboración trabajos dirigidos: 10 horas.

Evaluación

50%: Asistencia, participación en clase y diario de lecturas.

20%: Primer ensayo.

30%: Segundo ensayo.

*Los alumnos de grado que lo soliciten podrán ser evaluados en la convocatoria extraordinaria aunque hayan superado la asignatura ese curso. Para ello deberán solicitar ser incluidos en el acta al menos cinco días antes del comienzo del periodo de exámenes en junio. La calificación final de la asignatura será la de la convocatoria extraordinaria, incluso aunque sea inferior a la obtenida con anterioridad. Para esta convocatoria extraordinaria serán válidas las entradas del diario realizadas durante el periodo ordinario y se realizará un único ensayo que supondrá el 70% de la nota.



Bibliografía y recursos

Corbett, P.J. y Connors, R.J., *Classical Rhetoric for the Modern Student*. Oxford 1998 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Gunderson, E., *The Cambridge Companion to Ancient Rhetoric*. Cambridge 2009 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Kennedy, G., *A New History of Classical Rhetoric*. Princeton (NJ) 1994 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Leath, S., *¿Me hablas a mí?: La retórica de Aristóteles a Obama*. Madrid 2011 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Mortara B. y Vega, M.J., *Manual de Retórica*. Madrid 1991 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Murphy, J., *A synoptic history of classical rhetoric*. Davis (CA) 1983 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Sánchez-Ostiz, A. *Cuadernillo de textos Retórica y Oratoria PPE*
[@X@EmbeddedFile.requestUrlStub@X@bbcswebdav/courses/RETORA-06486-1920/Cuadernillo%20de%20textos%20Ret%C3%B3rica%20y%20Oratoria%20PPE%202020.pdf](#)

Toye, R.N., *Rhetoric: A Very Short Introduction*. Oxford, 2013 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Vickers, B., *In defence of rhetoric*. Oxford 1990 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Worthington, F., *Persuasion: Greek Rhetoric in Action*. London 1994 [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Las tutorías se realizarán en un horario convenido previamente con el profesor (ablancop@unav.es)



Asignatura: CORE- Interfacultativo-Literatura e imagen del mundo desde el siglo XXI

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/core-interfacultativo-literatura-e-imagen-del-mundo-desde-el-siglo-xxi/>

CORE- Interfacultativo-Literatura e imagen del mundo desde el siglo XXI

Esta asignatura forma parte del [Instituto Core Curriculum](#). Está pensada para que los alumnos lean obras literarias respondiendo a qué nos dicen estos textos en el siglo XXI.

Se plantea la literatura y el cine como un modo de acercamiento a la realidad para comprender el mundo.

Carácter: Obligatoria

Instituto Core Curriculum <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>

Programa: Core Curriculum

- **Curso y semestre:** 3º curso/2º semestre (enero-mayo)
- **Número de ECTS:** 3.
- **Horario:** Jueves de 15.30 a 17.30
- **Lugar:** Seminario 21. Edificio Amigos

Idioma: español.

Profesor: Antonio Martínez Illán [-ver C. V.-](#)

amartinez@unav.es

Módulos y materias de la asignatura:

Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2.



Pensamiento Humanístico.

Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum

Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

Competencias

COMPETENCIAS

Grado en Economía

Competencias transversales:

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

Competencias básicas

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales



CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.

CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

c) Grado de Psicología:

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

GRADO DE ARQUITECTURA:

CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.



Básicas y transversales:

CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

GRADO DE DISEÑO:

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el



pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:

CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

Programa

Lección I: La lectura como resistencia (o cómo pensamos con otros)

Simon Leys, '[La escuela de la inutilidad](#)' en *Breviario de saberes inútiles* y '[La felicidad de los pececillos](#)' (12/19.01.2023)



T. Todorov, [Que puede hacer la literatura.pdf](#) en *El fin de la literatura*, 93-10 (19/26.01.2023)

J. Jiménez Lozano, [Tarde de domingo](#), en *La querencia de los búhos* (26.01.2023)

Lección 2. El tiempo y la esperanza (aceptar la incertidumbre)

Isak Dinesen, [El buceador](#) en *Anécdotas del destino* (02.02.2023)

San Agustín, *Confesiones*, [Libro X](#) y [Libro XI](#) (02.02.2023)

J. Jiménez Lozano, '[La flor del almendro](#)' (09.02.2023)

María Zambrano, [La raíces de la esperanza](#) en *Los bienaventurados* (09.02.2023)

Película: *Nomardland*, Chloé Zhao, 2020. (16.02.2023)

Tema 3. El siglo XX (las víctimas y el mal)

Simone Weil, [Carta a George Bernanos](#) (23.02.2023)

Joseph Brodsky, [Menos que uno](#), (23.02.2023)

Svetlana Aleksievich, '[De los recuerdos como limosnas y del deseo ardiente de encontrar un sentido](#)', en *El fin del "homo sovieticus"*, pp. 208-222. (02.03.2023)

Película opcional: *Queridos Camaradas*, Andrei Konchalovsky, 2020, *Las inocentes*, A. Fontaine, 2016 ó *Vida oculta*, T. Malick, 2019 (02.03.2023)

Tema 4. El sueño de la realidad (sobre la gratitud y el dolor)

Don Quijote, Cervantes (Segunda Parte, LXVI-LXXVIII, del capt. 66 al 74).
(09.03.2023)

'El sueño de un hombre ridículo' (cuento), F. M., Dostoievsky (16.03.2023)

Aleksevitch, [Voces de Chernobyl](#), (16.03.2023)

Película opcional: *Wit*, Nichols, 2001 (23.03.2023)

Tema 5. Hijos y padres (cómo nos miramos y nos ven)

Biblia, Génesis, 12.1-25.18, (30.03.2023)

S. Kierkegaard, [Temor y temblor](#). (30.03.2023)

J. D. Salinger, [El guardian entre el centeno, cap. 22](#). (20.04.2023)

C. McCarthy, [La carretera](#) (fragmentos) (27.04.2023)

Opcional:

Homero, Odisea, Canto XIX

Película: *The Namesake*, M. Nahir



Actividades formativas

El trabajo que el alumno debe realizar para lograr los objetivos propuestos es el siguiente:

1. Trabajo previo del alumno:

Leer los textos previstos para cada sesión y responder personalmente en un espacio de **300 palabras** a las preguntas que se propondrán en clase sobre las lecturas. Se detallarán los capítulos de las lecturas que los alumnos deberán previamente.

- Ver las películas, documentales y capítulos de series que se especifican en el programa.

Estos textos se subirán a ADI el día anterior a la clase.

Sugerir con qué otros textos, películas, obras de arte, música, etc., se pueden relacionar los temas que aparecen en los textos.

Llevar un cuaderno de lecturas en que se anotarán fragmentos de los textos e ideas que servirán de base para el ensayo que escribirán.

2. En clase:

- Participar en el debate y leer fragmentos de sus comentarios cuando se requiera.
- Escuchar los comentarios de otros alumnos, respetar las ideas y expresar las propias con respeto a todos.
- Atender las explicaciones del profesor y disentir cuando se piense una cosa distinta.
- Preguntar al menos cinco veces a lo largo del semestre sobre aquellas cuestiones que no tengan respuesta en wikipedia.

Evaluación

EVALUACIÓN

Convocatoria ordinaria:



La evaluación está basada en la lectura y escritura de los estudiantes. Los estudiantes deben leer los textos antes de clase. La calificación final se calculará según los siguientes criterios:

Entrega de ensayos breves, participación y calidad de las intervenciones en los diálogos 50%

Ensayo final: Introducción a una antología de fragmentos 45 %

Entrega de ensayos breves, participación y calidad de las intervenciones en los diálogos 50%

Los ensayos breves serán la respuesta planteada en clase a partir de los textos. Deberán tener entre 150 y 300 palabras. Se entregarán a través de google Drive, en la carpeta compartida por el profesor, cada ensayo será un documento de google word distinto. Debe entregar al menos 6 ensayos. Se entregarán **el martes** anterior a las clases, comenzando el 17 de enero de 2023.

Estos ensayos deberán tener al comienzo un título. Se valorarán todas las exposiciones orales que cada uno haya realizado, tanto las basadas en los ensayos que se le encargó preparar como a las intervenciones de cierta duración y contenido relevante que pueda realizar espontáneamente. También se podrá incrementar esa nota mediante la participación en forma de preguntas y comentarios que demuestren que, además de haber leído a fondo los textos, se ha reflexionado sobre ellos, y se ha adquirido la capacidad de exponer razonadamente y con fundamento las propias opiniones.

Ensayo final (dos opciones) 45 %

Opción 1: Introducción a una antología de fragmentos

Como trabajo final deben escribir una introducción a una antología de textos. Una antología es, según el DRAE, una selección de piezas escogidas de literatura o música, etc. Y, en su segunda acepción, dice que es aquello digno de ser destacado, extraordinario. Ustedes deberán escribir un prólogo a una selección de textos que hagan. Deben cumplir dos requisitos: Primero, los textos seleccionados pueden pertenecer al a los autores de los



textos del programa y, segundo, este prólogo tendrá entre tres y cinco páginas, este ensayo tendrá entre 2.500 y 3.500 palabras. En contenidos disponen de [una guía](#) para la escritura de este trabajo. Tienen la opción de presentar la antología como un prólogo/introducción en un documento pdf. o a través de aplicación Storymaps de ArcGis, <https://storymaps.arcgis.com/>

Encontrarán tutoriales en la aplicación y tendremos una sesión práctica sobre la aplicación y cómo contar con mapas.

Opción 2: Ensayo comparativo de dos de los siguientes libros:

Como trabajo final pueden realizar un ensayo que compare las ideas expresadas en dos de los siguientes títulos. Se recomienda tener en cuenta la guía de ensayo que se les ofrece en la carpeta contenidos de la asignatura. El ensayo deberá responder a las preguntas de cuál es la propuesta principal de cada uno de los libros, qué tienen en común esas propuestas y en qué encuentra que se diferencian. Este ensayo tendrá entre 2.500 y 3.500 palabras. De estos tres libros tendrá que elegir dos:

J. M^a. Esquirol, *La resistencia íntima*, Barcelona, Acantilado, 2012.

J. A. González-Sainz, *La vida pequeña*, Barcelona, Anagrama, 2021.

G. Luri, *En busca del tiempo en que vivimos*, Deusto, Barcelona, 2023.

Los ensayos deberán subirse a la carpeta google drive, la versión final deberá estar completa el 27 de abril. Deberá escribir qué opción decide y un tema antes del 16 de febrero en este [documento](#).

A la nota final obtenida se le puede añadir 0,5 puntos extra por la asistencia activa a las sesiones de metodología y la asistencia a clase.

Convocatoria extraordinaria:

Los alumnos realizarán un examen final (50%). Deberán presentar un ensayo (2.500



palabras) sobre dos de las lecturas de la asignatura con un tema acordado por el profesor (50%). Es necesario aprobar ambas partes, tener más de un 2.5 en cada una de las partes para aprobar la asignatura.

Fechas:

lunes, **12 de junio** de 2023

09:00 a 11:00

Aula AMI-P1-Seminario 20 y 21

Bibliografía y recursos

Bibliografía y recursos.

Son lecturas obligatorias las del programa.

Bibliografía secundaria:

AUERBACH, Erich, *Mímesis*, México D. F.: F.C.E., 2002. [Localízalo en la Biblioteca](#)

CALVINO, Italo, *Seis propuestas para el próximo milenio*, Madrid: Siruela, 1996 (Visibilidad) [Localízalo en la Biblioteca](#)

COTRONEO, Roberto, *Si una mañana de verano un niño: carta a mi hijo sobre el amor a los libros* Madrid: Taurus, 1998. [Localízalo en la Biblioteca](#)

FRANK, Joseph, *Dostoievski: a writer in his time*, Princeton: Princeton U. P., 2010 [Localízalo en la Biblioteca](#)

GARRAND, John and Carol, *La vida y el destino de Vaisli Grossman*, Madrid: Encuentro, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)

LLOVET, Jordi, *La literatura admirable*, Barcelona: Editorial Pasado y Presente, 2019. [Localízalo en la Biblioteca](#)

PUCHNER, Martin, *El poder de las historias o cómo han cautivado al ser humano, de la Ilíada a Harry Potter*, Barcelona: Crítica, 2019. [Localízalo en la Biblioteca](#)

SALTER, James, *El arte de la ficción*, Madrid: Salamandra, 2018. [Localízalo en la Biblioteca](#)

TODOROV, Tzvetan, *La literatura en peligro*: Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2017. [Localízalo en la Biblioteca](#)

VARDEN, Erik, *La explosión de la soledad. Sobre la memoria cristiana*. Burgos: Monte Carmelo, 2021. [Localízalo en la Biblioteca](#)

WEILL, Simone, *La gravedad y la gracia*, Editorial Trotta: Madrid. 1994 [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Lugar: Despacho 2550.

Departamento de Cultura y Comunicación Audiovisual.

Edificio de Bibliotecas

Horario: Miércoles de 13 a 14:00, si no es posible a esa hora, quedar en el descanso de clase o a través del correo electrónico: amartinez@unav.es

En el correo amartinez@unav.es

Lecturas

Simon Leys, 'La escuela de la inutilidad' en *Breviario de saberes inútiles* y 'La felicidad de los pececillos'

[Lafelicidad_pececillos.pdf](#)

Todorov, El fin de la literatura,

[Que puede hacer la literatura.pdf](#)

Jiménez Lozano, Tarde de domingo, *La querencia de los búhos*

[domingoporlatarde.pdf](#)

Lección 2. El tiempo y la esperanza (aceptar la incertidumbre)

Isak Dinesen, [El buceador](#) en *Anécdotas del destino*

J. Jiménez Lozano, '[La flor del almendro](#)'

San Agustín, *Confesiones*, [Libro X](#) y [Libro XI](#)

María Zambrano, [La raíces de la esperanza](#) en *Los bienaventurados*

Tema 3. El siglo XX (las víctimas y el mal)

Simone Weil, Carta a George Bernanos y fragmentos del Diario



[Weil Carta-a-Georges-Bernanos.pdf](#)

Joseph Brodsky, [Menos que uno](#),

Svetlana Aleksievich, '[De los recuerdos como limosnas y del deseo ardiente de encontrar un sentido](#)', en *El fin del "homo sovieticus"*, pp. 208-222.

Película opcional: Queridos Camaradas, Andrei Konchalovsky, 2020, *Las inocentes*, A. Fontaine, 2016 ó *Vida oculta*, T. Malick, 2019

Tema 4. El sueño de la realidad (sobre la gratitud y el dolor)

Don Quijote, Cervantes (Segunda Parte, LXVI-LXXIII, del capt. 66 al 74).

'[El sueño de un hombre ridículo](#)', F. M., Dostoievsky

Aleksevitch, [Voces de Chernobyl](#),

C. S. Lewis, 'Una pena en observación', Anagrama, 1996 (traducción de Carmen Martín Gaité)

Película opcional: El sueño de un hombre ridículo, A. Petrov

Tema 5. Hijos y padres

Biblia, Génesis, 12.1-25.18,

J. D. Salinger, [El guardián entre el centeno](#), cap. 22.

C. McCarthy, [La carretera](#) (fragmentos)

Opcional:

Homero, Odisea, Canto XIX

S. Kierkegaard, [Temor y temblor](#).

Película: The Namesake, *M. Nahir*

Horarios de atención

Lugar: Despacho 2550.

Departamento de Cultura y Comunicación Audiovisual.

Edificio de Bibliotecas

Horario: Jueves de 13:00 a 14:00

LECCIONES DURANTE EL AISLAMIENTO



DURANTE LAS SEMANAS QUE DURE EL AISLAMIENTO EL PLAN DE LAS CLASES SERÁ COMO VENÍA SIENDO.

SOLO CAMBIA QUE HARÁN LOS ENSAYOS EN CASA Y LO ENTREGARÁN EN UN DOCUMENTO GOOGLE DOC QUE COMPARTIRÁN CON amartinez@unav.es (el profesor editará los textos y en ese documento verán la nota).

Plan:

17 de marzo: Como estaba previsto entregarán el ensayo sobre el documental Tocados por Auschwitz y de los textos: de I. Kerstetz, ¿A quién perteneces Auschwitz? Y de José Jiménez Lozano, Genocidios.

24 de marzo: Entregarán un ensayo sobre Cómo se produce el choque entre ilusión y realidad, cómo salimos de la realidad, cómo la realidad virtual sustituye la realidad. Para ello deben basarse en la lectura propuesta: [Cervantes, Don Quijote, capítulo 66 al 74 de la parte segunda](#) y en el capítulo de Black Mirror, Playtesting, Temporada 3, capítulo 2.

Se ha habilitado un foro en el que pueden participar. El profesor colgará un comentario tras leer sus ensayos, como hemos hecho hasta ahora y también hará una lectura a partir de los textos. Esta lectura, como en clase, tendrá unas presentaciones de google que les compartiré.

31 de marzo: Entregarán un ensayo que responda a ¿qué descubre el hombre ridículo? en el cuento de Dostoiévsky, [El sueño de un hombre ridículo](#) y en la película de animación [El sueño de un hombre ridículo](#) de Alexandr Petrov, 2010.

Se creará un foro y el profesor entregará un documento de lectura.

21 de abril: Deberán leer Biblia, Génesis, 12.1-25.28, el ciclo patriarcal de Abraham, de capítulo 12 al 25 del Génesis y los dos capítulos de Kierkegaard, [Temor y temblor](#), que les comparto en este link. Nos vamos a preguntar ¿Qué lleva a un hombre a creer, a confiar en Dios?, ¿Cómo entienden la confianza de Abraham en Dios? ¿Qué entiende Kierkegaard por temor y temblor?

28 de abril: Tras leer *La carretera* de Cormach McCarthy y ver la película The Namesake (El buen nombre), M. Nahir. El ensayo debe responder a ¿cómo o cuándo creen que los hijos conocen realmente a sus padres? Tanto en la novela como en la película de M. Nahir.

Tienen el comienzo y final de la novela de McCarthy [aquí](#).

La película (El buen nombre-The Namesake) de Mira Hahir la pueden encontrar en Netflix, Youtube o Amazon prime.

Les pido que analicen los símbolos que encuentran en los dos relatos. La luz en la novela, los zapatos en la películas y aquellos que encuentren.

2 mayo: Entregarán el trabajo sobre la antología a través del correo electrónico a amartinez@unav.es



Universidad
de Navarra

Estoy a su disposición y pido que los alumnos que lo necesiten tengan una tutoría online, bien a través de google meet -los martes de 12 a 2- . También puedo hablar con ustedes en tutoría individual para resolver dudas. A través del correo confirmaremos fecha.



Asignatura: Core - Matrimonio y familia B (ICF)

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/core---matrimonio-y-familia-b-icf/>

Core - Matrimonio y familia B (ICF)

- **Breve descripción de la asignatura:**

La asignatura “*Matrimonio y familia*” pretende ofrecer un espacio de estudio, de diálogo y de reflexión sobre los múltiples temas y problemas que el amor, la sexualidad humana, el matrimonio y la familia tienen en el mundo, en las culturas y en la vida concreta de las personas singulares, mediante su análisis desde una perspectiva interdisciplinar (humanidades básicas, biomedicina, psicología, derecho, ciencias sociales, etc.)

El programa de la asignatura se caracteriza por su carácter interdisciplinar e interfacultativo. Este carácter se expresa no sólo en los contenidos y en el profesorado que los imparten, sino también (y muy especialmente) en los alumnos que la cursan, que pertenecen a muy distintos Grados de las diferentes facultades de la Universidad de Navarra.

- **Carácter:** La asistencia a las clases y talleres presenciales es **obligatoria**. Los alumnos cuyo horario sea incompatible con el horario de esta asignatura **NO** podrán matricularse en ella.
- **ECTS:** 3 (75 h)
- **Curso y semestre:** **Todas las titulaciones. Alumnos de tercer año y siguientes. 2º Semestre**
- **Idioma:** Castellano
- **Título:** Matrimonio y Familia
- **Módulo:** Optatividad / Claves Culturales
- **Materia:** esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra", <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/>
- **Profesor responsable de la asignatura:** Javier Escrivá: jescriva@external.unav.es
- **Persona de contacto:** Marta Dalfó mdalfo@unav.es
- **Horarios:** jueves, 15,30 a 17,30 hs. (**Del 12 de enero al 27 de abril**)
- **Aula:** Edificio de Ciencias Sociales (Fac. de Comunicación). Aula 2

ENTREGA DEL TRABAJO: 16 de febrero 2023



EXAMEN FINAL: 27 de Abril de 2023

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad de Navarra

<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>

Titulación: Grado de Medicina:

- Módulo II: Medicina social, habilidades de comunicación e iniciación a la Investigación
- Materia II.2: Formación humana y valores profesionales.

Titulación: Grado de Farmacia:

- Módulo VI. Farmacia Social y Legislación
- Materia 2. Formación Humana y Valores Profesionales

Titulación: Grado de Nutrición:

- Módulo VII. Formación para la actuación del dietista
- Materia 1. Formación general y Profesional

Titulación: Grado Económicas. ADE

- Módulo IV. La empresa y su contexto humanístico
- Materia 2. Pensamiento Humanístico (3 ects obligatorios)

Titulación: Grado Derecho. Derecho y RRH

Para RRH:

- Módulo V: Formación complementaria
- Materia 1. Claves del mundo moderno

Para Derecho:

- Módulo I. Fundamentos de Ciencias sociales jurídicas,
- Materia 3. Fundamentos del derecho

Titulación: Grado de Educación y Psicología

- Módulo: Formación Básica (Grado en Educación Infantil / Grado en Educación Primaria)
Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía)
- Materia: Formación humana y valores profesional

- Módulo: Fundamentos de Psicología (Psicología)
- Materia: Formación Transversal

Titulación: Grado de Filosofía y Letras

Historia:

- Móduloll: Historia del mundo occidental
- Materia 3: Claves antropológicas del mundo actual

Filología Hispánica:

- Módulol: Formación general humanística
- Materia 4: Cultura y sociedad

Filosofía, Política y Economía:

- Módulol: Fundamentos humanísticos y filosóficos



- Materia 1: Core curriculum

Literatura y Escritura creativa:

- Módulo: Fundamentos humanísticos

- - Materia 1: Core curriculum

Titulación: Grado de Farmacia y Nutrición

Grado de Farmacia:

- Módulo VI. Farmacia Social y Legislación

- Materia 2. Formación Humana y Valores Profesionales

Grado de Nutrición:

- Módulo VII. Formación para la actuación del dietista

- Materia 1. Formación general y Profesional

Titulación: Grado de Comunicación

- Periodismo-15: Módulo 2 Entornos de Periodismo,

Materia Entorno histórico-cultural

- Comunicación Audiovisual-15: Módulo 2 Entornos de la Comunicación Audiovisual,

Materia Entorno histórico y sociocultural

- Marketing-16: Módulo 1 Contextos,

Materia Core Curriculum

Titulación: Grado de Enfermería

Módulo I. Formación humana básica de la enfermería.

Materia 2. Formación General Humanística.

Titulación: Grado de Arquitectura y Diseño

Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum (Arquitectura)

Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum (Diseño)

Titulación: Grado ISSA

Módulo 4: Formación personal y social

Materia 4.2 Claves de la cultura actual

Competencias

- **Las competencias específicas a adquirir por los alumnos en la asignatura Matrimonio y Familia son:**

Comprender y analizar de manera crítica el componente personal de la sexualidad humana y su importancia en el establecimiento de las relaciones personales y familiares.

Comprender el proceso de enamoramiento y el significado del pacto conyugal

Conocer y entender el sentido del matrimonio y la familia y captar su importancia como fuente de felicidad y desarrollo personal

Captar la dimensión educativa de la familia ad intra y su interrelación con la sociedad.

Descubrir los elementos antropológicos y éticos que subyacen en las ideas y conductas referidas a la sexualidad humana.

Fomentar la capacidad de comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos sociales y culturales.

Respetar los valores y la intimidad de los demás, aceptar las diferencias, ser tolerante y respetar las creencias, las culturas y la historia personal y colectiva de los otros.



Fomentar la capacidad crítica y la capacidad de aplicar la teoría a casos particulares.

- **Los resultados de aprendizaje a adquirir por los alumnos en la asignatura Matrimonio y Familia son:**

Capacidad de conocer, analizar y reflexionar sobre el componente personal de la sexualidad humana y su importancia en el establecimiento de las relaciones personales y familiares.

Capacidad de comprender el proceso de enamoramiento y el significado del pacto conyugal

Capacidad de conocer y comprender la dimensión de justicia propia del matrimonio y la familia.

Capacidad de entender el valor antropológico, social y jurídico del matrimonio y de la familia.

Capacidad de conocer y entender el sentido del matrimonio y la familia y captar su importancia como fuente de felicidad y desarrollo personal

Capacidad de captar la dimensión educativa de la familia *ad intra* y su interrelación con la sociedad.

Capacidad de descubrir los elementos antropológicos y éticos que subyacen en las ideas y conductas referidas a la sexualidad humana.

Capacidad comunicativa para participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana.

-
- **GRADO DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA:**

Competencias del Grado en Magisterio de Educación Primaria

CG1 - Haber adquirido los conocimientos procedentes de las distintas ciencias de la educación mediante los procedimientos de análisis y síntesis para comprender su campo profesional e innovar.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no



especializado

CE35 - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

Competencias del Grado en Magisterio de Educación Infantil

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE28 - Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.

Competencias del Grado en Pedagogía

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética .

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en



el ámbito de la Pedagogía.

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

CE29 - Asesorar sobre el uso pedagógico e integración curricular de los medios didácticos.

CE37 - Identificar necesidades, situaciones y problemas que demandan la adopción de modos de intervención educativa y psicopedagógica.

CE41 - Desempeñar el liderazgo educativo y promover procesos de innovación en los ámbitos formal y no formal.

Competencias del Grado en Psicología

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

• GRADO DE FARMACIA Y NUTRICIÓN:

Competencias del Grado en Farmacia: Competencias básicas:

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Competencias del Grado en Nutrición Humana y Dietética: Competencias básicas y generales

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.



CG1 - Reconocer los elementos esenciales de la profesión del Dietista-Nutricionista, incluyendo los principios éticos, responsabilidades legales y el ejercicio de la profesión, aplicando el principio de justicia social a la práctica profesional y desarrollándola con respeto a las personas, sus hábitos, creencias y culturas.

CG2 - Desarrollar la profesión con respeto a otros profesionales de la salud, adquiriendo habilidades para trabajar en equipo.

CG3 - Reconocer la necesidad de mantener y actualizar la competencia profesional, prestando especial importancia al aprendizaje, de manera autónoma y continuada, de nuevos conocimientos, productos y técnicas en nutrición y alimentación, así como a la motivación por la calidad.

CG4 - Conocer los límites de la profesión y sus competencias, identificando cuando es necesario un tratamiento interdisciplinar o la derivación a otro profesional.

CG5 - Realizar la comunicación de manera efectiva, tanto de forma oral como escrita, con las personas, los profesionales de la salud o la industria y los medios de comunicación, sabiendo utilizar las tecnologías de la información y la comunicación especialmente las relacionadas con nutrición y hábitos de vida.

CG6 - Conocer, valorar críticamente y saber utilizar y aplicar las fuentes de información relacionadas con nutrición, alimentación, estilos de vida y aspectos sanitarios.

• GRADO DE MEDICINA:

Competencias del Grado en Medicina: Básicas y transversales

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Competencias específicas de la materia optatividad



COP: 1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP: 2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP: 3 Argumentar correctamente, de manera oral y por escrito, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia

• GRADO DE CIENCIAS:

Competencias del Grado en Bioquímica: Competencias básicas y generales:

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG1 Planificar y organizar el tiempo y gestionar la propia formación continua, actualizando el conocimiento de las innovaciones del ámbito científico y saber analizar las tendencias de futuro.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.

CG3 Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.

CG4 Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.

CG5 Comunicar de forma escrita y oral sobre temas de biomedicina molecular, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.

Competencias específicas:

CE6 - Aplicar en la profesión y en la vida cotidiana la ética desde una perspectiva científica.

CE11 Conocer los principales temas de debate y retos futuros de la Bioquímica y de la Biología Molecular, su dimensión social y económica así como sus aplicaciones prácticas.

Competencias transversales:

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.



CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Competencias del Grado en Química: Competencias básicas y generales:

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG1 Planificar y organizar el tiempo y gestionar la propia formación continua, actualizando el conocimiento de las innovaciones del ámbito científico y saber analizar las tendencias de futuro.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.

CG3 Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.

CG4 Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.

Competencias del Grado en Biología: Competencias básicas y generales:

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.

CG3 Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.

CG4 Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.

CG5 Comunicar de forma escrita y oral sobre temas de biomedicina molecular, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.

Competencias del Grado de Ciencias Ambientales: Competencias básicas y generales:

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación



de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas.

CG3 Tener razonamiento crítico.

CG4 Trabajar en equipo.

CG5 Tener sentido de responsabilidad hacia el medio ambiente y el ecosistema.

CG6 Gestionar la información.

CG7 Comunicar de forma escrita y oral sobre temas medioambientales, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.

Competencias específicas:

CE12 Tener en cuenta los aspectos éticos en la profesión.

Competencias transversales

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

• **GRADO DE FILOSOFÍA Y LETRAS:**

Competencias del Grado en Filología Hispánica:

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Analizar, mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos

CG2 Enfocar problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG3 Reconocer y respetar la diversidad

CE12 Relacionar los procesos históricos de Europa con el desarrollo de las literaturas hispánicas

CE15 Conocer los hitos culturales y científicos que conforman la sociedad actual



Competencias del Grado en Filosofía:

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Organizar el conocimiento filosófico complejo de manera coherente en su interrelación con áreas especializadas dentro de la propia filosofía y con otras ciencias: naturales, humanas y sociales

CG2 Poseer hábitos de pensamiento riguroso, capacidad de síntesis, orden y claridad, discusión razonada y reflexión crítica

CG3 Utilizar adecuadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la filosofía

CG5 Mantener un compromiso ético y solidario en las tareas universitarias

Competencias del Grado en Historia:

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG1 Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

CG2 Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG3 Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.

CG4 Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.

CG6 Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.

Competencias del Grado en Humanidades:



Competencias Claves del mundo actual I:

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CG2 Integrar distintos saberes -filosóficos, históricos, lingüísticos, artísticos...- a fin de construir una visión compleja e interrelacionada de la realidad en cada tiempo.

CE1 Tener asimilados los conceptos fundamentales de la Ética y de su desarrollo histórico, con particular atención a la tradición del humanismo cristiano.

CE10 Comunicar correctamente en lengua española, de forma oral y escrita.

Competencias Claves del mundo actual II:

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CG1 Analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que permita desarrollar argumentos, jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis.

CG2 Integrar distintos saberes -filosóficos, históricos, lingüísticos, artísticos...- a fin de construir una visión compleja e interrelacionada de la realidad en cada tiempo.

CE10 Comunicar correctamente en lengua española, de forma oral y escrita.

Competencias del grado de Filología Hispánica:

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación



de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Analizar, mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos

CG2 Enfocar problemas personales y sociales con espíritu crítico.

CG3 Reconocer y respetar la diversidad.

CE12 Relacionar los procesos históricos de Europa con el desarrollo de las literaturas hispánicas.

CE15 Conocer los hitos culturales y científicos que conforman la sociedad actual.

Competencias Grado en Literatura y Escritura Creativa

CG4 Analizar de manera crítica y reflexiva las manifestaciones literarias de los problemas en el ámbito individual y social

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina

CE19 Conocer los diferentes enfoques interdisciplinares sobre el hecho literario y sus dimensiones cognoscitivas a nivel personal y social



Competencias Grado en Filosofía, Política y Economía

CG2: Diferenciar los marcos teóricos particulares y las herramientas de análisis específicas desde los que la filosofía, la política y la economía abordan los problemas de las sociedades contemporáneas.

CG3: Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, política, social y económica.

CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CT1: Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la filosofía, la política y la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2: Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

Competencias Grado en Filosofía

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Organizar el conocimiento filosófico complejo de manera coherente en su interrelación con áreas especializadas dentro de la propia filosofía y con otras ciencias: naturales, humanas y sociales.

CG2 Poseer hábitos de pensamiento riguroso, capacidad de síntesis, orden y claridad, discusión razonada y reflexión crítica.

CG3 Utilizar adecuadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la filosofía.

CG5 Mantener un compromiso ético y solidario en las tareas universitarias.



CEO1 Explicar contenidos fundamentales de este bloque temático.

CEO2 Interpretar en clave ética los desarrollos culturales, científicos y tecnológicos del presente.

CEO3 Dialogar desde las humanidades con interlocuciones propias de tecnólogos, científicos u otros agentes culturales.

CEO4 Comprender los retos medioambientales que plantea el uso indebido de tecnologías actuales, y las soluciones propuestas desde las principales instancias internacionales.

CEO5 Describir las principales raíces históricas de nuestra situación social y económica.

CEO6 Explicar mediante un enfoque transversal los principios y metas más influyentes en la sociedad actual.

CEO7 Comprender desde una perspectiva interdisciplinar las corrientes configuradoras de la sociedad y la economía contemporáneas.

CEO8 Interpretar problemas y retos del presente económico y social.

CEO9 Entender debates actuales de especial relevancia social o económica, y las principales vías de solución propuestas.

CEO10 Proponer soluciones constructivas y éticas a problemas sociales y económicos actuales.

CEO11 Explicar los derechos fundamentales en contextos generales y en situaciones concretas.

CEO12 Comprender el humanismo cristiano, sus consecuencias prácticas, y su concreción cultural en nuestras raíces históricas.

CEO13 Articular adecuadamente la igualdad de oportunidades y entre hombres y mujeres.

CEO14 Advertir las implicaciones prácticas del principio de accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

CEO15 Comprender los valores democráticos, su importancia social, y sus principales consecuencias prácticas.

CEO16 Detectar situaciones de injusticia y discriminación.

CEO17 Proponer vías para la promoción cultural de la paz



• **GRADO EN ECONÓMICAS:**

Competencias del Grado en Ciencias Económicas y Empresariales:

Cg7: Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

• **GRADO EN DERECHO:**

Competencias del Grado en Derecho: Básicas y generales

CG4 - Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes.

CG5 - Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias del Grado en Relaciones Internacionales: Básicas y generales, transversales y específicas

CG01 - Analizar, valorar y razonar las diferentes situaciones internacionales a la luz de los conocimientos adquiridos.

CG05 - Saber expresarse oralmente de manera correcta y adecuada sobre temas internacionales.

CG06 - Liderar, organizar y gestionar trabajos en equipo.

CG07 - Valorar con espíritu crítico la realidad internacional y sus problemas específicos.

CG08 - Manejar con destreza las nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicándolas a las relaciones internacionales.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.



CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina..

CE01 - Conocer los conceptos y técnicas aplicadas al análisis de los actores y relaciones internacionales.

CE04 - Relacionar los procesos y sucesos históricos con el orden internacional del presente.

CE05 - Conocer y comprender las teorías y concepciones de las relaciones internacionales en perspectiva histórica.

CE09 - Comprender la estructura, competencias y funcionamiento de las instituciones y organizaciones internacionales.

CE13 - Conocer y analizar las teorías e ideologías políticas contemporáneas.

CE24 - Conocer la importancia de los derechos humanos, su respeto y sus técnicas de protección a nivel nacional y, sobre todo, internacional.

• GRADO EN COMUNICACIÓN:

Competencias del Grado en Comunicación Audiovisual

CG1 - Expresar conocimientos e ideas en el campo de la comunicación audiovisual de manera oral y escrita con corrección.

CG2 - Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural y social.

CG3 - Conocer y valorar el impacto de la comunicación audiovisual en sus múltiples dimensiones: social, cultural, histórica, económica, empresarial, legal, científica, deontológica y tecnológica.

CG5 - Aplicar habilidades de trabajo en equipo y liderazgo encaminadas a la toma de decisiones responsable y a la resolución de problemas.

CG7 - Conocer, comprender y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones.



CG8 - Identificar las principales manifestaciones culturales, literarias y artísticas más relevantes de la cultura occidental, desde sus orígenes hasta el mundo contemporáneo.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Competencias del Grado en Periodismo:

CG1 - Expresar conocimientos e ideas de manera oral y escrita, con rigor, orden y creatividad con el fin de divulgar conocimiento a la sociedad.

CG2 - Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, política, social y económica.

CG6 - Expresar con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados.

CG9 - Conocer, comprender y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones.

CG10 - Identificar las principales manifestaciones culturales, literarias y artísticas más relevantes de la cultura occidental, desde sus orígenes hasta el mundo contemporáneo.

CG12 - Interpretar y valorar la evolución histórica del mundo reciente y comprender sus parámetros políticos, económicos, sociales y culturales que repercuten en el buen hacer de un comunicador.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.



CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE8 - Definir y comprender la evolución histórica de las modalidades y tradiciones periodísticas españolas, europeas e internacionales contemporáneas, así como de las teorías, conceptos y corrientes que las estudian.

CE9 - Identificar los fundamentos éticos y deontológicos del quehacer periodístico y saber aplicarlos en la realidad profesional.

CE6 - Conocer los principales elementos configuradores de la sociedad actual, específicamente en aquellas cuestiones sociales, políticas y económicas relacionadas con la actualidad informativa.

Competencias del Grado en Marketing:

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, de manera oral y por escrito, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

CG1 - Comprender y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, social y económica que influyen en el contexto empresarial y de marketing.

CG2 - Conocer y valorar el rol del marketing desde una perspectiva multidimensional: histórica, económica y empresarial, legal, sociológica, deontológica y tecnológica.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación



de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

• **GRADO EN ENFERMERIA:**

Competencias del Grado en Enfermería: Optativas, Básicas y generales:

CEE1- Promover el sentido de solidaridad a través del ejercicio de la profesión desarrollando la personalidad y la formación científica, humanística y cultural.

CEE2 - Fomentar una capacidad crítica y un conocimiento de los problemas que permitan actuar en un entorno multicultural respetando sus creencias y valores culturales, políticos o ideológicos.

CEE3 - Ser capaces de tomar decisiones en un entorno de cambio continuo y afrontar situaciones que impliquen dilemas éticos personales y profesionales.

CEE4 - Crear espacios de reflexión sobre los interrogantes fundamentales del ser humano y del mundo, para que los estudiantes busquen el progreso de las ciencias considerando los aspectos sobre los valores, creencias y razón humana.

CEE5 - Favorecer el desarrollo de una madurez intelectual, la capacidad de juicio y libertad intelectual, a través de la interpretación global de la realidad y la visión integradora de los saberes para potenciar la



interdisciplinariedad.

CEE6 - Proporcionar los conocimientos necesarios para que los estudiantes reflexionen sobre el proceso del final de la vida, sobre el fenómeno antropológico de la muerte humana y sobre cómo afrontar dicho proceso, para que sean capaces de acompañar y afrontar el final de la vida de las personas que atiende y sus familias.

CG04 - Comprender el comportamiento interactivo de la persona en función del género, grupo o comunidad, dentro de su contexto social y multicultural.

CG07 - Comprender sin prejuicios a las personas, considerando sus aspectos físicos, psicológicos y sociales, como individuos autónomos e independientes, asegurando el respeto a sus opiniones, creencias y valores, garantizando el derecho a la intimidad, a través de la confidencialidad y el secreto profesional.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

• **GRADO EN ARQUITECTURA Y DISEÑO:**

Competencias del Grado en Arquitectura

CEOP1 - Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 - Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.



CEOP3 - Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Competencias del Grado en Diseño

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

• GRADO EN ISSA:

Competencias del Grado en ISSA: Básicas y generales:

CG2 - Desarrollar una actitud reflexiva y crítica que permita identificar supuestos y evaluar situaciones en términos de evidencia, con un punto de vista creativo, constructivo y orientado a la resolución de problemas empleando los métodos apropiados dentro del ámbito de las organizaciones

CG7 - Capacidad de relacionarse y trabajar en entornos multiculturales y contextos internacionales.

CG9 - Adaptarse a las nuevas situaciones organizativas generadas como consecuencia de los cambios internos y externos en un entorno global y una economía basada en el conocimiento y la innovación.

CG10 - Promover los valores sociales propios de una cultura de paz que promueva la convivencia democrática, el respeto de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Competencias del Grado en ISSA: Específicas

CE16 - Facilitar y coordinar el trabajo y la cooperación interfuncional; actuar como puente de comunicación entre distintas redes de trabajo interrelacionadas impulsando la motivación y el compromiso con los objetivos de la empresa.

Programa

El programa se ha diseñado a través de 7 temas:



Temas

1. MATRIMONIO Y FAMILIA EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA: UNA CLAVE DE LECTURA.
2. LA DIMENSIÓN SEXUADA DE LA PERSONA HUMANA.
3. ESTRUCTURA Y DINÁMICA DEL AMOR CONYUGAL.
4. PACTO CONYUGAL Y UNIÓN MATRIMONIAL.
5. MATRIMONIO Y VIDA FAMILIAR
6. FAMILIA Y EDUCACIÓN
7. FAMILIA Y SOCIEDAD.

METODOLOGÍA:

1. La docencia se imparte a través de clases teóricas, seminarios y trabajos de investigación. En su doble naturaleza teórico-práctica, la enseñanza se desarrolla a partir de explicaciones detalladas de los temas, lecturas especializadas, comentarios de texto y realización de trabajos en equipo. Con todo ello se pretende potenciar y mejorar las habilidades de análisis, comunicación y razonamiento científico de los estudiantes en una dinámica de activa interrelación profesor/alumno.

2. Docencia presencial. La asignatura se imparte de forma presencial.

Actividades formativas

La metodología de la asignatura requiere del alumno:

1. Asistir a las clases presenciales, en las que el profesor expondrá los contenidos teóricos más importantes, y a los seminarios o talleres en los que participarán expertos en la temática tratada invitados por el profesor.
2. Participar en las clases y seminarios o talleres en los que, dependiendo de los objetivos concretos, se realizarán casos prácticos, comentarios de materiales específicos, etc.
3. Realizar el trabajo que, sobre los diversos temas, se facilitará a través de la página ADI de la asignatura.
4. Realizar un examen final consistente en un comentario de texto, pudiendo recurrir a la bibliografía recomendada y disponible en el aula durante el examen.
5. Contar con el asesoramiento del profesor para orientar, aclarar dudas y resolver cuestiones relativas a la asignatura.

Evaluación

La evaluación del aprendizaje del estudiante se realizará de forma continua. Para ello, se considerarán los siguientes criterios:

1. **Para que pueda realizar el examen final**, será condición indispensable que el alumno haya



realizado el trabajo propuesto por el Profesor y asistido, al menos, al 90% de las clases presenciales..

2. **Asistencia a clase presencial** : es obligatoria. El valor de la asistencia a clase será el 40% (**4 puntos**) de la nota final, siempre que el alumno se presente al examen y obtenga un mínimo de 2 puntos sobre 4.

3. **Trabajo**: la realización de un trabajo, sobre cualquiera de los temas propuestos por el Profesor de la asignatura, le corresponde un valor del 20 % de la calificación total (**2 puntos**).

4. **Examen final**. La realización de un examen final **consiste en un comentario de texto**. El alumno podrá utilizar durante el examen la bibliografía y materiales didácticos recomendados. Al examen final le corresponde el 40% de calificación total (**4 puntos**).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

El examen correspondiente a la convocatoria extraordinaria consistirá:

1. Presentar en la fecha y hora de la convocatoria uno de los 2 ensayos individuales propuestos por el Profesor durante el curso (vid. Contenidos de la asignatura)
2. Y, realizar el examen presencial, que consistirá en un Comentario de Texto.

Bibliografía y recursos

Bibliografía básica

- ESCRIVÁ IVARS, J. – LANDETE, J., *Matrimonio y Derecho natural* (PDF disponible en ADI)
- ESCRIVÁ IVARS, J. *El encuentro con el matrimonio* (PDF disponible en ADI)
- ESCRIVÁ IVARS, J. *El desafío de ser esposos* (PDF disponible en ADI)
- . ESCRIVÁ IVARS, J. *Las acciones fundamentales del proceso de comunicación amorosa* (PowerPoint disponible en ADI)
- . ESCRIVÁ IVARS, J. *La fundación del matrimonio* (PDF disponible en ADI)
- HERVADA, J., *Diálogos sobre el amor y el matrimonio*, Eunsa, Pamplona 2007 (PDF disponible en ADI) [Localízalo en la Biblioteca](#) (Recurso electrónico)
- BRINGUÉ, X., *La educación de la emociones en el mundo digital* (PowerPoint disponible en ADI)
- LOPEZ HERNADEZ, D., *Persona y sociedad* (POWERPOINT disponible en ADI)
- VIDEOS: *La aventura del matrimonio* (Enlaces disponibles en ADI)
- REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO *sobre preparación para el matrimonio* (PDF disponible en ADI)



Bibliografía complementaria

- ESCRIVÁ IVARS, J., Extracto de *El matrimonio como 'unión en el ser' y como despliegue existencial de la unión*, en "Escritos en Honor de Javier Hervada", *Ius Canonicum*, volumen especial (1999), págs. 573-583. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- BAÑARES, J. I., *La dimensión conyugal de la persona: de la antropología al derecho*, DIF 37, Rialp, Madrid 2005. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- MONTORO GURICH, C – BARRIOS BAUDOR, G., (coord.), *Políticas Familiares*, Eunsa, Pamplona 2008. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- . VV.AA. ¿Quiénes somos? Cuestines entorno al ser humano, Eunsa 2018 [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Escribir al **Profesor responsable**: [Javier Escrivá Ivars](mailto:jescriva@external.unav.es) jescriva @ external.unav.es

Día: Jueves, del 2º semestre

Hora: de 10,00 a 11,00 hs.

Lugar: Edificio Ismael Sánchez Bella (entrada sur Biblioteca)



Asignatura: Analytics for Management_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentation

<https://asignatura.unav.edu/analytics-for-management20/>

Analytics for Management_20

- **Short description:** The purpose of this course is to provide the students with an understanding of how firms may use analytics to make more informed decisions and how this translates into building a competitive advantage. The course will focus mostly on Marketing and Human Resources. Students will learn how to identify the relevant business problem, how to gather the required data, how to answer the question using data, and how to effectively communicate their findings in a compelling way.
- **Course type:** Elective.
- **ECTS:** 6
- **Year and semester:** 3rd year, 2nd semester.
- **Language:** English.
- **Degree:** Economics and Business, Diploma in Data Analytics.
- **Module and Area:** 7.2. Elective courses.
- **Professor:** Pedro Mendi (pmendi@unav.es).
- **Class schedule:** Mondays, 10:00-12:00. Tuesdays, 12:00-14:00.
- **Room:** Room M2, Amigos Building (Mondays). Room 8, Amigos Building (Tuesdays).

Competences

Specific competencies

- SSOP1. Accessing and managing massive data.
- SSOP2. Understanding programming languages potentially used to solve economic and/or business problems.
- SSOP3. Working with visual elements that provide insights and an understanding of complex concepts and components of economic and/or business problems.
- SSOP4. Identify patterns and trends and gather useful information from massive



data in economics and/or business.

- SSOP5. Effective communication of results to a professional audience in economics and/or business.

Program

Topics

1. Analytics to build a competitive advantage.
2. Predicting performance.
3. Identifying customers.
4. Consumer choice and loyalty.
5. Product and price decisions.
6. Customer satisfaction.
7. Experiments and effectiveness of advertising.
8. Human Resource Management: strategic capabilities and positions.
9. Recruitment and selection.
10. Predicting employee performance and turnover.
11. Ethical and legal issues.

Educational activities

This is a 6 ECTS course, which amounts to 150 hours of work. This is the time distribution of work, by educational activity:

- **Lectures.** 56 hours. There will be four 45-minute sessions per week. Attendance is mandatory.
- **Exams.** 4 hours. Students will take a midterm and a final exam, 2 hours each.
- **Project.** 45 hours. Students will work on a project that will be presented at the end of the quarter. This could be an individual or a group project, with a clear application to a specific business problem, applying concepts discussed in class.
- **Personal study.** 45 hours. This includes solving exercises in problem sets, reading required materials in advance, and reviewing materials discussed in class.

Student evaluation

May:

- Midterm exam (March 6): 30%.
- Project (April): 40%.
- Final exam (May): 30%.



June:

- Midterm exam (March 6): 30%.
- Project (April): 40%.
- Final exam (June): 30%.

Bibliography and resources

The recommended references are:

Davenport, T. and J. Harris. 2017. *Competing on Analytics: The New Science of Winning*. 2nd edition. Harvard University Press.

Chapman, C. and E. McDonnell Feit. 2019. *R for Marketing Research and Analytics*. 2nd edition. Springer.

Kohavi, R., D. Tang and Y. Xu. 2020. *Trustworthy Online Controlled Experiments*. Cambridge University Press.

Edwards, M. and C. Edwards. 2019. *Predictive HR Analytics: Mastering the HR Metric*. 2nd edition. Kogan Page.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Office hours and professor contact

Pedro Mendi's email address: pmendi@unav.es

Office # 4050, Amigos Building.

Office hours:

- Mondays, from 3:00 to 4:30 pm.
- Tuesdays, from 3:00 to 4:30 pm.



Asignatura: Commercial Platforms and Analytics Software_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/commercial-platforms-and-analytics-software20/>

Commercial Platforms and Analytics Software_20

- **Carácter:** Optativa (obligatoria para los alumnos del diploma en Data Analytics)
- **ECTS:** 1,5
- **Curso y semestre:** 3º curso, 1º semestre
- **Idioma:** Inglés
- **Título:** ADE/ECO + Diploma Data Analytics
- **Módulo y materia de la asignatura:** Módulo 7, materia 7.2
- **Profesor responsable de la asignatura:** Stella Salvatierra
- **Horario:** Miércoles de 16 a 17
- **Aula:** Sala de informática, planta 0, edificio Amigos

Competencias

CEOP1. Accessing and managing massive data.

CEOP2. Understanding programming languages potentially used to solve economic and/or business problems

CEOP3 Working with visual elements that provide insights and an understanding into complex concepts and components of economic and/or business problems

CEOP4. Identify patterns and trends and gather useful information from massive data in economics and/or business.

CEOP5. Effective communication of results to a professional audience in economics and/or business

Programa

Programa

En la asignatura se harán presentaciones de distintas plataformas disponibles en el mercado. En particular, habrá sesiones de:

- Altair
- Tableau
- Qlick
- Celonis
- IBM
- Alterix



Actividades formativas

Actividades formativas

Las sesiones serán teórico prácticas. Los alumnos deberán desarrollar una práctica después de cada sesión.

La asistencia es obligatoria.

Evaluación

Evaluación

Tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, la nota final será un promedio ponderado con los siguientes porcentajes:

- Asistencia y participación: 40%
- Prácticas: 60%

Bibliografía y recursos

Bibliografía y recursos.

Los recursos disponibles se encuentran en las webs de las compañías mencionada en el programa de la asignatura

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Enviar email a ssalvat@unav.es



Universidad
de Navarra

Asignatura: Contabilidad de Gestión B_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/contagestionbeconom/>

CONTABILIDAD DE GESTION (B)

Facultad: CC. Económicas y Empresariales

Departamento: Empresa

Titulación: ADE

Curso: 3º grado único (Grupos bilingües)

Organización temporal: Segundo semestre

Créditos: 6 ECTS

Profesor: Javier Arellano (jarellano@unav.es)

Tipo de asignatura: Obligatoria

Idioma en que se imparte: Español

Horario de clases: lunes de 8 a 10 (Aula 11) y Miércoles de 10 a 12 (Aula 01)

Competencias

El objetivo de la asignatura consiste en el estudio de la contabilidad de gestión como sistema de información encaminado a la toma de decisiones racionales en la empresa. El curso persigue presentar al alumno los análisis fundamentales que permiten estructurar lógicamente un sistema de costes, así como sus posibilidades y limitaciones respecto a la elaboración de la información. Con ello se persigue que el alumno conozca los distintos modelos de costes y sus fundamentos de forma que desarrolle criterios propios para diseñar y aplicar el sistema de costes que responda mejor a las necesidades de la empresa, de acuerdo con las circunstancias y objetivos específicos de cada tipo de decisión.

COMPETENCIAS BASICAS:

CB2) Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio



COMPETENCIAS GENERALES:

CG2) Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial.

COMPETENCIAS ESPECIFICAS (ADE):

CE2) Conocer los aspectos más relevantes de operaciones societarias, derivados financieros, medidas de riesgo, y/o proyectos de inversión.

CE3) Analizar en casos reales diferentes situaciones contables y financieras de una empresa y su proyección futura.

CE9) Trabajar con herramientas informáticas para la toma de decisiones.

Programa

El contenido de la asignatura se corresponde con un curso básico de contabilidad de gestión. Concretamente se tratan los siguientes aspectos: 1) qué es la contabilidad de gestión y cuál es su relación con la contabilidad financiera, 2) Qué son los sistemas de costes y para qué se utilizan, 3) Como se calcula el coste de un producto/servicio por medio de un sistema de coste completo (*Full Costing*), 4) Qué problemas tienen estos sistemas para proporcionar información útil para la toma de decisiones operativas, 5) Como se analizan los resultados de una empresa mediante un sistema de coste parcial (*Direct Costing*) y cómo se utiliza para tomar decisiones 6) Cuando utilizar un sistema de coste completo y cuando uno de coste parcial.

Actividades formativas

La signatura se impartirá con el apoyo de un libro de texto. El libro presenta de forma sencilla los conceptos más relevantes de contabilidad de gestión, tomando como base un ejemplo sencillo El alumno deberá leer antes de cada clase el tema correspondiente y visualizar los vídeos recomendados. Los casos se utilizarán para reforzar los conceptos del libro y para entrenar al alumno en la aplicación de los conceptos en situaciones reales de empresa.

Las clases consistirán en la discusión de los casos propuestos, es decir, en la discusión de las distintas visiones que los asistentes tienen sobre el mismo. Puede decirse que la materia prima de las clases son las ideas de los alumnos. En consecuencia, para el correcto funcionamiento del método, es imprescindible que el alumno trabaje los casos antes de asistir a las clases. Trabajar los casos es mucho más que entender la situación y estar familiarizado con los datos. Trabajar el caso significa que el alumno es capaz de dar una respuesta (sea o no correcta) a las preguntas de la hoja de preparación del caso (todo caso tiene una hoja de preparación al final del mismo).

Durante las 15 semanas de clase (es decir, sin contar las dos semanas de vacaciones de Semana Santa), está previsto cubrir 11 temas utilizando entre 13 y 15 casos (algunos casos cubren contenidos de dos temas y algún tema tienen más de un caso). Con carácter general se trabajará un caso por semana (eventualmente un mismo caso se trabajará en dos momentos distintos o su discusión durará



más de una semana). Se estima que el alumno debe dedicar una media de entre tres y cuatro horas al estudio del tema del libro y a la preparación de cada caso (los casos que duran más de una semana requieren más tiempo por lo que puede tomarse el dato anterior como estimación del trabajo semanal de preparación fuera de clase). La lectura del libro y la preparación de los casos previo a la clase supone alrededor del 75% del tiempo total de trabajo individual del alumno durante el curso (fuera lógicamente de las propias clases). Otro 25% debe dedicarse a profundizar en los análisis llevados a cabo para el análisis de los casos en las clases, es decir, después de la clase.

El plan de trabajo: casos, lecturas y vídeos se anunciará en clase con la suficiente antelación (mínimo una semana), se anunciará en la sección de Anuncios de este ADI y se colgarán los documentos en la sección de Contenidos del área interna del ADI.

Como se explica en detalle en el apartado de evaluación, la asistencia a las clases es totalmente voluntaria. En otras palabras, nadie está obligado a asistir a las clases. Pero si alguien decide venir es para trabajar. Durante las clases todos los alumnos desconectarán sus teléfonos móviles. El uso de los ordenadores portátiles es más que bien venido para trabajar los casos en excel. Si no es el caso, los ordenadores también sobran.

Evaluación

CON CARÁCTER GENERAL

En convocatoria ordinaria los alumnos serán evaluados de la siguiente forma:

1. **Evaluación Continua** (25%): El profesor tendrá en cuenta aspectos como

- (i) Preparación de casos y lecturas,
- (ii) Participación activa (serán especialmente valoradas las aportaciones de los alumnos que permitan conectar los conceptos estudiados en clase con noticias o situaciones reales)
- (iii) Aprovechamiento de las clases (asimilación de los contenidos de las clases por parte del alumno).

Una parte de evaluación continua se realizará mediante pruebas escritas (que no se avisarán). Otra parte mediante la valoración de la participación, esto es, de las aportaciones de los alumnos en el aula. Una correcta evaluación por parte del profesor de la actitud y aprovechamiento de cada alumno requiere la valoración

- (i) de las intervenciones del alumno que manifiesten el trabajo previo de los casos
- (ii) de las preguntas formuladas durante las discusiones de clase (las preguntas dicen mucho de lo que uno aprende),
- (iii) de las respuestas a eventuales preguntas "sobre la marcha" que el profesor pueda lanzar en el transcurso de las clases para ejemplarizar la aplicación de los conceptos que se estén trabajando, etc. Para que dicha valoración sea viable, los alumnos se ubicarán en el aula siempre en el mismo sitio. Para ello se elaborará un plano la primera semana de clase (uno puede elegir el sitio el primer día, siempre que no esté ya ocupado, pero será siempre el mismo durante todo el semestre). Los alumnos que decidan no sentarse en los lugares establecidos o no poner el cartel no recibirán puntos por



participación.

Todas las "pruebas sorpresa" y todas las participaciones pueden dar puntos. Lógicamente si algún alumno (por estar enfermo, por tener una cita médica, por el fallecimiento de una persona próxima, por tener una entrevista de trabajo, por tener que renovar algún documento, por tener un examen oficial de idiomas o una competición deportiva...) no podrá obtener los puntos de ese día. Pero eso no le impedirá alcanzar la máxima puntuación en participación. El sistema de evaluación ya asume que un alumno no tiene que participar en todas las clases ni tiene que responder bien a todas las preguntas que se le formulen todos los días. Lo que se pide no es la infalibilidad sino la regularidad. Por ello, cuando alguien no venga a clase no es necesario (ni sirve para nada) que presente justificante. Ni siquiera cuando haya habido una prueba escrita. Lo que ese alumno tiene que hacer es tratar de suplir la pérdida de puntos de ese día con intervenciones en las siguientes sesiones. Lógicamente, suplir la ausencia (o no responder adecuadamente una prueba escrita) un día o dos es sencillo. Cuando los fallos crecen, la probabilidad de recuperación baja.

2. **Examen Parcial** (25%). Dicho examen tendrá dos partes: una parte teórica y una parte práctica. La parte teórica consistirá en una serie de preguntas cortas o tipo test que versarán sobre los conceptos incluidos en los capítulos del libro y/o discutidos en clase. La parte práctica del examen consistirá en uno/varios casos similares a los trabajados durante el curso. La parte teórica tendrá un peso de entre el 35% y el 50% del examen.

3. **Examen Final** (50%). Estructura similar a la del examen parcial.

La **nota final** en la asignatura será la suma de las tres partes anteriores, bien entendido que es imprescindible obtener un 40% de los puntos del examen final para superar la asignatura.

En convocatoria extraordinaria los alumnos serán evaluados por medio de un único examen con una estructura similar a los de la convocatoria ordinaria. La nota de evaluación continua será tenida en cuenta en el caso de que eso favorezca al alumno.

Horarios de atención

Horario de Atención de alumnos: Pendiente de conocer lo más conveniente para los alumnos. En cualquier caso será de lunes a miércoles y se deberá solicitar reunión con el profesor escribiendo un correo electrónico a la dirección del correo electrónico (jarellano@unav.es). De forma ordinaria (atención individual hasta grupo de tres alumnos) el profesor atenderá a los alumnos en el despacho 2270 (en la Hilera). El profesor no atenderá a los alumnos la víspera de los exámenes parcial y final.

Bibliografía y recursos

El contenido de la asignatura se corresponde con un curso básico de contabilidad de gestión. Por ello, el alumno podrá acudir a una amplia bibliografía que cubre dichos objetivos. No obstante es obligatorio



Universidad
de Navarra

estudiar la bibliografía básica.

Bibliografía básica

Antonio Dávila y Daniel Oyon. *Malea Fashion District: How Successful Managers Use Financial Information To Grow Organizations*. [Find it in the Library](#)

CASOS

Los casos utilizados en le curso se colgarán de la sección de documentación de la intranet de la asignatura.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)



Asignatura: Advanced Econometrics_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/advanced-econometrics20/>

Advanced Econometrics_20

- **Breve descripción de la asignatura:** The linear model in Econometrics, Time Series, Cross Section and Panel Data.
- Time series analysis
- **Carácter:** (Básica, Obligatoria, Optativa, Prácticas externas, TFG/TFM)
- **ECTS:**
- **Curso y semestre:** January 2023 - April 2023
- **Idioma:** English
- **Título:** Advanced Econometrics
- **Módulo y materia de la asignatura:**
- **Profesor responsable de la asignatura:** Prof. Luis Alberiko GII Alaña
- **Profesores:** Andrea Celico
- **Horario:**
- **Aula:**

Competencias

Competencias

Programa

Programa

Actividades formativas

Actividades formativas

Evaluación

Evaluación

Bibliografía y recursos

Bibliografía y recursos.



Universidad
de Navarra

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Horarios de atención



Asignatura: Financial Statements Analysis B_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Introduction

<https://asignatura.unav.edu/financial-statements-analysis-b20/>

Financial Statement Analysis

◦ **Brief description of the course:**

The aim of this course is to provide the students with a sound introduction to financial statement analysis

The student should be able to analyze a company's annual report and conclude as to its profitability, efficiency, liquidity and solvency.

- **Type of Course:** Required
- **ECTS:** 3
- **Year and Semester:** 3rd year, 2nd semester
- **Language:** English
- **Programs:** Gr.ADE+Finan b. / Gr.ADE+Data A b.
- **Module:** Accounting and Finance
- **Subject:** Accounting
- **Professor:** Miguel Angel Casares (macasares@unav.es)
 - Office: 4070 Amigos
- **Schedule:** Friday 08:00-10:00
- **Room:** 3 (AMIGOS)

Competences

Objectives: The aim of this course is to provide the students with a sound introduction to financial statement analysis

The student should be able to analyze a company's annual report and conclude as to its profitability, efficiency, liquidity and solvency.

Taking this course will help students acquire the following competences and skills:

- Improve logical reasoning.
- Improve critical thinking
- Improve analytical and synthesis skills.



- Improve autonomous learning skills.
- Improve work-team abilities.

Basic Competencies (Management and Economics)

BC5. Students must develop the learning skills required to undertake subsequent studies with a high level of independence.

General Competencies (Management and Economics)

GC2. To identify, integrate and use the knowledge acquired to argue, discuss and solve relevant problems in economics and/or business..

GC3. To prepare professional reports and/or multimedia presentations on topics related to economics and/or business.

Specific Competencies (Economics)

SC7. To be familiar with how financial markets work: equity, fixed income, money market and derivative products.

SC18. To make judgments on business situations and/or decisions based on economic criteria.

SC20. To be familiar with the different financing alternatives and needs of the company in terms of liquidity, time frame and risk management to be able to make the most suitable decisions in each case..

Course Outline

This course combines theoretical lectures and cases. For the cases, students will have to prepare the problem sets at home before class starts.

COURSE OUTLINE

Chapter 1: Introduction

Chapter 2: The Four Financial Statements

Chapter 3: Balance Sheet

Chapter 4: Income Statement

Chapter 5: Statement of Cash Flows

Chapter 6: Comprehensive Activities

Educational Activities



I. Classroom teaching activities

1. Lectures/Cases

Lectures are given by the professor on the themes indicated in the syllabus with the help of the blackboard, power point presentations, videos and animation movies. The professor will post on ADI the power point presentation, the notes for each topic and some recommendations for further reading.

2. Capstone Project (Required)

Class will be divided into groups (3-5 students). Each group will prepare a writing report and an oral presentation.

3. One-to-one tutorials

Each student may have personal interviews with the professor to help him/her with personal study and learning.

4. Evaluation

Exams to assess the successful accomplishment of the objectives

II. Personal work

Students must understand themes covered early in the course to be able to comprehend information presented later in the course, and will have to be able to integrate material learnt throughout the course. Therefore, it is important that they do not fall behind and try to set aside regular times outside of class to work on the course material on a daily basis.

1. Students must read the assigned reading for a subject before the lecture covering that topic. Being familiar with topics beforehand will allow students to get the most out of the lecture.

2. Students should conduct personal study using the professor's notes, notes taken in lectures and recommended books if needed.

3. Students have to prepare oral presentations in English.

Assessment

Class participation: **20%**

Class participation will be assessed in quality and quantity

Capstone Project: **15%**

The Capstone Project is required for all student. Students who do not present the



Capstone Project won't be able to show for the final exam

Midterm Examination: **25%**

Final Examination: **40%** (the minimum grade in the final to pass the course is 4 out of 10)

The final grade will be "NO PRESENTADO" "NO SHOW UP" if the final exam is missed.

Any attempt to cheat will be severely penalized.

Criteria to pass the course

Students whose final grade is 5 points or more will pass the course.

Students whose final grade is below 5 points will not pass the course and will be graded as *Suspense*.

Students who do not take the final exam will not pass the course and will be graded as *No presentado*.

Extraordinary Exam

The extraordinary exam will weight **65%**, the other 35% will be class participation (20%) and the project (15%)

Exams review

Students will be able to review the exams in an interview with the professor, after publication of the grades, in a day and place that will be indicated.

Special assessment

For those who do not pass the course or did not take the final exam (grades *Suspense* or *No presentado*) there will be an extraordinary exam.

Students with special learning needs

Accommodation will be provided for students with special learning needs, either regarding the methodology and/or evaluation of the course, but they will be expected to fulfill all course objectives.

Bibliography and Resources

Main Books

- Harvard Business Publishing Core Reading
- Financial Statement Analysis and Corporate Issuers. CFA Program Curriculu,



2022 - Level 1 - Volume 3

- [Localízalo en la Biblioteca](#): Interpreting and Analyzing Financial Statements 6e. Karen P. Schoenebeck Mark P. Holtzman Pearson Education, Inc.
- [Localízalo en la Biblioteca](#): Financial Statement Analysis 10e: K.R. Subramanyam - John J. Wild McGraw-Hill International Edition.
- [Localízalo en la Biblioteca](#): Financial Reporting, Financial Statement Analysis and Valuation: A Strategic Perspective, 7e: Whalen, Baginski and Bradshaw.

Secondary Books

- [Localízalo en la Biblioteca](#): The analysis and use of Financial Statements 3e: White - Sandhi - Fried John Wiley&Sons Inc.
- [Localízalo en la Biblioteca](#): Essentials of Financial Analysis. George T. Friedlob Lydia L.F. Schleifer - John Wiley & Sons, Inc.

Bibliografía y recursos.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Office Hours

Professor: Miguel Angel Casares (macasares@unav.es)

Office: 4070

Fridays: 14:00 - 15:00 (previous appointment by mail)

It will be appreciated if the students send an email to macasares@unav.es in order to arrange a meeting and we'll try to accommodate your time preferences.



Asignatura: Hack-a-thon presentation_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/hack-a-thon-presentation20/>

Hack-a-thon presentation_20

- **Breve descripción de la asignatura:** En la asignatura los alumnos participarán en una Hackathon/Datathon y pondrán en práctica los conocimientos adquiridos en las asignaturas del programa.
- **Carácter:** Optativa (Obligatoria para los alumnos del diploma de Data Analytics)
- **ECTS:** 1,5
- **Curso y semestre:** 3er curso, 2º semestre
- **Idioma:** Inglés y Español (dependiendo de la competición)
- **Título:** ADE+Data Analytics, ECO + Data Analytics
- **Módulo y materia de la asignatura:** Módulo 7, materia 7.2
- **Profesor responsable de la asignatura:** Stella Salvatierra
- **Horario:** variable, dependerá de la competición.
- **Aula:** A designar en el momento de la competición

Competencias

- CEOP1. Acceder y gestionar datos masivos.
- CEOP2. Conocer lenguajes de programación que puedan ser utilizados para resolver problemas de economía y/o empresa
- CEOP3 Trabajar con elementos visuales que ayuden a interpretar y entender conceptos y elementos complejos de problemas económicos y/o empresariales
- CEOP4. Identificar patrones y tendencias y extraer información útil que involucren datos masivos en el área de la economía y /o la empresa.
- CEOP5. Comunicar de manera eficiente los resultados a una audiencia profesional en las áreas de economía y / o empresa.

Programa

En esta asignatura no hay un programa específico. Se trata de aplicar los conocimientos en una competición que involucre analítica de datos.

En el curso 22-23 la competición será la auspiciada por Cajamar. Se aportará más información en el



mes de diciembre, cuando salga la convocatoria.

Actividades formativas

Actividades formativas

Reunión inicial: para lanzar las competiciones y formar los grupos

Evaluación final: en base al trabajo realizado en la competición.

Evaluación

Evaluación

En la convocatoria ordinaria, la nota dependerá de:

- Cuánto se ha involucrado el grupo durante la competición: 30%
- Evaluación del comportamiento individual de cada persona: 30%
- Calidad del trabajo realizado: 40%

La calificación final puede ser distinta para los integrantes del grupo.

En la convocatoria extraordinaria, el alumno deberá trabajar sobre un proyecto que se le asigne y la calificación de dicho proyecto representará el 100% de la nota.

Bibliografía y recursos

Bibliografía y recursos.

La bibliografía y recursos recomendados se publicarán una vez se conozca la convocatoria de la competición

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Horarios de atención

Por email a ssalvat@unav.es



Asignatura: Historia de la Economía C_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/historia-de-la-economia-c20/>

HISTORIA DE LA ECONOMIA

Breve descripción de la asignatura:

- El objetivo es explicar el desarrollo de las principales economías mundiales desde la Edad Moderna hasta la actualidad.
- Se pondrá énfasis al proceso de globalización económico y los problemas de desarrollo y diversidad.
- Se prestará una especial atención al factor humano, y a su capacidad de afrontar y superar los retos que el desarrollo histórico ha ido planteando.
- Se empleará el método de casos, tanto para analizar problemas nacionales, sectoriales como de empresas concretas.

PRESENTATION

- The aim is to explain the development of the main worldwide economies from the Early Modern era to the current day.
- Stress will be placed on the economic globalization process and the problems of development and diversity
- Special attention will be paid to the human factor and its capacity for successfully overcoming the ongoing challenges posed by historical development
- The case method will be used for analysing not only national and sector-based problems but also at the level of specific companies

- **Carácter:** Oligatoria,
- **ECTS:** 3 (75 horas de trabajo por parte del alumno)
- **Curso y semestre:** 2º (ECO, ADE, IDE, IDM)
- **Idioma:** Castellano e Inglés



- **Título:** Historia de la Economía
- **Módulo y materia de la asignatura:**
- **Profesor responsable de la asignatura:** Rafael Torres Sánchez
- **Horario:**
- **Aula:**

Competencias

Competencias básicas (ADE y ECO)

- CB3) Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4) Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Competencias generales (ECO y ADE)

- CG5) Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG7) Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Competencias específicas (ADE)

- CE12) Conocer la evolución histórica de la economía.
- CE7) Aplicar una perspectiva histórica al estudio de los fenómenos económicos.
- CE8) Tener conciencia de la dimensión ética de la práctica profesional.
- CE21) Razonar y exponer con coherencia las propias opiniones en contextos orales y/o en la redacción de textos

Competencias básicas (ADE y ECO)

- CB3) Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4) Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado



Competencias generales (ECO y ADE)

- CG5) Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG7) Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Competencias específicas (ADE)

- CE12) Conocer la evolución histórica de la economía.

Competencias específicas (ECO)

- CE7) Aplicar una perspectiva histórica al estudio de los fenómenos económicos.
- CE8) Tener conciencia de la dimensión ética de la práctica profesional.
- CE21) Razonar y exponer con coherencia las propias opiniones en contextos orales y/o en la redacción de textos.

Competencias básicas (ADE y ECO)

- CB3) Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4) Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Competencias generales (ECO y ADE)

- CG5) Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG7) Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la



coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Competencias específicas (ADE)

- CE12) Conocer la evolución histórica de la economía.

Competencias específicas (ECO)

- CE7) Aplicar una perspectiva histórica al estudio de los fenómenos económicos.
- CE8) Tener conciencia de la dimensión ética de la práctica profesional.
- CE21) Razonar y exponer con coherencia las propias opiniones en contextos orales y/o en la redacción de textos.

Competencias básicas (ADE y ECO)

- CB3) Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4) Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Competencias generales (ECO y ADE)

- CG5) Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG7) Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Competencias específicas (ADE)



- CE12) Conocer la evolución histórica de la economía.

Competencias específicas (ECO)

- CE7) Aplicar una perspectiva histórica al estudio de los fenómenos económicos.
- CE8) Tener conciencia de la dimensión ética de la práctica profesional.
- CE21) Razonar y exponer con coherencia las propias opiniones en contextos orales y/o en la redacción de textos.
- CE12) Conocer la evolución histórica de la economía.

Competencias específicas (ECO)

- CE7) Aplicar una perspectiva histórica al estudio de los fenómenos económicos.
- CE8) Tener conciencia de la dimensión ética de la práctica profesional.
- CE21) Razonar y exponer con coherencia las propias opiniones en contextos orales y/o en la redacción de textos.

Programa

Programa:

- 1.- Gran Bretaña. El desarrollo sostenido (ss. XVIII-XIX)**
- 2.- El triunfo de Europa. La primera globalización (s. XIX)**
- 3.- EEUU. La hegemonía económica mundial (s.XX)**
- 4.- Unión Soviética. La alternativa socialista (s.XX)**
- 5.- China. La lucha por la hegemonía económica global (s.XXI)**

Actividades formativas

Clases presenciales.

- Las clases presenciales sirven para poner en valor los conocimientos teóricos.
- Su carácter formativo se refuerza con la discusión y debates de los principales argumentos y teorías sobre el desarrollo.

Tutorías



- El alumno puede consultar al profesor en el horario oportunamente anunciado.
- Véase el "Horario de atención", en esta misma página. Se recomienda contactar previamente con el profesor vía email.

Estudio personal.

- Para alcanzar los objetivos previstos, se aconseja que el alumno considere la necesidad de un estudio personal.
- Se ofrece la posibilidad de ese estudio sea dirigido por el profesor, para ello es conveniente planearlo en las tutorías.

Evaluación.

- La evaluación se explica en el apartado correspondiente.

Classroom teaching

- Face-to-face classes will teach mainly theoretical knowledge.
- The teaching will be backed up by discussion and debate of the main arguments and theories on development.

Tutorials

- Students will be entitled to consult the professor in the aforementioned timetable.
- Please see "Student-Attention timetable" on this same page. It is recommendable to contact the professor previously by email.



Personal study

- In order to reach the proposed goals the student is advised to consider the need for personal study.
- There is a possibility of this study being run by the professor; this should be planned in tutorials.

Assessment

- Assessment is explained in the corresponding section

Evaluación

EVALUACION

- 60% Examen.
- 40% Trabajo escrito.

1.- Examen

- Tipo test.
- A elegir la correcta entre tres posibilidades
- 30 preguntas
- Tiempo de realización 1 hora.
- Cada pregunta fallada resta una acertada

2.- Trabajo escrito.

- Tema: China y globalización. El estudio de un sector, actividad o empresa china que compita a nivel global (1970-2022)
- Equipos. Máximo de tres personas (elección libre)
- Presentación por escrito, en pdf.
- Extensión: máximo 5.000 palabras.
- Imprescindible: incluir en el texto las referencias a las fuentes utilizadas. Al final una relación de bibliografía utilizada.



•En inglés o en castellano

Bibliografía y recursos

Bibliografía:

TORRES SANCHEZ, Rafael, SOLBES, Sergio, DIAZ-ORDOÑEZ, Manuel **HISTORIA ECONÓMICA MUNDIAL**, Ediciones Eunate, 2018. [Localízalo en la Biblioteca](#)

CAMERON, R, (2017): A Concise Economic History of the World: From Paleolithic Times to the Present, /Oxford University Press. [Localízalo en la Biblioteca](#)

NEAL, Larry and Jeffrey G. WILLIAMSON. (2014): Capitalism. The Cambridge History of Capitalism, [Localízalo en la Biblioteca](#)

CANTERBURY, E. Ray (2001) /A Brief History of Economics/, World Scientific. [Localízalo en la Biblioteca](#)

FINDLAY, Ronald, Kevin H. O'Rourke (2008): /Power and Plenty: Trade, War, and the World Economy in the Second Millennium/, Princeton University Press, [Localízalo en la Biblioteca](#)

FLOUD Roderick and PAUL Johnson edited by. (2004): /The Cambridge economic history of modern Britain Cambridge/, Cambridge University Press. [Localízalo en la Biblioteca](#)

FOREMAN-PECK, James (1994): /History World Economy/, Pearson Education. [Localízalo en la Biblioteca](#)

LIPTON, David L (2001): /Thoughts on the globalization of world history/, Infinity Publishing. [Localízalo en la Biblioteca](#)

MADDISON, Angus (2001): /The World Economy: A Millennial Perspective, /OECD. [Localízalo en la Biblioteca](#)

MIDDLETON, Roger (2000): /The British Economy since 1945, /Palgrave Macmillan. [Localízalo en la Biblioteca](#)

MOKYR, Joel (2004): /The Gifts of Athena: Historical Origins of the Knowledge Economy, /Princeton University Press. [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Professor: Rafael Torres Sánchez.



Universidad
de Navarra

Consultancy hours: Mondays 12 to 13 hours and Thursdays 12 to 13 hours.

Office 2260 (second floor, second row) *Edificio Amigos*.

rtorres@unav.es

An appointment should be sought by email beforehand.



Asignatura: Large Scale Computing_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/large-scale-computing1-20/>

Large Scale Computing_20

- **Breve descripción de la asignatura:**

Nowadays, humans and systems produce large amount of data that needs large amount of storage and processing. Since few years ago, distributed systems to load and treat such big data were created in order to reduce the time processing of this data and storage. Cloud computing is becoming more present for companies and firms and are really a valuable and increasing service to storage masive data and process big data.

- **Carácter:** Optativa de perfil del itinerario de Data Analytics.

- **ECTS:** 3

- **Curso y semestre:** 3º, primer semestre.

- **Idioma:** Inglés.

- **Título:** Large Scale Computing

- **Módulo y materia de la asignatura:** Módulo 7. Materias optativas. Materia 7.2: optativas específicas.

- **Profesor responsable de la asignatura:** D. Ignacio Rodríguez Carreño

Horarios y aulas:

Day	Hours	Classroom
Monday 14th of November	9-10 h.;10-12 h.	14;09
Tuesday 15th of November	11-13 h.	M7
Friday 18th of November	9-12 h.	M4



r		
Monday 21st of November r	12-14 h.	07
Tuesday 22nd of November r	9-13 h.	M7
Wednesd ay 23rd of November r	9-11 h.	Seminar 15
Monday 28th of November r	9-10h.;10- 12h.;12- 14 h.	14;09;07
Wednesd ay 30th of November r	9-13 h.	Seminar 21

Competencias

Competencias optativas de perfil:

SSOP1. Accessing and managing massive data.

SSOP2. Understanding programming languages potentially used to solve economic and/or business problems.

SSOP4. Identify patterns and trends and gather useful information from massive data in economics and/or business.

SSOP5. Effective communication of results to a professional audience in economics and/or business.

Programa

Topics:

- I. Introduction to Big Data
- II. Computers Architecture. Evolution
- III. Cloud Computing.
- IV. Machine Learning in Google Cloud

Actividades formativas

Classes



There will be theoretical classes showing the concepts and computer practices with the programming language and tools chosen.

Assignments and quizzes

There will be theory and practical sessions with exercises and/or assignments in computers. The quizzes and finishing the google cloud courses asked in class will worth 40%. 30% will be the quizzes and 10% will be the courses asked in class.

Final project

The students will have to do a final project that will be 40% of the subject. Students will write their own large-scale computing code that solves a social science research problem of their choosing. For instance, students might perform a computationally intensive demographic simulation, collect and analyze large-scale streaming social media data, or train a machine learning model on a large-scale economic dataset. Students will additionally record a short video presentation about their project in the final week of the course.

Evaluación

Evaluation of undergraduate students

Honesty Policy

We value honesty. There can be no trust or meaningful social relationships without it. Therefore, the Faculty expects honesty and justice from all its members: professors, administrative staff and students. The dishonesty will be sanctioned in accordance with the University Norms on the Academic Discipline of Students of August 2015 that include lying, cheating on exams, and plagiarism of written works. We take these offenses seriously. Depending on its severity, the subject teacher, the vice-dean of students, and in very serious cases, the vice-rector of students will be in charge of its sanction.

Sanctions include:

- formal reprimands
- expulsion from the University for a period
- loss of examination session
- Loss of scholarships suspended in the grade of the work or the subject

Ordinary evaluation:

SE1. Attendance. It will have a value of 10% of the final grade of the ordinary evaluation.

SE2. Project. It will consist of carrying out a project of the subject that includes group work that will include a video with a presentation on it (50%)

SE3. Assignments. The quizzes and finishing the google cloud courses asked in



class will worth 40%. 20% will be the quizzes and 20% will be the courses asked in class.

Extraordinary evaluation:

For the extraordinary evaluation, if the subject has been failed by the student, he/she will have to present again the project. The attendance and assignments will have the same weight in the extraordinary assesment.

Bibliografía y recursos

Bibliografía y recursos:

The resources to do cloud computing will be explicitly the resources provided by Google Cloud and others:

[Google Cloud Skills Boost Qwiklabs](#) provides real Google Cloud environments that help developers and IT professionals learn cloud platforms and software, such as Firebase, Kubernetes and more. [Qwiklabs Qwiklabs](#)

[Cloud Computing Services | Google Cloud](#) Meet your business challenges head on with cloud computing services from Google, including data management, hybrid & multi-cloud, and AI & ML. [Google Cloud](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Las tutorías se consensuarán con los estudiantes en función de sus horarios. Serán presenciales.

D. Ignacio Rodríguez Carreño, irodriguez@unav.es:

Despacho 2080, hilera-segunda planta.



Universidad
de Navarra



Asignatura: Machine learning_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/machine-learning-f-economicas/>

Machine learning_20

- **Breve descripción de la asignatura:** Al estudiar *Machine Learning* se aprende a usar un conjunto de algoritmos para obtener información de los datos. Se usa para muchas cosas, desde reconocer caras en fotos o que un coche se maneje solo, o para estimar cuándo un cliente puede dejar de comprar, o una persona que ha pedido un préstamo puede dejar de pagarlo, etc. En este curso usaremos **R** o *Python*, o los dos. Estos lenguajes aplican acciones a objetos. En este curso se aplicarán diversos algoritmos a *dataframes* (objetos tipo hoja de cálculo). Desarrollar los algoritmos es complicado, pero usarlos es fácil. Conviene aprender a manejar bien los objetos y las acciones; y a interpretar los resultados.
- **Carácter:** Optativa
- **ECTS:** 6 (150h)
- **Curso y semestre:** tercer curso, primer semestre.
- **Idioma:** Castellano (If a student does not speak Spanish but speaks English, we could make an arrangement.)
- **Titulaciones en las que se imparte:** Economics, Administración y Dirección de Empresas
- **Profesor responsable de la asignatura:** Francisco Galera
- **Horario de clases:** Es demasiado complicado para ponerlo aquí.
- **Aula:** Son muchas: 03, M4, sem07, sem12, sem14, sem15 y B3.
- Al usar tantas aulas es **importante** que se traigan su ordenador **con la batería cargada**.

Competencias

Competencias

- Acceder y gestionar datos masivos.
- Conocer lenguajes de programación que puedan ser utilizados para resolver problemas de economía y/o empresa.
- Trabajar con elementos visuales que ayuden a interpretar y entender conceptos y elementos complejos de problemas económicos y/o empresariales.
- Identificar patrones y tendencias y extraer información útil que involucren datos masivos en el área de la economía y/o la empresa.



- Comunicar de manera eficiente los resultados a una audiencia profesional en las áreas de economía y/o empresa.

Programa

Tradicionalmente los métodos usados en *Machine Learning* se han clasificado en dos:

1. *Supervised Learning*: los datos que se tienen incluyen la variable que se quiere estudiar;
2. *Unsupervised Learning*: los datos no incluyen ninguna variable que se quiera explicar; se busca alguna inteligencia de los datos.

Hay otras clasificaciones: en el *semi-supervised learning* los datos que se tienen incluyen sólo algunos valores de la variable que se quiere estudiar; en el *reinforcement learning* se usan recompensas y castigos para que el programa aprenda en un entorno muchas veces relacionado con la teoría de juegos. En este curso sólo veremos las dos tradicionales.

1. Introducción

1. Manejo básico de **R** o *Python*
 - Estructuras de datos
 - Visualización
2. Introducción al *Machine Learning*
 - Ejemplos
 - Eficiencia de los algoritmos

2. **El flujo del supervised machine learning**

1. Dividir en train y test
2. Preprocesar e imputar
3. Validación cruzada
4. Buscar los mejores parámetros
5. Métricas

3. **Algoritmos de supervised Learning**

1. El algoritmo *knn*
2. *Naive Bayes*
3. Árboles de decisión
4. Regresión lineal
5. Regresión logística
6. *Support vector machines*
7. Redes neuronales y *deep learning*



8. *Bagging: Random forests*
9. *Boosting*
4. **Unsupervised Learning**
 1. Clustering: *kmeans* y otros algoritmos
 2. Reducción de dimensionalidad: *pca*, *t-sne*, etc.
 3. Reglas de asociación: *apriori*, y sistemas de recomendación
5. **Algoritmos para el análisis de textos**

Evaluación

La evaluación se hará siguiendo los siguientes puntos:

- Esta asignatura es práctica, y gran parte de esa práctica se hará en clase. Por tanto, el trabajo en clase (los mini-proyectos que iré dando) contará un 40% de la nota. Los que **no** asistan a clase tendrán que hacer **exámenes prácticos**, a lo largo del curso, en una conversación con el profesor, para ver si son capaces de hacer los mini-proyectos.
- El otro 60% de la nota vendrá de **dos** proyectos (también llamados trabajos) individuales, uno *supervised* y otro *unsupervised* (*hay que hablar con el profesor para que dé su visto bueno a los datos a estudiar*) en los que el alumno tendrá que demostrar que sabe emplear las técnicas expuestas en clase. La calificación de los trabajos vendrá no solo de lo escrito sino, sobre todo, de las conversaciones con el profesor sobre el trabajo. Los trabajos serán scripts de **R** o *Python* (nada de Word o pdf).
- No hay que esperar al final para hacer los trabajos. Conviene ir haciéndolos a medida que avanza la asignatura. **La fecha límite para entregar los trabajos es la última clase del curso.**
- Cualquier alumno que asista a *todas* las clases, haga los mini-proyectos, se ponga en contacto con el profesor para hacer los trabajos, y presente los trabajos teniendo en cuenta las sugerencias del profesor, pasará la asignatura en diciembre sin examen. Para los que no pasen, habrá un examen que consistirá en elaborar el código, en **R** o *Python*, correspondiente a las preguntas de un script.
- Para los alumnos que no superen la asignatura en diciembre habrá un examen -similar al que he mencionado en el punto anterior- en junio que pesará un 75%; el 25% restante vendrá de la nota de clase (la que cuenta el 40%).

Actividades formativas

- Como las clases no van a ser en aulas de ordenadores, necesitarán instalar **R** y/o *Python* en sus ordenadores (ambos son gratis y no necesitan licencias). Y



tendrán que traer **siempre** su ordenador a clase **con la batería llena**.

- **Clases presenciales:** Pasaré lista en las clases. El profesor hará una pequeña exposición para explicar qué significa lo que se va a hacer; pero sobre todo consistirán en mucha práctica por parte de los alumnos, preguntando siempre las dudas.
- **Ejercicios:** Tendrán unos scripts con ejercicios con preguntas orientadas a que comprendan mejor lo que están haciendo, y un mini-proyecto.
- **Trabajo:** Hay que hacer **dos** trabajos: uno utilizando técnicas *supervised* y otro *unsupervised*. Pueden usar los mismos datos para los dos trabajos o usar datos distintos. Los trabajos son individuales, pero pueden aprovechar sinergias con el trabajo de otros: ver cómo han presentado un resultado, o cómo han hecho un análisis concreto, etc. Pueden copiar trozos de código de internet, pero siempre sabiendo exactamente qué hace.
- **Reuniones con el profesor:** Es lógico que surjan problemas con el código (algo no sale, etc.). Pueden buscar la solución en internet, o *consultar al profesor*, en persona o por correo, sobre cualquier cuestión relacionada con la asignatura. En ocasiones será conveniente *organizar reuniones informales* con el profesor para cuestiones relacionadas con **R** o *Python*, o con problemas concretos que se presenten en los trabajos.
- **Otras actividades:** Los datos casi siempre estarán ya preparados de antemano, pero, en la práctica, la mayor parte del trabajo en *machine learning* consiste en *limpiar* los datos. Si se ve conveniente, *tendremos algunas sesiones fuera* de clase para los interesados en estas tareas.
- Tanto las técnicas usadas en esta asignatura como los resultados de los trabajos pueden ser empleadas para completar trabajos fin de grado.
- El cómputo aproximado de horas es el siguiente: 40 horas reales (las clases son de 45 minutos) para clases, 50 fuera de clase para completar las prácticas, buscar información o datos en internet, y tener las reuniones, y 60 horas para los trabajos. En total unas 150 horas.

Bibliografía y recursos

Hay mucha bibliografía para Machine Learning. Agruparemos la bibliografía en cinco grupos: (a) Libros más teóricos; (b) libros más orientados hacia **R**, (c) más orientados hacia *Python*, (d) enlaces a sitios donde conseguir bases de datos, y por último (e) cosas practicas como *cheatsheets*, etc.

(a) Teóricos:

1. [A Course in Machine Learning, H. Daumé III](#)
2. [Bayesian Reasoning and Machine Learning, David Barber](#)
3. [Aquí se encuentran muchos libros gratis sobre Machine Learning](#). Como los académicos suelen usar **R** y escriben libros, hay más sobre **R** que sobre *Python*.



Mayor orientación hacia **R**:

1. [R for Data Science](#)
2. [Text mining with R](#). Os puede interesar si queréis hacer text mining.
3. [Un libro sobre mlr3](#)
4. [Un libro sobre tidymodels](#)
5. [An Introduction to Statistical Learning with Applications in R, G. James, D. Witten, T. Hastie and R. Tibshirani](#). Es más teórico, pero es una referencia importante
6. [The Elements of Statistical Learning: Data Mining, Inference, and Prediction, T. Hastie, R. Tibshirani, J. Friedman](#). Este es un libro muy teórico.
7. Lantz, Brett: *Machine Learning with R*. Hay dos ediciones; cualquiera vale.
[Localízalo en la Biblioteca](#)

Para *Python* hay gran cantidad de libros en internet, pero quizá lo más interesante es la página web de Scikit-Learn, que contiene una inmensa cantidad de información, muy útil, pero a veces un poco técnica:

1. [Página web de scikit-learn](#)
2. [Tutorial de scikit-learn](#)
3. [Un libro que explica cómo analizar texto con Python](#)
4. [Python Data Science Handbook](#)
5. [IPython Cookbook](#)

Enlaces a lugares donde se pueden obtener bases de datos:

1. [UCI Machine Learning Repository](#)
2. [Kaggle](#). Se puede entrar libremente, pero para bajar datos hay que apuntarse (es gratis).
3. [Bases de datos de paquetes de R](#). Hay una descripción y la base de datos.

Algunos *cheatsheets* para **R**, y *Python*:

1. [R](#)
2. [Cheat sheet para Python](#)
3. [Cheat sheet para Matplotlib](#)
4. [Tutorial para Matplotlib](#)
5. [Tutorial de Seaborn](#)
6. [Cheat sheet para Pandas](#)



Universidad
de Navarra

Horarios de atención

Profesor: Francisco Galera: fgalera@unav.es. Despacho 3030 (3ª planta, torre del Edificio Amigos).

Horario de atención: Martes y miércoles de 17:00 a 18:30



Asignatura: Modelling and Prediction_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/modelling-and-prediction20/>

Modelling and Prediction_20

- **Breve descripción de la asignatura:** Estudio y aplicación de distintas técnicas econométricas y de modelado avanzado a distintos problemas de Economía y/o Empresa. Se realizará un especial énfasis en el uso de distintos programas estadísticos (Stata, R, Python).
- **Carácter:** Optativa (obligatoria para los alumnos del Diploma en Data Analytics)
- **ECTS:** 9
- **Curso y semestre:** 1º semestre, 3º curso
- **Idioma:** Castellano
- **Título:** Grados en Economía y Administración de Empresas
- **Profesor responsable de la asignatura:** Juncal Cuñado y Stella Salvatierra
- **Profesores:** Juncal Cuñado y Stella Salvatierra
- **Horario y aula:**

<https://mese.webuntis.com/WebUntis/index.do?school=universidad%20de%20navarra#/basic/timetable?date=20220901&selectedTab=1&id=6922>

Competencias

- CEOP1. Acceder y gestionar datos masivos.
- CEOP2. Conocer lenguajes de programación que puedan ser utilizados para resolver problemas de economía y/o empresa
- CEOP3 Trabajar con elementos visuales que ayuden a interpretar y entender conceptos y elementos complejos de problemas económicos y/o empresariales
- CEOP4. Identificar patrones y tendencias y extraer información útil que involucren datos masivos en el área de la economía y /o la empresa.
- CEOP5. Comunicar de manera eficiente los resultados a una audiencia profesional en las áreas de economía y / o empresa.

Programa

Programa- Contenido

1. Revisión de inferencia estadística y modelo de regresión lineal múltiple



2. Regresión con variable dependiente binaria
3. Análisis de componentes principales
4. Regresión Lasso y Ridge
5. Análisis estadístico multivariante. Principales aspectos.
6. Análisis de supervivencia
7. Análisis de datos categóricos
8. Introducción al análisis de redes sociales.
9. Reglas de asociación

Actividades formativas

La asignatura comprende:

- Clases teórico prácticas: 90 horas
- Trabajos en grupo: 40 horas
- Tutorías: 15 horas
- Evaluaciones orales (presentación de trabajos) y escritas (tests y exámenes): 8 horas
- Estudio y trabajo individual: 72 horas

Evaluación

EVALUACIÓN

La nota final de la asignatura se calculará de la siguiente forma:

- 20% Pruebas de clase/Prácticas
- 15% Trabajo en grupo (2 personas) (el trabajo se explicará más adelante y estará basado en el libro de Hubbard; se realizará después del parcial)
- 30% Examen parcial (17 de Octubre) (3 horas, temas 1 a 7, openbook con ordenador)
- 35 % Examen final (17 de diciembre). Será necesario tener una nota mínima de 4 en el examen final para aprobar la asignatura. En otro caso, la nota máxima final de la asignatura será de 4.5

En la convocatoria extraordinaria de Junio, la nota final se calculará de la siguiente forma:

- 50% Examen Junio
- 30% Examen parcial
- 20% Pruebas clase/Prácticas

Bibliografía y recursos

Bibliografía

Básica

- Wooldridge, J.M., 2010, *Introducción a la Econometría: Un Enfoque Moderno* CENGAGE Learning, 4^a edición. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Stock, J.H., Watson M.W., 2012, *Introducción a la Econometría*, Pearson: Global Edition, 3^a edición. [Localízalo en la Biblioteca](#)



- Gareth, J., Witten, D., Hastie, T., Tibishirani, R., 2021. *An introduction to Statistical Learning*. Springer (<https://www.statlearning.com/>)
- Imai. K., Williams, N., 2022. *Quantitative Social Science: An Introduction in Tidyverse*. Princeton University Press. [Find it in the library](#)
- Hubbard, D., 2014. *How to measure Anything*. Wiley. [Online resource](#)

Complementaria

- Hill, R.C., Griffiths, W.E., Lim, G.C., 2018. *Principles of Econometrics*, Wiley, 5th edition.
- Agresti, A., 2012. *Categorical Data Analysis*, 3rd edition, Wiley.
- Wasserman, L., 2003. *All of Statistics: A Concise Course in Statistical Inference*. Springer.
- Kuhn, M., Johnson, K., 2020. *Feature Engineering and Selection: A Practical Approach for Predictive Models*. CRC Press.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Horarios de atención

- Horario de atención de dudas (Juncal): Viernes, 12.00-13:30 (Despacho 2180), y por email (jcunado@unav.es)
- Horario de atención de dudas (Stella): Martes y Miércoles, 15:00 a 16:30 hs. En caso de conflicto con el horario de otra asignatura, enviar email (ssalvat@unav.es)



Asignatura: Optimization for Business Analytics II_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/optimization-for-business-analytics2-20/>

Optimization for Business Analytics II_20

The objective of this course is to familiarize students with key concepts in non-linear optimization. It will deal with problem formulation, transformations, convexity, unconstrained and constrained optimization, algorithms and applications.

- **Type:** Optative (Mandatory for Data Analytics students)
- **ECTS credits:** 3 (75 h)
- **Year and Semester:** 3rd academic year / 1st semester
- **Language:** English
- **Degrees:** ADE+Dat.A.b., Eco+Data A.b.
- **Instructor:** Vidit Kundu
- **Course schedule:** Tuesday 12:00-14:00 and Friday 10:00-12:00
- **Room:** 13 (Tuesday), M4 (Friday)

Students must have familiarity with the R programming language. Knowledge of multi-variable calculus and linear and matrix algebra is an asset but is not a prerequisite for the course as overviews of these topics will be provided in a just-in-time fashion.

Competencias

- CEOP2. Understanding programming languages potentially used to solve economic and/or business problems
- CEOP3 Working with visual elements that provide insights and an understanding into complex concepts and components of economic and/or business problems
- CEOP5. Effective communication of results to a professional audience in



economics and/or business

Programa

Program

1. Introduction to Convex and Nonlinear Optimization
2. Convex Sets and Functions
3. Convex Optimization Problems
4. Duality
5. Applications - Statistical Estimation, Geometric Problems (Facility Location, Floor Planning etc.)
7. Algorithms - Unconstrained Minimization, Equality constrained minimization, Interior-point methods

Actividades formativas

Theoretical/practical sessions

Exams

Evaluación

Both in December and June, the final grade in this course will be a weighted average of different exams, with the weights being as mentioned below. A final grade greater or equal to 5 over 10 will be considered a passing grade.

- Midterm exam: 30%
- Final exam: 70%

Bibliografía y recursos

Bibliography

Bertsekas, D.P. (1999). Nonlinear Programming. Belmont, MA: Athena Scientific, 2nd edition. ISBN 1-886529-00-0

Boyd, S., & Vandenberghe, L. (2004). Convex Optimization. Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-83378-3 [Find it in the Library](#)

Wright, S.J., & Recht, B. (2022). Optimization for Data Analysis. Cambridge University Press.



Universidad
de Navarra

<https://doi.org/10.1017/9781009004282> [Find it in the Library](#)

Fox, W. P. (2020). *Nonlinear optimization: Models and applications*. Chapman and Hall/CRC.

Bierlaire, M. (2015). *Optimization: principles and algorithms*. EPFL Press.

Horarios de atención

Students can contact the instructor at viditkundu@gmail.com

They can meet in person on Tuesdays – 11 am to 12 pm; and Fridays 9 am to 10 am.



Asignatura: International Seminar_Data_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/business-analyticsbig-data-conference20/>

International Seminar_Data_20

- **Carácter:** Optativa (obligatoria para el diploma en Data Analytics)
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** 3er curso, 2º semestre
- **Idioma:** Inglés
- **Título:** ADE/ECO + Diploma en Data Analytics
- **Módulo y materia de la asignatura:** Módulo 7, materia 7.2
- **Profesor responsable de la asignatura:** Stella Salvatierra
- **Horario:** 20 al 27 de mayo
- **Aula:** No corresponde

Competencias

- CEOP1. Accessing and managing massive data.
- CEOP2. Understanding programming languages potentially used to solve economic and/or business problems
- CEOP3 Working with visual elements that provide insights and an understanding into complex concepts and components of economic and/or business problems
- CEOP4. Identify patterns and trends and gather useful information from massive data in economics and/or business.
- CEOP5. Effective communication of results to a professional audience in economics and/or business

Programa

Programa

Esta asignatura se realizará en el extranjero, del 20 al 17 de mayo. El programa correspondiente al curso 22-23 y el sitio de realización se publicarán en diciembre 2022.

Actividades formativas



Actividades formativas

Clases teórico prácticas

Discusión de casos prácticos con empresas

Trabajos en grupo

Evaluación

Evaluación

Tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, la nota final dependerá de:

- Participación en las sesiones: 20%
- Trabajos en grupo: 40%
- Trabajos individuales: 40%

Bibliografía y recursos

Bibliografía y recursos.

Material distribuido por los profesores y ponentes de las clases.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Horarios de atención:

Enviar email a ssalvat@unav.es



Asignatura: Special Topics_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Special Topics

<https://asignatura.unav.edu/special-topics20/>

Special Topics

- **Breve descripción de la asignatura:** Web Scraping with Python for collecting Data from the Web. This course aims to parse the HTML structures by building codes to access desired information from the Web at scale.
- **Carácter:** Optative
- **ECTS:** 6
- **Curso y semestre:** 3-Gr.ADE+Dat.A, 1st semestre
- **Idioma:** Spanish
- **Título:** ADE/ECO
- **Módulo y materia de la asignatura:**
- **Profesor responsable de la asignatura:** Angela Abascal
- **Profesores:** Angela Abascal, Alejo Sison, Alberto Iriarte
- **Horario y aula:**
<https://mese.webuntis.com/WebUntis/index.do?school=universidad%20de%20navarra#/basic/timetable?date=20220901&selectedTab=1&id=6922>

Competencias

Competencias

Programa

1. Ética en Ciencia de los Datos e Inteligencia Artificial
2. Web Scrapping and Data Cleaning
3. Gestión de Proyectos

Actividades formativas

Actividades formativas

Evaluación

Evaluación



Universidad
de Navarra

Bibliografía y recursos

Bibliografía y recursos.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Horarios de atención



Universidad
de Navarra

**Asignatura: CORE-Apreciación del arte desde el Museo de la
Universidad (Área Ciencias Sociales)**

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/intromuseo/>

CORE-Apreciación del arte desde el Museo de la Universidad (Área Ciencias Sociales)

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad (<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>)

Descripción breve: Introducción a la apreciación de obras de arte contemporáneo a través de las colecciones del Museo Universidad de Navarra

Carácter: Optativa

Créditos ECTS: 3

Curso: 2022-2023

Semestre: 2º

Horario: Jueves 15,30-17.30

Aula: CEN-P2 - Aula 36

Profesor: Elisa d'Ors Lois

edorslois@external.unav.es

Módulo y Materia:

- Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.
- Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum
- Grados de las Facultad de Educación y Psicología:
 - Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía); Materia: Formación humana y valores profesionales
 - Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal



Idioma: Español

Requisitos: No hay requisitos previos

Programa

1. Introducción. ¿Qué es arte?
2. ¿Cuándo? Arte e historia del arte.
3. ¿Dónde? Espacios del arte. Arte y economía: coleccionismo, mecenazgo, inversión, fracaso.
4. ¿Quién? Actores del arte. Arte y sociedad: moda, estatus, política, representación.
5. ¿Cómo? El proceso creativo. La forma y sus significados.
6. ¿Para qué? La función del arte. Los valores del arte: historia, espiritualidad, conocimiento, técnica, creatividad.

Competencias

COMPETENCIAS

GRADO DE ARQUITECTURA:

CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:

CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.



CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

GRADO DE DISEÑO:

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:

CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los



saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

FACULTAD DE ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CG2 Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial

CG6 Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.

CG7 Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por



medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG2 Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CE6 Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

CE11 Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

Actividades formativas

Al finalizar el bloque dedicado a los espacios del arte se realizará una visita al Museo Universidad de Navarra.

Se propondrán actividades semanales relacionadas con los contenidos del curso.

Evaluación

Trabajo individual: 50%

Trabajo grupal: 30%

Asistencia y participación en clase: 20%

Trabajos individuales:

Se propondrán a lo largo del curso. Fecha límite de presentación: último día de clase. Se presentarán por escrito.

Cada alumno deberá hacer 1.

Trabajos grupales:

Se propondrán a lo largo del curso. Un sólo grupo cada vez de 4 ó 5 alumnos.

Se presentarán una reflexión por escrito y se expondrá en la siguiente sesión.

Cada alumno deberá participar en 1.

Bibliografía y recursos



Universidad
de Navarra

Berger, John, *Ways of Seeing* (1972); trad. *Modos de ver* (2000); también disponible como recurso electrónico [Localízalo en la Biblioteca](#)

Findlay, Michael, *El valor del arte: Dinero, poder, belleza* (2013) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Gompertz, Will, *¿Qué estás mirando? 150 años de arte moderno en un abrir y cerrar de ojos* (2013) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Guardini, Romano, *Kultbild und Andachtsbild: Brief an einen Kunsthistoriker* (1937); trad. *Imagen de culto e imagen de devoción: sobre la esencia de la obra de arte* (1970) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Haskell, Francis, *The Ephemeral Museum: Old Master Paintings and the Rise of the Art Exhibition* (2000); trad. *El museo efímero: los maestros antiguos y el auge de las exposiciones artísticas* (2002) [Localízalo en la Biblioteca](#)

O'Doherty, Brian, *Inside the White Cube: the Ideology of the Gallery Space* (1999); trad. *Dentro del cubo blanco: la ideología del espacio expositivo* (2011) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Reitlinger, Gerald, *The Economics of Taste* (1961); disponible en Archive.org

Thornton, Sarah, *Seven Days in the Art World* (2008); trad. *Siete días en el mundo del arte* (2010) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Catálogos de la colección del Museo Universidad de Navarra

La colección de María Josefa Huarte: abstracción y modernidad, Museo Universidad de Navarra, 2015 [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Jueves de 14 a 15 h., con cita previa.



Asignatura: Introduction to Law_20

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentation

<https://asignatura.unav.edu/introduction-to-law20/>

Introduction to Law_20

Tipo: Obligatoria
Plan de estudios: 2023
Créditos ECTS: 6
Curso: 3º
Semestre: Anual (enero-mayo)
Horario: In English
Second Semester, Amigos Building.
Duration of class: Twice weekly for 13 weeks; from January to the end of April.
Final Exam: Date & Location to be Announced
Profesor:

Responsable de Asignatura:

[Dr. Scott S. Wishart](#). University of Navarra. School of Law
(swishart@unav.es) / Despacho 1650, Edificio de Bibliotecas.

Módulo yMódulo I. Contextos
materia: Nivel 2: Contexto Histórico, Jurídico y Deontológico
Departamento: Economía

Idioma:
Inglés

Descripción breve: Introducción al mundo del Derecho (Contexto, conceptos y análisis);
Comprensión de los temas jurídicos fundamentales y análisis crítico de su aplicación práctica a casos concretos y actuales.

Requisitos: None

WEB: <https://asignatura.unav.edu/introduction-to-law-marketing/>



No se permiten ordenadores ni móviles en el aula durante las clases.

Competences

Competencias básicas:

CB1) Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2) Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3) Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4) Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Competencias generales:

CG2) Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial

CG7) Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico

Competencias específicas:

CE3) - Conocer el marco legal y deontológico español e internacional de la actividad del marketing y saber aplicarlo a casos prácticos.

Upon completion of this course a student will have;

- Developed a fundamental understanding of U.S. Legal System, its history and elements of its ongoing evolution.
- An appreciation of the role of the Common Law Methodology within the U.S. Legal System.
- Developed an insight into the Case Law interpretive process.

Course Skills:

Upon completion of this course a student will have developed the following skills:

- Improved their ability to express themselves, both orally and in writing, in English.
- Come to better understand the Common Law methodology in U.S. case law analysis.
- "Brief" a case, and perform competent U.S. case law analysis and application.

Course Performance Objectives:

Upon completion of this course a student will have developed the ability to:



- Open their minds to the process of "Active Listening"; i.e. to be able to "Listen", "Think" and "Respond" during class discussion.
- Overcome their reluctance to participate orally in class discussion.
- Appreciate the benefits of sharing their individual thoughts and insights to enhance the richness of the classroom experience.
- Work hard to improve their ability to express themselves, both orally and in writing, in English.
- Prepare for class discussions in advance by reading course materials in advance.
- Participate actively in class, by responding to questions posed by the professor, and posing questions themselves.

Program and Teaching Methodology

El contenido de la asignatura Introduction to law se imparte en inglés por Prof. Scott Wishart. en inglés, se abordan las cuestiones más históricas/conceptuales/institucionales de aproximación al Derecho.

INTRODUCTION TO LAW (in English - January-to-May)

Weeks One & Two: Introducción y Fuentes del Derecho. Concepto. Clasificación. Fuentes. Clases. Principios. Fuentes Europeas del Derecho: Derecho Primario y Derecho derivado. Fuentes del Derecho español: Ley, costumbre, principios generales del derecho, doctrina y Jurisprudencia.

Week Three: INTRODUCTION: AN OVERVIEW OF THE U.S. LEGAL SYSTEM

Introduction and Overview. The Globalization of American Law. A Common Law/ Civil Law Comparison

Introduction in: A Practical Guide to Legal Writing and Legal Method (3rd edition), John C. Dernbach et al., Aspen Publishers (2007)

Week Five: THE COMMON LAW METHODOLOGY

Rules and Policies: "Defining the Law"

Chapter 1 in: *A Practical Guide to Legal Writing and Legal Method (3rd edition)*, John C. Dernbach et al., Aspen Publishers (2007)

Week Six: THE COMMON LAW METHODOLOGY CONT.

Rules and Policies *Continued*, Exercises; Sources of Law:

Chapters 1 & 2 in: A Practical Guide to Legal Writing and Legal Method (3rd edition),



John C. Dernbach et al., Aspen Publishers (2007).

Week Seven: THE COMMON LAW METHODOLOGY CONT.

Sources of Law *Continued*:

*Chapter 2 in: A Practical Guide to Legal Writing and Legal Method (3rd edition),
John C. Dernbach et al., Aspen Publishers (2007).*

Week Eight: THE COMMON LAW METHODOLOGY CONT.

Sources of Law *Continued*, Exercises:

*Chapter 2 in: A Practical Guide to Legal Writing and Legal Method (3rd edition),
John C. Dernbach et al., Aspen Publishers (2007).*

Week Nine: THE COMMON LAW METHODOLOGY CONT.

Case Analysis and Case Briefs; 9-Step Methodology:

*Chapter 3 in: A Practical Guide to Legal Writing and Legal Method (3rd edition),
John C. Dernbach et al., Aspen Publishers (2007).*

Week Ten: THE COMMON LAW METHODOLOGY CONT.

Case Analysis and Case Briefs; 9-Step Methodology:

*Chapter 3 in: A Practical Guide to Legal Writing and Legal Method (3rd edition),
John C. Dernbach et al., Aspen Publishers (2007).*

Week Eleven: THE COMMON LAW METHODOLOGY CONT.

Case Analysis and Case Briefs *Continued*; 9-Step Methodology:

*Chapter 3 in: A Practical Guide to Legal Writing and Legal Method (3rd edition),
John C. Dernbach et al., Aspen Publishers (2007).*

Week Twelve: THE COMMON LAW METHODOLOGY CONT.

Case Analysis and Case Briefs *Continued*; Exercises:

*Chapter 3 in: A Practical Guide to Legal Writing and Legal Method (3rd edition),
John C. Dernbach et al., Aspen Publishers (2007).*

Week Thirteen: Final Exam



El material de estas sesiones consistirá en los apuntes de clase así como en la documentación proporcionada a través de ADI: leyes, documentos, enlaces y casos.

Methodology and Assessment

- Prof. SCOTT S. WISHART, University of Navarra School of Law

The Course Methodology requires for each student:

- Mandatory Class attendance.
- Mandatory pre-class preparation of assigned readings for in-class discussions.

The expected workload per student is of 75 hours, approximately distributed as follows:

- 26 hours of lectures given by the professor
- 16 hours of text & article discussion (in-Class & out-of-Class in Groups)
- 2 hours of Final Exam
- 25-30 hours of studying, reading and preparation of the text & articles
- 1 hour of personalised tutoring during the professor's office hours

The teaching methodology is the following:

- **Lectures:** the professor will explain the material listed in the programme, actively encouraging student participation and interaction through questions. Students will be tested on the material in the final exam.
- **News and article discussion:** articles related to the course material will be distributed to students in class. The content of these articles and the ensuing class discussions will be considered a part of the course material for the exam.

- Group Video/PowerPoint Presentation (on-line): 45%

- Final exam (on-line): 55%

Final "Closed-Book" Exam (55%) which **MAY** consist of a combination of the following exam question types (**THE PROFESSOR WILL ANNOUNCE THE TYPE OF EXAM AND THE TYPES OF EXAM QUESTIONS IN CLASS BEFORE THE FINAL EXAM**);

- Possibly some "True/False" and "Multiple Choice" Questions.
- Possibly some Short-Answer Essay Questions.

(N.B. "Close-Book" Exam means that NO class materials may be present in-class



with the student during the exam session)

- **Final exam:** In May (Day, Time and Location may be found on the Economic Faculty's Website Exam Calendar).

- **Resit exam:** End of June (Day, Time and Location may be found on the Economic Faculty's Website Exam Calendar).

El sistema que se establece a continuación para esta parte de la asignatura es PROVISIONAL y SUSCEPTIBLE de ser modificado en la medida en que varíen las circunstancias SANITARIAS y afecten al MODELO DE APRENDIZAJE así como a la DOCENCIA PRESENCIAL.

CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS EN EL AULA. En las sesiones previstas el profesor explicará el contenido de la asignatura, tanto teórico como a través de su aplicación a casos prácticos. Su evaluación se realizará a través de un examen final.

RECUPERACIÓN

se recuperará mediante un examen final en junio, con el mismo formato que el de mayo.

• Si hubiera: Alumnos especiales

En el caso de que hubiera alumnos con necesidades especiales se acordará con la Coordinadora de Estudios y Vicedecanato de alumnos las medidas necesarias a adoptar en cada caso concreto.

The School of Economics advocates the ethical use of documentary sources and ICT resources.

For this reason, any and all forms of plagiarism are completely unacceptable in this subject. Plagiarism will be penalized across all tasks: projects, exercises and examinations. Plagiarism is defined as the whole or partial use of textual, graphic and/or audiovisual contents produced by a third party without crediting the original author(s).

Academic projects that draw on books, articles, films, websites and/or any other documentary sources should include a complete list of works cited. The [style guide of the American Psychological Association \(APA\)](#) is to be followed in this regard.

Assessment



No se permiten ordenadores ni móviles en el aula durante las clases.

- Prof. SCOTT S. WISHART, University of Navarra School of Law

- Mandatory Class attendance.
- Mandatory pre-class preparation of assigned readings for in-class discussions.

The expected workload per student is of 75 hours, approximately distributed as follows:

- 26 hours of lectures given by the professor
- 16 hours of text & article discussion (in-Class & out-of-Class in Groups)
- 2 hours of Final Exam
- 25-30 hours of studying, reading and preparation of the text & articles
- 1 hour of personalised tutoring during the professor's office hours

- Group Video/PowerPoint Presentation (on-line): 45%

- Final exam (on-line): 55%

Final "Closed-Book" Exam (55%) which **MAY** consist of a combination of the following exam question types (**THE PROFESSOR WILL ANNOUNCE THE TYPE OF EXAM AND THE TYPES OF EXAM QUESTIONS IN CLASS BEFORE THE FINAL EXAM**);

- Possibly some "True/False" and "Multiple Choice" Questions.
- Possibly some Short-Answer Essay Questions.

(N.B. "Close-Book" Exam means that NO class materials may be present in-class with the student during the exam session)

- **Final exam:** In May (Day, Time and Location may be found on the Economic Faculty's Website Exam Calendar):

- **Resit exam:** End of June (Day, Time and Location may be found on the Economic Faculty's Website Exam Calendar):

El sistema que se establece a continuación para esta parte de la asignatura es PROVISIONAL y SUSCEPTIBLE de ser modificado en la medida en que varíen las circunstancias SANITARIAS y afecten al MODELO DE APRENDIZAJE así como a la DOCENCIA PRESENCIAL.

CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS EN EL AULA. En estas sesiones el profesor explicará el contenido de la asignatura así como la aplicación de los conceptos a los casos prácticos. La evaluación del contenido se realizará a través del examen final.



- **Si hubiera: Alumnos especiales**

En el caso de que hubiera alumnos con necesidades especiales se acordará con la Coordinadora de Estudios y Vicedecanato de alumnos las medidas necesarias a adoptar en cada caso concreto.

The School of Economics advocates the ethical use of documentary sources and ICT resources.

For this reason, any and all forms of plagiarism are completely unacceptable in this subject. Plagiarism will be penalized across all tasks: projects, exercises and examinations. Plagiarism is defined as the whole or partial use of textual, graphic and/or audiovisual contents produced by a third party without crediting the original author(s).

Academic projects that draw on books, articles, films, websites and/or any other documentary sources should include a complete list of works cited. The [style guide of the American Psychological Association \(APA\)](#) is to be followed in this regard.

Bibliography and Resources

A Practical Guide to Legal Writing and Legal Method (3rd edition), John C. Dernbach et al., Aspen Publishers (2007). [Find it at the Library](#)

An Introduction to Law: Supplementary Materials (Binder).

Articles handed out in class

RECURSOS ELECTRÓNICOS (los siguientes son para todos los temas, los específicos se anuncian en cada tema en concreto de la web de la asignatura):

- Web de la Asignatura
- Web de Autocotrol: <http://www.autocontrol.es/> (Suscripción a base de datos de Autocontrol de la Biblioteca: [AQUI](#))
- Base de datos de <https://unav.libguides.com/tfgderecho> acceso a través de la biblioteca / bases de datos en derecho).
- Base de datos de [La Ley](#) for remote acces and campus. (acceso a través de la



Universidad
de Navarra

biblioteca / bases de datos): La Ley.

- Base de datos de [Westlaw](#) (acceso a través de la biblioteca / bases de datos):
Westlaw
- Recursos Asociación de Usuarios de la Comunicación: <http://www.auc.es/>

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Office hours for students

Scott Wishart

Wednesdays from 12h00 to 14h00

Office 1650 of the Library Building

Or by appointment by email (swishart@unav.es)



Universidad
de Navarra

**Asignatura: Money, Banking and Digital Finance_20 (F.
ECONÓMICAS)**

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

Presentation

<https://asignatura.unav.edu/moneybankingeconom/>

Money, Banking and Digital Finance'22-23

Course: Money, Banking, and Digital Finance

ECTS: 3

Language: English

Type: Optional (Economics)

Módulo y materia de la asignatura: Economía bilingüe: Modulo 7. Optativas / Materia 7.2 Optativas Específicas

Schedule: Thursdays 8:00-10:00, Room 01

Professor: Antonio Moreno Ibáñez

E-mail: antmoreno@unav.es

Office: 2530

Office hours: 3 hours per week coinciding with office hours set by the professor: Mondays 9-12.

IMPORTANT: The use of laptops, mobile phones and similar devices is NOT ALLOWED during classes

Class description:

How do we pay for things? What are the new payment systems? How is this system changing and why? Are crypto-currencies there to stay? Will there be Central Bank Digital Currencies soon? Will banks survive as we know them? Why are there so many M&As in the banking industry?

What is the role of banks in society? How does asymmetric information influence credit policies by banks? How does the transmission mechanism of monetary policy work through the banking system? What is systemic risk and what was its role in the financial crisis? Why can banks collapse and what is



the effect in the overall economy? How can Central Banks avoid bank runs and mitigate systemic risk? Is finance changing in a fundamental way through decentralization?

What is the role of Central Banks in the economy? Why do international stock markets react to lower interest rate setting by the Central Banks? What are the differences between the ECB and the Federal Reserve monetary policy? What is the relation between monetary policy and the 2008 financial crisis? What is the relation between interest rates, GDP and inflation? What is the difference between expected and unexpected monetary policy actions? What to do when interest rates are close to zero and the economy needs an expansionary monetary policy? What is quantitative easing?

What is the European Banking Union? How is the new banking regulation affecting credit and economic growth? How is monetary policy and banking related to growth and development in poor nations?

“Money, Banking and Financial markets” deals with all these issues and some more. The class is intended to familiarize the student with the monetary policy strategy, implementation and its effects, as well as the role of banks in our economies as (1) transmission mechanism of monetary policy (2) providers of liquidity to the private sector and engine of growth and (3) providers of financial stability in the aftermath of crises

Competences

The goal of this class is to provide a clear understanding of the role of money, monetary policy and banking dynamics, within in a Macro-Finance context. Both positive and normative analysis will be laid out. Students will be exposed to the new developments in monetary policy following the Great Recession.

Specific Competencies

SSOP 6: Learn the mathematical, statistical language and IT tools needed to start research in economics

SSOP 7: Understand microeconomic strategies and their impact on financial management

SSOP 9: Understand the macroeconomic variables that regulate the economy and how they interact with business management

SSOP 10: Understand the societal role of economics and finance

Program

Sections highlighted in yellow will be based on students' presentations.

I. Money

1. Regular Money, Cryptocurrencies and Digital Money
2. Money and the Economy



1. Money Architecture(s)
2. Money and Monetary Policy
3. Money and Financial Stability

II. Banks

1. Banks as Financial Intermediaries
 1. The role of Asymmetric Information in Banks' Activities
 2. Banking Models
 3. Banking Business
2. Financial Risks Management by Banks
3. Banks post-2008 crisis
 1. Summary of the 2008 Crisis
 2. Systemic Risk
 3. Banking Business post-2008
4. Non - Bank Financial Institutions

III. Monetary Policy

1. The role of the monetary authority and commercial banks in the provision of liquidity to the economy
2. Conventional Monetary Policy
3. Interest Rate Setting and Monetary Transmission Mechanisms
4. Unconventional Monetary Policy: When monetary policy rates are close to zero (yield curve context)
 1. Quantitative Easing
 2. Forward Guidance
 3. Negative Interest Rates

IV. Digital Transformation: Money, Banking and Monetary Policy

1. The Future of Money: Will physical money disappear?
2. The Future of Money: Central Bank Digital Currencies
3. The Future of Money: The future role of cryptocurrencies
4. The Future of Money: the role of blockchain and decentralized finance
5. Fintechs and Challenger Banks: Examples, scope
6. Fintechs and challenger banks: How they can enhance financial inclusion
7. Fintechs: Their life-cycle
8. Fintechs as a solution to cyber-security risks: Examples and future
9. Fintechs enhancing payments systems: Examples and future
10. Tech Giants as money providers
11. Tech Giants as banks or financial services providers
12. The Future of Monetary Policy in a world with low interest rates for long



13. **The Future of Monetary Policy Frameworks: Average Inflation Targeting and others**
14. **Artificial Intelligence, Banking and Finance**

Educational Activities

Class presentations by Professor

There will be 2 Surprise-Short Exam-quizzes during the course of the subject. Each will be worth 10% of the grade.

Project presentations: Each group (4 persons) will prepare an- in-class presentation of the project.

Final exam

Grading

A PASS in this class is obtained if you reach 50% of the total grade (Spanish standards)

Quizz Exam #1 (10% of grade): October 13th

Quizz Exam #2 (10% of grade) : November 17th

Project-presentations: 15% of the grade

Final exam: 65% of the grade: December 9th, 9AM, Room 3-School of Communication (FCom)

(IMPORTANT requirement: A grade higher than 40% in the final exam is needed to pass this class)

JUNE GRADING:

Final exam 100% of the June grade

Bibliography

BASIC BIBLIOGRAPHY

- F.S. MISHKIN: The Economics of Money, Banking and Financial Markets Addison Wesley. [Find it in the Library](#)

- R. GLENN HUBBARD: Money, the Financial System and the Economy. Addison Wesley. [Find it in the Library](#)

INTERESTING RELATED BOOKS, ARTICLES

- C. ADOLPH: Bankers, Bureaucrats, and Central Bank Politics. The Myth of Neutrality, Cambridge University Press. [Find it in the Library](#)



- ADRIAN, ASHCRAFT: "[Shadow Banking: A Review of the Literature](#)", Staff Report, No. 580, Federal Reserve Bank of New York, New York, NY .
- S. AMMOUS: The Bitcoin Standard. The Decentralized Alternative to Central Banking . Wiley. [Find it in the Library](#) (ebook)
- B. BERNANKE: The Federal Reserve and the Financial Crisis. Princeton University Press [Find it in the Library](#) (ebook)
- BORDO, M: An Historical Perspective On The Quest For Financial Stability And The Monetary Policy Regime, [NBER Working Paper 24154](#)
- C.W. CALOMIRIS, S.H. HABER: Fragile by Design: The Political Origins of Banking Crises & Scarce Credit, Princeton University Press [Find it in the Library](#)
- M. KING: The End of Alchemy. Norton. [Find it in the Library](#)
- A. ADMATI (2019): [Towards a Better Financial System](#)

READINGS AND ARTICLES USEFUL FOR THE PROJECT

- ADRIAN, MANCINI-GRIFFOLI (2019), "[The rise of digital money](#)", IMF Fintech Digital Notes.
- ALTIG, FUHRER, GIANNONI, LAUBACH (2020), "[The Federal Reserve's Review of Its Monetary Policy Framework: A Roadmap](#)", FEDS Notes, Board of Governors Federal Reserve.
- BANQUE DE FRANCE (2020): "[Central Bank Digital Currency](#)".
- BERG, FUSTER, PURI (2021): "Fintech Lending". NBER Working Paper 29421.
- BIS Papers No 101 (2019): "Proceeding with caution -a survey on central bank digital currency-" by Christian Barontini and Henry Holden. [Find it in the Library](#)
- BORDO, M.D. (2021): "Central Bank Digital Currency in Historical Perspective: Another Crossroad in Monetary History", [NBER Working Paper 29171](#).
- BORDO, M.D. and A.T. LEVIN (2017): "Central Bank Digital Currency and the Future of Monetary Policy", Hoover Institution Working Paper. [Find it in the Library](#)
- BORDO, M.D. and A.T. LEVIN (2018): "Digital Cash: Principles and Practical Steps", [NBER Working Paper 25455](#)
- BECH, M. and R. GARRAT (2017): "Central Bank Crypto-Currencies", BIS Working Paper
- BUCHAK, HU, SHAN-JIN WEI (2021): "Fintechs as Financial Liberator", [NBER Working Paper 29448](#).
- CALOMIRIS, C.W. (2020): "[Chartering the Fin-Tech Future](#)", OCC Publications.
- HARVEY, C.R., RAMACHANDRAN, A. and J. SANTORO (2021): "Defi and the Future of Finance", Wiley.



- CAPGEMINI REPORT (2017): "[The future of Fintech in the Financial Services](#)"
- CORBET, LUCEY, URQUHART, YAROVAYA (2019): "[Cryptocurrencies as a financial asset: A systematic analysis](#)", International Review of Financial Analysis 62, 182-199.
- CRISANTO et al (2021): Big Tech Regulation, what is going on?, [FSI Insights on policy implementation 36, BIS](#).
- De MEIJER, C.R.W. (2018): "[Some Blockchain Predictions for 2019](#)", Finextra.
- EICHENGREEN, B. (2011): "[Exorbitant Privilege: The Rise and Fall of the Dollar and the Future of the International Monetary System](#)", Oxford University Press.
- FLORAKIS, LOUCA, MICHAELY, WEBER (2020), NBER Working Paper 28196, "Cybersecurity Risk".
- HARVEY, RAMANCHANDRA, BUTERING (2021), [DeFi and the Future of Finance](#).
- IMF Fintech Notes No19/01 (2019): "The Rise of Digital Money", by Tobias Adrian and Tommaso Mancini-Griffoli.
- KASHYAP, WETHERIT: [Some principles for regulating cyber-attacks](#).
- KANG, JUNGHO (2018): "[Mobile payment in Fintech environment: trends, security challenges, and services](#)", Human-centric Computing and Information Sciences 8(32).
- LAUBACH, WILLIAMS (2020): "[Measuring the Natural Rate of Interest](#)" (papers and materials in webpage on low real interest rates), New York Fed.
- LEONG, TAN AND OTHER CO-AUTHORS (2017): "[Nurturing a FinTech ecosystem: The case of a youth microloan startup in China](#)", International Journal of Information Management 37(2), 92-97.
- LIBERTY STREET ECONOMICS: [Coming to terms with operational risk](#)
- MORENO, ANTONIO (2022): "Las nuevas monedas digitales", Lección Inaugural Universidad de Navarra, Curso 2022-23.
- NG, KWOK (2017), "[Emergence of Fintech and cybersecurity in a global financial centre: Strategic approach by a regulator](#)", Journal of Financial Regulation and Compliance 25(4).
- OEKE, EMEKA (2019): "[Consumer perception of UK Challenger Banks](#)", Bloomsbury Institute.
- PADILLA, J. (2020): "[BigTech "banks", financial stability and regulation](#)"
- POWELL, J. (2020): "[New Economic Challenges and the Fed's Monetary Policy Review](#)", Speech, Board of Governors, Federal Reserve.
- PRASAD, E. (2021): "[The Future of Money: How the Digital Revolution is Transforming Currencies and Finance](#)", Harvard University Press.
- K. ROGOFF: The Curse of Cash. Princeton University Press. [Find it in the Library \(ebook\)](#)



- SAHAY, ERIKSSON AND OTHER CO-AUTHORS (2020): "The promise of fintech: Financial Inclusion in the Post-COVID-19 Era", IMF Monetary and Capital Markets Department 20/09.
- SÖDERBERG, G. (2018): "[Are Bitcoin and other Crypto-assets Money?](#)", Economic Commentaries, Riskbank
- TAPSCOTT AND TAPSCOTT (2017): "How Blockchain is Changing Finance", Harvard Business Review. [Find it in the Library](#)
- TOWNSED, E. (2017): "[Blockchain Debunked](#)", Macro Voices
- VASUDEVAN, R. (2019): "[Libra and Facebook's Money Illusion](#)", Challenge, <https://doi.org/10.1080/05775132.2019.1684662>
- VILLEROY DE GALHAU, F. (2019): Speech: "Central bank digital currency and innovative payments".

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Office Hours

Office Hours

Antonio Moreno Ibáñez: Mondays 9-12 or by appointment (2530 Amigos)

E-mail: antmoreno@unav.es

ExamsRecorded Classes



Universidad
de Navarra