



## Asignaturas

*Estudios de casos I\_20 (F. Económicas)*  
*Estudios de casos II\_20 (F. Económicas)*  
*Comercio Electrónico\_20 (F. Económicas)*  
*CORE Ética I (Económicas) grupo A (1º sem)*  
*CORE- Ethics (área Ciencias Sociales)*  
*CORE-Naturaleza, tecnología y sociedad*  
*CORE - Afectividad y conocimiento en las relaciones personales*  
*CORE-¿Es razonable creer hoy?*  
*CORE Ética II (Económicas) grupo A (2º sem)*  
*CORE-Diálogos entre ciencia y religión (Área Ciencias Sociales)*  
*Cristianismo, sociedad y economía (área ciencias sociales)*  
*CORE- La mujer en la sociedad contemporánea: feminismo y Derecho*  
*CORE- Cuidado y sociedad*  
*CORE- Arte, cultura y ser humano*  
*Core-Economía del don. Por qué Occidente fue diferente (área Ciencias Sociales)*  
*CORE - Introducción al Cristianismo (EyP,Gest.Aplic.,Econ,Arq-grupo15)*  
*Corein-Protagonistas de la Biblia (Ciencias Sociales)*  
*Core Interfacultativo- Ética (Área Ciencias Sociales) Grupos A y B (1º sem)*  
*Core Interfacultativo- Ética (área Ciencias Sociales), grupo A, 2º sem*  
*Core Interfacultativo- Ética (área Ciencias Sociales), grupo B, 2º sem*  
*CORE INTERFAC-El poder de la palabra: grandes lecturas de retórica clásica*  
*CORE- Interfacultativo-Literatura e imagen del mundo desde el siglo XXI*  
*Core - Matrimonio y familia B (ICF)*  
*Dirección de Operaciones\_20 (F. Económicas)*  
*Econometría Básica\_20 (F. Económicas)*  
*Economía y Sociedad para un entorno sostenible\_20*  
*Empresa Familiar\_20 (F. Económicas)*



Universidad  
de Navarra

*Finanzas Corporativas\_20 (F. Económicas)*

*Contabilidad II A\_20*

*Gestión de Proyectos\_20 (F. ECONÓMICAS)*

*CORE-Apreciación del arte desde el Museo de la Universidad (Área  
Ciencias Sociales)*

*Marketing Estratégico\_20 (F. Económicas)*

*Negocios Digitales\_20 (F. Económicas)*

*Probabilidad y Estadística\_20 (F. ECONÓMICAS)*



**Asignatura: Estudios de casos I\_20 (F. Económicas)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## Presentación

<https://asignatura.unav.edu/estudios-de-casos-i20-f-economicas/>

## **Estudio de Casos I**

---

"Estudio de Casos I" introduce conceptos y técnicas analíticas para crear una ventaja sostenible en entornos competitivos difíciles. La perspectiva adoptada para este curso es la del director general que tiene la responsabilidad del desempeño de la empresa o de una unidad de negocio dentro de la empresa. Dicho gerente necesita comprender la base del desempeño actual de la compañía e identificar aquellos cambios (dentro o fuera de la empresa) que tienen más probabilidades de afectar adversamente el desempeño futuro o que brindan oportunidades para que la empresa mejore su desempeño. El CEO debe utilizar los recursos de la empresa para formular e implementar estrategias para competir con éxito en su nuevo entorno. La estrategia debe definir el alcance de las actividades de la empresa, la lógica a través de la cual las actividades dan como resultado un mejor desempeño y qué tiene la empresa que le permite realizar esas actividades mejor que sus competidores. Tener un conocimiento sólido de la estrategia no solo es vital para los altos directivos, sino que también es importante para los consultores externos, auditores, analistas financieros y ejecutivos de banca de inversión a la hora de evaluar y valorar otras empresas.

- **Carácter:** optativa
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** 2º curso, 1º semestre
- **Idioma:** Español
- **Título:** Estudio de Casos I
- **Módulo y materia de la asignatura:** Optativas. Optativa específica de perfil.
- **Profesor responsable de la asignatura:** Prof. Jose Antonio Alfaro
- **Profesores:** Jose Luis de Cea-Naharro (jlcea@unav.es)
- **Horario:** Miércoles, de 10:00 a 12:00
- **Aula:** 16 (Edificio Amigos)

## Competencias



El contenido y el trabajo de la asignatura "Estudio de Casos I" están estructurados para lograr los siguientes objetivos de aprendizaje:

- Desarrollar competencia en conceptos, herramientas y marcos de estrategia empresarial.
- Desarrollar habilidades analíticas y de recopilación de datos para identificar problemas y oportunidades estratégicos.
- Desarrollar liderazgo e habilidades interpersonales como miembro del equipo.
- Desarrollar el pensamiento integrador sobre los conceptos aprendidos en otros cursos.

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

**CEOP7:** Analizar las tendencias actuales en el diseño de objetivos y/o estrategias en la empresa

**CEOP8:** Desarrollar objetivos, estrategias y/o proyectos en le ámbito de la producción, logística y marketing

**CEOP9:** Identificar las nuevas tendencias en el ámbito del marketing, operaciones y/o modelos de negocios

**CEOP10:** Desarrollar casos prácticos que describan la estrategia de una empresa y los factores claves en la competitividad de las empresas

**CEOP11:** Dominar las metodologías de gestión de proyectos y análisis de procesos como herramientas básicas para la toma de decisiones en una empresa

## Programa

	FECHA	TEMA	MATERIAL	PROFESOR
1	7/09/2022	Introduction to strategy and case method	Reading: Introduction to strategy Actividad: CAsE Companion	José Luis de Cea-Naharro
2	14/09/2022	Industry analysis	Case: Cola wars continues: Coke and Pepsi in 2010 Reading: Industry analysis Reading: The five competitive forces that shape strategy	José Manuel Malmierca
3	21/09/2022	Business Models	Case: Netflix Reading: What are business models and how are they built?	Monitor Deloitte
4	28/09/2022	Nuevos mercados	Caso: Walmart	Jose Manuel Malmierca



5	5/10/2022	Product Policy	Case: Big Boom Beverages Reading: Competitive strategies	Jose Luis de Cea-Naharro
6	19/10/2022	Disruptive Innovation	Case: Uber, changing the way the world moves Reading: What is disruptive innovation	Enrique de Diego
7	26/10/2022	Value proposition, Segmentation and Targeting	Case: Starbucks delivering customer service Reading: Segmentation and Targeting	Monitor Deloitte
8	2/11/2022	Ponente invitado		
9	9/11/2022	Global strategy	Case: Forbidden city Reading: Going global: Lessons from late movers.	Jose Luis de Cea-Naharro
10	16/11/2022	Estrategia de precios	Caso: Longchamp Lectura: Estrategia de precios	Jose Manuel Malmierca
11	23/11/2022	Competitive advantage	Case: Kenya Reading: Sustaining competitive advantage	Monitor Deloitte
12	30/11/2022	Creación de valor	Case: Meta Reading: Value creation in the metaverse. McKinsey and Company.	Jose Luis de Cea-Naharro

### Actividades formativas

Para captar la naturaleza pragmática pero compleja del trabajo del alto directivo, este curso se imparte mediante el método del caso. "Estudio de Casos" desarrolla marcos teóricos y conceptuales para la gestión estratégica y se dedica a aplicar estos marcos a situaciones simuladas y del mundo real. Estas teorías y marcos están diseñados para ayudarnos a comprender y analizar mejor los problemas y oportunidades de gestión y para desarrollar soluciones para hacer frente a estas situaciones. Este enfoque basado en casos requerirá que los estudiantes no solo se familiaricen con los detalles de los marcos, sino que también aprendan sobre muchas industrias. El análisis y la discusión de diferentes situaciones de la industria y la empresa es la actividad principal de la clase. La preparación de los casos y la participación activa en la discusión son fundamentales para su experiencia de aprendizaje en Business Case Analysis.

### TRABAJO INDIVIDUAL (8 Puntos)

#### 1. Asistencia a clase y participación (3 puntos)

La asistencia y participación en clase representan el 30% de su calificación. La asistencia regular y la participación activa son fundamentales para completar con éxito esta asignatura. Se anotarán todas las clases perdidas. La política sobre las clases perdidas es permitir a cada estudiante dos ausencias, sin preguntas, sin penalización. Todas las ausencias adicionales que superen este límite reducirán la calificación del estudiante en 0,3 puntos. Los estudiantes con un número excesivo de ausencias corren el riesgo de suspender la asignatura.



Al calificar la participación tendremos en cuenta tanto la calidad como la cantidad de sus intervenciones en clase. En cuanto a la calidad, las dimensiones que buscamos incluyen:

1. Claridad: ¿Es el comentario conciso y comprensible?
2. Relevancia: ¿El comentario guarda relación con el tema en cuestión? Los comentarios que no se relacionan con el tema en el que se centra la discusión pueden restar valor a la experiencia de aprendizaje.
3. Vínculo causal: ¿Se han rastreado los antecedentes lógicos o las consecuencias? Los comentarios que empujan las implicaciones de un hecho o idea lo más lejos posible son generalmente superiores.
4. Capacidad de respuesta: ¿El comentario reacciona de manera importante a los comentarios de los demás?
5. Análisis: ¿El razonamiento empleado es coherente y lógico?
6. Evidencia: ¿Se han empleado datos del caso, de la experiencia personal, del conocimiento general para respaldar las afirmaciones hechas?
7. Importancia: ¿Contribuye la contribución a ampliar nuestra comprensión de los problemas en cuestión? ¿Se establece una conexión con otros casos que hemos analizado?

Para participar, deben revisar todas las lecturas y casos requeridos. Para las lecturas, debe estar preparado para delinear el tema que aborda cada lectura, describir sus puntos centrales y ofrecer su análisis crítico de ellos. Debería poder establecer vínculos entre las lecturas y los casos en su discusión. En el caso de los casos, debe estar preparado para plantear el desafío central al que se enfrentan los protagonistas del caso, ofrecer una evaluación crítica de la situación y trazar de manera coherente y persuasiva un curso de acción. Analice el caso tal como se presenta. Aunque los datos adicionales pueden ser interesantes, el síndrome del "Monday morning quarterback" no es una forma eficaz de aprender sobre la gestión estratégica. Por lo tanto, se le desaconseja encarecidamente utilizar datos extra o posteriores al caso.

Tenga en cuenta que, por lo general, no existe un método "óptimo" para analizar un caso de negocio. Una recomendación es leer el caso dos veces; la primera vez de principio a fin sin una reflexión sustancial sobre los detalles. Su segunda lectura debe centrarse en los detalles y debe tener en cuenta las preguntas planteadas para el caso. En la mayoría de los casos, existe información valiosa y amplia para las preguntas en cuestión. Clasificar la información para realizar sus análisis y elaborar sus recomendaciones es una de las habilidades que se desarrollarán en este curso.

Acompañando a cada caso hay una lectura obligatoria para ser completada. Estas lecturas proporcionan conceptos que pueden emplearse para abordar el caso. Es probable que le resulte más útil si lee la lectura requerida entre la primera y la segunda lectura del caso, ya que podrá identificar oportunidades para aplicar las herramientas una vez establecido el contexto. Llevar a cabo el análisis del caso con anticipación y llegar preparado para la discusión del caso es la forma en que uno llega a actuar y pensar de manera más estratégica. En el centro de esta asignatura está la aplicación de las herramientas, no solo la comprensión de qué son las herramientas. Incluso con una preparación extensa, sin duda encontrará que obtendrá muchos conocimientos nuevos a través de una discusión del caso en clase. Para maximizar su aprendizaje en este curso, se le anima a analizar y discutir el caso y los conceptos subyacentes con sus compañeros de clase.



## 2. Resumen ejecutivo del caso (4 puntos)

De forma individual, los estudiantes deberán elegir y enviar 6 resúmenes ejecutivos de casos (0.66 puntos cada uno), que representan el 40% de su calificación total. Para obtener la lista de informes de casos individuales, consulte la sección "Programa". En el total de la asignatura, hay 8 casos individuales, pero el equipo que presenta su análisis (ver más abajo) está exento de redactar el resumen ejecutivo del caso. De los 7 resúmenes restantes, puede elegir 6, los casos que más le interesen. Como se trata de una tarea individual, no debe discutirse con nadie.

La evaluación del resumen ejecutivo está vinculado a la asistencia y participación en clase. Si se entrega el resumen ejecutivo, pero el alumno no asiste a clase, la evaluación del resumen ejecutivo se verá reducida al 50%.

El caso se subirá en ADI con una semana de anticipación, junto con las lecturas y una plantilla de informe ejecutivo con preguntas que deben ser respondidas por los estudiantes. Cada redacción está limitada a 2 páginas de texto. Este informe se debe entregar antes del mediodía del día anterior a la sesión respectiva. Envíe su resumen ejecutivo en ADI.

Este trabajo será evaluado por:

- Comprensión de las respuestas.
- Contribuciones concisas y directas.
- Uso adecuado de conceptos y marcos teóricos.
- Expresión escrita lógica y clara

## 3. Ponente invitado (1 punto)

Contaremos con varios ponentes invitados de diferentes empresas y consultoras. Para cada conferencia, hay una tarea individual, que está limitada a 2 páginas de texto y cuenta el 10% de su calificación.

Las preguntas de muestra para esta tarea pueden ser:

1. ¿Evaluar el entorno general y las cinco fuerzas de la industria? ¿Es un negocio atractivo?
2. ¿Quiénes son los principales rivales de la empresa?
3. ¿Tiene la empresa una ventaja competitiva? ¿Por qué o por qué no? Sea específico y utilice conceptos sobre la ventaja competitiva aprendidos en clase.
4. ¿Cuál es la estrategia de posicionamiento de la empresa: liderazgo en costes o diferenciación? ¿Qué recomendaciones estratégicas le haría a la empresa?
5. Si tuviera la oportunidad de pedir asesoramiento profesional o empresarial, ¿qué pregunta haría?

## **TRABAJO EN GRUPO (2 PUNTOS)**

Al principio del curso se les pedirá a los estudiantes que se registren para uno de los casos (para ver la lista de 8 casos, consulte la sección "Programa"). Aquellos que se inscribieron para el mismo caso (limitado a un máximo de 7 personas por orden de llegada) trabajarán juntos como grupo.

El grupo de estudiantes actuará como firma consultora de la empresa en el caso y presentará su propuesta después de la discusión en clase. Los estudiantes que presenten no tendrán que enviar el resumen ejecutivo para ese caso.



1. Presentación (1.5 puntos)

Las presentaciones tendrán una duración de 10 a 15 minutos y se evaluarán de acuerdo con:

- Exhaustividad
- Propuesta concreta de solución
- Uso adecuado de conceptos y marcos teóricos
- Estilo de presentación lógico, claro y atractivo

2. "Evaluación por pares" (0.5 puntos)

La "evaluación por pares" de su esfuerzo y contribución por parte de los miembros del grupo influirá en sus calificaciones individuales de la presentación final. La calificación se ajustará en función de la evaluación de pares de los esfuerzos y contribuciones de cada miembro del grupo. Para la evaluación por pares, se le pedirá a cada estudiante que distribuya 100 puntos entre los miembros del grupo (incluido usted mismo) y que proporcione comentarios específicos sobre los esfuerzos y contribuciones de cada miembro.

## Evaluación

### EVALUACIÓN

<b>1. INDIVIDUAL</b>	<b>8</b>
<b>puntos</b>	
1. Asistencia y participación en clase <sup>1</sup>	
3 puntos	
2. Resumen ejecutivo del caso <sup>2</sup>	
4 puntos	
3. Informe Ponente Invitado	
1 punto	
<b>2. GRUPO</b>	<b>2</b>
<b>puntos</b>	
1. Presentación	
1.5 puntos	
2. Evaluación por pares	
0,5 puntos	

1. Evaluación de la asistencia y participación en cada discusión de caso:

- 0.5 intervenciones por encima de la media
- 0.4 intervenciones en la media





Universidad  
de Navarra

- 0.3 intervenciones por debajo de la media
- 0.2 asiste pero no participa
- 0 no asiste

2. La no asistencia a clase supondrá una disminución de la nota del informe en un 50%

### **Horarios de atención**

Pueden enviar un email a los profesores de la asignatura para concertar una cita de asesoramiento:

- José Luis de Cea-Naharro (jlcea@unav.es)



**Asignatura: Estudios de casos II\_20 (F. Económicas)**

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/estudios-de-casos-ii20-f-economicas/>

## **Estudio de Casos II**

---

*“Every complex problem has a solution which is simple, direct, plausible — and wrong.” – H.L. Mencken (1920)*

En 2018, el Foro Económico Mundial publicó un informe sobre "El futuro del trabajo". El informe muestra que la resolución de problemas complejos - identificar problemas complejos, revisar la información relacionada para desarrollar y evaluar opciones, y vender e implementar soluciones - se encuentra entre las 10 principales competencias para los trabajadores actuales y futuros. Además, según Zenger y Folkman (2014), la resolución de problemas es la segunda competencia más importante para los directivos.

En la vida, como en los negocios, nos enfrentamos a una amplia gama de problemas y situaciones, que nos obligan a actuar. Algunos problemas son relativamente sencillos o estructurados. En los problemas sencillos, se puede seguir y repetir una fórmula con relativamente poca pericia y esperar que produzca resultados estándar (Glouberman y Zimmerman, 2002). En los problemas sencillos, se puede seguir y repetir una fórmula con relativamente poca experiencia y esperar que produzca resultados estándar.

En las empresas, sin embargo, la mayoría de los problemas no son tan fáciles. A menudo implican cuestiones económicas, técnicas y humanas y pueden ser bastante complejos y desestructurados. No tienen una única solución "correcta". Soluciones similares (diferentes) en contextos diferentes (por ejemplo, tiempo y espacio) pueden producir resultados muy diferentes (similares). Además, la presencia de riesgo e incertidumbre suele desempeñar un papel clave en cualquier elección de acción. Resolver este tipo de problemas no estructurados y complejos es gran parte de lo que hacen los directivos, y la capacidad para resolverlos suele ser lo que diferencia a los grandes directivos del resto.

Con el fin de prepararle para ser un mejor gestor y resolver problemas complejos, los principales objetivos del curso son desarrollar sus habilidades para:

- Entender qué y cómo los sesgos cognitivos pueden afectar y distorsionar la forma en que interpretamos, definimos y abordamos problemas complejos.
- Identificar y definir el problema adecuado.
- Estructurar el problema para comprender sus causas subyacentes.
- Probar las hipótesis o examinar las cuestiones para proponer soluciones sólidas al problema.



- Presentar y vender la solución.
- **Carácter:** Optativa
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** 2º curso, 2º semestre
- **Idioma:** Español
- **Nombre de la asignatura:** Estudio de Casos II
- **Programa:** Grado en Administración y Dirección de Empresas + Diploma en Dirección de Empresas y Estrategia
- **Módulo y materia de la asignatura:** 7. Optativas/ 7.2. Optativas Específicas
- **Profesor responsable de la asignatura:** Prof. Dr. Luiz Ricardo Kabbach de Castro (lkabbach@unav.es)
- **Horario:** Martes, de 10:00 a 12:00
- **Aula:** Edificio Amigos, P1, Aula 16

## Competencias

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

**CEOP7:** Analizar las tendencias actuales en el diseño de objetivos y/o estrategias en la empresa

**CEOP8:** Desarrollar objetivos, estrategias y/o proyectos en le ámbito de la producción, logística y marketing

**CEOP9:** Identificar las nuevas tendencias en el ámbito del marketing, operaciones y/o modelos de negocios

**CEOP10:** Desarrollar casos prácticos que describan la estrategia de una empresa y los factores claves en la competitividad de las empresas

**CEOP11:** Dominar las metodologías de gestión de proyectos y análisis de procesos como herramientas básicas para la toma de decisiones en una empresa

## Programa

Sesión	Fecha	Tema	Lecturas y Casos
1	10/01	Introduction & the 4S-Method	Lectura: Syllabus & Cracked it, Chapter 3
2	17/01	Case Competition 1 - Diagnosis	Caso: Porcini's Pronto great Italian cuisine without the wait.
3	24/01	Stating the Problem	Lectura: Cracked it, Chapter 4



4	31/01	Structuring the Problem: Pyramids and trees	Lectura: Cracked it, Chapter 5
5	7/02	Structuring the Problem: Analytical Frameworks	Lectura: Cracked it, Chapter 6
6	14/02	Solving the Problem	Lectura: Cracked it, Chapter 7
7	21/02	Selling the Solution	Lectura: Cracked it, Chapters 10, and 11
8	28/02	Case Competition 2	Caso: Westlake Lanes How can this business be saved.
9	7/03	Competitive Advantage	Caso: Trader Joe's  Lectura: P. Ghemawat, J. Rivkin (2006). "Creating Competitive Advantage." Harvard Business School Note
10	14/03	Blue Ocean Strategy	Caso: The Marvel Way: Restoring a Blue Ocean  Lectura: W. Chan Kim, R. Mauborgne (2005) "Analytical Tools and Frameworks," in Blue Ocean Strategy, Harvard Business Publishing, Chapter 2, pp. 23-46.
11	21/03	Rivalry	Caso: Airbus vs. Boeing  Lectura: K.P. Coyne, J., Horn (2009). "Predicting Your Competitor's Reaction." Harvard Business Review.
12	28/03	Business Model Innovation	Caso: Spotify  Readings: M.W. Johnson, C. M. Christensen, H. Kagermann (2008). "Reinventing Your Business Model." Harvard Business Review  C.M. Christensen, T. Bartman, D. van Bever (2016). "The Hard Truth About Business Model Innovation." MIT Sloan Management Review.
13	17/04	Business Model	Caso: Zipcar: Refining the Business Model  Lecturas: T. Eisenmann (2014), "Business Model Analysis for Entrepreneurs," Harvard Business School Note, Note 9-812-096.
14	24/04	Case Competition 3	Caso: Martin Blair



--	--	--	--

## Actividades formativas

Trabajo individual: 15 horas

Trabajo en equipo: 30 horas

Discussion en clase: 30 horas

## Evaluación

### Evaluación Ordinaria:

La calificación final se compone de las siguientes calificaciones:

<b>5.1 Informes de casos (Preparados en equipo, entregados individualmente)</b>	<b>20%</b>
<b>5.2 Asistencia y participación (individuales)</b>	<b>40%</b>
<b>5.3 Cuestiones de debate para las clases conceptuales (individual)</b>	<b>20%</b>
<b>5.4 Competición de casos (en equipo)</b>	<b>20%</b>

### Evaluación Extraordinaria:

Los alumnos que no alcancen la nota mínima para aprobar (5,0) tendrán un "Examen Extraordinario."

La nota final de la convocatoria extraordinaria ponderará tanto la nota final ordinaria + examen extraordinario según el siguiente criterio:

**Calificación final = 50% x (Nota media ponderada de los temas 5.1 a 5.4) + 50% x (Examen extraordinario)**

## Bibliografía y recursos

Libro texto:

Garrette, B., Phelps, C., Sibony, O. (2018). Cracked it! How to solve big problems and sell solutions like top strategy consultants. Palgrave Macmillan, UK. [Recurso electrónico](#)



Universidad  
de Navarra

## Horario de atención

### Horario de atención

Viernes: 15h-16h

Ed. Amigos, Torre, Segunda Planta, 2520.



**Asignatura: Comercio Electrónico\_20 (F. Económicas)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## Presentación

Source: Louis Vuitton, 2019

# Comercio Electrónico

**Módulo:** Comercio Electrónico | General Management and Strategy

**Año:** Segundo

**Semestre:** Segundo

**Horario de clases:** Viernes de 17:30 a 19:30, Aula 12, Edificio Amigos.

**Número de créditos:** 3 ECTS

**Tipo de curso:** Obligatorio

**Idioma:** Español

**Instructor:** Joseba Carricas García de la Vega, course director (jcarricasga@external.unav.es).

**Horario de atención:** (por favor envía un correo para agendar una cita)

## Descripción del curso

Este curso examina los conceptos, la tecnología y las aplicaciones del comercio electrónico y las actividades necesarias para operar dicho modelo de negocio

- El curso comienza estableciendo el contexto para el comercio electrónico dentro del dominio de los sistemas de información, pasando a examinar el comercio electrónico en detalle. Presenta conceptos generales sobre el comercio electrónico y los demuestra con un caso de estudio. Explica características y ejemplos del comercio electrónico B2C y examina el auge del comercio omnicanal..
- Este programa discute sobre los requisitos y actividades para iniciar y operar un comercio electrónico, trabajando sobre producto, logística, marca, marketing, etc.
- A continuación, el curso trata sobre la gestión y la analítica de datos para dar soporte al rendimiento empresarial

**Programa** **Módulo 1:** modelo de negocio y plan de negocio. **Módulo 2:** marca, clientes y marketing. **Módulo 3:** plataforma y operaciones - producto, logística y pagos. **Módulo 4:** plataforma y operaciones - ejecución de marketing y servicio al cliente. **Módulo 5:** gestión empresarial y analítica. **Actividades formativas. Actividades docentes en el aula 1.** Conferencias Las conferencias son impartidas por el profesor sobre los temas indicados en el temario con la ayuda del pizarrón, presentaciones en power point, videos y



películas de animación. El profesor publicará en ADI la presentación en power point, las notas de cada tema y algunas recomendaciones para lecturas posteriores. **2. Seminarios (obligatorio)** Incluyen: - Respuestas a las preguntas del alumno por parte del profesor y compañeros. - Presentación por parte del profesor de modelos de negocio actuales relacionados con la asignatura. - Presentaciones orales de los estudiantes sobre temas y un caso de negocio propuesto por el profesor. La clase se dividirá en grupos de 4-6 estudiantes cada uno. Cada grupo preparará una presentación oral en la que cada alumno hablará durante 4-6 min. Al final de la presentación, los estudiantes deberán responder preguntas. **3. Tutoriales individuales** Cada estudiante puede tener entrevistas personales con el profesor para ayudarlo con su estudio y aprendizaje personal. **4. Evaluación Exámenes** para evaluar el logro exitoso de los objetivos

**II. Trabajo personal** Los estudiantes deben comprender los temas cubiertos al principio del curso para poder comprender la información presentada más adelante en el curso y deberán poder integrar el material aprendido a lo largo del curso. Por lo tanto, es importante que no se queden atrás y traten de reservar horarios regulares fuera de clase para trabajar en el material del curso a diario. **1.** Los estudiantes deben leer la lectura asignada para un tema antes de la clase que trata ese tema. Estar familiarizado con los temas de antemano permitirá a los estudiantes aprovechar al máximo la conferencia. **2.** Los estudiantes deben realizar un estudio personal utilizando las notas del profesor, las notas tomadas en las conferencias y los libros recomendados si es necesario. **3.** Los estudiantes deben preparar presentaciones orales en castellano. **Distribución de créditos / horas de las actividades. 3 ECTS = 75 h (25 h / ECTS)** 1. Conferencias 0,8 ECTS 20 h (26,7%) 2. Seminarios 0,3 ECTS 7 h (10,0%) 3. Evaluación 0,1 ECTS. 2 h. (2,6%)

\_\_\_\_\_ Total de actividades presenciales  
1,2 ECTS 29 h (40%) **4.** Tutorías presenciales. 0,02 ECTS 1 h (10%) **5.** Trabajo personal. 1,8 ECTS 45 h (50%) \_\_\_\_\_ Total 3 ECTS 75 h (100%)

## Evaluación

Habrá un examen final con preguntas extraídas directamente de sesiones, debates en clase y seminarios.

Se desarrollará un proyecto basado en un caso de negocio que se evaluará con dos exposiciones orales y un plan de negocio escrito.

Para calcular la calificación final, el rendimiento del curso y la calificación se determinarán de la siguiente manera:

- Examen final      50%
- Proyecto            30%
- Seminarios        20%

Los seminarios se calificarán teniendo en cuenta la presentación oral (contenido y habilidades para comunicarse) y la participación. Los criterios de evaluación se publicarán en ADI.

El proyecto se calificará por medio de dos exposiciones orales y una entrega escrita. Los criterios de evaluación se publicarán en ADI.

El examen final (primera convocatoria) se realizará en mayo.





## **Criterios para aprobar la asignatura**

Los alumnos cuya calificación final sea inferior a 5 puntos o cuyo examen final no sea aprobado, es decir, un examen final inferior a 5 puntos, no aprobarán la asignatura y serán calificados como Suspenso.

Los estudiantes que no rindan el examen final no aprobarán la asignatura y serán calificados como No Presentado.

## **LA HONESTIDAD ES LA MEJOR POLÍTICA**

(Disposiciones del Comité de Ética contra el plagio y la copia)

Valoramos la honestidad. Sin él, no puede haber confianza ni relaciones sociales significativas. Por lo tanto, la Escuela espera honestidad y equidad de todos sus miembros: profesores, personal no académico y estudiantes.

Los comportamientos deshonestos serán sancionados de acuerdo con las Normas Universitarias sobre Disciplina Académica del Estudiante de agosto de 2015, e incluyen mentir, hacer trampa en los exámenes y plagio en el trabajo escrito. Nos tomamos en serio estas violaciones. Dependiendo de su gravedad, estas infracciones serán atendidas por el Catedrático encargado de la asignatura, por el Decano de Alumnos y, en casos muy graves, por el Vicerrectorado de Alumnos.

Las sanciones incluyen:

- advertencias formales
- prohibición de ingresar a las instalaciones de la Universidad por un período determinado
- pérdida de los derechos de admisión a los exámenes pérdida de becas
- una calificación reprobatoria para el trabajo o para todo el curso

## **Competencias**

Competencias específicas del perfil de Dirección de Empresa y Estrategia:

CEOP7: Analizar las tendencias actuales en el diseño de objetivos y/o estrategias en la empresa.

CEOP8: Desarrollar objetivos, estrategias y/o proyectos en el ámbito de la producción, logística y marketing.

CEOP9: Identificar las nuevas tendencias en el ámbito del marketing, operaciones y/o modelos de negocios.

CEOP10: Desarrollar casos prácticos que describan la estrategia de una empresa y los factores claves en la competitividad de las empresas.

CEOP11: Dominar las metodologías de gestión de proyectos y análisis de procesos



como herramientas básicas para la toma de decisiones en una empresa.

## Bibliografía y recursos

### Libro de Texto:

[Foundations of Management J.A. Pérez Lopez, IESE .pdf](#)

### Other:

- Kim, Chan y Mauborgne René. (2005). *Blue Ocean Strategy*. Boston, Massachusetts, USA: Harvard Business School. [Find this book in the Library](#)

- Laszlo, Chris. (2003). *The Sustainable Company*. Washington, Covelo, London: Island Press. [Find this book in the Library](#) (eBook version)

- Senge M., P. (1990). *The Fifth Discipline: The Art and Practice of Learning Organization*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Granica. [Find this book in the Library](#)

- For translation and pronunciation of words and short sentences:  
<http://translate.google.com/#en|es>

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

### Horario de atención

**Instructor:** Joseba Carricas García de la Vega ([jcarricasga@external.unav.es](mailto:jcarricasga@external.unav.es))

**Horario de atención:** (por favor envía un correo para agendar una cita)

Source: The Walt Disney Company (2020)

## Presentación

<https://asignatura.unav.edu/comercio-electronico20-f-economicas/>

## **Comercio Electrónico\_20 (F. Económicas)**

---

- **Breve descripción de la asignatura:** (poner un párrafo máximo)



Universidad  
de Navarra

- **Carácter:** (Básica, Obligatoria, Optativa, Prácticas externas, TFG/TFM)
- **ECTS:**
- **Curso y semestre:**
- **Idioma:**
- **Título:**
- **Módulo y materia de la asignatura:**
- **Profesor responsable de la asignatura:**
- **Profesores:**
- **Horario:**
- **Aula:**



**Asignatura: CORE Ética I (Económicas) grupo A (1º sem)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/eticaeconomica/>

## **CORE Ética I (Económicas) grupo A (1º sem)**

---

- **Breve descripción de la asignatura:** En esta asignatura se pretenden explicar los rudimentos de la Ética (nociones básicas y principios fundamentales), de forma que cada estudiante cuente en adelante con un contexto de referencia y pueda aplicar esos principios a las circunstancias concretas de su vida profesional y personal. Esta asignatura pertenece al *Core Curriculum* de la Universidad. <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>
- **Carácter:** Básica.
- **ECTS:** 3.
- **Curso y semestre:** ADE + Derecho Cast. (ADED), ADE + Derecho bilingüe (ADEbD), ECO + Derecho bilingüe (ECObD), Asistente de Dirección. 2022-2023, primer semestre.
- **Idioma:** Castellano.
- **Título:** Ética.
- **Módulo y materia de la asignatura:** Módulo IV. La empresa y su contexto humanístico. Materia 3. Fundamentos Antropológicos (6 ects básicos).
- **ISSA (Gestión Aplicada):** Módulo. Core Curriculum. Materia. Formación Transversal.
- **Profesor responsable de la asignatura:** María Guibert. Despacho 2331 Edificio Ismael Sánchez Bella 2ª planta, Departamento de Filosofía. Para cita, escribir a [mguibert@unav.es](mailto:mguibert@unav.es)
- **Profesores:** **María Guibert / Ignacio Ferrero Muñoz**
- **Horario:** Miércoles 12:00 - 14h



- **Examen final:** Fecha: 5/12/2022 Horario 9 a 11 h. Aula: AMI-P1-Aula16

## **Programa**

### PARTE MARÍA GUIBERT

#### *Introducción*

#### *Tema I. Verdad y relativismo*

##### 1.1 Verdad y relativismo

##### 1.2 Pluralismo

##### 1.3 Teoría de la doble verdad

#### *Tema II. La felicidad*

##### 2.1 Eudemonismo y carácter formal de la felicidad

##### 2.2 Contenido de la felicidad

#### *Tema III. El amor*

##### 3.1 Eros y Agapé

##### 3.2 La amistad

### Parte de IGNACIO FERRERO

(28 septiembre, 5, 19 y 26 de octubre)

#### 1. Escuelas éticas

#### 2. Análisis de toma de decisiones

#### 3. Evaluación de la acción moral

#### 4. Análisis de las consecuencias de las acciones

## **Competencias**



Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y/o empresarial.

Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

### **Competencias específicas en Grado de Gestión Aplicada**

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Desarrollar una actitud reflexiva y crítica que permita identificar supuestos y evaluar situaciones en términos de evidencia, con un punto de vista creativo, constructivo y orientado a la resolución de problemas empleando los métodos apropiados dentro del ámbito de las organizaciones.

Promover los valores sociales propios de una cultura de paz que favorezca la convivencia democrática, el respeto de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

Reconocer las bases del comportamiento humano y de las relaciones interpersonales en contextos interculturales

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

### **Actividades formativasEvaluación**

La parte impartida por María Guibert corresponde a 2 ECTS, es decir, será el 67 % de la nota final. Las actividades contarán un 17 % y las preguntas del examen final, un 50 %. La nota de las actividades se dará a conocer al mismo tiempo que la nota del examen final.



La parte impartida por Ignacio Ferrero corresponde a 1 ECTS, es decir, será el 33 % de la nota final.

Este 33% a su vez estará repartido de la siguiente manera:

Intervención 5 %

Entrega 1 4 %

Entrega 2 4 %

Entrega 3 4 %

Entrega 4 4 %

Pregunta en el examen 12 %

El examen final incluirá preguntas de la parte impartida por María Guibert y una pregunta de la parte impartida por Ignacio Ferrero.

En caso de haber suspendido el semestre, en la convocatoria extraordinaria de junio solo habrá que presentarse a la (s) parte (s) suspendida (s).

## **EXAMEN CONVOC. ORDINARIA-DICIEMBRE**

Fecha: 5/12/2022

Horario: 9 a 11 h

Aula: AMI-P1-Aula16

## **EXAMEN CONVOC. EXTRAORDINARIA-JUNIO**

Fecha:

Horario:

Aula:

## **Bibliografía y recursos**

La bibliografía principal y obligatoria se encuentra en los textos que se trabajarán en las actividades.



Universidad  
de Navarra

Como bibliografía complementaria se recomiendan los siguientes manuales:

SÁNCHEZ-MIGALLÓN, Sergio. Ética filosófica. *Pamplona: Eunsa*, 2008.

RODRÍGUEZ DUPLÁ, Leonardo. Ética. Col. Sapientia rerum. Madrid, BAC, 2021.

## Horarios de atención

**Prof. María Guibert Elizalde**

**Lugar: Despacho 2331, Departamento de Filosofía (2º planta., Edificio Ismael Sánchez Bella).**

**Horario: miércoles de 15h a 18h.**

Para concertar una cita en este u otro horario y ante cualquier duda acerca de la asignatura escribe a:

[mguibert@unav.es](mailto:mguibert@unav.es)





**Asignatura: CORE- Ethics (área Ciencias Sociales)**

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/ethics-econ-ade-psic/>

## **CORE- Ethics (área Ciencias Sociales)**

---

- **Breve descripción de la asignatura:**

As human beings, we make choices all the time, and by these choices, we choose the kind of life we live. But when making these choices, we usually ask ourselves: “what choice *should* I do? What would be a *good* life, a life worth choosing?” To a certain extent, a doctor or a professional coach could be of help here. The doctor will tell you what you should do *if* you want to avoid injuries and illnesses. And the professional coach will tell you what you should do *if* you want to achieve success in your professional endeavours. But if these two goals are in conflict (for instance, if your professional endeavours involve some risk of injuries), then neither the doctor nor the professional coach will be competent to answer the more general questions: “what aims should I pursue in life?”, or again: “what is a good life?” These general questions are the proper domain of moral philosophy, or “ethics”, and have generated many debates – and some interesting responses – among philosophers.

This class provides an introductory overview of ethics. The questions debated among moral philosophers fall in five categories:

- 1) What is a good life? Is it a life in which I strive for happiness? Does it involve satisfying all my desires? Or is a good life rather a life in which I accomplish great feats, or in which I always do my duty?
- 2) What are the most fundamental principles that should guide us in making our choices and actions? Should we say that “the ends justify the means”, meaning that we can do any action as long as it has good consequences? Or are there some actions that are absolutely forbidden, whatever the consequences might be? In other words, are there some “absolute duties” among the principles of action?
- 3) Is there any such thing as “moral principles” that people ought to follow? Is it not the case that morality is “relative”, i.e. that everyone can decide what is good for them? What could make it true that something is “absolutely” good? Is it some divine command? And for people who don’t believe in God, does it mean that morality has



no meaning?

4) If there are absolute moral principles, how can we *know* these principles? Is it by a kind of intuition? Can we also know that something is good (or bad) because someone else told us, or can we only know it first-hand?

5) Applied questions like: What philosophical principles can tell us about debated issues like abortion, euthanasia, torture, nuclear weapon, legal prostitution, surrogate motherhood, etc.? Is there also an ethics of animals, or “animal rights”? How much should we care about world poverty in the contemporary world? How much should we care about the environment?

- **Carácter:** Obligatoria
- **ECTS:** 6
- **Curso y semestre:** anual
- **Idioma:** Inglés
- **Título:** Ethics
- **Módulo y materia de la asignatura:** Módulo IV. Contexto humanístico, Materia IV.1. Core Curriculum (Económicas); Módulo IV. Formación personal y social, Materia IV.1. Antropología y Ética (Asistencia de Dirección); Módulo: Formación Básica; Materia: Formación humana y valores profesionales (Magisterio Infantil y Primaria); Fundamentos Pedagógicos; Materia: Formación humana y valores profesionales (Pedagogía); Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal (Psicología). Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra:  
<https://www.unav.edu/web/instituto-core-curriculum> **Proyectual. Materia: Core Currículum (Arquitectura).**
- **Idioma:** English
- **Título:** Ethics
- **Profesor responsable de la asignatura:** Prof. Jean-Baptiste Guillon [CV](#)
- **Horario:** Wednesday, 12:00 - 14:00
- **Exam: December 5th 2022 (9am to 11am), May 8th 2023 (9am to 11am), June 12th 2023 (9am to 11am)**
- **Aula:** AMI-Aula15

## Competencias

### Grado en Administración y Dirección de Empresas

- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado



de autonomía.

- CG2 - Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG5 - Razonar de forma autónoma y crítica en temas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG6 - Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.
- CG7 - Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.
- CE14 - Comprender la influencia que el entorno económico tiene en la actividad empresarial.

### **Grado en Económicas**

- CB2 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.
- CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

### **Grados en Magisterio Educación Infantil y Primaria:**

- CG 2 -Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.



- CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
- CE61 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica blemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- CE2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. el ámbito de la Pedagogía.
- CE15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- CE18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
- CE23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura pan> el ámbito de la Pedagogía

## Grado en Pedagogía

- CG1 - Que los estudiantes hayan adquirido conocimientos avanzados y demostrado una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo de la Pedagogía con una profundidad que llegue hasta la vanguardia del conocimiento.
- CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía
- CG5 - Que los estudiantes sepan comunicar a todo tipo de audiencias (especializadas o no) de manera clara y precisa, conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética



- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).
- CE8 - Conocer los principios y fundamentos de atención a la diversidad en educación, prestando especial atención a los principios de Igualdad entre hombres y mujeres, Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

## **Grado en Psicología**

- CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico
- CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones
- CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

## **Grado en Asistencia de Dirección**

- CG2 - Desarrollar una actitud reflexiva y crítica que permita identificar supuestos y evaluar situaciones en términos de evidencia, con un punto de vista creativo, constructivo y orientado a la resolución de problemas empleando los métodos apropiados dentro del ámbito de las organizaciones
- CG8 - Generar entornos de trabajo fundados en la confianza, honradez, lealtad, compromiso y respeto, observando el principio de confidencialidad por razón del ejercicio profesional.
- CG10 - Promover los valores sociales propios de una cultura de paz que



promueva la convivencia democrática, el respeto de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

- CG11 - Reconocer las propias limitaciones y la necesidad de mantener y actualizar su competencia profesional, prestando especial importancia al aprendizaje de manera autónoma de nuevos conocimientos y técnicas y a la motivación por la calidad, asentando las bases de un aprendizaje continuo con un alto grado de autonomía.
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CE5 - Reconocer las bases del comportamiento humano y de las relaciones interpersonales en contextos interculturales.
- CE17 - Identificar y afrontar los conflictos que se originan en el entorno de trabajo mediante la negociación con el fin de que las partes implicadas adquieran una visión más objetiva y global de la situación y descubran o creen elementos que produzcan valor añadido a la relación.

Grado en Arquitectura:

### **BÁSICAS**

CB03

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

### **TRANSVERSALES**

CT01

Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes. Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas. Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CT02

CT03



## OPTATIVAS

CEOP3

Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

## ESPECÍFICAS

CE64

Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65

Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66

Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

## Programa

Introduction: how to answer moral questions?

1. Morality and Religion
2. Morality and Natural Law

Part I: What is a good life? (Value Theory)

1. the pursuit of Happiness
2. the satisfaction of one's desires, and its limits

Part II: What are the fundamental principles of ethics? (Normative ethics)

1. Egoism vs altruism
2. Consequentialism
3. Deontology

*Interlude: Applied Ethics 1 – the ethics of world poverty*

4. Virtue Ethics

*Interlude: Applied Ethics 2 – abortion*



## 5. Ethical Pluralism

Part III: is there any such thing as morality? (Metaethics)

1. Can I decide what is moral by my own free choice?

*Interlude: Applied Ethics 4 – the ethical dimension of Climate Change*

2. Ethical relativism
3. Moral nihilism and “error theory”

*Interlude: Applied Ethics 5 – sexual ethics*

4. Objections against Moral Realism
5. Versions of Moral Realism

*Interlude: Applied Ethics 6 – euthanasia and assisted suicide*

Part IV: how can we know what is right or wrong?

1. Moral knowledge and moral intuitions
2. moral testimony and moral authority

*Interlude: Applied Ethics 7 – animal rights and anti-speciesism*

## **Actividades formativas**

If you want to benefit from taking this course, both in terms of your own learning and of maximizing your grade, you should assume the following responsibilities:

1. **BRING YOUR ASSIGNED TEXT TO EVERY CLASS.** It is your responsibility to do the reading as it is assigned and to bring the assigned text with you to all classes.
2. Out of respect for your teacher and your colleagues, you must come to class **ON TIME**. If you consistently come to class late, I will ask you to leave.
3. It is your responsibility to make it on time to the exams. Except in the case of serious illness or genuine emergency, there will be no make-up exam.
4. Plagiarism, or representing other people’s ideas and/or arguments as your own, will be treated as a type of academic misconduct for which the University code of conduct foresees some penalties. Discussing ideas and authors with your classmates is permissible, but you are not permitted to copy the structure and





content of their papers, or develop together a single answer to your homework assignments. If you are found guilty of plagiarism you will certainly fail that assignment, and you may even fail the course.

I strongly recommend that you read the university's plagiarism guidelines carefully and consult me if you have any further questions:

<http://www.unav.es/facultad/fyl/politica-educativa-plagio>. "El plagio intencional o por precipitacion/inadvertido puede incurrir... el cese de los estudios o la expulsion de la universidad."

5. The course will include a variety of pedagogical styles, including both lecture, discussion, and group work. Listening to your interlocutor, whether the teacher or your fellow students, is a sign of respect and consideration. Reserve side-conversations with other students for your own time, before or after class.

6. Last but not least, don't be afraid to ask questions! If you don't understand something you probably aren't alone. Do everyone a favour and speak up!

## Evaluación

Each semester, you will receive an average grade. The annual grade will be the average of both semesters. The grade of each semester will comprise:

- **semestrial exam** (November / May): written exam **70%**. The November exam will concern the chapters seen in the first semester and the May exam will concern the chapters seen in the second semester. Students who get a grade lower than 5/10 in November will have to retake this part in May. Students who get less than 5/10 in May (for either part of the exam) will have to retake the corresponding part in the "sesion extraordinaria" in June.

- **reading tests** (during the year): **30%**. You will have to read a chapter or a paper every week, and there will be a short reading test roughly every second week. The sum of all the reading tests for a semester will give you a grade on 10.

- **optional essay** (to be sent by e-mail in April): for a **bonus of up to 10%** of your **second semester grade**. On a voluntary basis, students who want to write a personal essay on some ethical question can contact the professor. The professor will validate the topic suggested by the student (example: euthanasia, capital punishment, etc.), and will assign a paper to be read on this topic. The essay itself will consist of a presentation of the argument of the paper and a personal contribution to the philosophical debate (either in agreement or in disagreement with the paper). **Length of the essay: between 1.200 and 2.000 words**. More guidelines will be provided about how to write a philosophical essay. The deadline for uploading the optional essay on ADI is April 11th.

- In the extraordinaria session (in June), there will be a retake exam for each semester independently, and the students will have the possibility to retake one of them or to retake both. These retake exams will count for 100% of the semestrial grade (the grades corresponding to the works done during the year will not be taken into account):



### Dates of the semestrial exams:

first semester - december 5th 2022, 9am to 11am, edificio central, planta 2, room 35

second semester - may 8th 2023, 9am to 11am, edificio amigos, planta 0, room 2 (students from A to G) and room 3 (students from H to Z)

retake exam - june 12th 2023, 9am to 10am (first semester) and 10am to 11am (second semester), both in edificio Amigos, planta 1, room 15

## Bibliografía y recursos

### Bibliography and resources

This course will be based on Russ Shafer-Landau's handbook *A concise introduction to Ethics*. It is mandatory that you have this book and bring it with you every time I will assign some chapter in it to be read (i.e. for most classes).

Some other texts (journal articles or chapters from other books) will be assigned, but they will be available on the University's AulaVirtual Adi. Some of these papers or chapters are reprinted in Shafer-Landau's excellent collection *The Ethical Life, Fundamental Readings in Ethics and Moral Problems* (OUP), but there is no need for you to buy this volume. [Localízalo en la Biblioteca](#)

The following bibliography is just an indication of important books that will be discussed during the course.

### Indicative Bibliography:

Anscombe, G.E.M., "Modern Moral Philosophy", *Philosophy* 33 (1958), 1-19  
[Localízalo en la Biblioteca](#)

Aristotle, *Nicomachean Ethics*, Book I, translated by F.H. Peters, Tübner & Comp., London, 1891. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Aquinas, *Summa Theologiae*, Ia-IIae. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Bentham, J. [1789], *An Introduction to the Principles of Morals and Legislation*  
[Localízalo en la Biblioteca](#)

Finnis, J., *Natural Law and Natural Rights*, Oxford University press, 2<sup>nd</sup> edition,



Universidad  
de Navarra

2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Foot, P., *Theories of Ethics*, OUP, 1967 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Hume, D. [1739], *A Treaty on Human Nature*, Oxford Clarendon Press, 2011.  
[Localízalo en la Biblioteca](#)

Kant, I. [1785], *Foundations of the Metaphysics of Morals*, trans. by Lewis Beck, The Liberal Arts Press, 1959.

Pinckaers, Servais, O.P., *Sources of Christian Ethics*, T.& T.Clark Ltd, 3rd ed. 1995.  
[Localízalo en la Biblioteca](#)

Scotus, Duns, *Scotus on Will and Morality*, CUA Press, 1986. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Spaemann, Robert, *Basic Moral Concepts*, (Armstrong, T.J., trans.), Routledge, New York, 1989. [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

Dr. Jean-Baptiste Guillon - Library Building Office 2321

Don't hesitate to show up in my office , for any doubts or questions, during my office hours:

Thursday from 11:00 to 14:00

or by appointment (jguillon@unav.es)



**Asignatura: CORE-Naturaleza, tecnología y sociedad**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

¿Cómo vivir mi vida? Se trata de una pregunta que debería ser respondida en cierto modo en cada presente, a lo largo de todo el vivir, y de un modo ineludiblemente personal.

La asignatura “Naturaleza, Tecnología y Sociedad” ofrece a los alumnos una vía para buscar *personalmente*, desde cada propia situación académica y profesional, respuestas al cómo vivir, escogiendo como ocasión académica el encuentro –conflictivo o no– de las tres realidades que integran el título de la asignatura, y que están tan característicamente entrelazadas en la configuración y sensibilidad cultural del mundo contemporáneo: la naturaleza recibida, los avances de la ciencia y de la tecnología, y la vida humana en sociedad. Tres realidades a las que, indudablemente, pertenecemos o nos influyen poderosamente.

Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra:  
<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/>.

- **Carácter: Optativa. Claves Culturales**
- **ECTS: 3**
- **Curso y semestre: 3ª y 4ª, Segundo Semestre**
- **Idioma: Español**
- **Título: ADE, ECO, Diseño, Arquitectura, Psicología,**
- **Profesor responsable de la asignatura: Jordi Puig i Bager.**
- <https://www.unav.edu/web/investigacion/nuestros-investigadores/detalle-investigadores-cv?investigadorId=34323>
- **Horario: Jueves, de 15:30 a 17:30**
- **Aula: B3 Edificio Amigos**
- **Módulo y materia de la asignatura:**
  - Para los grados de ADE y ADE bilingüe: Módulo IV. La empresa y su contexto humanístico. Materia 2. Pensamiento Humanístico (3 ects obligatorios)
  - Para los grados de ECO bilingüe: Módulo III. Economía y su contexto humanístico. Materia 2. Pensamiento Humanístico (3 ects obligatorios).

## **Competencias**

Promover una lectura atenta, una reflexión honda y creativa, una valoración ajustada, una escritura precisa, una presentación clara y una discusión constructiva, personales y en grupo, en torno a los vínculos e interdependencias que existen entre naturaleza, tecnología y sociedad, vistos a través de los temas propuestos por el temario.



### Específicamente, para Económicas y ADE:

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

## Programa

**Programa (Ver el calendario de entregas, recuperaciones y materiales en la pestaña "ENTREGAS Y MATERIALES")**

Sesiones 1 a 4: Naturaleza. El ser humano: un ser natural corpóreo en un medio ambiente. 12 de enero a 2 de febrero.

Tema 5 a 8: Sociedad. El ser humano: naturaleza y sociedad, inseparables. 10 de febrero a 2 de marzo.

Tema 9 a 12: Tecnología. La ciencia y la tecnología en el mundo contemporáneo. 9 de marzo a 30 de marzo.

Tema final: Acercamiento estético a lo natural y humano: belleza, contemplación y valor. 20 de abril

Cierre de la asignatura: 27 de abril.

## Actividades Formativas

### Actividades formativas. 3 ECTS, 75 horas

(Ver el calendario de entregas, recuperaciones y materiales en la pestaña "ENTREGAS Y MATERIALES")

### Sesiones en Aula: diálogo y experiencia de escritura académicos. (30 horas)

- El profesor dirige el tema de cada día. **De forma dialogada**, se pide a los alumnos **escribir manualmente** (con claridad, profundidad, estructuradamente... académicamente) los pensamientos que surjan: esas notas forman material de evaluación (ver apartado Evaluación).

### 5 Ensayos obligatorios. (10 horas)

- Con los plazos y temas que se indican en el **calendario de entregas, recuperaciones y materiales (ver pestaña "Entregas y Materiales")**, los alumnos deben **componer ensayos** (<https://dle.rae.es/ensayo>) de una cara de A4 de extensión (no más) en formato Word o PDF y entregarlo en los plazos señalados, a través de la plataforma ADI.
- Los temas de cada **ensayo** deben enlazar con los contenidos de las clases correspondientes.
- Se valorará positivamente: (1) que la escritura sea cuidada, ordenada y clara, (2) la profundidad de las reflexiones, con un lenguaje propio del alumno y, en especial, sus reflexiones originales (y al hilo de lo tratado).
- **El último ensayo consiste en la Elaboración y presentación de un Plan de**



**respuesta personal (su respuesta)** a la asignatura. El Plan puede indicar **a la vez** cómo mejorar la asignatura. El Plan debe pensarse y justificarse en lo posible desde la consideración de (alguno de los 17) Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas.

- Se trata de que cada estudiante piense y justifique, poniéndolo por escrito, cómo planea o no atender o incorporar a su vida lo aprendido a lo largo de la asignatura.

### **Trabajos y ensayos de recuperación. (Hasta 13, 40 horas)**

- En el caso de no poder asistir a alguna sesión en aula por fuerza mayor se debe recuperar la ausencia
  - **(a)** preparando y subiendo a ADI el **trabajo previo al ensayo de recuperación** que se indique en cada caso en el **calendario de entregas, recuperaciones y materiales,**
  - **(b)** elaborando y subiendo a ADI un **ensayo de recuperación** sobre ese material previamente trabajado y entregado junto al ensayo.
  - **(c)** **manteniendo al menos una tutoría con el profesor, que debe tener lugar dentro del mes de la segunda ausencia.**

### **5 Ensayos optativos. (15 horas)**

- Se propondrán 5 ensayos optativos a aquellos alumnos que aspiren a obtener más que un aprobado. Los temas y materiales de partida de cada ensayo, así como los plazos de entrega, están especificados en el **calendario de entregas, recuperaciones y materiales.**
- Al igual que en el caso de los ensayos semanales, se valorará positivamente: (1) que la escritura sea cuidada, ordenada y clara, (2) la profundidad de las reflexiones, con un lenguaje propio del alumno y, en especial, las reflexiones originales (al hilo de lo tratado) que el alumno desee añadir.

### **Voluntariado / Lectura Cuatrimestral y tutoría (20 horas)**

Se trata de acreditar (con un certificado) un mínimo de 20 horas de compromiso o voluntariado que responda de forma coherente a la asignatura y con algún ODS de Naciones Unidas, y de justificar esa coherencia mediante un informe, que debe acompañar al certificado.

En ausencia de la realización de voluntariado, se puede optar por la lectura, y una tutoría detallada sobre el libro “La ciudad y las sierras” de Eça de Queirós.

### **Evaluación**

**Criterio 1:** Es necesario para aprobar la asignatura tomar nota a mano de los



**contenidos y reflexiones de cada clase y entregarlas cuando así lo solicite el profesor. Las ausencias de clase, por tanto, deberán recuperarse para aprobar, del modo que se indica más abajo en este mismo Criterio 1.**

**Entregar y aprobar los 5 ensayos obligatorios sobre los temas abordados en clase es necesario para aprobar la asignatura. El plagio en un solo ensayo (o más) supone suspender la entrega y, por tanto, la asignatura.** El Ensayo obligatorio 5 consiste en elaborar y presentar un Plan de respuesta personal a la asignatura, enlazado con alguno de los 17 Objetivos de Desarrollo sostenible de Naciones Unidas.

**De no asistir a alguna sesión en aula, sea por elección o sea por fuerza mayor, se debe recuperar la ausencia del siguiente modo:**

- (a) Preparando y subiendo a ADI el trabajo previo al ensayo de recuperación que se indique en cada caso en el Plan de la asignatura (Ver pestaña "Entregas y Materiales" en el área interna).
- (b) Elaborando y subiendo a ADI un ensayo de recuperación sobre el material previamente trabajado.
- (c) Manteniendo una tutoría con el profesor -si se ha faltado a más de una de las sesiones a su cargo- que debe tener lugar dentro del mes en el que se produce la segunda ausencia.

El cumplimiento del Criterio 1 permite obtener **hasta un 5 de nota final**.

**Criterio 2** (se aplica sólo a quienes cumplan el Criterio 1): **Entregar en plazo todos los 5 ensayos optativos puede subir la nota final hasta 8 (Notable).**

**Criterio 3** (se aplica sólo a quienes cumplan tanto el Criterio 1 como el Criterio 2): Quienes, sin realizar el voluntariado del que se habla a continuación, lean y superen **una tutoría detallada sobre el libro "La ciudad y las sierras"** de Eça de Queiroz, **podrán obtener hasta un 9 (Sobresaliente).**

Alternativamente a la tutoría recién mencionada, quienes **acrediten un mínimo de 20 horas de servicio comunitario durante el cuatrimestre** que responda de forma coherente a la asignatura (es decir, enlazando el trabajo con alguno de los ODS de Naciones Unidas, **y justifiquen esa coherencia** mediante el correspondiente informe, **podrán optar a la nota máxima (10).**  
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

**Criterio 4:** La participación inteligente en clase (a), o una excelente calidad de las notas de clase (b) o de los ensayos (c) pueden subir la nota por encima de los criterios antes expresados. Esta disposición no da sin embargo derecho a una subida de nota de por sí.

**CONVOCATORIA DE JUNIO: Iguales criterios que en mayo. Quien en mayo no haya subido todas las entregas obligatorias (incluyendo las recuperaciones) o suspenda alguna de las pendientes de evaluar tendrá que acudir a la convocatoria de junio, subiendo a ADI todas las no aprobadas**



antes del 10 de junio.

Para optar a subir nota, y cumpliendo con los requisitos que establecen las facultades, se pueden subir entregas y acreditar voluntariados hasta el 10 de junio.

## Bibliografía y Recursos

**RE 1, 2:** Puig, Jordi et al. 2014. Educación ambiental, inteligencia espiritual y naturaleza. Teor. educ. 26, 2-2014, pp. 115-140. [Localízalo en la Biblioteca](#)

**OP 1:** "El hombre que plantaba árboles", de Jean Giono. [Localízalo en la Biblioteca](#). Alternativamente: <https://www.youtube.com/watch?v=fkmLrNmhLeU>

**RE 3, 4: Puig, J. (2019) en :** <https://apcz.umk.pl/SetF/article/view/SetF.2019.004>

Complementario: Puig, Jordi y Casas, M. 2017. El Impacto Ambiental: un despertar ético valioso para la educación. Teor. educ. 29, 1, 101-128. DOI: <http://dx.doi.org/10.14201/teoredu291101128> O bien: [Localízalo en la Biblioteca](#)

**OP 2:** Documental: Home, de Yann Arthus-Bertrand: <https://www.youtube.com/watch?v=SWRHxh6XepM>

**RE 5:** <https://www.youtube.com/watch?v=0p77d1UE3iw> o bien sobre extracto de Laudato Si' (números 43 a 61, más 138 a 162): [http://w2.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco\\_20150524\\_enciclica-laudato-si.pdf](http://w2.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_enciclica-laudato-si.pdf)

**RE 6:** <https://www.youtube.com/watch?v=vpodOZSrAFA> . O bien sobre extracto de Laudato si' (números 202 a 232) [http://w2.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco\\_20150524\\_enciclica-laudato-si.pdf](http://w2.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_enciclica-laudato-si.pdf)

**RE 7:** Selección de Documental "HUMAN", de Yann Arthus-Bertrand, VOL 1, al menos del 41:35 al final: <https://www.youtube.com/watch?v=N1WdfVWo1pQ>.

**RE 8:** La cara oscura del chocolate: <https://www.youtube.com/watch?v=XNdqleZaOiA>

**OP 3:** Documental "La Sal de la Tierra", de [Wim Wenders](#), [Juliano Ribeiro Salgado](#). O bien, de min 10:55 a 26:50 y de 36:40 a 1:07:30 de "HUMAN", de Yann Arthus-Bertrand, Vol 3, al menos de 10:55 al 26:50 y del 36:40 a 1:07:30: <https://www.youtube.com/watch?v=gh7MfEey4J8>

**RE 9:** Carta de Günther Anders a J.F. Kennedy. En "El Piloto de Hiroshima. Más allá de los límites de la conciencia". Paidós, Espasa Libros S.L.U. 2003. Carta 57, pp 200 a 211. ISBN: 978-84-08-00847-7 [Localízalo en la Biblioteca](#) <https://innopac.unav.es/record=b1551228~S1>

**RE 10:** Capítulos "La Ciencia" y "La Técnica" de "Manifiesto Contra el Progreso", de A. López Tobajas. [Localízalo en la Biblioteca](#)

<https://www.olanetaeditor.com/titulos/manifiesto-contra-el-progreso/>

**RE 11:** *The social dilemma* (Netflix) o *Yo soy generación Z* <https://vimeo.com/ondemand/yosoygenz>

**RE 12:** "Hiroshima, la verdadera historia" [https://www.documaniatv.com/historia/hiroshima-la-verdadera-historia-video\\_af2820de8.html](https://www.documaniatv.com/historia/hiroshima-la-verdadera-historia-video_af2820de8.html)

**OP 4:** "Civilización" de Eça de Queiroz. Capítulo final en: <https://www.digitaliapublishing.com/viewepub/?id=44819> <http://www.acantilado.es/catalogo/la-ciudad-y-las-sierras/>

**RE 13:** "La belleza ante el reto de educar para la sostenibilidad". <https://www.forodeeducacion.com/ojs/index.php/fde/article/view/868>





Universidad  
de Navarra

**OP 5:** Carson, Rachel. El sentido del Asombro. Madrid: Ediciones Encuentro:  
<https://elibro.net/es/ereader/unav/61806> <https://www.casadellibro.com/libro-sentido-del-asombro/9788499201474/2011900> Localízalo en la Biblioteca

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)



**Asignatura: CORE - Afectividad y conocimiento en las relaciones personales**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core-afectividad-y-conocimiento-en-las-relaciones-personales/>

# **CORE - Afectividad y conocimiento en las relaciones personales**

---

Un gran problema que se presenta en las relaciones personales es el insuficiente conocimiento que se tiene de los demás: pareja, amigos, familia. ¿Cómo conocemos a las personas? ¿Cómo sabemos que no nos equivocamos? ¿Y por qué nos equivocamos tantas veces? ¿Cómo detectar el error antes de que sea tarde?

Además, se trata de un conocimiento que se basa fundamentalmente en los afectos. ¿Cómo se conjugan el conocimiento y la afectividad? ¿Cómo nos vamos dando cuenta del alcance de nuestros sentimientos, de qué es lo que realmente sentimos? ¿Vamos aprendiendo a sentir? ¿Cómo se realiza este aprendizaje?

Se trata de preguntas clave a la hora de establecer relaciones maduras y también a la hora de conocernos a nosotros mismos. Y es el punto de partida para resolver esos problemas de comunicación que están tan presentes en las relaciones de hoy.

Para comprender estas cuestiones, nos serviremos del estudio de casos prácticos, sacados del cine, de la literatura y de la vida misma, para aprender a analizar e interpretar lo que hay detrás de esas situaciones.

- **Carácter:** Optativa
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** 2º ó 3º, 2º semestre
- **Idioma:** castellano
- **Título:** Afectividad y conocimiento en las relaciones personales
- **Módulo y materia de la asignatura:**
  - Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.
  - Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum
  - Grados de las Facultad de Educación y Psicología:
    - Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía); Materia: Formación



humana y valores profesionales

- Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

- **Profesor responsable de la asignatura:** Eduardo Terrasa Messuti - Profesor colaborador
- **Horario:** Jueves, de 15:30 a 17:30 h. Del 12 de enero al 27 de abril
- **Aula:**

## Competencias

### COMPETENCIAS

#### GRADO DE ARQUITECTURA:

**CEOP1** Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

**CEOP2** Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

**CEOP3** Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

#### Básicas y transversales:

**CB03** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CT01** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

**CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.



### **Específicas:**

**CE64** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

**CE65** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

**CE66** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

### **GRADO DE DISEÑO:**

**COP1** Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

**COP2** Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

**COP3** Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

### **Básicas y transversales:**

**CB03** Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CT01** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

**CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.



### **Específicas:**

**CE21** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

**CE22** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

**CE23** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

### **FACULTAD DE ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES**

**CT1** Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

**CT2** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CG2** Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial

**CG6** Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.

**CG7** Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

### **FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA**

**CB2** Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

**CB3** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CB4** Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

**CG2** Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas



teóricos y prácticos de la realidad educativa.

**CE6** Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

**CE11** Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

## **Cronograma**

PRESENTACIÓN Y METODOLOGÍA DE LA ASIGNATURA y primer tema: 17 de enero (alumnos de Medicina por Zoom)

**Su presentación ante el mundo: el arranque de su historia: 24 de enero**

**Su conciencia de sí mismo y del Reino de Dios : 31 de enero**

**Su vitalidad : 7 de febrero**

**Su manera de enseñar: las parábolas y los sermones: 14 de febrero**

**El estilo de sus milagros: 21 de febrero**

**Encuentros significativo: 28 de febrero**

**La última noche: 7 de marzo**

**Su manera de morir: 14 de marzo**

**La Resurrección: 28 de marzo**

**Conclusiones sobre la personalidad de Jesús: 4 de abril**

**CONCLUSIONES: 28 de abril**

## **Programa**

I. Afectividad y conocimiento

1. El significado de los sentimientos
2. La interpretación de los sentimientos
3. Sentimientos y voluntad

II. La configuración de nuestro mundo afectivo

1. Las necesidades afectivas
2. El desarraigo
3. La estabilidad afectiva

III. La amistad como paradigma de relación personal



1. El conocimiento de las personas

(¿cómo sabemos que no nos equivocamos con los demás?)

2. Conocimiento e idealización

3. El carácter regenerador del perdón

4. La reciprocidad y el desequilibrio

5. El significado de las promesas

6. El respeto

7. El diálogo

#### IV. El amor de pareja

1. Alteridad y atractivo sexual

2. La amistad entre los sexos y el problema del enamoramiento

3. El tiempo y la compenetración; la pasión y la normalidad

4. La transformación del amor sexual a causa del hijo

5. El amor y lo odioso (el olvido de sí mismo)

6. El amor y la muerte

#### V. Los significados de la sexualidad

1. Intimidad y cuerpo

2. El descubrimiento de la sexualidad

3. La entrega sexual como palabra única

### **Actividades formativas**

A lo largo del curso deben ir presentándose comentarios sobre los diversos temas y un ensayo final sobre un tema de los tratados en clase.

### **Evaluación**

La evaluación consiste en escribir presencialmente un ensayo final sobre un tema de los tratados en clase (50% de la nota), y la entrega de comentarios sobre los temas que vamos viendo (50% de la nota).



## **Bibliografía y recursos**

Bibliografía obligatoria:

- *Escenas sin filmar*, de Carlos Cebrían, EUNSA [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *El octavo día*, de Thornton Wilder [Localízalo en la Biblioteca](#)

Filmografía obligatoria:

- *Mi pie izquierdo*, de Jim Sheridan
- *Mud*, de Jeff Nichols

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

De lunes a viernes de 9.00 a 13.00 y de 16.00 a 18.00 en el despacho de la Facultad de Comunicación - Planta baja.

[eterrasa@unav.es](mailto:eterrasa@unav.es)





**Asignatura: CORE-¿Es razonable creer hoy?**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## Presentación

# ¿Es razonable creer hoy?

---

Esta asignatura se dirige a los alumnos que se planteen críticamente la compatibilidad entre la racionalidad humana, que está en el fundamento de los saberes universitarios, y la fe cristiana. En su base está el convencimiento y justificación de que la teología tiene un lugar propio en el seno de la universidad, en la que ha convivido pacíficamente con los demás saberes durante siglos. Sin embargo, esta materia no es estrictamente teológica, sino que se sitúa en el punto de encuentro entre la teología, los saberes humanos y la experiencia de vida.

La pregunta de si creer es razonable no es exclusiva de una postura creyente, sino que puede suscitarse igualmente a partir de planteamientos puramente racionales o, incluso, ajenos a la fe.

Tanto la pregunta como las posibles respuestas se formularán de dos formas: a) *teóricamente*, con el mayor rigor crítico y en diálogo con quienes defienden algo distinto; y b) *prácticamente*, a partir de testimonios biográficos y de relatos literarios.

- **Carácter:** Optativa.
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** Segundo semestre
- **Idioma:** Castellano
- **Módulo y materia de la asignatura:**

Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.

Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum

Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

- **Profesor responsable de la asignatura:** [Prof. Cesar Izquierdo](#). Profesor Ordinario de Teología Fundamental.
- [cizquier@unav.es](mailto:cizquier@unav.es)



- **Horario:** Jueves, de 15,30 a 17,15
- **Aula:** Edificio Central: Aula 33
- Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>

## Competencias

### Grado en Economía

#### Competencias transversales:

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

#### Competencias básicas

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

#### Competencias generales

CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.

CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.



**c) Grado de Psicología:**

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

**GRADO DE ARQUITECTURA:**

**CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.**

**CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.**

**CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.**

**Básicas y transversales:**

**CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión**



sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CT01** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

**CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

**Específicas:**

**CE64** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

**CE65** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

**CE66** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

**GRADO DE DISEÑO:**

**COP1** Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

**COP2** Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

**COP3** Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.



**Básicas y transversales:**

**CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.**

**CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.**

**CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.**

**CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.**

**Específicas:**

**CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.**

**CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.**

**CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.**

**Programa**

1. Aclaraciones necesarias: ¿qué es, propiamente, creer?

2. La acción inevitablemente humana de creer. ¿En qué creen los que no creen?

3. Creer es cosa de uno mismo, pero, a la vez, es cosa de dos y de muchos

4. Para creer, ¿es necesario renunciar a saber?

5. Los argumentos que hacen difícil creer

6. Creer en Dios, creer en Jesucristo, creer en la Iglesia



7. "Convertíos y creed". ¿Qué hay detrás de la conversión?
8. La certeza de la fe nace de la verdad revelada de Dios en Cristo. ¿Es la fe intolerante?
9. La fe cristiana en una sociedad democrática

## **Actividades formativas**

### **ACTIVIDADES**

A los 3 ECTS corresponden unas 80 horas, aproximadamente, de trabajo. De estas horas, 26 son horas de clase, y el resto estarán dedicadas al estudio personal, asesoramiento académico, trabajos, exámenes, etc.

La actividad del curso será la siguiente:

- 4 Ciclos de 5 clases en las que se integrarán las exposiciones magistrales del profesor con la participación activa de los alumnos en un diálogo abierto.
- Al final de cada ciclo de cinco clases habrá una clase-seminario en la que los alumnos expondrán alguna de las lecturas que se les hayan encargado; a continuación se abrirá el diálogo con el resto de la clase.
- Cada alumno debe leer uno de los TEXTOS GENERALES (o parte de ellos, de acuerdo con el profesor) y una BIOGRAFÍA. Todos entregarán a lo largo del semestre (en todo caso no más tarde del 23 de marzo) un breve ensayo-síntesis de las lecturas que hayan hecho.

## **Evaluación**

La evaluación final de la asignatura será la suma de los siguientes elementos.

1. Asistencia y participación relevante en la clase: 15%
2. Ensayo de lecturas realizadas: 15%



3. Examen final: 70%

## **Bibliografía y recursos**

### **BIBLIOGRAFÍA**

#### TEXTOS GENERALES

C. Izquierdo, *El vuelo de Ícaro. La razón y la fe, alas del espíritu*, Eunsa, Pamplona 2021. [Localízalo en la Biblioteca](#)

J. Danielou, *Dios y nosotros*, Ediciones Cristiandad, Madrid 2003. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Juan Pablo II, Encíclica *Fides et ratio* (14.IX.1998) [https://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/encyclicals/documents/hf\\_jp-ii\\_enc\\_14091998\\_fides-et-ratio.html](https://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/encyclicals/documents/hf_jp-ii_enc_14091998_fides-et-ratio.html)

Francisco, Carta Encíclica *Lumen fidei* sobre la fe (29.VI.2013) ([https://www.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco\\_20130629\\_enciclica-lumen-fidei.html](https://www.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco_20130629_enciclica-lumen-fidei.html))

J. H. Newman, *Apología pro vita sua*, Penguin, London 1994 [Localízalo en la Biblioteca](#)

J. Ratzinger, *Fe, verdad, tolerancia*, Sígueme, Salamanca 2005 [Localízalo en la Biblioteca](#)

C. Izquierdo, *Creo, creemos. ¿Que es la fe?*, Rialp, Madrid 2008 [Localízalo en la Biblioteca](#)

#### BIOGRAFÍAS DE CONVERSIÓN

[entre corchetes, la signatura de la Biblioteca UN]

S. Ahmari, *Fuego y agua. Mi viaje hacia la fe católica*, Rialp, Madrid 2019, 235pp. [A.118.469] [Localízalo en la Biblioteca](#)



A. Borghese, *Con ojos nuevos: un viaje a la fe*, Rialp, Madrid 2006, 172pp.  
[PLC 635] [Localízalo en la Biblioteca](#)

D. Day, *Mi conversión. De Union Square a Roma*, Rialp, Madrid 2014, 174pp.  
[A.118.002] [Localízalo en la Biblioteca](#)

A. Frossard, *Dios existe, yo me lo encontré*, Rialp. Madrid 1990, 175pp.  
[A.084.812] [Localízalo en la Biblioteca](#)

M. García Morente, *El hecho extraordinario*, Rialp, Madrid 1996, 127pp. [B.  
082.651] [Localízalo en la Biblioteca](#)

Paul Glynn, *Requiem por Nagasaki: la historia de Takashi Nagai*, Palabra,  
Madrid 2013, 316pp [PLC 918] [Localízalo en la Biblioteca](#)

T. Guénard, *Más fuerte que el odio*, Gedisa, Barcelona 2002, 284pp.  
[P.026.644] [Localízalo en la Biblioteca](#)

S. & K. Hahn, *Roma, dulce hogar. Nuestro camino al catolicismo*, Rialp, Madrid  
2000, 200 p. [Localízalo en la Biblioteca](#)

B. Nathanson, *La mano de Dios. Autobiografía y conversión del llamado "Rey  
del aborto"*, Libros MC, Madrid 1997, 258pp. [PLC 249] [Localízalo en la  
Biblioteca](#)

F.S. Collins, *¿Cómo habla Dios? La evidencia científica de la fe*, Temas de  
hoy, Madrid 2007 [Localízalo en la Biblioteca](#)

[https://cdn.website  
editor.net/6673f49cf7bc47af98ed5239b3ce0be1/files/uploaded/CIENTIFICOS  
%2520Y%2520FILOSOFOS%2520ATEOS%2520%2520QUE%2520CAMBIA  
N%2520DE%2520RUMBO.pdf](https://cdn.website<br/>editor.net/6673f49cf7bc47af98ed5239b3ce0be1/files/uploaded/CIENTIFICOS<br/>%2520Y%2520FILOSOFOS%2520ATEOS%2520%2520QUE%2520CAMBIA<br/>N%2520DE%2520RUMBO.pdf)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horario de atención**

Fijar cita con el profesor.





Universidad  
de Navarra

Despacho 1340. Edificio Facultades Eclesiásticas



**Asignatura: CORE Ética II (Económicas) grupo A (2º sem)**

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core-etica-2-economicas-issa-grupoa/>

## **CORE Ética II (Económicas) grupo A (2º sem)**

---

- **Breve descripción de la asignatura:** En esta asignatura se pretenden explicar los rudimentos de la Ética (nocións básicas y principios fundamentales), de forma que cada estudiante cuente en adelante con un contexto de referencia, y pueda aplicar esos principios a las circunstancias concretas de su vida profesional y personal. Esta asignatura pertenece al *Core Curriculum* de la Universidad.  
<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>
- **Carácter:** Básica.
- **ECTS:** 3.
- **Curso y semestre:** ADE + Derecho Cast. (ADED), ADE + Derecho bilingüe (ADEbD), ECO + Derecho bilingüe (ECOBD), ISSA (Gestión Aplicada).  
**2022 semestral**
- **Idioma:** Castellano.
- **Título:** Ética.
- **Módulo y materia de la asignatura:** Módulo IV. La empresa y su contexto humanístico. Materia 3. Fundamentos Antropológicos (6 ects básicos). ISSA (Gestión Aplicada): Módulo. Core Curriculum. Materia. Formación Transversal.
- **Profesor:** Vojtch Kolomý



- **Horario:** Miércoles, 12.00 - 14.00
- **Aula:** AMI-P0-AULA 1

## **Programa**

1. La dignidad humana
2. La conciencia moral
3. ¿Qué es lo bueno? Las virtudes
4. Cuestiones éticas actuales
5. El problema del mal
6. Ética y religión

## **Competencias**

### **Grados Económicas**

Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y/o empresarial.

Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

### **Competencias específicas en Grado de Gestión Aplicada**

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Desarrollar una actitud reflexiva y crítica que permita identificar supuestos y evaluar situaciones en términos de evidencia, con un punto de vista creativo, constructivo y orientado a la resolución de problemas empleando los métodos apropiados dentro del ámbito de las organizaciones.



Promover los valores sociales propios de una cultura de paz que favorezca la convivencia democrática, el respeto de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

Reconocer las bases del comportamiento humano y de las relaciones interpersonales en contextos interculturales

**CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.**

**CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.**

**CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.**

## **Bibliografía y recursos**

Llano, Alejandro: *La vida lograda*, Ariel, Barcelona, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Pieper, Josef: *Las virtudes fundamentales*, Rialp, Madrid, 1985. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Rodríguez Duplá, L., *Ética*, BAC, Madrid 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Rodríguez Luño, Ángel: *Ética General*, Eunsa, Pamplona, 2001. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Sánchez Migallón, Sergio: *Ética*, Eunsa, Pamplona, 2015. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Spaemann, Robert: *Ética: cuestiones fundamentales*, Eunsa, Pamplona, 1989. [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Evaluación**

De acuerdo con el contenido del Artículo 5.4 (Real Decreto 1125/2003, créditos sistemáticos europeos y evaluación en los títulos universitarios oficiales), las calificaciones finales de los estudiantes se evaluarán de acuerdo con una escala de 0 a 10 puntos, con un solo decimal numérico expresión, a la que se puede agregar una calificación cualitativa:

0-4,9 Suspenso (SS)

5,0-6,9 Aprobado (AP)

7,0-8,9 Notable (NT)

9,0-10 Sobresaliente (SB)



Se puede otorgar una mención de MATRICULA DE HONOR a aquellos estudiantes que hayan tenido una calificación igual o superior a 9.0. Como se establece en el Reglamento General de Evaluación de la Universidad de Navarra, aprobado en mayo de 2019, los estudiantes que lo soliciten pueden ser evaluados en la convocatoria extraordinaria, incluso si han aprobado el curso en ese curso. Para hacer esto, deben solicitar que se les incluya en los minutos al menos cinco días antes del período de examen de esa llamada. La calificación final de la asignatura será la de la convocatoria extraordinaria, incluso si es inferior a la obtenida anteriormente. Por lo tanto, la calificación obtenida en la convocatoria extraordinaria será la válida, independientemente de la obtenida en la convocatoria ordinaria, incluso el estudiante no puede aprobar la asignatura si no asiste.

La asignatura será evaluada del siguiente modo:

- **Examen: 70%**
- **Actividades realizadas a través del ADI (lecturas y comentarios): 25%**
- **Test de asistencia: 5% (para obtener esta parte de la nota, hay que asistir por lo menos al 75% de las clases; en el caso de aprobar la asignatura, esta parte -junto con la participación activa- puede sumar hasta 0,5 punto extra)**

**Para aprobar la asignatura es necesario tener de promedio final un mínimo de 5.**

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE JUNIO: se realizará mediante un examen (100% de la nota)

## **EXAMEN CONVOC. ORDINARIA: MAYO**

Fecha: Lunes, 8 de mayo de 2023

Horario: 12 a 14 h.

Aula: AMI-P0-Aula12

## **EXAMEN CONVOC. EXTRAORDINARIA: JUNIO**

Fecha: Lunes, 12 de junio de 2023

Horario: 12 a 14 h.

Aula:



Universidad  
de Navarra

### **Horarios de atención**

Previa cita por correo electrónico: [vkolomy@unav.es](mailto:vkolomy@unav.es)

Lugar: Despacho 2341 del Departamento de Filosofía (2ª planta edificio Ismael Sánchez Bella)

### **Actividades formativas**

Esta información estará disponible para finales de agosto



**Asignatura: CORE-Diálogos entre ciencia y religión (Área  
Ciencias Sociales)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core-dialogos-entre-ciencia-y-religion-ciencias-sociales/>

## **CORE-Diálogos entre ciencia y religión (Área Ciencias Sociales)**

---

- **Breve descripción de la asignatura:** Se abordarán las cuestiones fundamentales que vinculan las disciplinas científicas modernas con los planteamientos filosóficos y religiosos: las relaciones entre ciencia y religión desde el punto de vista histórico y epistemológico; el origen y la estructura del universo; la teorías sobre el origen y la evolución de la vida; los elementos necesarios para poder encuadrar y analizar al polémico movimiento conocido como "Diseño Inteligente" y, finalmente, el origen del hombre y la especificidad del ser humano. En cada tema se abordarán tanto las bases científicas de las distintas teorías como sus implicaciones y supuestos de carácter filosófico, subrayando los aspectos metódicos de ambos tipos de planteamientos.
- **Carácter:** Asignatura optativa del Core Curriculum ( <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/>).
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** Dirigida a alumnos de 2º a 6º. Segundo semestre
- **Idioma:** Castellano
- **Título:** Diálogos entre ciencia y religión
- **Módulo:** Contexto humanístico (Económicas y Empresariales, Arquitectura), Formación básica (Educación y Psicología)
- **Materia:** Core Curriculum (Económicas y Empresariales, Arquitectura), Formación humana y valores profesionales, Formación transversal (Educación y Psicología)
- **Titulación:** Todos los grados y dobles grados de las Facultades de Económicas y Empresariales, Arquitectura y Educación y Psicología
- **Profesor responsable de la asignatura:** Santiago Collado González
- **Profesores:** Javier Bernácer (Investigador del ICS. [Curriculum vitae](#))



, **Santiago Collado (Profesor agregado de la Facultad Eclesiástica de Filosofía. [Curriculum vitae](#))**

- **Horario:** Jueves de 15:30 a 17:30
- **Aula:** AMI-P0-Aula 03

## **Competencias**

### **Arquitectura y Diseño, Económicas**

CEOP1, COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2, COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3, COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

CT01, CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02, CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

### **Educación y Psicología**

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

## **Programa**

**Primera unidad: Contexto general de las relaciones entre ciencia y religión**

Profesor: Santiago Collado (Facultad Eclesiástica de Filosofía ).





1. La relación entre ciencia y religión en la historia
2. Bases epistemológicas de la interacción entre ciencia y religión

## **Segunda unidad: Origen del Universo**

Profesor: Santiago Collado (Facultad Eclesiástica de Filosofía)

1. Historia de las teorías sobre el origen del universo. La teoría del *Big Bang*.
2. El respaldo experimental a la teoría del *Big Bang*.
3. Algunos problemas sin resolver dentro del modelo cosmológico estándar.
4. La perspectiva filosófico-teológica. El concepto de creación.
5. El diálogo entre la perspectiva filosófico-teológica y las teorías científicas sobre el origen del universo.

## **Tercera unidad: Origen y evolución de la vida**

Profesor: Santiago Collado (Facultad Eclesiástica de Filosofía).

1. El origen de la vida
2. La evolución de la vida. Gestación y formulación de la teoría: Buffon, Lamarck, Darwin. Planteamiento del siglo XX: neodarwinismos.
3. Presupuestos de la evolución darwiniana.
4. Finalidad en el estudio de la vida: el supuesto desafío al Darwinismo del Diseño Inteligente y consecuencias de carácter metódico.
5. Evolución y vida. Perspectiva científica y filosófica.
6. Algunas críticas y desafíos desde la perspectiva filosófica y científica. Evolución frente a evolucionismo.
7. Origen de la vida humana.

## **Cuarta unidad: Origen y especificidad del hombre**

Profesor: Javier Bernácer (ICS).

1. Cuerpo y corporalidad. Especificidad biológica del ser humano
2. Mente y cerebro. Autoconciencia humana

## **Actividades formativas**

### **ACTIVIDADES FORMATIVAS Y METODOLOGÍA**



La asignatura se desarrollará en cuatro bloques o unidades temáticas. Cada bloque se impartirá en varias sesiones: una sesión cada semana. Los alumnos estarán repartidos en grupos. El número de grupos y de componentes de cada grupo dependerá del total de alumnos matriculados.

Habrà una sesión el primer día de clase donde el profesor encargado de la asignatura expondrà la metodología, presentará los documentos y herramientas de trabajo, por sorteo se formarán los grupos de alumnos, se repartirán los temas y quedará establecido el calendario de intervenciones. También se indicarán los textos a leer para la siguiente semana. En los días siguientes se abordará el estudio y discusión de los temas previstos para los 4 bloques temáticos de la asignatura.

## **Desarrollo de las sesiones:**

Cada semana habrá una sesión de duración equivalente a dos clases ordinarias.

En la primera sesión del bloque el profesor correspondiente introducirá la materia explicando las nociones más relevantes y planteando algunas de las cuestiones que serán objeto de debate en las sesiones siguientes.

En el resto de las sesiones de cada bloque se dedicaran 15 minutos para responder en ADI a las preguntas del profesor, en el caso de que las hubiera. Con antelación suficiente estarán disponibles unos textos breves que deberán haberse leído antes de comenzar la sesión: servirán de ayuda para responder a las preguntas.

A continuación, y de acuerdo con el plan previsto de intervenciones concretado el primer día, tendrá lugar la exposición del tema asignado al grupo correspondiente. A la exposición le seguirá un debate en el que el grupo que expone responderá a las preguntas del resto de los grupos y profesores.

En la exposición de cada tema deberán intervenir todos los componentes del grupo. En el debate podrán participar todos los alumnos presentes.

Los alumnos del grupo que expongan el tema del debate tendrán a su disposición, desde el inicio de la asignatura, una bibliografía adicional con la que poder preparar la exposición.

Después de que finalice cada bloque temático todos los alumnos deberán hacer un trabajo breve (entre 800 y 1200 palabras) en el que comenten alguno de los textos usados para ese bloque, o bien una reflexión personal sobre algunos de los temas tratados en dicho bloque. El trabajo se enviará al profesor que ha impartido ese bloque en los 20 días siguientes a su finalización.

## **RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS**



- Lectura de los textos propuestos por el profesor de cada unidad para todos los alumnos. Dichos textos proporcionarán los contenidos sobre los que se desarrollarán los debates.
- Participación en las clases impartidas por los profesores de cada unidad temática.
- Lectura de algunos textos complementarios sobre el tema que a cada grupo le corresponda exponer.
- Exposición para el resto de la clase del tema asignado al grupo de entre los propuestos por el profesor.
- Trabajo del grupo para responder a las preguntas previas a cada sesión de debate.
- Participación en el debate correspondiente a cada exposición.
- Trabajo escrito posterior al desarrollo de cada bloque temático.

## **Evaluación**

La nota final se calculará de acuerdo con los siguientes porcentajes y rúbricas:

30% Trabajo posterior a cada bloque temático redactado individualmente (Originalidad, coherencia, corrección formal, claridad, orden en las ideas y fundamentación). Será la nota media de la obtenida en los trabajos enviados por cada bloque.

30% Exposición individual del tema correspondiente (Claridad, coherencia, fundamentación y pertinencia ).

20% Nota global a la intervención del grupo (claridad, unidad de las exposiciones, interés del debate generado).

10% Por las respuestas a las preguntas formuladas por los profesores en el diario (claridad y pertinencia).

10% Por la participación en los debates (número y pertinencia de las intervenciones).

El trabajo posterior a cada bloque deberá ser enviado por cada alumno al profesor correspondiente antes de pasados 20 días desde el final de dicho bloque.

## **Bibliografía y recursos**

Aparte de los apuntes redactados por los profesores, algunas de las referencias bibliográficas que sirven como bibliografía adicional para que cada grupo prepare el debate son:



- Artigas, M, Ciencia y Fe, Nuevas Perspectivas, Madrid: Ed. Palabra, 1992.  
[Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M., [El capellán del diablo. Ciencia y religión en Richard Dawkins](#), “Scripta Theologica” 38 (2006/1), pp. 13-24 Artigas, M., El desafío de la racionalidad (2ª ed.). Pamplona: Editorial EUNSA, 1999. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M. y Shea, W. R., Galileo en Roma. Crónica de 500 días Madrid: Encuentro, 2009. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M., La mente del universo (2ª ed.). Pamplona: Editorial EUNSA, 2000. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M., Las fronteras del evolucionismo. Pamplona: Editorial EUNSA, 2004. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M., Oracles of science. New York: Oxford University Press, 2007. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas, M., Glick, Th. F. y Martínez, R. A., Seis católicos evolucionistas. El Vaticano frente a la Evolución, 1877-1902, Madrid: B.A.C., 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Bernácer, J. and Giménez-Amaya, J. M., “On Habit Learning in Neuroscience and Free Will” En: “Is Science Compatible with Free Will? Exploring Free Will and Consciousness in the Light of Quantum Physics and Neuroscience”, A. Suarez and P. Adams (Eds.), Springer, New York, pp. 177-193 (2013) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Collado S., La religión en la ciencia contemporánea: impertinencias e inspiración, Scientia et Fides 1(1):63, <https://apcz.umk.pl/SetF/article/view/SetF.2013.003>
- <https://www.unav.edu/documents/6709261/650e060a-3171-4774-a863-457944fab423>
- Collado S., Teoría de la Evolución, en Fernández Labastida, Francisco – Mercado, Juan Andrés (editores), “Philosophica: Enciclopedia filosófica on line”: URL: <http://www.philosophica.info/archivo/2009/voces/evolucion/Evolucion.html>
- Collado, S., ¿Cómo encajan la teoría de la evolución y la doctrina de la creación?, en Jorge Miras y Tomás Trigo (eds.), “50 preguntas sobre la Fe”, Eunsa, Pamplona 2013, pp. 62-68. (<http://www.arguments.es/50-preguntas-fe/pdf/fe16.pdf>) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Collado, S., Teoría del Diseño Inteligente (Intelligent Design), en Fernández Labastida, F. - Mercado, J. A. (editores), “Philosophica: Enciclopedia filosófica on line”: URL: [http://www.philosophica.info/archivo/2008/voces/disenio\\_inteligente/Diseno\\_inteligente.html](http://www.philosophica.info/archivo/2008/voces/disenio_inteligente/Diseno_inteligente.html)
- Collado, S., ¿Es el diseño inteligente una teoría científica o religiosa? en F.J. SOLER GIL – M. ALFONSECA (eds.), “60 Preguntas sobre Ciencia y Fe



- respondidas por 26 profesores de universidad”, Stella Maris, Barcelona, pp. 169-175. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Galileo Galilei, Carta a Cristina de Lorena y otros textos sobre ciencia y religión Madrid: Alianza, 1987. [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Giménez Amaya, J. M. y Sánchez-Migallón S., De la Neurociencia a la Neuroética. Narrativa científica y reflexión filosófica, Astrolabio Ciencias, Pamplona 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Giménez-Amaya J. M. y Murillo J. I., “[Mente y cerebro en la neurociencia contemporánea. Una aproximación a su estudio interdisciplinar](#)”, Scripta Teologica 39: 607-635 (2007)
  - Giménez-Amaya J. M. y Murillo J. I., “[Neurociencia y libertad: una aproximación interdisciplinar](#)”, Scripta Teologica 41: 13-46 (2009)
  - Giménez-Amaya J. M., “[¿Dios en el cerebro? La experiencia religiosa desde la Neurociencia](#)”, Scripta Teologica 42: 433-446 (2010)
  - Giménez Amaya, J. M., “A better understanding of freedom. An interdisciplinary approach to neuroscience and philosophy”, En: “Moral Behavior and Free Will: A Neurobiological and Philosophical Approach”, J.J. Sanguinetti, A. Acerbi and J.A. Lombo (Eds.), IF Press, Morolo (Italia), pp. 47-60 (2011) [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Giménez Amaya J. M., “Cerebro y alma: nuevas formas de mirar a un viejo problema”, En: “Ciencia y religión en el siglo XXI: recuperar el diálogo”, E. Chuvieco y D. Alexander (Coord.), Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, Madrid, pp. 151-166 (2012) [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Jordana, R., “La ciencia en el horizonte de una razón ampliada. La evolución y el hombre a la luz de las ciencias biológicas y metabiológicas”, Unión Editorial, Madrid 2016 [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Lombo, J. A. y Giménez Amaya, J. M., Biología y racionalidad. Estudio de los distintivo humano en el plano orgánico, EUNSA, Pamplona 2016 [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Lombo, J. A. y Giménez Amaya, J. M., La unidad de la persona, Eunsa, Pamplona 2013. [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Lombo, J. A. y Giménez Amaya, J. M., “The unity and the stability of human behavior. An interdisciplinary approach to habits between philosophy and neuroscience” Frontiers in Human Neuroscience 8: 607 (2014) (doi: 10.3389/fnhum.2014.00607) [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Lombo, J. A. y Giménez Amaya, J. M., “Cuerpo viviente y cuerpo vivido. Algunas reflexiones desde la antropología filosófica”, Naturaleza y libertad. Revista de estudios interdisciplinarios 5: 329-357 (2015)
  - Lombo, J. A. y Giménez Amaya, J. M., “La colaboración entre filosofía y neurociencia. Una propuesta interdisciplinar para entender la unidad de la persona humana”, Cuenta y Razón 34: 27-32 (2015) [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Martínez, R. A., Ciencia, filosofía y teología en el proceso a



- Galileo, Investigación y Ciencia, 394 (Julio de 2009) pp. 60—67 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Martínez, R. A., El caso Galileo, in Vanney C., Silva I., Franck J.F. (a cura di), Diccionario Interdisciplinar Austral, Instituto de Filosofía - Universidad Austral, Pilar, Buenos Aires, Argentina 2016.
  - URL: [http://dia.austral.edu.ar/El caso Galileo](http://dia.austral.edu.ar/El_caso_Galileo)
  - Martínez, R. A., [El Vaticano y la evolucion. La recepcion del darwinismo en el Archivo del Índice](#), Scripta Theologica 39 (2007), pp. 329-549
  - Meléndez Sánchez, J., De Tales a Newton. Ciencia para personas inteligentes, Ellago, Madrid 2013 [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Murillo J. I. y Giménez-Amaya J. M., “Tiempo, conciencia y libertad: consideraciones en torno a los experimentos de B. Libet y colaboradores”, Acta Philosophica 17: 291-306 (2008) [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Murillo J. I. y Giménez-Amaya J. M., “Mente y cerebro”, En: “Diccionario de Filosofía”, A. L. González (Ed.), EUNSA, Pamplona, pp. 730-734 (2010) [Localízalo en la Bibliote](#)
  - Novo Villaverde, F. J. (2018). Evolución: para creyentes y otros escépticos. Madrid: RIALP. [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Novo Villaverde, F. J., Pereda, R., & Sánchez Cañizares, J. (2018). Naturaleza creativa. Madrid: RIALP. [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Sánchez Cañizares, J. (2019). Universo singular: apuntes desde la física para una filosofía de la naturaleza. Madrid: Editorial UFV. [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Sánchez Cañizares, J., ¿Necesita el universo una explicación fuera de sí mismo, si ya tiene sus leyes físicas que incluso permiten pensar en la “auto-creación?”, en J. MIRAS – T. TRIGO (eds.), “50 preguntas sobre la fe”, EUNSA, Pamplona 2013, pp. 54-57 (<http://www.arguments.es/50-preguntas-fe/pdf/fe14.pdf>). [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Sánchez Cañizares, J., Whose Design? Physical, Philosophical and Theological Questions Regarding Hawking and Mlodinow’s Grand Design, “Scientia et Fides” 2(1) (2014), 231-241. Doi: <http://dx.doi.org/10.12775/SetF.2014.011>
  - Sánchez Cañizares, J., ¿Es relevante la mecánica cuántica para la comprensión científica del problema mente-cerebro?, en F.J. SOLER GIL – M. ALFONSECA (eds.), “60 Preguntas sobre Ciencia y Fe respondidas por 26 profesores de universidad”, Stella Maris, Barcelona 2014, pp. 245-251 [Localízalo en la Biblioteca](#)
  - Tanzella-Nitti, G., Creation (<http://inters.org/creation>)



Universidad  
de Navarra

## **Horarios de atención**

Concertar entrevista con el profesor escribiéndole un email.

Prof. Bernácer: [jbernacer@unav.es](mailto:jbernacer@unav.es)

Prof. Collado: [scollado@unav.es](mailto:scollado@unav.es) (profesor responsable de la asignatura)



Universidad  
de Navarra

**Asignatura: Cristianismo, sociedad y economía (área ciencias sociales)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/cristianismo-sociedad-y-economia-area-ciencias-sociales/>

## **Cristianismo, sociedad y economía (área ciencias sociales)**

---

Cada tiempo tiene sus retos y el mundo actual globalizado y complejo presenta, entre numerosos aspectos positivos, tensiones políticas, económicas, culturales, etc., que reclaman reflexión, prudencia y luz. La Iglesia Católica ha forjado una reflexión sobre cómo orientar la vida social a partir de la fe, de la razón y de la experiencia que proporciona la convivencia con múltiples formas de organización política y económica a lo largo de más de veinte siglos. ¿No valdría la pena conocer esa mirada ética de primera mano, sin los filtros que a veces incorporan las noticias que nos llegan? Aquí no se trata de presentar una orientación ética de la vida personal, sino de mostrar la mirada de la Iglesia sobre la vida social, sobre la sociedad en su conjunto.

Esa reflexión sobre la sociedad ha dado lugar a un conjunto de reflexiones sobre los fundamentos de la vida social muy poco conocidas (a veces se dice que constituyen el "secreto" mejor guardado de la Iglesia Católica): la llamada





“Doctrina Social de la Iglesia” (DSI), que incluye principios éticos para organizar la vida social, criterios para analizarla y orientaciones para la acción social. La DSI desea iluminar y motivar la actuación de todas las personas de buena voluntad, y particularmente de los cristianos (con especial atención a los laicos), para que contribuyan a construir una sociedad más humana especialmente en el campo de la política y la economía.

La asignatura presenta sintéticamente esa aportación y muestra ejemplos reales de cómo ponerla en práctica.

Presupuestos de la política como el bien común, el amor a la verdad o la justicia sirven para ofrecer una visión, quizá diferente de la que percibimos a menudo, del poder político, de la democracia, del papel de las leyes o incluso de los impuestos. Además, otros temas como el desarrollo o las migraciones, el trabajo y la actividad económica, el mercado, el capitalismo, las desigualdades, el consumismo, el cuidado de la naturaleza o la dimensión moral de las inversiones financieras, son explorados desde una perspectiva cristiana. Aparecerán las respuestas de la Iglesia a preguntas como estas: ¿qué criterios éticos deberían orientar la vida social?; ¿qué valoración moral merecen el mercado y el capitalismo?; ¿cuáles son las razones de tales valoraciones?; ¿qué orientación moral necesita la democracia?; ¿cuáles son los límites del poder civil?; ¿qué decir en este tiempo de la violencia, las migraciones actuales o la globalización?; ¿se puede llevar a la práctica la Doctrina Social de la Iglesia?

## **Grados de la Facultad de Económicas**

- **Carácter:** Optativa.
- **ECTS:** 3.



- **Curso y semestre:** 3er curso; 2º semestre.
- **Idioma:** Español.
- **Título:** Grado en ADE; Doble Grado ADE + Derecho; Grado en Economía. Esta asignatura forma parte del [Core Curriculum de la Universidad de Navarra](#).
- **Módulo y materia de la asignatura:** Módulo: Contexto humanístico; Materia: Core Curriculum.
- **Profesor responsable de la asignatura:** [Gregorio Guitián](#), Profesor agregado de Teología Moral, Decano de la Facultad de Teología.
- **Horario:** Jueves, de 15.30 a 17.30 h.
- **Aula:** Aula 08, Edificio Amigos.

### Grados de la Facultad de Educación y Psicología

- **Carácter:** Optativa.
- **ECTS:** 3.
- **Curso y semestre:** 3er curso. 2º semestre.
- **Idioma:** Español.
- **Título:** Grado en Pedagogía; Grado en Psicología; Grados en Magisterio (EI y EP); Dobles Grados Pedagogía + Magisterio (EI y EP). Esta asignatura forma parte del [Core Curriculum de la Universidad de Navarra](#).
- **Módulo y materia de la asignatura:** Psicología: Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal.
- **Profesor responsable de la asignatura:** [Gregorio Guitián](#), Profesor agregado de Teología Moral, Decano de la Facultad de Teología.
- **Horario:** Jueves, de 15.30 a 17.30 h.
- **Aula:** Aula 08, Edificio Amigos.

### Grados de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura

- **Carácter:** Optativa.
- **ECTS:** 3.
- **Curso y semestre:** 3er curso. 2º semestre.
- **Idioma:** Español.
- **Título:** Grado en Estudios de Arquitectura; Grado en Diseño. Esta asignatura forma parte del [Core Curriculum de la Universidad de Navarra](#).
- **Módulo y materia de la asignatura:** Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum. Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum.
- **Profesor responsable de la asignatura:** [Gregorio Guitián](#), Profesor agregado de Teología Moral, Decano de la Facultad de Teología.
- **Horario:** Jueves, de 15.30 a 17.30 h.
- **Aula:** Aula 08, Edificio Amigos.

### Competencias



## 1. Objetivos de contenido

- Definir correctamente la misión de la Iglesia y de su doctrina social en relación con la vida social. Conocer la función propia de los pastores y de los demás fieles cristianos en este terreno.
- Comprender el significado y alcance de los principios generales de la Doctrina Social de la Iglesia (dignidad de la persona, la subsidiaridad y solidaridad) y su aplicación e importancia en el campo de la política y la economía.
- Percibir la necesidad de conocer la realidad social como base imprescindible para elaborar juicios morales a la luz de la Doctrina Social de la Iglesia, así como orientaciones prácticas.
- Conocer la dimensión moral de las instituciones más importantes de la vida económica: el mercado, la propiedad, la empresa, los mercados financieros, etc.
- Conocer la enseñanza de la Iglesia católica sobre la democracia, la relación entre religión y política, democracia y valores morales, ley moral y ley civil.
- Mostrar las posibilidades de aplicación práctica de la Doctrina Social de la Iglesia en la vida social.

## 2. Competencias y habilidades que el alumno debe desarrollar

- Detectar, analizar críticamente y tratar de dar respuesta desde una visión cristiana de la sociedad a los desafíos de orden moral que plantea la convivencia en la sociedad actual.
- Detectar las posibilidades de poner en práctica formas de contribuir al bien común de la sociedad en la vida personal.
- Identificar las líneas maestras de las enseñanzas de la Iglesia sobre la sociedad.
- Desarrollar una visión crítica de carácter ético sobre algunos aspectos importantes de la actividad política y de las realidades económicas actuales.

### Competencias del Grado en ADE y del Grado en Economía

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CG7 - Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

CT1 - Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la empresa en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones



éticas de la economía y la empresa.

### **Competencias del Grado en Psicología**

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión.

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico.

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones.

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

### **Competencias del Grado en Estudios de Arquitectura**

CEOP1 - Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 - Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 - Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

CB03 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

### **Competencias del Grado en Diseño/Design**

COP1 - Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 - Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 - Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

CB03 - Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir



juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CE21 - Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 - Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23 - Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

## **Programa**

1.- La aportación de la Iglesia a la sociedad. Fe cristiana y compromiso social: constantes históricas y situación actual. ¿Por qué la Iglesia interviene en cuestiones sociales?: la virtud de la justicia y su relevancia en el comportamiento moral.

### **PARTE I**

2.- La Doctrina Social de la Iglesia. Definición. Naturaleza: su carácter teológico. Relación con otras ciencias sociales. DSI y conciencia cristiana. Breve reseña histórica de los documentos magisteriales más representativos de la DSI.

3.- Los contenidos de la DSI. Los principios generales. Los criterios de juicio: la necesidad de la luz de los principios y el competente conocimiento de la realidad. El sentido de las orientaciones: identidad cristiana y pluralismo.

4.- El bien común como fin de la comunidad política. Definición y contenido del bien común. El bien común como fuente de derechos y deberes en la convivencia social. La llamada "justicia social". Bien común y familia.

### **PARTE II**

5.- El trabajo en la visión de la DSI. El trabajo como vocación divina. El trabajo, un deber-derecho. Dimensión objetiva y subjetiva del trabajo. Algunos principios morales derivados de la visión cristiana del trabajo. El salario justo.

6.- Economía y moral. La relación entre moral y economía. Principios de la Doctrina Social de la Iglesia en el campo económico: el destino universal de los bienes y sus implicaciones morales.

7.- La economía de libre mercado. La función del mercado y sus límites. Importancia



y función del beneficio empresarial. Función social de la propiedad y responsabilidad de la empresa. El problema del consumismo.

### PARTE III

8.- Visión de la DSI sobre la comunidad política. Persona, sociedad y estado: orden de prioridades. Origen y límites del poder civil. Legalidad y moralidad: la objeción de conciencia. La participación en la vida política como deber moral. Democracia y valores morales.

9.- La comunidad internacional. Interdependencia y solidaridad en la actualidad. El valor de la paz y su relación con la justicia: valoración moral del fenómeno de la violencia. La ayuda al desarrollo.

## **Actividades formativas**

### **A. Clases teóricas**

Se impartirán 26 horas de clases teóricas presenciales. En la bibliografía básica los alumnos encontrarán los contenidos completos del temario. En las horas de clase presenciales, el profesor se detendrá en aquellas cuestiones del temario que le parezcan más relevantes o que requieran una mayor profundización.

### **B. Ejercicios prácticos**

A lo largo del curso se realizarán un mínimo de tres ejercicios prácticos. Siempre que sea posible, estos ejercicios se realizarán en clase y se avisará previamente. Si el alumno no puede realizar uno de estos ejercicios por no haber asistido a clase, deberá justificar debidamente la no asistencia para poder recuperar la práctica. Además, se valora la participación.

### **C. Prueba de lectura**

Los alumnos deberán realizar una prueba de lectura sobre la [encíclica \*Laudato si'\*, del Papa Francisco](#), más concretamente, sobre los capítulos 2 y 6. Esta prueba tendrá lugar el **jueves 9 de febrero**, durante la clase de ese día.

### **D. Subsidiaridad y en acción: enfoque aprendizaje-servicio**

Uno de los objetivos del curso es que los estudiantes encuentren formas de aplicar los principios de la DSI en su vida cotidiana. La actividad "Subsidiaridad en acción" se encuadra en el enfoque de aprendizaje-servicio y busca que los alumnos diseñen, de modo individual o en grupo, y lleven a la práctica, una aplicación sencilla de los principios de subsidiaridad y/o solidaridad en su entorno y circunstancias particulares. Los alumnos podrán comentar con el profesor la actividad que han pensado llevar a cabo y entregarán antes del final del curso un breve informe de lo que han realizado y cómo refleja esa iniciativa los principios de subsidiaridad y/o solidaridad.

El diseño de la actividad supone una reflexión encaminada a detectar posibilidades de mejora social y de la convivencia, de ayuda a otras personas, etc., así como a pensar maneras en que cada alumno/a puede llevar a cabo acciones concretas para hacer posible esa mejora.



## Evaluación

**La nota de la asignatura se conformará de la siguiente manera:**

- a) 15 %: resolución de casos prácticos, preguntas escritas y comentarios de texto que se realizarán, preferentemente, en clase. Además, se valora la participación.
- b) 10 %: prueba de lectura sobre los capítulos 2 y 6 de la encíclica *Laudato si'*, del Papa Francisco (2015), sobre la ecología (ver apartado "Actividades formativas").
- c) 25 %: Actividad "Subsidiaridad en acción" (ver apartados de la guía docente "Actividades formativas" y "Aprendizaje-servicio"). En este último apartado se detalla la evaluación.
- d) 50 %: examen final. Para aprobar la asignatura es necesario alcanzar un 25 % en este apartado.

### **Fecha del examen convocatoria ordinaria**

Lunes, 8 de mayo, 16:00, en el Aula 8 del Edificio Amigos. Duración: 1,5 horas.

### **Fecha del examen convocatoria extraordinaria**

Lunes, 12 de junio, 16:00, en el Aula \_\_\_\_ del Edificio Amigos. Duración: 1,5 horas.

## Bibliografía y recursos

### **Bibliografía básica**

G. Guitián, *Como el alma del mundo. Moral social y Doctrina Social de la Iglesia*, Palabra, Madrid 2022 (Toca de modo introductorio y ágil todo el temario). [Localízalo en la Biblioteca](#)

R. Muñoz y G. Guitián, *Moral social*. EUNSA (Colección Manuales ISCR), Pamplona, 2019. (Cubre de modo extenso el temario). [Localízalo en la Biblioteca](#)

G. Guitián, *Negocios y moral. El dilema del camello y la aguja*, EUNSA (Colección Persona y Cultura), Pamplona 2011 (especialmente para la parte dedicada a la economía). [Localízalo en la Biblioteca](#)

### **Bibliografía complementaria: Documentos de Doctrina Social de la Iglesia**

Pontificio Consejo «Justicia y Paz», *Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia*, BAC-Planeta, Madrid 2005. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Francisco, Encíclica «Laudato si'», 24-V-2015 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Benedicto XVI, Encíclica «Caritas in veritate», 29-VI-2009 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Juan Pablo II, Encíclica «Laborem Exercens», 14-IX-1981, en AAS 73 (1981) 577-647 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Encíclica «Sollicitudo rei socialis», 30-XII-1987, en AAS 80 (1988) 513-586 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Encíclica «Centesimus annus», 1-V-1991, en AAS 83 (1991) 793-867 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Concilio Vaticano II, Constitución Pastoral «Gaudium et spes», 7-XII-1965, en AAS 58 (1966) 1025-1115 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Pablo VI, Encíclica «Populorum progressio», 26-III-1967, en AAS 59 (1967), 257-299 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Carta «Octogesima adveniens», 14-V-1971, en AAS 63 (1971), 403-441 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Juan XXIII, Encíclica «Mater et Magistra», 15-V-1961, en AAS 53 (1961), 401-464 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Encíclica «Pacem in terris», 11-IV-1963, en AAS 55 (1963), 257-304 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Pío XII, Radiomensaje «La solennità», 1-VI-1941, en DER 3, 107-119

Pío XI, Encíclica «Quadragesimo anno», 15-V-1931, en AAS 23 (1931), 145-150 [Localízalo en la Biblioteca](#)

León XIII, Encíclica «Diuturnum illud», 29-VI-1881, en AAS 12 (1881-1882), 4-14 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Encíclica «Inmortale Dei», 1-XI-1885, en AAS 18 (1885), 161-180 [Localízalo en la Biblioteca](#)

—, Encíclica «Rerum Novarum», 15-V-1891, en AAS 23 (1890-1891), 641-670 [Localízalo en la Biblioteca](#)

#### Otros documentos

Congregación para la Educación Católica, Orientaciones para el estudio y enseñanza de la Doctrina social de la Iglesia, 30-XII-1988 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Congregación para la Doctrina de la Fe, Instrucción «Libertatis conscientia», sobre libertad cristiana y liberación, 22-III-1986.





Universidad  
de Navarra

Conferencia Episcopal Española, Instrucción «La verdad os hará libres», 20-XI-1990  
[Localízalo en la Biblioteca](#)

#### **Páginas web**

[w2.vatican.va/content/vatican/it.html](http://w2.vatican.va/content/vatican/it.html). Página web del Vaticano (para documentos).

[www.vanthuanobservatory.org/esp/](http://www.vanthuanobservatory.org/esp/). Observatorio Cardenal Van Thuan sobre Doctrina Social de la Iglesia.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

#### **Horarios de atención**

Se aconseja ponerse previamente en contacto con el profesor para concretar cita, escribiendo a [gguitian@unav.es](mailto:gguitian@unav.es).



**Asignatura: CORE- La mujer en la sociedad contemporánea:  
feminismo y Derecho**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core--la-mujer-en-la-sociedad-contemporanea-feminismo-y-derecho/>

## **CORE- La mujer en la sociedad contemporánea: feminismo y Derecho**

Esta materia se propone llevar a cabo un recorrido histórico a través de testimonios, documentos y programas que se han ido elaborando en los siglos XX y XXI con el fin de lograr una igualdad efectiva entre mujeres y hombres. De este modo, se podrán conocer los aspectos positivos que se han logrado a lo largo de estos años pero también poner de relieve los puntos que hoy día son objeto de debate y requieren de una reflexión serena.

**Carácter:** Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra

**ECTS:** 3 ECTS

**Curso y semestre:** segundo semestre

**Idioma:** español

**Título:** La mujer en la sociedad contemporánea: cuestiones de Derecho y feminismo

**Módulo y materia de la asignatura:**

Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.

Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum

Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

**Profesora responsable de la asignatura:** M<sup>a</sup>Cruz Díaz de Terán Velasco

**Horario:** Jueves, 15.30 a 17.30



**Aula:** Edificio Amigos Aula 05

## **Competencias**

**Grado en Economía**

### **Competencias transversales:**

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

### **Competencias básicas**

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

### **Competencias generales**

CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.

CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

### **c) Grado de Psicología:**

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico



CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

#### **GRADO DE ARQUITECTURA:**

**CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.**

**CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.**

**CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.**

#### **Básicas y transversales:**

**CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.**

**CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.**

**CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.**



**CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.**

**Específicas:**

**CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.**

**CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.**

**CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.**

**GRADO DE DISEÑO:**

**COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.**

**COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.**

**COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.**

**Básicas y transversales:**

**CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.**

**CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.**



**CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

**Específicas:**

**CE21** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

**CE22** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

**CE23** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

## Programa

### **PROGRAMA**

#### **TEMA 1. LA INVISIBILIDAD DE LAS MUJERES EN LA HISTORIA RECIENTE**

1. El punto de partida. 1.1. Perspectiva adoptada. 1.2. Conceptos clave.  
2. El genio oculto: las aportaciones de las mujeres en la historia reciente. 2.1. Las mujeres en la Primera Guerra Mundial. 2.2. Las mujeres en la II Guerra Mundial. 2.3. Aportaciones al progreso social. 3. Las dos esferas. 3.1. La exclusión de la participación en la vida pública. 3.2. Pioneras en el espacio público. 4. Redes de apoyo entre mujeres

#### **TEMA 2. EL ACCESO DE LAS MUJERES A LOS ESTUDIOS SUPERIORES**

1. El acceso a la Universidad. 1.1. La educación superior de la mujer en Estados Unidos. 1.2. La educación superior de la mujer europea. 1.2.1. La educación superior de la mujer en España. 2. Las vocaciones STEAM. 3. ¿Qué es el efecto Matilda?



### **TEMA 3. LAS MUJERES EN EL ÁMBITO LABORAL. EL TALENTO Y LA GESTIÓN RESPONSABLE**

1. El principio de igualdad y no discriminación por razón de sexo. 1.1. ¿Qué es la perspectiva de género? 1.2. Propuestas de acciones. 2. Sensibilizar acerca de la persistencia de estereotipos vinculados a la esfera profesional. 3. La prevención de riesgos laborales. 4. La corresponsabilidad: un bien de las personas empleadas y de la propia empresa. 4.1. Propuestas de acciones. 5. Comunicación no excluyente.

### **TEMA 4. LAS MUJERES EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL**

1. ¿Qué es ONU Mujeres? 2. Áreas prioritarias de trabajo de ONU Mujeres. 2.1. Acciones contra la violencia contra las mujeres y las niñas. 2.2. Capacidades y recursos. 2.3. Voz, liderazgo y participación. 3. Algunos datos para reflexionar.

### **TEMA 5. MUJERES QUE CAMBIAN EL MUNDO**

1. Mujeres en educación. 2. Mujeres en el mercado laboral. 3. Mujeres emprendedoras. 4. Mujeres en política. 5. Mujeres con voz.

#### **Actividades formativas**

### **ACCIONES FORMATIVAS**

#### **La acciones formativas de esta asignatura requieren del alumnado:**

- La asistencia y participación a través de las siguientes actividades:
  - acudir a clase con la lección leída
  - asistencia a las clases magistrales
  - participación en clase mediante la corrección de las preguntas
  - realización de casos prácticos
  - lectura de textos recomendados
  - visualización de material audiovisual
  - asistencia a las sesiones del Ciclo de Habilidades en Femenino
  
- Realización del examen final

#### **Evaluación**



## **EVALUACIÓN**

### **i. convocatoria ordinaria (co): Mayo**

La evaluación final tendrá en cuenta la implicación y la evolución del alumnado en la comprensión de la materia y se realizará con base en los siguientes criterios:

Evaluación de las siguientes actividades:

A) Asistencia y participación en clase:

Consistirá en:

- Participación oral: 10%
- Entrega escrita de la resolución de preguntas: 20%
- Pruebas de control de asistencia: 10 %
- Asistencia a las sesiones del Ciclo de Habilidades de Liderazgo en Femenino 0,5% (extra)
- Entradas en el blog: 0,5% (extra)

B) Realización de prácticas escritas: 30%:

AVISO: la puntuación que se obtenga en esta parte a lo largo del curso se mantiene en la convocatoria extraordinaria.

Realización del examen final: 30%

- Para poder realizar el examen final es necesario haber alcanzado como mínimo la mitad de la puntuación en cada actividad realizada durante el curso.
- El examen final consistirá en una prueba oral en mayo en el

Edificio de Amigos, . En el examen es individual. Cada personas accederá al seminario en función del horario asignado.

### **ii. convocatoria extraordinaria (ce): junio**

- La nota de asistencia y participación obtenida en CO se mantiene en la convocatoria extraordinaria.





- El examen final extraordinario (30% de la nota) tendrá las mismas características que el examen final de la convocatoria extraordinaria
- Convocatoria extraordinaria:

Fecha

## **Bibliografía y recursos**

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

Díaz de Terán, M.C., Mujeres y Derecho, EUNSA, 2021 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Díaz de Terán, M.C. (Dir.), Formación en igualdad: un enfoque desde la Ley 3/2007, de 22 de marzo, de Igualdad efectiva entre mujeres y hombres. Thomson-Reuters, 2022.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Para esta materia se recomienda como bibliografía complementaria todas las obras de la colección [Astrolabio Mujeres](#). Están todos disponibles en la biblioteca de la Universidad.

## **Horarios de atención**

### **ASESORAMIENTO**

Prof<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>Cruz Díaz de Terán Velasco

Horario y lugar de asesoramiento (previa cita por correo electrónico):

Dirección de contacto: [mdiazdet@unav.es](mailto:mdiazdet@unav.es)



Universidad  
de Navarra



**Asignatura: CORE- Cuidado y sociedad**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core-cuidado-y-sociedad/>

## **Cuidado y Sociedad**

---

**Breve descripción de la asignatura:** Esta asignatura se centra en promover el conocimiento, potenciar la empatía y las actitudes positivas de los estudiantes sobre los temas relacionados con el acompañar y cuidar de las personas que sufren por una enfermedad grave y su entorno, de manera interdisciplinar.

**Título:** Cuidado y Sociedad

**Carácter:** Optativa (Core Curriculum)

**ECTS:** 3

**Semestre:** Segundo

**Idioma:** Castellano

**Horario:** jueves, de 15.30h a 17.30h

- **IMPORTANTE:** Excepto la clase del 21 de enero, que será en sábado. Se pedirá a los estudiantes que asistan al juego "Stay Room" durante 1 hora. Habrá 12 grupos diferentes, cada uno comenzando en un horario diferente entre las 10 am y la 1 pm. A los estudiantes se les proporcionará información sobre los horarios cuando este más cercana a la fecha.

**Aulas:**

- Aula para clases con grupo entero: Aula B2 (Amigos)
- Aulas para grupos pequeños: Aula 14, Seminario 14, Seminario 15 (Amigos)

**Grados:**

- **Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales:** ADE (ADE) | ADE bilingüe (ADEb1+ADEb2) | ADE + Derecho (ADE+D) | ADE bilingüe + Derecho (ADEb+D) | ADE+Dir.Empr-20 | ADE+Finance-20 | ADE+GenManag-20 | ADE+Innovati-20 | ADE+DcN-20 | ADE+DN(b)-20 | ADE+Data Ana-20 | ECO bilingüe (ECO b) | ECO bilingüe + Derecho (ECO b+D) | ECO bilingüe + Governance (3-ECO b+G) | ECO+DN(b)-20 |



**ECO+Data Ana-20 | ECO+Int.Econ-20 | ECO+Leader -20**

- **Escuela de Arquitectura: Arquitectura | Derecho**
- **Facultad de Educación y Psicología: Pedagogía | Psicología | Magisterio EI | Magisterio EP | Pedagogía + Magisterio EI | Pedagogía + Magisterio EP**
- **Módulo y materia de la asignatura:**
- Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.
- Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum
- Grados de las Facultad de Educación y Psicología:
  - Módulo: Formación Básica (Grado en Educación Infantil / Grado en Educación Primaria). Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía); Materia: Formación humana y valores profesionales
  - Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

**Profesores:**

Jose Pereira (jlpereira@unav.es)

- Profesor Titular de la Facultad de Medicina de la Universidad de Navarra (UNAV).
- Investigador y Colaborador, ATLANTES Global Observatory of Palliative Care, Instituto Cultura y Sociedad (ICS), UNAV.

Ana Maria Larumbe (alarumbei@unav.es)

- Graduada en Enfermería. Master en Medicina Paliativa
- Enfermera del servicio de Medicina Paliativa CUN.
- Colaborador Interno de ATLANTES Global Observatory of Palliative Care

Alicia Hernando Garreta (ahernandoga@unav.es)

- Licenciada en Filología Clásica.
- Master en Recursos Humanos
- Personal Investigador en formación en ATLANTES Global Observatory of Palliative Care

Ana Paula Salas Moreira (asalasmo@unav.es)

- Licenciada en Periodismo.
- Master en Comunicación Estratégica.
- Personal Investigador en formación en ATLANTES Global Observatory of Palliative Care



## Objetivos

### Tema 0. Acompañar en la enfermedad grave

1. **Impacto biográfico y total de una enfermedad grave:** describir cambios que impone el diagnóstico y tratamiento de una enfermedad grave
2. **Sufrimiento físico y sufrimiento espiritual:** saber distinguir entre dolor y sufrimiento; enumerar con ejemplos las dimensiones del sufrimiento en la persona; distinguir las dimensiones emocional, espiritual y religiosa; explicar la idea de “dolor total” de Cicely Saunders
3. **Proceso de adaptación a la enfermedad grave:** describir los extremos inicial y final del proceso completo, los elementos facilitadores y las barreras, distinguir con ejemplos que hay procesos diferentes
4. **Cuidar es estar ahí:** describir la presencia compasiva como el resumen de la actitud apropiada al cuidar a un enfermo; entender que para “estar ahí” hay que acercarse apropiadamente y participar en la historia del enfermo con el rol que corresponda; huir del protagonismo al cuidar: lo importante es el enfermo, saber desaparecer, ¡tú, ahí, no importas!
5. **Cómo afecta el sufrimiento del enfermo a los demás:** en un escenario de sufrimiento grave dado, ser capaz de ampliar la mirada compasiva del cuidador al entorno familiar afectivo del paciente, entender que también es misión del cuidador atender el sufrimiento en el entorno del enfermo; explicar con las propias palabras qué es el desgaste del cuidador y el cansancio de la compasión

### Tema 1. Aprender a cuidar

6. **¿Qué es cuidar?:** Explicar con las propias palabras en qué consiste cuidar
7. **El cuidador:** enumerar algunas características del buen cuidador: por ejemplo: abiertos para acompañar y cuidar: primero voluntad: querer cuidar; cuidar supone una implicación de toda la persona, es relación persona-persona; cuidar afecta, cuidar transforma.
8. **Entender el concepto de cuidar con compasión:** experimentar la capacidad de conmoverse y conectar con la propia capacidad compasiva.
9. **¿Cómo se cuida en la práctica?** Enumerar detalles prácticos de las acciones compasivas de cuidar.
10. **El fruto de cuidar con compasión:** Identificar valores que se reciben o crecen en la acción de cuidar en el que es cuidado. Identificar valores que se reciben o crecen en la acción de cuidar en el que cuida



## Tema 2. El envejecimiento y la demencia

1. **Envejecimiento y sociedad:** descripción de la pirámide de población y la estructura familiar. Comparar España con otros países
2. **El envejecimiento:** enumerar aspectos característicos de una persona mayor y necesidades de un anciano en las dimensiones física, emocional, existencial y familiar
3. **La pérdida de facultades mentales:** definir demencia y distinguirla de la senilidad; describir con las propias palabras la historia natural de la demencia, enumerar características que indican la fase avanzada de la demencia
4. **Decisiones difíciles:** enumerar decisiones comprometedoras que se suelen presentar en el envejecimiento: cuidadores, intensidad de tratamientos ubicación; Aplicar criterios sobre nutrición e hidratación en un caso práctico de demencia avanzada
5. **Recursos sociales para personas mayores:** saber describir el sistema social de apoyo a los mayores de España: ayuda a domicilio, cuidadores en casa, residencias de mayores, centros sociosanitarios; ser capaz de poner ejemplos de innovación en recursos sociales: co-housing, apartamentos tutelados, comunidades mixtas mayores-estudiantes
6. **Una sociedad que cuida: comunidades compasivas.** Describir el movimiento de comunidades compasivas y conocer el proyecto un campus que acompaña y cuida de la Universidad de Navarra

## Tema III. La trayectoria y el viaje de la enfermedad: Enfermedades que requieren cuidados paliativos, (incluidas las enfermedades degenerativas)

1. Describir los tipos de enfermedades que los pacientes que las tienen se beneficiarían de los cuidados paliativos.
2. Describir las necesidades de los pacientes con enfermedades graves.
3. Describir las trayectorias de enfermedad de los pacientes con enfermedades avanzadas.
4. Describa quién brinda cuidados paliativos, incluida la superposición de los servicios sociales, de salud y las comunidades.
5. **Distintos procesos degenerativos:** Conocer en líneas generales las características principales de diversos procesos neurológicos degenerativos y distinguirlos: ELA, Esclerosis múltiple, Parkinson; la progresividad de la pérdida de funciones y la dependencia; estilos de afrontamiento
6. **Pérdida de dignidad y pérdida de sentido:** Cuando no hay abandono sino buen cuidado, no hay pérdida de dignidad; la cuestión del sentido va ligada a



valores de vida y a perspectivas individuales, se puede/debe trabajar sobre el sentido de la vida.

7. **Autonomía: decisiones anticipadas:** El concepto moderno de la planificación anticipada es sano y ético; nos ayuda a vivir, el pensar y hablar sobre cómo nos gustaría morir; no hay nada malo en no querer sufrir al final de la vida: se debe hablar de los deseos y preferencias de la atención (no hay obligaciones cuando te estás muriendo) y se pueden tomar, en diálogo con los profesionales y la familia, las decisiones convenientes sobre la intensidad de atención, la ubicación, etc.

**La experiencia de querer morir:** La eutanasia (legalizada) vista desde la ética del cuidado. Qué hacer cuando alguien quiere morir: explorarlo, sin juzgar, hablemos de lo que sí se puede, terapias de sentido, terapias de dignidad, presencia sanadora, respeto, razones sociales.

## Competencias

### a) Grado en Economía

#### Competencias transversales:

- CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes
- CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

#### Competencias básicas

- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

#### Competencias generales



- CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

## **b) Grado de Magisterio Educación Infantil**

### **Básicas y generales**

- Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

### **Específicas**

- Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.

## **c) Grado de Magisterio Educación Primaria**

### **Básicas y generales**

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

### **Específicas**

- Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.
- Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
- Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
- Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

## **d) Grado de Pedagogía**

### **Básicas y generales**

- Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los





que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

## **Específicas**

- Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

## **e) Grado de Psicología:**

- CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión
- CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico
- CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones
- CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)
- para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

## **f) Grado de arquitectura:**

- CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.
- CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.
- CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

## **Básicas y transversales:**



- CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

## **Específicas:**

- CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.
- CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.
- CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

## **g) Grado de Diseño:**

- COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.
- COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.
- COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

## **Básicas y transversales:**

- CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

## **Específicas:**



- CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.
- CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.
- CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

## Programa

### **Introduccion**

*Cuando: jueves 12 de enero del 2023*

*Lugar: Aula B2 (Amigos)*

Bienvenida y presentaciones, presentar y explicar el curso, y iniciar el proceso de aprendizaje. Durante las clases los alumnos tendrán que realizar un cuestionario que no puntuará para la nota pero que fomentará la autorreflexión.

### **Modulo I - Participante del cuidar**

*Cuando: sábado 21 de enero del 2023, de 10h a 13:30, hora a asignar*

*Lugar: Planta 5a, III Fase, Clínica Universidad de Navarra*

EL Modulo I consiste en una experiencia Stay Room (Escape Room) con una duración de 1 hora. Durante ese tiempo, los estudiantes se mueven secuencialmente a través de 4 salones, pasando 15 minutos en cada salón. En cada habitación, tienen que descubrir pistas que les permitan pasar con éxito a la siguiente habitación. Los estudiantes se distribuirán en pequeños grupos de 5 a 6 personas. Habrá un total de 10 grupos. Haremos funcionar dos estaciones simultáneamente (duplicados) de cada una de las habitaciones para que podamos acomodar a todos los alumnos. Hay una breve sesión de debriefing después de la experiencia.

En este circuito de autoaprendizaje los alumnos serán protagonistas en la construcción de su propio conocimiento relacionado con el tema del cuidar. Al final de este módulo el alumno sabrá:

1. Aplicar los conocimientos sobre la filosofía y principios del cuidado a la persona con enfermedad grave, interpretando vivencias, acciones e intervenciones en un contexto real gamificado y construyendo respuestas a los problemas concretos
2. Además de saber identificar necesidades concretas, el alumno tendrá la



capacidad de analizar, evaluar y relacionar los contenidos aprendidos con el contexto real desde su propia experiencia interna.

La nota del modulo dependera de la asistencia, la participacion en el juego y la realizacion de un debriefing de 15 minutos posterior a la dinamica.

## **Modulo II - Teoria del cuidar**

*Cuando: a partir del jueves 27 de enero del 2023*

*Lugar: Dependiendo del Grupo*

- Grupo 1: Aula 14
- Grupo 2: Seminario 14
- Grupo 3: Seminario 15

El Modulo II esta compuesto por tres temas, cada uno presentado por un profesor diferente. Los estudiantes se dividiran en tres pequenos grupos. Las clases se impartiran en 3 aulas mas pequenas. Se asignan dos dias para cada tema (por lo que un total de 6 dias para este modulo). Los estudiantes permaneceran en sus aulas asignadas y los profesores rotaran entre ellos. La nota del modulo dependera de la asistencia, la participacion en clase y la realizacion de las tareas asignadas por los profesores.

## **Modulo III: Conexion al campo**

*Cuando: a partir del jueves 9 de marzo del 2023*

*Lugar: Aula B2 (Amigos)*

El Modulo III consistira en 3 sesiones destinadas a darles a los alumnos la oportunidad de reflexionar sobre como pueden aplicar el cuidado a sus campos profesionales y personales. En las primeras dos clases, esta reflexion se fomentara a traves de casos practicos que se trabajaran en grupos pequenos con personas en carreras similares. Las conclusiones de estos casos practicos tendran que se presentadas al resto de la clase para promover el intercambio de ideas.

La ultima clase consistira en una charla impartida por un invitado externo a la asignatura sobre las comunidades compasiva y sus beneficios. Despues de terminar el modulo, los estudiantes tendran que rellenar un diario reflexivo con 5 preguntas y un compromiso a futuro. La nota del modulo dependera de la asistencia, la participacion en clase y la realizacion del diario reflexivo.



## **Modulo IV: Comunicar los cuidados paliativos**

*Cuando: a partir del jueves 30 de marzo del 2023*

*Lugar: Aula B2 (Amigos)*

“El Modulo IV se desarrollara a lo largo de las tres ultimas clases. Consistira en un seminario de 2 horas en el que se aprenderan las bases para escribir y presentar un discurso persuasivo usando la retorica. Se daran las instrucciones sobre como preparar y presenta un breve discurso sobre los cuidados paliativos. La alternativa de un trabajo final creativo se presentara en clase. Se considera que esa presentacion precisa usar lo aprendido, lo sentido y lo vivido a lo largo de la asignatura. El discurso sera la actividad evaluable final del modulo que sera el 90% de la nota. Las faltas ortograficas descontaran de la nota final del trabajo.

En la segunda clase se llevara a cabo un taller donde se trabajara la lista de materiales enviada a los estudiantes a traves de ADI el primer dia de clase. Esta lista contiene comunicaciones de los cuidados paliativos en distintos formatos (noticias, articulos, podcasts, capitulos de libros, episodios de series, peliculas, ...). El objetivo del taller es identificar y discutir en grupo cuales materiales funcionan, cuales no y por que. Esto con el fin de que los estudiantes encuentren herramientas que les resulten utiles y comodas para comunicar mejor. Como tarea, los estudiantes tendran una semana para entablar una conversacion sobre cuidados paliativos fuera del contexto de la asignatura usando lo aprendido, y tendran que escribir una breve reflexion sobre su experiencia. Esto sera el 10% de la nota.

En la ultima clase se presentaran las mejores piezas producidas en clase (discursos o trabajos creativos). Se seleccionaran las que muestren una argumentacion bien articulada y que transmitan de modo original lo aprendido durante la asignatura, adaptado a su area de conocimiento. Las piezas seleccionadas tendran un punto extra en el modulo.

### **Evaluación**

**Evaluacion ordinaria: La asignatura no tiene un examen final. Los estudiantes seran evaluados mediante la asistencia, la participacion y los trabajos encargados en clase.**

**Convocatoria extraordinaria: Los estudiantes que no hayan asistido a clase, realizado los trabajos o no hayan obtenido la nota minima tendran que presentarse a la convocatoria extraordinaria que consistira en tres preguntas escritas a desarrollar.**

### **Bibliografía y recursos**



## ARTÍCULOS

- Chochinov, H. Max , “Dignidad y la esencia de la medicina: el A, B, C y D del cuidado centrado en la dignidad” (traducido al español por Carolina Casanas i Comabella), Medicina Paliativa (2009) vol.16: no2.
- Solana, Isabel, “Cuidados paliativos: una medicina que sana cuando no se puede curar”, Nuestro Tiempo (2020), no 705. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Reportaje de la Revista Nuestro Tiempo que describe qué es y cómo se ha desarrollado en los cinco continentes la disciplina de cuidados paliativos. Contiene infogramas y muchos datos de los estudios del Grupo de Investigación en Cuidados Paliativos ATLANTES, del Instituto Cultura y Sociedad de la Universidad de Navarra.

## LIBROS

- Franck, Viktor, El hombre en busca de sentido. Barcelona, Herder, 2018. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Requena, Pablo, Doctor, no haga todo lo posible! De la limitación terapéutica a la prudencia terapéutica. Granada, Comares, 2017. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Saunders, Cicely, Velad conmigo. Inspiración para una vida en cuidados paliativos. (Traducción al castellano bajo la coordinación del Dr. Enric Benito y Carlos Centeno). Barcelona, SECPAL & Obra social La Caixa, 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)

*Este libro contiene cinco relatos de la pionera de cuidados paliativos, Cicely Saunders. Cuenta cómo inició el primer centro de cuidados paliativos del mundo, en Londres en 1967 y cómo atender y acercarse a enfermos graves con sufrimiento intenso. En un tono directo, y con abundantes relatos de enfermos, transmite con claridad su evolución personal y profesionales. Recomendable para quien quiera saber más sobre cuidar a enfermos graves y cuidados paliativos.*

## MATERIAL AUDIOVISUAL

- Cuidados Paliativos pediátricos: el caso de Jana y su familia (4min 50 sg): <https://www.youtube.com/watch?v=2t7h2PUKxFA>
- Vídeos Palliative Myths: <https://www.youtube.com/watch?v=HvguLSL-AJU>

Algunos ejemplos de documentales de Cuidados Paliativos son:

- Los demás días <https://www.filmaffinity.com/es/film130547.html>
- Metamorfosis <https://www.dipex.es/nueva/metamorfosis/>
- Aulki Hutsak <https://www.diariovasco.com/costa-urola/aulki-hutsak-documental-20171029001903-ntvo.html>



Universidad  
de Navarra

- Las Alas de la Vida <https://www.filmaffinity.com/es/film112047.html>
- Ícaro <http://icarodocumental.blogspot.com/>
- Extremis (Netflix) <https://elrincondenetflix.com/documentales/mejores-documentales-netflix-extremis-a-una-ultima-decision-de-la-vida/>

## **PÁGINA WEB**

Grupo de Investigación ATLANTES, del Instituto Cultura y Sociedad (ICS) de la Universidad de Navarra <https://www.unav.edu/web/instituto-cultura-y-sociedad/proyecto-atlantes>

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

### **Horarios de atención**

Los profesores de la asignatura Jose Pereira y Ana Paula Salas Moreira atienden personalmente, por correo electrónico o por zoom a quien necesite aclarar dudas relacionada con la materia dada o con la experiencia personal de cuidar. El alumno puede enviar un email al profesor solicitando el encuentro.

Ana Paula y Jose eciben en el Instituto Cultura y Sociedad (ICS)

- Jose Pereira ([jlperreira@unav.es](mailto:jlperreira@unav.es))
- Ana Paula Salas Moreira ([asalasmo@unav.es](mailto:asalasmo@unav.es))



**Asignatura: CORE- Arte, cultura y ser humano**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Competencias**

### **COMPETENCIAS**

#### **GRADO DE ARQUITECTURA:**

**CEOP1** Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

**CEOP2** Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

**CEOP3** Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

#### **Básicas y transversales:**

**CB03** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CT01** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

**CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.





### **Específicas:**

**CE64** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

**CE65** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

**CE66** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

### **GRADO DE DISEÑO:**

**COP1** Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

**COP2** Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

**COP3** Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

### **Básicas y transversales:**

**CB03** Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CT01** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

**CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

### **Específicas:**



**CE21** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

**CE22** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

**CE23** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

## **FACULTAD DE ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES**

**CT1** Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

**CT2** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CG2** Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial

**CG6** Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.

**CG7** Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA**

**CB2** Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

**CB3** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CB4** Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

**CG2** Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.



**CE6** Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

**CE11** Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

### **Actividades formativas**

Clases presenciales: 28 h.

Tutorías: 2 h.

Trabajos dirigidos: 30 h.

Estudio personal: 40 h.

#### **Las actividades formativas consistirán en:**

- Asistencia a las clases y participación en las mismas: respondiendo a las preguntas, leyendo los textos y visualizando los vídeos que se manden para clase. Cada día se les pedirá que escriban algún breve texto y lo entreguen durante esa misma clase, fruto de la observación de cada obra de arte.

-Realización de dos ensayos a lo largo del curso:

1º ensayo: los alumnos seleccionarán una obra maestra del arte y realizarán un ensayo con un comentario artístico de dicha obra en relación con algún gran tema humano.

Fecha de entrega en ADI: miércoles 8 de febrero. Extensión: entre 1500 y 2000 palabras.

2º ensayo: los alumnos realizarán una memoria reflexiva y comparativa sobre lo que



se ha trabajado en clase. Se evaluará la capacidad de reflexión, originalidad de los planteamientos y el rigor académico a la hora de exponer las cuestiones. Fecha de entrega en ADI: miércoles 26 de abril. Extensión: 3000 palabras.

**AVISO:** En los ensayos no se permitirá el plagio. Las ideas o frases literales de otros autores deberán ser citadas en nota a pie de página con el sistema de citación Chicago.

## Evaluación

### **CONVOCATORIA ORDINARIA:**

La calificación se realizará del siguiente modo

- Hasta 7 puntos por los dos ensayos: 2 puntos por el primero y 5 por el segundo.
- Hasta 3 puntos por la asistencia y participación en las clases, y entrega de los comentarios por escrito. AVISO: la puntuación que se obtenga en esta parte a lo largo del curso se mantiene en la convocatoria extraordinaria.

### **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

- Hasta 7 puntos: Realización de un examen final (12 de junio de 2023)
- Hasta 3 puntos: Nota de participación en clase (se mantiene la que hayan obtenido durante el curso)

## Bibliografía y recursos

Delclaux, Federico, *El silencio creador: antología de textos*, Madrid, Rialp, 1969. Localízalo en la Biblioteca.

Fujimura, Makoto, *Reconnecting with beauty for our common life*, Illinois, Downers Grove, : IVP Books, 2017. Localízalo en la Biblioteca (recurso electrónico)

Gombrich, E. H., *La historia del arte*. London; New York, Phaidon, 2013. Localízalo en la Biblioteca.



Universidad  
de Navarra

Laneyrie-Dagen, N., *Leer la pintura*,  
Barcelona, Larousse, 2006 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Morán Turina, M. y Portús Pérez, J.: *El arte de  
mirar. La pintura y su público en la España de  
Velázquez*, Madrid, Istmo, 1997 [Localízalo en la  
Biblioteca](#)

Ordine, Nuccio, *La utilidad de lo inútil. Manifiesto*,  
Acantilado, Barcelona, 2013 [Localízalo en la  
Biblioteca](#)

Rync., P. de, *Cómo leer la pintura. Entender y  
disfrutar los grandes maestros, de Duccio a Goya*,  
Toledo, Electa, 2005 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Stoichita, V. I., *Cómo saborear un cuadro y otros  
estudios de Historia del Arte*,  
Madrid, Cátedra, 2009 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Woodford, S, *Cómo mirar un cuadro*,  
Barcelona, Gili, 1993 [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

Prof. Reyes Duro Rivas

Horario y lugar de asesoramiento (previa cita por correo electrónico)



Universidad  
de Navarra

Dirección de contacto: [rduro@unav.es](mailto:rduro@unav.es)



**Asignatura: Core-Economía del don. Por qué Occidente fue diferente (área Ciencias Sociales)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core-economia-del-don-por-que-occidente-fue-diferente-area-ciencias-sociales/>

**@X@Economía del don@X@**

---

• **Breve descripción de la asignatura:**

- La sociedad del Mundo Moderno se configuró sobre la noción de contrato. Nuestra noción de libertad y de igualdad son contractuales. El Estado y el mercado -las instituciones más poderosas de nuestra sociedad- se configuran sobre la base de relaciones contractuales. En el proyecto de la modernidad se pensó que -frente a la sociedad feudal inspirada en la lógica del don- las sociedades organizadas sobre la base del contrato y la justicia conmutativa serían más libres e iguales y como consecuencia, más ricas.
- Una de las consecuencias de la 'universalización' del lenguaje contractual - en economía es la mercantilización de los servicios personales, en política el Estado de Bienestar- es el desplazamiento de la familia fuera del sistema social. En el mundo de los contratos, su lógica -la lógica del don incondicional- es cada vez menos comprensible.
- Sin embargo, ¿basta un contrato para fundar una relación personal? o ¿es suficiente un contrato para configurar el sentido de pertenencia a una comunidad? Por otro lado, las cosas más importantes de la vida -los compañeros, los amigos, la familia, la vida...- son gratuitas y donde no hay precio es difícil que la justicia conmutativa -la propia de los contratos- funcione.
- La asignatura quiere mostrar las consecuencias de la exclusión de la familia y su lógica del sistema social. Por qué se hunde la fecundidad allí donde se desarrollan los mercados financieros y el Estado de Bienestar. Por qué el matrimonio se ve como un asunto privado sin relación con el bienestar general. Nos preguntaremos: ¿Tiene algún papel relevante la familia en un mundo globalizado protagonizado por los mercados de dimensiones



planetarias? Hoy día, el Estado de Bienestar ¿no realiza mejor y de modo más eficaz y justo el cuidado de los más débiles? Las familias Occidentales, ¿son más ricas y felices que hace 40 años?

- A pesar de su aparente simplicidad, la familia tiene el poder de gestionar las relaciones humanas más complejas: las relaciones entre distintas generaciones y las relaciones entre los sexos. Por eso, es el fundamento de la solidaridad intergeneracional y el fundamento de la primera y más fundamental división de tareas (hombre-mujer). Sobre esa base, la asignatura trata de redefinir el papel de la familia en las sociedades con alta inversión en capital humano y social: comprender su funcionamiento, sus retos específicos -propios de este momento histórico-, para a continuación sugerir alternativas de política económica nuevas.

- **Carácter:** Esta asignatura forma parte del CORE CURRICULUM de la Universidad de Navarra: <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/>.
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** segundo semestre
- **Idioma:** Español
- **Título:** Economía del don.
- **Módulo y materia de la asignatura:**
  - Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum;
  - Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum
  - Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.
  - Psicología: Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal
- **Profesor responsable de la asignatura:** Antonio MORENO ALMÁRCEGUI
- **Horario:** JUEVES DE 15:30 a 17:30
- **Aula:** CENTRAL, aula 35
- 

## Competencias

### Economía

### Competencias transversales:





**CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.**

**CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.**

**CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.**

### **Competencias básicas**

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

### **Competencias generales**

CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.

CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

## **c) Grado de Psicología:**

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética



CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

## **Programa**

# **Economía del don. Por qué Europa fue diferente.**

---

## **0. Preludio**

1. El crecimiento demográfico, ¿es positivo?: la condición necesaria del progreso humano.
2. La novedad del momento actual; capitalismo y fecundidad: hacia el crecimiento cero por el hundimiento generalizado de la fecundidad.
3. La 'racionalidad' de la 'parejita' de hijos. la relevancia social de la generosidad

## **1. Un mapa de las relaciones humanas: el contrato y la modernidad**

1. El contrato: una nueva forma de relación social
2. Contrato, mercado y capitalismo: Una historia del contrato
3. El momento actual: la izquierda y la derecha políticas en la etapa del capitalismo de consumo y la globalización

## **2 Un mapa de las relaciones humanas: el don y el origen de lo humano**

1. ¿Qué es un don? ¿Qué lógica promueve y alimenta?
2. La historia del don. ¿Es relevante el don en las sociedades capitalistas?
3. La originalidad de la tradición creacionista judeo-cristiana. Antes del siglo X. Después del siglo XI: la relevancia de la libertad; el siglo XVI: la crisis del protestantismo;
4. Entre don y contrato: familia, Estado, mercado

## **3. La solidaridad inter-generacional e intra-generacional. El efecto de los mercados financieros y del Estado de bienestar**

1. El ciclo de vida. La naturaleza socioeconómica de la condición humana.



Generosidad y eficacia

2. La moneda como un sistema de préstamos intergeneracional. Sistemas financieros y fecundidad
3. El Estado de Bienestar como un sistema de préstamos intergeneracional e intrageneracional. - Estado de Bienestar, fecundidad y redistribución de renta intrageneracional

#### **4. El matrimonio y las clases medias en Occidente**

1. El matrimonio en la tradición judeocristiana.. Mil años de la historia de Occidente. Las raíces antropológicas y teológicas de la crisis actual: la una caro
2. El matrimonio y la división de tareas: El sentido social de la división de tareas hombre-mujer. - La historia del matrimonio especializado y la clase media en Occidente. -¿Es racional el matrimonio especializado?- Las familias: ¿son más ricas o más pobres? Los cambios recientes.

### **Actividades formativas**

#### **Actividades formativas**

---

##### **Informe introductorio.**

-A lo largo del curso el alumno tendrá que trabajar de modo personal dos documentos sobre dos aspectos esenciales del curso.

-Tras leer el documento, tendrá que presentar un pequeño ensayo de una página resumiendo las ideas esenciales del vídeo junto con una valoración personal.

-Tras el comienzo de la lección, habrá un plazo de una semana para presentar el informe.

-El documento a trabajar se presentará al empezar la lección 0, y la 2

### **Evaluación**

#### **Evaluación**

---

##### **Contenido a evaluar.**

- -Apuntes tomados en clase + fichas que se colgaran es ADI (en el área Interna del ADI de la asignatura, en la carpeta 'Contenidos')
- -Lectura y análisis del texto 'Sobre el don' (en el área interna del ADI de la asignatura en la carpeta 'Sobre el don')



### Evaluación ordinaria.

- -Dado el tamaño de los grupos, la asistencia activa valdrá 20% de la nota final. Puede haber hasta 3 faltas.
- -A lo largo del curso habrá dos ejercicios en clase. Cada uno valdrá un 40% de la nota final. El primer ejercicio será jueves 23 de febrero a la hora de clase (se evaluará las lecciones vistas y el comentario del texto "Sobre el don"), el segundo el jueves 27 abril a la hora de clase (clases restantes).
- -El alumno que tenga 5 o más puntos (ejercicios + asistencia a clase) podrá **liberar el examen final de la asignatura**. En ese caso, la nota final de la asignatura será la suma de las notas parciales de los ejercicios prácticos más la nota de la asistencia.

### -Examen final ordinario:

- Constará de 2 preguntas; cada una corresponderá a cada dos lecciones-texto explicados a lo largo del curso. Cada pregunta valdrá 40%. Se mantendrán las notas de la asistencia.

### -Matrícula de Honor.

- El requisito para obtener la Matricula de Honor será haber obtenido un 10 de nota en los ejercicios realizados a lo largo del curso, tener la menor nota en los ensayos personales y las intervenciones en clase.

### -Evaluación en junio:

- El ejercicio constará de dos preguntas, cada una de las cuales valdrá un 40% de la nota final. Se evaluará todo el contenido de la asignatura. Se mantendrá la nota de la asistencia.

### Bibliografía y recursos



### Bibliografía Básica:

MAUSS, Marcel (2009:1922<sup>1</sup>) *Ensayo sobre el don. Forma y función del intercambio en las sociedades arcaicas*. Katz Editores, Buenos Aires [Localízalo en la Biblioteca](#)

GODBOUT, Jacques T. (1997: 1992<sup>1</sup>) - CAILLÉ, Alain *El espíritu del don*, Siglos XXI, México [Localízalo en la Biblioteca](#)

-CAILLÉ, Alain,(2000); *Anthropologie du don : le tiers paradigme*, Paris : Desclée de Brouwer [Localízalo en la Biblioteca](#)

GRANT, Adam (2014) *Dar y Recibir. Por qué ayudar a los demás conduce al éxito*, Planeta, Barcelona [Localízalo en la Biblioteca](#)

HYDE, Lewis (2020), *El don. Tratado creativo frente al mercantilismo*, Ediciones Sexto Piso, Ciudad de México, 2020 (Inglés 1979)

PUTNAM, Robert D. -GROSS, Kristin A. "Introducción", en Putnam, R.D. *El Declive del Capital Social. Un estudio internacional sobre las sociedades y el sentido comunitario*, Galaxia Gutenberg, Barcelona, 2003, pp. 7-33 [Localízalo en la Biblioteca](#)

VERHEZEN, Peter (2009), "Gifts, Corruption, Philanthropy The Ambiguity of Gift Practices in Business", Peter Lang ed. Oxford [Localízalo en la Biblioteca](#)

### Bibliografía recomendada:

- MORENO, Antonio - SCALZO, Germán, *Entre don y contrato. Una historia de la comprensión del matrimonio*, EUNSA, Pamplona, 2019: [Localízalo en la Biblioteca](#)
- MORENO, Antonio - SCALZO, Germán, *Dos mil años de magisterio de la Iglesia sobre matrimonio y familia*, EUNSA, Pamplona, 2020: [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## Horarios de atención

### Horario

---

- El horario de atención a los alumnos lo definiremos la primera semana de clases en función de la disponibilidad de tiempo de los alumnos.



Universidad  
de Navarra

- Mientras, para concertar una entrevista dirigirse a : [anmoreno@unav.es](mailto:anmoreno@unav.es)



**Asignatura: CORE - Introducción al Cristianismo  
(EyP, Gest. Aplic., Econ, Arq-grupo15)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core-introduccion-al-cristianismo-eypissaecon-grupo15/>

## **CORE - Introducción al Cristianismo (EyP, Gest. Aplic., Econ, Arq-grupo15)**

**Breve descripción de la asignatura:** El objetivo de esta materia es explicar el cristianismo a través de su evolución histórica, explorando sus raíces, los desafíos con la cultura de su tiempo y su influencia en la civilización occidental. A lo largo de sus tres bloques, se estudiarán los orígenes y expansión de la fe cristiana, deteniéndonos en su espiritualidad, su relación con la razón, su actitud ante el poder y los grandes retos evangelizadores. Cada uno de los temas contará con una parte histórica, desarrollada por el profesor, y una parte más teórica que expondrán los alumnos, facilitando así las miradas cruzadas entre el pasado y el presente.

- **Carácter:** Optativa
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** 2º semestre
- **Idioma:** Castellano
- **Título:** Introducción al cristianismo
- **Módulo y materia de la asignatura:**

### **Grados**

ADE y ADE  
bilingüe

ECONOMICAS

EDUCACIÓN  
PSICOLOGÍA

### **Módulos**

IV. La empresa y su contexto  
humanístico

III. Economía y su  
contexto humanístico

Formación Básica

Fundamentos de Psicología

### **Materias**

2. Pensamiento humanístico (3 ects  
obligatorios)

2. Pensamiento Humanístico (3 ects  
obligatorios)

Formación humana y valores profesionales

Formación Transversal



- **Profesor responsable de la asignatura:** Alvaro Fernández de Córdoba Miralles
- **Horario:** Jueves de 15.30 a 17.30 h.
- **Aula:** Edificio Amigos - Planta 1 - Aula M2
- Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra: <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/>
- **Esta es una asignatura presencial por lo que asistir a clase es un requisito para poder cursarla y ser evaluado. Por ejemplo, si a alguno le coincidiera con otra asignatura optativa sería más conveniente que eligiera sólo una de las dos; o si se hiciera prácticas durante todo el segundo semestre también sería más oportuno que no se eligiera esta optativa. Se acepta un 10% de ausencia a las clases, es decir, 3 horas, siempre presentando justificante.**

## Competencias

### Competencias

Competencias generales\*:

1. Comprender la fe cristiana en su evolución temporal, partiendo de sus orígenes y analizando sus principales desafíos históricos que marcaron la civilización occidental.
2. Identificar y saber explicar los elementos esenciales del misterio de la fe a través de una lectura del pasado que nos permita comprender el presente.
3. Saber situar en sus coordenadas espacio-temporales el desarrollo y expansión del cristianismo, sus instituciones, su espiritualidad y la acción de los santos.
4. Relacionar el cristianismo con los estratos culturales en los que se insertó, valorando su potencia simbólica y creativa.
5. Saber exponer algunas nociones religiosas básicas aprendiendo a dialogar con otras formas de pensamiento no cristiano.
6. Formación de la inteligencia para aunar el misterio de la fe en su dimensión histórica y personal.

---

---

**GRADO DE ARQUITECTURA:**





**CEOP1** Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

**CEOP2** Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

**CEOP3** Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

### **Básicas y transversales:**

**CB03** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CT01** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

**CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

### **Específicas:**

**CE64** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

tura.

**CE65** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

**CE66** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

### **GRADO DE DISEÑO:**



**COP1** Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

**COP2** Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

**COP3** Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

### **Básicas y transversales:**

**CB03** Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CT01** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

**CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

### **Específicas:**

**CE21** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

**CE22** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

**CE23** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

## **FACULTAD DE ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES**

**CT1** Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su



conexión con el resto de los saberes.

**CT2** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CG2** Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial

**CG6** Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.

**CG7** Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA**

**CB2** Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

**CB3** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CB4** Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

**CG2** Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

**CE6** Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

**CE11** Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana

## **Programa**

### **Programa**

## **INTRODUCCIÓN AL CRISTIANISMO**



## I. RAÍCES

**1. Presentación.** ¿Qué es el cristianismo? ¿cuándo nació la Iglesia?

**Orígenes y expansión.** Las primeras comunidades cristianas y el judaísmo. Cómo se extendió el cristianismo en el espacio mediterráneo.

**2. Persecuciones.** Actitud del cristianismo ante el poder imperial pagano. Causas y evolución de las persecuciones contra los cristianos. **Mujer y difusión del cristianismo:** La mujer pagana y la cristiana. Funciones en la iglesia primitiva y factores sociológicos de su promoción.

**3. Biblia:** Revelación y Sagrada Escritura. ¿Palabra de Dios? La Tradición. Canon de la Biblia.

**Pascua:** Misterio pascual, Redención, Sacramentos.

**4. Primeros cristianos.** Primado romano y episcopado. Catecumenado y sacramentos de la iniciación, de sanación y edificación.

**Examen I** de los temas 1, 2, 3 y 4. Corrección en clase.

## II. DESAFÍOS

**5. Política y religión: la conversión del mundo antiguo.** Constantino (313): de religión tolerada a religión promovida. Efectos sociales del cristianismo: el caso de la esclavitud.

**Carne:** La encarnación del Hijo de Dios, la Virgen María.

**6. Comprender a Dios: Trinidad y cristología.** De los primeros desafíos intelectuales a las 'escuelas'. Indagación teológica y crisis heréticas: trinitarias, cristológicas, soteriológicas.

**Persona(s):** Trinidad y personas divinas.

**7. La conversión de los pueblos bárbaros.** Paganismo, arrianismo y conversión católica. Los nuevos reinos germánicos. Cristianismo y mentalidad germánica.

**Gracia:** La vida nueva en Cristo. Mandamientos y bienaventuranzas. Justificación-salvación. Virtudes humanas y teologales.

**8. Monacato y el saber.** La *fuga mundi* en el Oriente cristiano. La especificidad occidental: nuevos estudios para tiempos modernos, trabajo y evangelización.

**Examen II** de los temas 5, 6, 7 y 8. Corrección en clase.

## III. ESPACIOS

**9. Cristianismo y naturaleza.** Herencia antigua y novedad cristiana. De la naturaleza sometida a la naturaleza redimida. El naturalismo de la escuela de Chartres.

**Creación:** Origen del mundo. *Big bang* y evolución. Acto de crear. A imagen y semejanza. El pecado y el origen del mal.

**10. El bosque, la aldea y el camino.** El bosque en la civilización medieval. Roturación y el nacimiento de la aldea. El camino o la búsqueda.

**Libertad:** La libertad y el bien. Quién es la persona humana. El objeto de la libertad. El acto humano. Cómo juzgar moralmente. La conciencia y el juicio.

**11. Las Cruzadas más allá de los mitos.** ¿Existe una "guerra santa" en el cristianismo? La invención de las "cruzadas". Recuperar el Oriente cristiano. Encuentros y desencuentros.

**Amor:** Amor y verdad. Dios es amor. Las esclavitudes. El orden de los amores. Varón y mujer. El sentido de la sexualidad. Pecados contra el sentido de la naturaleza del amor

**12. Despertar urbano y fermento cristiano.** El desarrollo urbano de los siglos medievales.



El nacimiento de las cofradías y la dignificación del trabajo manual.

**Verdad:** Conocer la verdad. Qué es la ley moral natural. La ley nueva o evangélica. La veracidad y sus obligaciones.

**13. En el origen de las universidades.** El renacimiento del siglo XII. La catedral y las escuelas catedralicias. El desarrollo de la escolástica. La invención de la universidad.

**Gloria:** Qué es la vida eterna. Destino del mundo y del hombre. La muerte. El juicio final. Infierno, purgatorio y Cielo.

**14. Tiempo cristiano.** Cuando el pasado se hace presente. Del tiempo cíclico al tiempo lineal. Órdenes temporales y percepciones sociales.

**Examen III** de los temas 9, 10, 11, 12, 13 y 14. Corrección en clase.

## Actividades formativas

### Actividades formativas

#### Clases teóricas (26h)

- A lo largo de estas clases se explicarán los principales temas del Programa de la asignatura para que el alumno comprenda los orígenes del cristianismo y su influencia en la configuración de Occidente
- Se asistirá a clase habiendo **preparado previamente los temas indicados** estudiándolos por los dos manuales de la asignatura.
- Se tomarán **apuntes** para fijar las cuestiones fundamentales de los diferentes temas y desarrollar aspectos no tratados en los manuales.
- **Análisis de imágenes** (representaciones artísticas, restos arqueológicos, utensilios, etc) con proyecciones y planteamiento de cuestiones para debatir en clase.
- **Lectura y análisis crítico de algunos textos** que serán contextualizados y comentados en las clases.
- Al final de algunas de las clases se hará una **prueba** (3 exámenes a través del sistema *Socratico*) de 10 minutos para examinar de los tres grandes bloques de la asignatura que deberán prepararse con los apuntes tomados en clase y completados con los manuales de la asignatura. La suma de estas pruebas contará 25% de la calificación final.

#### Preparación de temas

- **Preparación de los temas** del programa no desarrollados en clase estudiándolos por los manuales de la asignatura.
- **Desarrollo de un tema teórico** que se **expondrá en clase** ante el resto de los alumnos, que deberán intervenir después para valorar, comentar o discutir la



materia expuesta. Los temas deberán prepararse con la ayuda del libro de Blanco, Pablo, *El cristianismo en 13 palabras*, Madrid, Rialp, 2022, indicado en la bibliografía. La exposición personal y las posteriores intervenciones en las exposiciones de los otros aportarán un 25% de la calificación final.

### **Trabajo personal del alumno**

- Estudio personal (25h)
- Preparación del tema que debe exponerse en clase (10h)
- Realización de examen (2h)
- Tutorías (no presenciales)

**TOTAL: 75h**

### **Evaluación**

Evaluación

La calificación final será el resultado de

- La media de los 3 exámenes parciales (25%), la exposición oral del tema asignado y las intervenciones en las exposiciones de otros (25%) y el examen final (50%).
- La inteligente participación en clase podrá subir o bajar hasta un punto la calificación final.
- La fecha del **examen final** se comunicará a comienzo de curso: para el curso 2023 será el día 8/5/2023 Horario: 16 a 18 h. Aula: AMI-P0-Aula04

El alumno que no supere el 4,9 en la nota final tendrá suspendida la materia *Introducción al cristianismo*, y deberá presentarse en la convocatoria extraordinaria

### **Bibliografía y recursos**

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Orlandis, José, *Historia breve del cristianismo*, Madrid, Rialp, 2021 (hay ediciones anteriores). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Blanco Sarto, Pablo, *El cristianismo en 13 palabras*, Madrid, Rialp, 2022. [Localízalo en la Biblioteca](#)



## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Zink, Michel, *El juglar de nuestra Señora: cuentos cristianos de la Edad Media*, Salamanca. Sígueme, 2000. [Localízalo en la Biblioteca](#)

YouCat, *Catecismo joven de la Iglesia Católica*, Madrid, Ediciones Encuentro, 2012. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Stark, Rodney, *La expansión del Cristianismo: un estudio sociológico*, Madrid, Trotta 2009. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Dawson, Christopher, *La religión y el origen de la cultura occidental*, Madrid, Encuentro, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Knox, Ronald A., *El Credo a cámara lenta*, Madrid, Palabra, 2007. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Lewis, C. S., *Mero cristianismo*, Madrid, Rialp, 1998. [Localízalo en la Biblioteca](#)

San Agustín, *Confesiones*, Madrid, Alianza, 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ratzinger, Josef, *Introducción al Cristianismo*, Madrid, Sígueme, 2002 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Lorda, Juan Luis, *Para ser Cristiano*, Madrid, Rialp, 2004. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Le Goff, Jacques, *¿Nació Europa en la Edad Media?*, Barcelona, Crítica, 2003. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Le Goff, Jacques, *Los intelectuales en la Edad Media*, Barcelona, Gedisa, 1996 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Fernández de Córdoba, Alvaro, "Del mundo antiguo a la Europa de la caridad", *Palabra*, 507-508 (2006), pp. 34-38; "Cristianismo y emotividad. De las lágrimas medievales a Amoris laetitia", *Palabra*, 641-642 (2016), pp. 88-90; "Las cruzadas, más allá de los mitos", *Palabra*, 576-577 (2011), pp. 86-87.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## Horarios de atención

### Horario de atención a los alumnos:

D. Alvaro Fernández de Córdoba

- Despacho 1480. Departamento de Estudios Bíblicos e Historia de la



Universidad  
de Navarra

Iglesia. Facultad de Teología.

- Horario Miércoles 12.00-13.45.
- Concertar cita previamente por e-mail [afdecordova@unav.es](mailto:afdecordova@unav.es)





Universidad  
de Navarra

**Asignatura: Corein-Protagonistas de la Biblia (Ciencias  
Sociales)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## Presentación

<https://asignatura.unav.edu/protagonistas-de-la-biblia/>

# Corein-Protagonistas de la Biblia (Ciencias Sociales)

---

**Grandes protagonistas de la Biblia** es una asignatura de 3 ECTS, impartida según el método de **Seminario de Grandes Libros**. Forma parte del **Itinerario interfacultativo** del **Core Curriculum** de la Universidad de Navarra. La asignatura se centra en los textos de la Biblia. La lectura personal de los textos señalados para cada sesión y la posterior discusión en clase permitirán al alumno pensar críticamente y formarse opiniones fundadas acerca de la relación entre el hombre y la naturaleza, Dios y la historia, el sentido de la vida, la configuración de la personalidad, matrimonio y familia, cultura y espiritualidad, o los orígenes del judaísmo y del cristianismo, entre otras grandes cuestiones.

**ECTS:** 3

**Profesor:** Francisco Varo. Profesor ordinario de Estudios Bíblicos. Facultad de Teología. [CV](#)

**Horario:** Jueves de 15.30 a 17.15 (del 12.I.2023 al 27.IV.2023)

**Aula:** Edificio Amigos. Seminario 20

**Curso y semestre:** 2º semestre (puede elegirse en varios cursos de distintas titulaciones)

**Carácter:** Optativa

**Idioma:** Español

**Grado:** Esta asignatura forma parte de varios grados impartidos en las Facultades de Económicas, Educación y Psicología y en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura

**Módulo y materia de la asignatura:**

- Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.
- Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del



Diseño; Materia 3: Core Currículum

- Grados de las Facultad de Educación y Psicología:
  - Módulo: Formación Básica (Grado en Educación Infantil / Grado en Educación Primaria). Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía); Materia: Formación humana y valores profesionales
  - Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

## Programa

**1. Primeros pobladores de la tierra. Adán y Eva, Caín y Abel, Noé y sus hijos. El origen del universo. El respeto a la naturaleza. El ser humano. Varón y mujer. El pecado y sus consecuencias. La extensión de la humanidad por el mundo**

**2. Patriarcas. Abrahán, Isaac y Jacob. El porqué y el para qué de la vida (vocación). Lealtad a los compromisos (Alianza). Una prueba difícil (sacrificio de Isaac)**

**3. Moisés. Liberación de la esclavitud. Los mandamientos. Orientaciones para un orden social más justo. Liderazgo de una comunidad santa y pecadora a la vez**

**4. Sansón y los jueces. La elección. Cualidades personales. Defectos.**

**5. David. De pastor de rebaños a rey. Combate con Goliat. Amistad con Jonatán. Adulterio con Betsabé y muerte de Urías. Arrepentimiento. Poeta y músico**

**6. Salomón I. Reinado y construcción del Templo.**

**7. Salomón II. Cantos de amor y sabiduría.**

**8. Jeremías. La profecía. Vocación. Las "confesiones".**

**9. Tobías. Judaísmo sin Templo. Las obras de misericordia. Los ángeles. Preparación al matrimonio**

**10. Jesús I. Evangelios de la infancia, y comienzo de la vida pública**

**11. Jesús II. Predicación y milagros. Pasión, muerte y resurrección.**

**12. Pablo. Personalidad humana: cultura helenista, formación rabínica, ciudadano romano. Su encuentro con Cristo. Sus Cartas.**

## Competencias

**Economía:**

Competencias transversales:

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes



creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

## Competencias básicas

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

## Competencias generales

CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.

CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico

## Educación y Psicología:

### a) Grado de Magisterio Educación Infantil

- Básicas y generales
  - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.
  - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
  - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Específicas
  - Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.



b) Grado de Magisterio Educación Primaria

- Básicas y generales
  - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
  - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Específicas
  - Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.
  - Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
  - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
  - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

c) Grado de Pedagogía

- Básicas y generales
  - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.
  - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
  - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
  - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
  - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Específicas



- Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

c) Grado de Psicología:

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

#### **GRADO DE ARQUITECTURA:**

CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Básicas y transversales:



CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

GRADO DE DISEÑO:

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.



Básicas y transversales:

CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Específicas:

CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

## **Actividades formativas**

### **Sesiones de método**

Son comunes a las materias del **Itinerario Interfacultativo**. En ellas se proporcionan las herramientas para la adquisición de las destrezas y hábitos necesarios para el seguimiento de las asignaturas basadas en el método **Grandes Textos**.

Se puede elegir entre dos posibilidades alternativas (el contenido del curso es idéntico en ambas sesiones y sólo debe asistir a una):



- Sábado 21 de enero: alumnos de Ética y de Claves Culturales (María José Gallucci), de 10 a 14 h. Aula 11 - Amigos
- Sábado 4 de febrero: alumnos de Ética y de Claves Culturales (María José Gallucci), de 10 a 14 h. Aula 11 - Amigos

## Lecturas

Para cada sesión se propondrán los textos de **lectura obligatoria**. Serán textos bíblicos extensos, cada uno de ellos centrado en alguno de los protagonistas más relevantes de la Biblia, concretamente los señalados en el programa. En cada clase se hará a los asistentes un **breve test** acerca del contenido de los textos señalados para la lectura previa a esa sesión.

También para cada sesión se facilitará bibliografía complementaria, de **lectura libre**, que ayudarán a comprender mejor el texto en su contexto histórico y literario, de modo que faciliten algunas claves adecuadas para su mejor comprensión.

El profesor facilitará una **guía con cuestiones clave** para comentar o pasajes relevantes en los que centrar la discusión.

## Ensayos breves

Para cada sesión el profesor encargará a varios alumnos que cada uno de ellos redacte un ensayo breve (de 2-3 páginas, 1.000-1.500 palabras) sobre el texto que se discutirá en esa sesión. En ese ensayo cada alumno deberá exponer razonadamente su opinión, en diálogo con el texto base, sobre alguno de los temas que el texto plantee.

A cada alumno se le encargará a lo largo del semestre la composición de **tres ensayos breves** de estas características.

## Diálogo en clase

En cada clase, el profesor pedirá que expongan oralmente su ensayo -además de entregarlo por escrito - a algunos de los alumnos a quienes se les había encargado para esa ocasión, y dejará abierta la posibilidad de que también puedan hacerlo quienes espontáneamente hayan preparado uno, y deseen exponerlo. A partir de esas exposiciones se abrirá un diálogo entre los alumnos moderado por el profesor.

## Ensayo final

Cada alumno preparará **un ensayo algo más largo que los anteriores (de 3-5 páginas, 1.500-2.500 palabras), y en el que deberá mostrar que ha adquirido las competencias requeridas para superar la asignatura.**

## Distribución del tiempo de dedicación a estas tareas (total 75 horas = 3 ECTS)

- 26 horas para las lecturas previas a cada clase.
- 26 horas de clases presenciales
- 12 horas para la preparación y redacción de los ensayos ordinarios (3 x 4 horas cada uno)
- 10 horas para la preparación y redacción del ensayo final
- 1 hora de tutoría con el profesor (se recomiendan dos conversaciones a lo largo del curso, previa cita, en el momento que el alumno prefiera)





## **Evaluación**

### **Convocatoria ordinaria**

La calificación final se calculará según los siguientes criterios:

#### **Test de lectura - 24 %**

Se calculará la media de los test de lectura realizados al comienzo de cada una de las clases del curso.

#### **Redacción de tres ensayos breves - 33%**

Se valorarán los textos escritos presentados en el seminario.

Quienes deseen hacer espontáneamente algún ensayo más, además de los tres que se le encarguen, podrá entregarlo para que sea calificado. Si un alumno ha entregado más de tres trabajos, se calculará la media sólo de aquellos tres ensayos que hayan obtenido mejor calificación de entre todos los entregados.

#### **Participación y calidad de las intervenciones en los diálogos - 10%**

Se valorarán todas las exposiciones orales que cada uno haya realizado, tanto las basadas en los ensayos que se le encargó preparar como a las intervenciones de cierta duración y contenido relevante que pueda realizar espontáneamente. También se podrá incrementar esa nota mediante la participación en forma de preguntas y comentarios que demuestren que, además de haber leído a fondo los textos, se ha reflexionado sobre ellos, y se ha adquirido la capacidad de exponer razonadamente y con fundamento las propias opiniones.

#### **Redacción del ensayo final - 33%**

A la nota final obtenida se le puede añadir 0,5 puntos extra por la asistencia activa a las sesiones de metodología.

El plazo de presentación del ensayo final termina el 19 de mayo

No habrá examen final, sino que la calificación final se hará de acuerdo con esos criterios

### **Convocatoria extraordinaria**

La calificación se hará siguiendo los mismos criterios que en la ordinaria.

Tendrán validez los ensayos presentados a lo largo del curso que hubieran obtenido una calificación de aprobado. Sólo se deberán de repetir los que tuvieran calificación inferior a 5.00 y se harán sobre el mismo tema.

El alumno tiene derecho a pedir que no se tenga en cuenta alguno de los ensayos que había aprobado, para subir la nota de ese ensayo. En este caso, deberá comunicarlo al profesor y éste le dirá sobre qué tema deberá realizar el ensayo sustitutorio.

Si el alumno desea subir la media de los test realizados a lo largo del curso, podrá solicitar al profesor la realización de un único test presencial que abarque preguntas de todo el curso. La nota de ese test es la que se tendrá en cuenta para la media ponderada de la calificación final.



Si se desea subir la calificación correspondiente a la participación en clase y exposiciones orales, el alumno podrá solicitar al profesor tener una conversación oral ante un tribunal acerca de todos los contenidos de la asignatura donde se demuestren que, además de haber leído a fondo los textos, se ha reflexionado sobre ellos, y se ha adquirido la capacidad de exponer razonadamente y con fundamento las propias opiniones.

El plazo de presentación del ensayo final termina el 30 de junio.

## **Bibliografía y recursos**

### **Bibliografía básica**

*Biblia de Navarra* (Pamplona - Woodridge [Illinois]: Eunsa-MTF, 2008) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Varo, Francisco, *La Biblia para hipsters* (Barcelona: Planeta, 2015) [Localízalo en la Biblioteca](#)

### **Bibliografía complementaria**

*Sagrada Biblia* (5 vol.) (Pamplona: Eunsa, 2004) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Balaguer, Vicente (ed.), *Comprender los Evangelios* (Pamplona: Eunsa, 2005) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Chapa, Juan (ed.), *Introducción a los escritos de San Juan: Evangelio, Cartas, Apocalipsis* (Pamplona: Eunsa, 2011) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Coogan, Michael David, *The Old Testament: a Historical and Literary Introduction to the Hebrew Scriptures* (New York - Oxford: Oxford University Press, 2006) [Localízalo en la Biblioteca](#)

De Wohl, Louis, *David de Jerusalén: el conquistador del reino* (Madrid: Palabra, 2005) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Gnilka, Joachim, *Pablo de Tarso: apóstol y testigo* (Barcelona: Herder, 2009) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Martini, Carlo Maria, *Abrahán, nuestro padre en la fe* (Madrid: Paulinas, 1988) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Martini, Carlo Maria, *David: pecador y creyente* (Santander: Sal Terrae, 1990) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Martini, Carlo Maria, *Vivir con la Biblia: meditar con los protagonistas de la Biblia guiados por un experto* (Barcelona: Planeta, 1998) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ratzinger, Joseph, *Creación y pecado* (Pamplona: Eunsa 2005) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ratzinger, Joseph, *Jesús de Nazaret. La infancia de Jesús* (Barcelona: Planeta 2012) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ratzinger, Joseph, *Jesús de Nazaret. Desde el Bautismo a la Transfiguración* (Madrid: La Esfera de los Libros, 2007) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ratzinger, Joseph, *Jesús de Nazaret. Desde la entrada en Jerusalén hasta la Resurrección* (Madrid: Encuentro, 2011) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Varo, Francisco, *Rabí Jesús de Nazaret* (Madrid: BAC, 2005) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Varo, Francisco, *¿Sabes leer la Biblia? Una guía de lectura para descifrar el libro sagrado* (Barcelona: Planeta, 2006) [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad  
de Navarra

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## Horarios de atención

**Prof. Francisco Varo**

**Lunes de 12.00 a 13.30**

**Despacho 1600 de la Facultad de Teología (Edificio de Facultades Eclesiásticas)**

También es posible fijar en otro momento una cita presencial o virtual con él mediante el correo electrónico: [fvaro@unav.es](mailto:fvaro@unav.es)



**Asignatura: Core Interfacultativo- Ética (Área Ciencias Sociales)**  
**Grupos A y B (1º sem)**  
*Guía Docente*  
*Curso académico: 2022-23*

## Presentación

- **Asignatura:** Ética
- **Departamento:** Instituto Core Curriculum
- **Curso:** 2º- 3º
- **Duración:** semestral
- **Número de créditos ECTS aproximados:** 3
- **Numero de horas de trabajo del alumno:** 75
- **Profesor(es) que la imparte(n):** Alfredo Cruz
- **Tipo de asignatura:** OBLIGATORIA
- **a) Económicas:** Módulo: Contexto humanístico; Materia: Core Curriculum **b) Educación y Psicología:** Magisterio Infantil y Primaria; Módulo: Formación Básica; Materia: Formación humana y valores profesionales **Pedagogía:** Fundamentos Pedagógicos; Materia: Formación humana y valores profesionales **Psicología:** Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal **c) Arquitectura:** Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum **Diseño:** Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum **d) ISSA** Módulo 4 Formación personal y social Materia 4.1 Antropología y Ética
- **Aula 4 Amigos**
- **Idioma en que se imparte:** castellano
- Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad de Navarra <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>

La asignatura de Ética se dirige al estudio y análisis de las principales cuestiones del actuar moral de los seres humanos. El programa de la materia parte de una base antropológica en la que se resalta la relación entre las acciones morales y el bien de la persona. De este modo, se vincula la consciencia que podemos tener de todo aquello que podemos desear como un bien personal y la necesidad de buscar la verdadera dimensión de nuestras acciones en las diversas facetas de la sociedad. Los temas principales sobre los que giran las cuestiones que se desarrollan a lo largo del curso son el deseo del bien, la consciencia, la deliberación de las acciones, la virtud, la responsabilidad moral, la ley, y la vinculación de la ética con las creencias religiosas.

## Programa



## Introducción.

1. La experiencia moral.
2. Conocimiento y verdad sobre lo moral.
3. La moral supone una antropología.
4. La importancia de cuál sea nuestro carácter.
5. La acción buena es la acción verdaderamente apetecible.
6. Siempre obramos por apetito, nunca por puro deber.
7. ¿Qué deseamos verdaderamente?
8. Lo que cabe saber en teoría de la felicidad. Felicidad y placer.
9. Buscar la propia felicidad no es egoísmo.
10. El ejercicio excelente de la actividad propia del ser humano.
11. Libertad e intencionalidad en la acción.
12. La vida como proyecto.
13. De la deliberación a la acción. Lo decisivo es la voluntad.
14. Identidad personal y contexto en la búsqueda de la acción buena.
15. La necesidad de la virtud.
16. Moderar los afectos para ver la realidad. Virtudes morales y prudencia.
17. La persona virtuosa obra bien por connaturalidad.
18. Facilidad, gusto y constancia en el buen obrar.
19. La adquisición de la virtud. El sentido moral de la ley.
20. Moralidad y sociabilidad.

## **Competencias**

### **COMPETENCIAS CORRESPONDIENTES A CADA GRADO**

#### **Grado en Administración y Dirección de Empresas**

- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la



elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- CG2 - Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG5 - Razonar de forma autónoma y crítica en temas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG6 - Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.
- CG7 - Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.
- CE14 - Comprender la influencia que el entorno económico tiene en la actividad empresarial.

## **Grado en Económicas**

- CB2 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.
- CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

## **Grados en Magisterio Educación Infantil y Primaria:**

- CG 2 -Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.



- CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
- CE61 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica blemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- CE2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. el ámbito de la Pedagogía.
- CE15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- CE18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
- CE23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura pan> el ámbito de la Pedagogía

## **Grado en Pedagogía**

- CG1 - Que los estudiantes hayan adquirido conocimientos avanzados y demostrado una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo de la Pedagogía con una profundidad que llegue hasta la vanguardia del conocimiento.
- CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía
- CG5 - Que los estudiantes sepan comunicar a todo tipo de audiencias (especializadas o no) de manera clara y precisa, conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de



estudio

- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).
- CE8 - Conocer los principios y fundamentos de atención a la diversidad en educación, prestando especial atención a los principios de Igualdad entre hombres y mujeres, Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

## **Grado en Psicología**

- CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico
- CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones
- CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

## **Grado en Gestión Aplicada**

- CG2 - Desarrollar una actitud reflexiva y crítica que permita identificar supuestos y evaluar situaciones en términos de evidencia, con un punto de vista creativo, constructivo y orientado a la resolución de problemas empleando los métodos apropiados dentro del ámbito de las organizaciones
- CG8 - Generar entornos de trabajo fundados en la confianza, honradez, lealtad, compromiso y respeto, observando el principio de confidencialidad por razón del ejercicio profesional.





- CG10 - Promover los valores sociales propios de una cultura de paz que promueva la convivencia democrática, el respeto de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.
- CG11 - Reconocer las propias limitaciones y la necesidad de mantener y actualizar su competencia profesional, prestando especial importancia al aprendizaje de manera autónoma de nuevos conocimientos y técnicas y a la motivación por la calidad, asentando las bases de un aprendizaje continuo con un alto grado de autonomía.
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CE5 - Reconocer las bases del comportamiento humano y de las relaciones interpersonales en contextos interculturales.
- CE17 - Identificar y afrontar los conflictos que se originan en el entorno de trabajo mediante la negociación con el fin de que las partes implicadas adquieran una visión más objetiva y global de la situación y descubran o creen elementos que produzcan valor añadido a la relación.

## **Grado en Arquitectura**

- CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.  
CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.  
CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.  
CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.  
CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.  
CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

## **EDUCACIÓN**



Competencias generales CG 2 -Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa

CG1 - Que los estudiantes hayan adquirido conocimientos avanzados y demostrado una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo de la Pedagogía con una profundidad que llegue hasta la vanguardia del conocimiento.

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía

CG5 - Que los estudiantes sepan comunicar a todo tipo de audiencias (especializadas o no) de manera clara y precisa, conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

Competencias básicas

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender



conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Competencias  
específicas

CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible

CE61 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica blemas y soluciones en el ámbito de la

Psi

Ma  
en  
Ed  
Inf



## Pedagogía

CE2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. el ámbito de la Pedagogía.

CE15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

CE18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.

CE23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura pan> el ámbito de la Pedagogía

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

CE8 - Conocer los principios y fundamentos de atención a la diversidad en educación, prestando especial atención a los principios de Igualdad entre hombres y mujeres, Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.



## Actividades

Clases teóricas (no está permitido el uso de ordenador en el aula)

Estudio personal del alumno

## Evaluación

PRIMER SEMESTRE: EXAMEN FINAL (DICIEMBRE): ENSAYO ESCRITO SOBRE DOS PREGUNTAS RELATIVAS AL CONTENIDO DE LA ASIGNATURA. EQUIVALE AL 50% DE LA NOTA GLOBAL DE LA ASIGNATURA.

FECHA: 5 DE DICIEMBRE, 12,00-14,00 h., AULA B1 AMI.

SEGUNDO SEMESTRE: consultar la página ADI de **Core Interfacultativo- Ética (área Ciencias Sociales), grupo A o B, 2º sem. La nota de mayo será la media de las notas de los dos semestres.**

## **Convocatoria Extraordinaria: (en junio)**

Quien no apruebe la asignatura en mayo tendrá que presentarse a la convocatoria de junio. En esta convocatoria, sólo hay que hacer el examen correspondiente al semestre que se haya suspendido, y la nota de este examen hará media con la del semestre que se tenía aprobado en mayo (si se han suspendido los dos, habrá que hacer los dos exámenes).

El examen de junio correspondiente a la materia del primer semestre será del mismo tipo que el examen de diciembre.

## Bibliografía



## BIBLIOGRAFÍA

### Manual de la asignatura:

- **Alfredo Cruz Prados, *El sentido de la moral. Saber querer lo que en verdad se quiere*, Eunsa, Pamplona, 2022**

### Lecturas recomendadas:

- Alfredo Cruz Prados, *Ethos y Polis*, Eunsa, Pamplona, 2006: Cap. III [Localízalo en la Biblioteca](#) (versión electrónica) -- [Localízalo en la Biblioteca](#) (versión impresa)
- Robert Spaemann, *Ética: Cuestiones fundamentales*, Eunsa, Pamplona, 1988 [Localízalo en la Biblioteca](#) (versión electrónica) -- [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Robert Spaemann, *Personas. Acerca de la distinción entre algo y alguien*, Eunsa, Pamplona, 2010 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Robert Spaemann, *Felicidad y benevolencia*, Rialp, Madrid, 1991 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Julián Marías, *Tratado de lo mejor*, Alianza, Madrid, 1995 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Josef Pieper, *Las virtudes fundamentales*, Rialp, Madrid, 1997 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Peter T. Geach, *Las virtudes*, Eunsa, Pamplona, 1993 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Alejandro Llano, *La vida lograda*, Ariel, Barcelona, 2002 [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## Horario de atención



Universidad  
de Navarra

Jueves, 11,00 a 13,00, despacho 2300 Sánchez Bella



Universidad  
de Navarra

**Asignatura: Core Interfacultativo- Ética (área Ciencias Sociales), grupo A, 2º sem**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core-interfacultativo--etica-area-ciencias-sociales-grupo-a-2-sem/>

# **Core Interfacultativo- Ética (área Ciencias Sociales), grupo A, 2º sem**

---

### **DATOS DE LA ASIGNATURA**

**Ética, Grupo Interfacultativo (Segundo semestre)**

Pinche [aquí](#) para más información sobre el itinerario interfacultativo

**Nombre: Core Interfacultativo - Ética**

**Curso: 2º Grados Económicas y Empresariales, Educación y Psicología, Arquitectura e ISSA**

**Duración: Semestral**

**Créditos: 3 ECTS**

**Numero de horas de trabajo del alumno: 75-90**

**Requisitos (para el buen aprovechamiento): haber cursado Antropología y haber cursado Ética en el primer semestre**

**Profesor: Lucas Buch ([lbuch@unav.es](mailto:lbuch@unav.es)) y Mikel Martínez Ciriero ([mmartinezcir@unav.es](mailto:mmartinezcir@unav.es))**

**Departamento responsable: Instituto Core Curriculum**

**Idioma en que se imparte: Castellano**

**Horario: Miércoles, 12 a 14 hs.**

**Aula para el curso 22/23: Seminario 21, Ed. Amigos, Planta Primera**

**Importante:** Se trata de una asignatura anual. Los grupos A y B cursan juntos lo mismo en el primer semestre y se dividen en el segundo.





En esta página figura el programa del segundo semestre del Grupo A.

**Módulo y materia:**

**a) Económicas:**

Módulo: Contexto humanístico; Materia: Core Curriculum

**b) Educación y Psicología:**

Magisterio Infantil y Primaria: Módulo: Formación Básica; Materia: Formación humana y valores profesionales

Pedagogía: Fundamentos Pedagógicos; Materia: Formación humana y valores profesionales

Psicología: Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal

**c) Arquitectura**

Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum

Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum

**d) ISSA**

Módulo 4 Formación personal y social

Materia 4.1 Antropología y Ética

**Competencias**

**COMPETENCIAS DEL TÍTULO:**

**Competencias básicas**

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.



### **Competencias generales**

CG2 - Resolver problemas y tomar decisiones con profesionalidad y eficacia.

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico.

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones.

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CG6 - Adaptarse a situaciones nuevas con creatividad

### **Competencias específicas:**

CE9 - Conocer los fundamentos de la ética y saber aplicarlos al contexto profesional del psicólogo, entendiendo que la psicología es una disciplina en la que todo acto profesional debe realizarse de forma tal que no lesione la dignidad, la libertad ni la vida de los demás ni la propia.

CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

### **COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA:**

#### **Declarativas o conceptuales (saber)**

Conocer la disciplina ética y sus conceptos fundamentales.

Conocer la relación que hay entre las virtudes, las normas y los bienes humanos.

Conocer la continuidad que hay entre la consideración de la naturaleza y existencia humanas (según se ha estudiado en la asignatura de Antropología) y los principios normativos propios de la filosofía moral y política.

Adquirir los conocimientos necesarios para comprender y dar respuesta por sí mismo a las principales cuestiones morales.

Adquirir los fundamentos teóricos necesarios para otros cursos posteriores de deontología profesional.

Leer y comprender obras fundamentales en la historia de la ética (INTERFACULTATIVO).

Leer y comprender obras literarias y su relación con la ética (INTERFACULTATIVO).

#### **Procedimentales (saber hacer)**

El principal objetivo es que el alumno desarrolle su capacidad de argumentar sobre cuestiones morales, aportando razones y justificaciones.

Identificar los elementos y problemas éticos presentes en la propia vida.

La estructura de las exposiciones del profesor en clase facilitará la intervención de los alumnos, de modo que desarrollen su capacidad de argumentar.

Mediante el estudio del manual de la asignatura y



la lectura de otros artículos se desarrollará la capacidad de análisis.

Reflexionar acerca de la relación entre ética, literatura y vida humana (INTERFACULTATIVO) .

Analizar el contenido de obras filosóficas y literarias (INTERFACULTATIVO) .

Ser capaz de escribir un texto argumentativo (tipo *paper*) (INTERFACULTATIVO) .

Argumentar por escrito acerca de cuestiones morales (INTERFACULTATIVO) .

Argumentar oralmente acerca de cuestiones morales (INTERFACULTATIVO) .

## **Actitudinales (deber ser)**

Salvaguarda de la dignidad individual del ser humano y promoción de la persona humana.

Convencimiento de que para mantener un ejercicio profesional responsable y de calidad, los altos estándares éticos son tan relevantes como la formación teórico-técnica.

Adoptar una postura activa en la indagación de los elementos éticos que pueden presentarse en los distintos ámbitos y escenarios del ejercicio profesional.

Fomentar la reflexión sobre los valores personales, sociales y profesionales y desarrollar actitudes morales consecuentes con los valores descubiertos.

Desarrollar la capacidad retórica (INTERFACULTATIVO) .

Ser capaz de establecer la relación entre lo estudiado y la propia situación cultural y vital (INTERFACULTATIVO) .

Adquirir hábitos éticos (incorporar al propio carácter los temas/disposiciones/actitudes abordados) (INTERFACULTATIVO)

## **COMPETENCIAS CORRESPONDIENTES A CADA GRADO**

### **Grado en Administración y Dirección de Empresas**

- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- CG2 - Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG5 - Razonar de forma autónoma y crítica en temas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG6 - Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.
- CG7 - Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.



- CE14 - Comprender la influencia que el entorno económico tiene en la actividad empresarial.

## **Grado en Económicas**

- CB2 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.
- CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

## **Grados en Magisterio Educación Infantil y Primaria:**

- CG 2 -Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
- CE61 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica blemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- CE2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. el ámbito de la Pedagogía.
- CE15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- CE18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.



- CE23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura pan> el ámbito de la Pedagogía

## **Grado en Pedagogía**

- CG1 - Que los estudiantes hayan adquirido conocimientos avanzados y demostrado una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo de la Pedagogía con una profundidad que llegue hasta la vanguardia del conocimiento.
- CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía
- CG5 - Que los estudiantes sepan comunicar a todo tipo de audiencias (especializadas o no) de manera clara y precisa, conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).
- CE8 - Conocer los principios y fundamentos de atención a la diversidad en educación,



prestando especial atención a los principios de Igualdad entre hombres y mujeres, Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

## **Grado en Psicología**

- CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico
- CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones
- CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

## **Grado en Gestión Aplicada**

- CG2 - Desarrollar una actitud reflexiva y crítica que permita identificar supuestos y evaluar situaciones en términos de evidencia, con un punto de vista creativo, constructivo y orientado a la resolución de problemas empleando los métodos apropiados dentro del ámbito de las organizaciones
- CG8 - Generar entornos de trabajo fundados en la confianza, honradez, lealtad, compromiso y respeto, observando el principio de confidencialidad por razón del ejercicio profesional.
- CG10 - Promover los valores sociales propios de una cultura de paz que promueva la convivencia democrática, el respeto de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.
- CG11 - Reconocer las propias limitaciones y la necesidad de mantener y actualizar su competencia profesional, prestando especial importancia al aprendizaje de manera autónoma de nuevos conocimientos y técnicas y a la motivación por la calidad, asentando las bases de un aprendizaje continuo con un alto grado de autonomía.
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes



(normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

- CE5 - Reconocer las bases del comportamiento humano y de las relaciones interpersonales en contextos interculturales.
- CE17 - Identificar y afrontar los conflictos que se originan en el entorno de trabajo mediante la negociación con el fin de que las partes implicadas adquieran una visión más objetiva y global de la situación y descubran o creen elementos que produzcan valor añadido a la relación.

## **Grado en Arquitectura**

- CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.  
CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.  
CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.  
CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.  
CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.  
CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

## **Programa**

**El programa de la asignatura consiste en la lectura y comentario de las siguientes obras:**

### **1. Una vida examinada y libre**

Platón, *Apología de Sócrates*

J. Ortega y Gasset, *La rebelión de las masas* [Capítulos I, IV-XII]

### **2. La felicidad**

A. Huxley, *Un mundo feliz*



### 3. El mal moral en la vida humana

W. Shakespeare, *Macbeth*

N. Ginzburg, *Las pequeñas virtudes* [caps. "Los zapatos rotos", "El hijo del hombre"; "Silencio"; "Las relaciones humanas"; "Las pequeñas virtudes"]

### 4. La amistad

A. de Saint-Exupéry, *El principito*

Aristóteles, *Ética a Nicómaco* [libro VIII, excepto cap. 9-10; y libro IX, excepto cap. 6-7]

### 5. La identidad narrativa

Homero, *Odisea*

## Actividades formativas

### ACTIVIDADES FORMATIVAS

- Lectura de los libros, según el calendario disponible en el área interna. En el área interna hay guías de lectura de cada uno de los libros, con preguntas y pasajes destacados para orientar la lectura. Las preguntas de reflexión dan ideas para comentar en clase y sobre posibles temas para los ensayos.
- Discusión y comentario de los textos en clase. Esta es la parte más importante de la asignatura. En la asignatura se sigue el llamado "método socrático", basado en el diálogo entre los alumnos y el profesor, a partir de preguntas. En el área interna hay una rúbrica sobre esta actividad.
- Participación en el foro de la asignatura (a través de ADI).
- Redacción de los dos ensayos, que se entregarán a través de ADI. En el área interna hay ensayos de alumnos de años anteriores que obtuvieron buenas calificaciones. En el área interna hay una rúbrica sobre esta actividad y un documento con "10 pasos para hacer un buen ensayo".
- Dos entrevistas con el profesor para acordar los libros y el tema de cada uno de los ensayos.
- Exposición en clase del ensayo final. Hay que preparar una exposición oral de unos 3 minutos para presentar las principales conclusiones a las que se ha llegado en el ensayo.
- Sesiones de método: Para los alumnos que cursan las asignaturas del itinerario interfacultativo se he





diseñado un programa complementario de sesiones de método. Se trata de una jornada de una mañana de duración en las que se explicarán de modo teórico-práctico diversas cuestiones útiles para la asignatura. La participación con aprovechamiento se valorará con hasta 0,5 puntos extra sobre la nota final del segundo semestre.

## **DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO**

**14 h.: clases presenciales de seminario y exposiciones finales de los ensayos**

**14 h.: sesiones no presenciales con el profesor y visionado del material de presentación de los libros**

**31 h.: lectura de los libros del programa**

**1,5 h.: Redacción de las respuestas breves**

**4 h.: Redacción del ensayo breve**

**10 h:** Redacción del ensayo final

**0,5: Comentario de los ensayos con el profesor**

**TOTAL: 75 horas de dedicación del alumno**

## **Evaluación**

**La evaluación se realizará de la siguiente manera:**

### **1. Participación activa en las clases, redacción de breves respuestas y realización de los controles de lectura (4 puntos)**

1.1. Redacción semanal de 10 líneas de respuesta a una pregunta sobre de los libros de las asignaturas. Estas respuestas se emplearán para el desarrollo de las clases (aprox. 40%).

1.2. Se valorará además la participación en clase, en forma de preguntas y comentarios que demuestren que se ha reflexionado sobre las lecturas realizadas (aprox. 60%).

1.3. Pueden realizarse, aleatoriamente, breves controles de lectura.

### **2. Redacción un ensayo (*paper*) de entre 700 y 1.000 palabras sobre uno de los libros leídos en la primera mitad del semestre (2 puntos).**

**3. Redacción de un ensayo (*paper*) final sobre 3 de los libros de la asignatura, con un tema acordado con el profesor (4 puntos).**

3.1. El ensayo escrito tendrá una extensión de entre 2.000 y 2.500 palabras (aprox. 75%).



3.2. Se organizará una jornada (o dos) las últimas semanas del semestre para exponer y comentar todos los ensayos. No habrá, por tanto, examen final de la asignatura en las fechas de exámenes de mayo (aprox. 25%).

**NOTA BENE:** La calificación de los ensayos seguirá una "calificación progresiva". Puesto que la capacidad de redactar ensayos se va desarrollando a lo largo del semestre, lo habitual es que en el ensayo breve se obtengan calificaciones inferiores a las del ensayo final. Y este último ensayo es el que mejor puede reflejar el aprendizaje alcanzado en la asignatura. En el improbable caso de que la aplicación de la "calificación progresiva" perjudicara la nota final del alumno, se mantendría la media aritmética ponderada (2+4 puntos).

4. Participación con aprovechamiento en la sesiones complementarias de método (0,5 puntos extra): [www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo](http://www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo)

5. **Sobre el plagio.** Cometer plagio, en cualquiera de sus formas, supondría suspender directamente la convocatoria ordinaria y tener que presentar un nuevo ensayo en la convocatoria extraordinaria. En el apartado de contenidos hay información más detallada sobre qué es el plagio y cómo citar adecuadamente.

**Calificación final de la asignatura (mayo):** La nota final de la asignatura (en mayo) se obtendrá a partir de las calificaciones del primer y el segundo semestre. Cada una de ellas valdrá un 50% de la nota final.

**Convocatoria extraordinario de junio:** Quienes no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria, deberán examinarse de la parte del curso que no hayan superado (primer semestre, segundo, o los dos). El primer semestre se evaluará mediante un examen. La evaluación del segundo semestre en junio consistirá en la redacción de un nuevo ensayo final. El resto de calificaciones obtenidas en el segundo semestre se mantendrán.

**Alumnos que repiten la asignatura:** Deberán realizar de nuevo todas las tareas y exámenes.

## **Bibliografía y recursos**

### **Bibliografía obligatoria**

Aristóteles, *Ética a Nicómaco*, trad. Julio Pallí, Madrid: Gredos 2010 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ginzburg, N., *Las pequeñas virtudes*, Barcelona: Acantilado 2002. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Homero, *Odisea*, trad. José Luis Calvo, Madrid: Cátedra 2006 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Huxley, H., *Un mundo feliz*, Madrid: Cátedra 2013 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ortega y Gasset, J., "La rebelión de las masas" en Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*, Madrid: Alianza 2014 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Platón, *La Apología de Sócrates*, trad. anotada con introducción y análisis de Alejandro Vigo, 3a. e-dición corregida y ampliada, Santiago de Chile: Editorial Universitaria 2014. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Saint-Exupéry, a., *El Principito*, Madrid: Alianza 1992 [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad  
de Navarra

Shakespeare, W., *Macbeth*, trad. Manuel Ángel Conejero, Madrid: Cátedra 1987 [Localízalo en la Biblioteca](#)

### **Bibliografía complementaria y de consulta**

Graff, G. - Birkenstein, C., *They Say/I Say: The Moves That Matter in Academic Writing*, Norton, 2014.

[Localízalo en la Biblioteca](#)

*Shared Inquiry Handbook*, The Great Books Foundation, Chicago, IL, 2014.

Torralba, José M., “La idea de educación liberal. De cómo se inventaron las humanidades”, en Arana, J. (ed.), *Falsos saberes*, Biblioteca Nueva, Madrid, pp. 61-74 [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

### **Horarios de atención**

Previa cita, que se puede concertar por correo electrónico: [lbuch@unav.es](mailto:lbuch@unav.es)

Lugar: Despacho 1320 del Edificio de Facultades Eclesiásticas



Universidad  
de Navarra

**Asignatura: Core Interfacultativo- Ética (área Ciencias Sociales), grupo B, 2º sem**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core-interfacultativo--etica-area-ciencias-sociales-grupo-b-2-sem/>

## **Core Interfacultativo- Ética (área Ciencias Sociales), grupo B, 2º sem**

*Bienvenidos al grupo de **Ética del Itinerario Interfacultativo del Core Curriculum**.*

*Esta asignatura forma parte del **Programa de Grandes Libros de la Universidad de Navarra**. En esta asignatura estudiaremos las dimensiones morales del ser humano:*

*la libertad, su capacidad de preguntarse por el bien y el mal o la búsqueda de la felicidad, entre otras. Se hace a partir de la lectura y comentario de grandes libros del pensamiento y la literatura en clases de seminario con 25 alumnos.*

*Aprenderemos de la mano de grandes filósofos como Sócrates, Aristóteles, San Agustín u Ortega y Gasset y de escritores como Homero o Shakespeare.*

*Toda la información sobre el programa está disponible aquí:*

<https://www.unav.edu/web/core-curriculum/itinerario-interfacultativo>

### **DATOS DE LA ASIGNATURA**

**Ética, Interario Interfacultativo, Grupo B (Segundo semestre)**

**Nombre:** Ética

**Carácter:** Obligatoria

**Curso:** 2º de los Grados de Económicas, Educación y Psicología, Asistencia de Dirección y Arquitectura.



**Duración:** 2º Semestre

**Créditos:** 3 ECTS

**Profesor responsable de la asignatura:** **Manuel Cruz Ortiz de Landázuri**

**Departamento responsable:** Instituto Core Curriculum

**Tipo de asignatura:** Obligatoria

**Idioma en que se imparte:** Castellano.

**Horario:** Miércoles, 12 a 14 hs.

**Aula para el curso 22/23:** Seminario 22, Ed. Amigos

**Importante:** Los grupos A y B cursan juntos lo mismo en el primer semestre y se dividen en el segundo.

En esta página figura el programa del segundo semestre del Grupo B.

### **Módulo y materia de la asignatura en cada Grado:**

**Grados Facultad de Económicas y Empresariales- Módulo IV.** Contexto humanístico, Materia IV.1. Core Curriculum

**Grado en Asistente de Dirección - Módulo IV. Formación personal y social, Materia IV.1. Antropología y Ética (Asistencia de Dirección)**

**Grados en Magisterio Infantil y Primaria - Módulo:** Formación Básica; **Materia:** Formación humana y valores profesionales

**Grado en Pedagogía - Fundamentos Pedagógicos; Materia:** Formación humana y valores profesionales

**Grado en Psicología - Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal**

**Grado en Arquitectura - Módulo 3: Proyectual - Materia 4: Core Currículum**

### **Competencias**

#### **COMPETENCIAS CORRESPONDIENTES A CADA GRADO**

##### **Grado en Administración y Dirección de Empresas**

- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.



- CG2 - Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG5 - Razonar de forma autónoma y crítica en temas relevantes para lo económico y empresarial.
- CG6 - Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.
- CG7 - Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.
- CE14 - Comprender la influencia que el entorno económico tiene en la actividad empresarial.

## **Grado en Económicas**

- CB2 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.
- CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

## **Grados en Magisterio Educación Infantil y Primaria:**

- CG 2 -Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y



desarrollo sostenible

- CE61 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica blemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- CE2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. el ámbito de la Pedagogía.
- CE15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- CE18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
- CE23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura pan> el ámbito de la Pedagogía

## **Grado en Pedagogía**

- CG1 - Que los estudiantes hayan adquirido conocimientos avanzados y demostrado una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo de la Pedagogía con una profundidad que llegue hasta la vanguardia del conocimiento.
- CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía
- CG5 - Que los estudiantes sepan comunicar a todo tipo de audiencias (especializadas o no) de manera clara y precisa, conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión



sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).
- CE8 - Conocer los principios y fundamentos de atención a la diversidad en educación, prestando especial atención a los principios de Igualdad entre hombres y mujeres, Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

## **Grado en Psicología**

- CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico
- CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones
- CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

## **Grado en Gestión Aplicada**

- CG2 - Desarrollar una actitud reflexiva y crítica que permita identificar supuestos y evaluar situaciones en términos de evidencia, con un punto de vista creativo, constructivo y orientado a la resolución de problemas empleando los métodos apropiados dentro del ámbito de las organizaciones
- CG8 - Generar entornos de trabajo fundados en la confianza, honradez, lealtad, compromiso y respeto, observando el principio de confidencialidad por razón del ejercicio profesional.
- CG10 - Promover los valores sociales propios de una cultura de paz que promueva la convivencia democrática, el respeto de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.
- CG11 - Reconocer las propias limitaciones y la necesidad de mantener y actualizar su





competencia profesional, prestando especial importancia al aprendizaje de manera autónoma de nuevos conocimientos y técnicas y a la motivación por la calidad, asentando las bases de un aprendizaje continuo con un alto grado de autonomía.

- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CE5 - Reconocer las bases del comportamiento humano y de las relaciones interpersonales en contextos interculturales.
- CE17 - Identificar y afrontar los conflictos que se originan en el entorno de trabajo mediante la negociación con el fin de que las partes implicadas adquieran una visión más objetiva y global de la situación y descubran o creen elementos que produzcan valor añadido a la relación.

## **Grado en Arquitectura**

- CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.  
CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.  
CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.  
CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.  
CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.  
CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

## **Programa**

**El programa de la asignatura consiste en la lectura y comentario en las clases de seminario de las siguientes obras:**



Platón, *Apología de Sócrates*, trad. Alejandro Vigo, Santiago de Chile, 2001.

Ortega y Gasset, J., "La rebelión de las masas" en Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*, Alianza, Madrid, 2014 (Capítulos I, IV-XII).

Shakespeare, W., *Macbeth*, trad. Manuel Ángel Conejero, Cátedra, Madrid, 1987.

Ginzburg, N., *Las pequeñas virtudes*, trad. Celia Filipetto, El acantilado, Barcelona, 2009.

Aristóteles, *Ética a Nicómaco*, trad. Julio Pallí, Gredos, Madrid, 2010. (Libros VIII y IX).

Camus, A. *El extranjero*, trad. José Ángel Valente, Alianza, Madrid, 2012.

de Saint-Exupéry, A., *El principito*, trad. Bonifacio del Carril, Salamandra, Barcelona, 2008.

Homero, *Odisea*, trad. José Luis Calvo, Cátedra, Madrid, 2006.

## Actividades formativas

### ACTIVIDADES FORMATIVAS

- **Lectura de los libros, según el calendario disponible en el área interna. En el área interna hay guías de lectura de cada uno de los libros, con preguntas y pasajes destacados para orientar la lectura. Las preguntas de reflexión dan ideas para comentar en clase y sobre posibles temas para los ensayos.**
- **Discusión y comentario de los textos en clase. Esta es la parte más importante de la asignatura. En la asignatura se sigue el llamado "método socrático", basado en el diálogo entre los alumnos y el profesor, a partir de preguntas. En el área interna hay una rúbrica sobre esta actividad.**
- **Redacción de los dos ensayos, que se entregarán a través de ADI. En el área interna hay ensayos de alumnos de años anteriores que obtuvieron buenas calificaciones. En el área interna hay una rúbrica sobre esta actividad y un documento con "10 pasos para hacer un buen ensayo".**
- **Dos entrevistas con el profesor** para acordar los libros y el tema de cada uno de los ensayos (presencial o por Zoom, en el horario que estará disponible en ADI con un Doodle).
- **Exposición en clase del ensayo final.** Hay que preparar una exposición oral de unos 3 minutos para presentar las principales conclusiones a las que se ha llegado en el ensayo.
- **Sesiones de método:** Para los alumnos que cursan las asignaturas del itinerario interfacultativo se ha diseñado un programa complementario de sesiones de método. Se trata de una jornada de una mañana de duración en las que se explicarán de modo teórico-práctico diversas cuestiones útiles para la asignatura. La participación con aprovechamiento se valorará con hasta 0,5 puntos extra sobre la nota del segundo semestre. La información (contenidos, fechas y horario) de la sesiones está disponible en:

[https://aula-virtual.unav.edu/webapps/blackboard/execute/content/blankPage?cmd=view&content\\_id=242189\\_1&course\\_id=9080\\_1&mode=reset](https://aula-virtual.unav.edu/webapps/blackboard/execute/content/blankPage?cmd=view&content_id=242189_1&course_id=9080_1&mode=reset)



## DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

**14 h.:** clases presenciales de seminario y exposiciones finales de los ensayos

**14 h.:** sesiones no presenciales con el profesor y visionado del material de presentación de los libros

**31 h.:** lectura de los libros del programa

**1,5 h.:** Redacción de las respuestas breves

**4 h.:** Redacción del ensayo breve

**10 h:** Redacción del ensayo final

**0,5:** Comentario de los ensayos con el profesor

**TOTAL: 75 horas de dedicación del alumno**

## Evaluación

**Los grupos A y B cursan juntos el primer semestre y se separan en el segundo para las clases de seminario de grandes libros.**

La evaluación de la asignatura anual (primer y segundo semestre) se realizará de la siguiente manera:

### ***En el primer semestre:***

Se obtendrán 5 de los 10 puntos de la nota final de la asignatura.

### ***En el segundo semestre:***

Se obtendrán los otros 5 de los 10 puntos de la nota final de la asignatura.

**La evaluación del segundo semestre se realizará de la siguiente manera:**

**1. Participación activa en las clases de seminario sobre los libros, redacción de breves respuestas y realización de los controles de lectura (4 puntos en total).**

1.1. Se realizará un breve control de lectura de cada libro (2 puntos si se hacen todos correctamente).

1.3. Se valorará la participación en forma de preguntas y comentarios que demuestren que se ha reflexionado sobre las lecturas realizadas (2 puntos). En el área interna hay una rúbrica con indicaciones concretas sobre cómo se evalúa la participación.

**2. Redacción un ensayo argumentativo (tipo *paper*) de entre 700 y 1.000 palabras sobre uno de los libros leídos en la primera mitad del semestre sobre un tema acordado con el profesor (2 puntos).** Se entregará, a través de ADI, a mitad del semestre, en la fecha que se indica en el calendario disponible en el área interna. En el área interna hay una rúbrica con indicaciones concretas sobre cómo se evalúa.

**3. Redacción de un segundo ensayo argumentativo (tipo *paper*) sobre 3 de los libros de la**



asignatura (distintos del elegido para el otro ensayo), con un tema acordado con el profesor **(4 puntos)**. Se entregará, a través de ADI, al final del semestre, en la fecha que se indica en el calendario disponible en el área interna. En el área interna hay una rúbrica con indicaciones concretas sobre cómo se evalúa.

3.1. Este ensayo tendrá una extensión de 5-6 páginas (a espacio sencillo), es decir, entre 2.500 y 3.000 palabras.

3.2. Las dos últimas semanas de clase del semestre se dedicarán a exponer y comentar todos los ensayos. No habrá, por tanto, examen final de la asignatura en las fechas de exámenes de mayo.

#### **4. En la nota de los dos ensayos se seguirá el principio de "calificación progresiva".**

En principio, en la calificación de los apartados 3 y 4 se usará la "calificación progresiva": la nota que contará para los 6 puntos de esos apartados será la del ensayo final. Puesto que la capacidad de redactar ensayos se va desarrollando a lo largo del semestre, lo habitual es que en el ensayo breve se obtengan calificaciones inferiores a las del ensayo final. Y este último ensayo es el que mejor puede reflejar el aprendizaje alcanzado en la asignatura. En el improbable caso de que la aplicación de la "calificación progresiva" perjudicara la nota final del alumno, se mantendría la media aritmética ponderada (2+4 puntos).

#### **5. Participación con aprovechamiento en las sesiones complementarias de método (0,5 puntos extra):**

[www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo](http://www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo)

**6. Sobre el plagio.** Cometer plagio, en cualquiera de sus formas, supondría suspender directamente la convocatoria ordinaria y tener que presentar un nuevo ensayo en la convocatoria extraordinaria. En el apartado de contenidos hay información más detallada sobre qué es el plagio y cómo citar adecuadamente.

#### ***Calificación final de la asignatura (mayo)***

La nota final de la asignatura (en mayo) será la suma de las calificaciones del primer y el segundo semestre.

#### ***Convocatoria extraordinario de junio***

Quienes no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria, deberán examinarse de la parte del curso que no hayan superado (primer semestre o segundo, o los dos). El primer semestre se evaluará mediante un examen. La evaluación del segundo semestre en junio consistirá en la redacción de un nuevo ensayo final. El resto de calificaciones obtenidas en el segundo semestre se mantendrán.

#### ***Alumnos que repiten la asignatura***

Deberán realizar de nuevo todas las tareas y exámenes.

## **Bibliografía y recursos**



## 1. Bibliografía básica (de lectura obligatoria)

Aristóteles, *Ética a Nicómaco*, trad. Julio Pallí, Gredos, Madrid, 2010. (VIII y IX). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ginzburg, N., *Las pequeñas virtudes*, trad. Celia Filipetto, El acantilado, Barcelona, 2009. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Homero, *Odisea*, trad. José Luis Calvo, Cátedra, Madrid, 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Huxley, A., *Un mundo feliz*, tr. Jesús Isaías Gómez López, Cátedra, Madrid, 2013. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ortega y Gasset, J., "La rebelión de las masas" en Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*, Alianza, Madrid, 2014. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Platón, *Apología de Sócrates*, trad. anotada con introducción y análisis de Alejandro Vigo, Santiago de Chile, 3ra. e-dición corregida y ampliada, 2001. [Localízalo en la Biblioteca](#)

de Saint-Exupéry, A., *El principito*, trad. Bonifacio del Carril, Salamandra, Barcelona, 2008. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Shakespeare, W., *Macbeth*, trad. Manuel Ángel Conejero, Cátedra, Madrid, 1987. [Localízalo en la Biblioteca](#)

## 2. Bibliografía complementaria y de consulta

### a) Sobre el método de los seminarios de grandes libros:

*Shared Inquiry Handbook*, The Great Books Foundation, Chicago, IL, 2014. [Hay traducción al español en el área interna].

Adler, M. - van Doren, Ch., *Cómo leer un libro. Una guía clásica para mejorar la lectura*, Debate, Madrid, 1996. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Graff, G. - Birkenstein, C., *They Say/I Say: The Moves That Matter in Academic Writing*, Norton, 2014. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Torrallba, José M., "La idea de educación liberal. De cómo se inventaron las humanidades", en Arana, J. (ed.), *Falsos saberes*, Biblioteca Nueva, Madrid, pp. 61-74. [Localízalo en la Biblioteca](#)

### b) Sobre los libros:

[Web con recursos para estudiantes sobre \*Macbeth\*.](#)

[Web con recursos para estudiantes sobre las \*Confesiones\*.](#)

[The Journey of a Restless Heart. A College Student's Guide to Augustine's Confessions, authored by Students of the Honors Interdisciplinary Humanities Seminar, Villanova University, Fall 2013.](#)

[App sobre las Confesiones \(Villanova University\).](#)

Calvo, J. L., "Introducción", en Homero, *Odisea*, trad. José Luis Calvo, Cátedra, Madrid, 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Calvo Martínez, T., "La concepción aristotélica de la amistad", en *Bilarte. Revista cuatrimestral de humanidades*, 30 (2003), pp. 29-40.



Universidad  
de Navarra

Vigo, A., "Introducción" en Platón, *Apología de Sócrates*, trad. anotada con introducción y análisis de Alejandro Vigo, Santiago de Chile, 3ra. e-dición corregida y ampliada, 2001. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Gómez López, J., "Introducción", en Huxley, A., *Un mundo feliz*, tr. Jesús Isaias Gómez López, Cátedra, Madrid, 2013. (Selección). [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

Lunes, de 12 a 14hs.

Y en cualquier otro momento, concertándolo por correo-e.

Lugar: Despacho 2301 del Departamento de Filosofía (2ª planta edificio Ismael Sánchez Bella)

Se ruega que se confirme antes por correo-e: [mcruz@unav.es](mailto:mcruz@unav.es)



Universidad  
de Navarra

**Asignatura: CORE INTERFAC-El poder de la palabra: grandes lecturas de retórica clásica**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core-interfac-el-poder-de-la-palabra-grandes-lecturas-de-retorica-clasica/>

# **EL PODER DE LA PALABRA: Grandes Lecturas de Retórica Clásica**

Desde su origen en Grecia y Roma, la Retórica (Ars Rhetorica / ) ha formado parte fundamental de la educación de la ciudadanía. Poderes como la persuasión, la convicción y la comunicación son esenciales para nuestro desarrollo tanto individual como colectivo y, en todos esos procesos, las palabras juegan un papel fundamental.

El objetivo de este curso es adentrarse en las vicisitudes de esta disciplina a través de lecturas que ilustran su nacimiento, desarrollo y estudio en el mundo clásico. Mediante el método de 'Seminario de Grandes Libros' (Great Books) utilizado en el itinerario interfacultativo del Instituto Core Curriculum se busca reflexionar sobre la pervivencia actual de grandes cuestiones acerca del buen o mal uso de las palabras. El objetivo, en definitiva, es mostrar que la Retórica era vista en Grecia y Roma como algo mayor que una técnica, un arte refinado del pensamiento sobre el que merece la pena reflexionar en la actualidad para aprovechar sus virtudes y, al mismo tiempo, aprender de sus errores pasados.

**Carácter:** Optativa

**ECTS:** 3

**Semestre:** 2º

**Idioma:** Castellano

**Modulo y materia de la asignatura:** Core Curriculum (Itinerario Interfacultativo)

Formación Básica y Transversal



**Profesor:** Aitor Blanco Pérez (ablancop@unav.es) [CV](#)

**Horario:** Jueves, 15:30-17.30

**Aula:** Edificio Amigos, Seminario 22

## Competencias

### **Facultad de Económicas / ISSA School of Management Assistants**

CT1: Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2: Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CG2 Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial

CG6 Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.

CG7: Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

### **Facultad de Educación**

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como





ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

## **Programa**

### **–Presentación:**

Mitos de la Retórica clásica y expectativas. Del discurso de Máximo Décimo Meridio en *Gladiator* o Marco Antonio en el *Julio César* de Shakespeare a las intervenciones de W. Churchill o Malala Yousafzai. ¿Cuál es el poder de la palabra?

–**Luciano:** *El sueño*.

–**Selección de tratados retóricos:** Aristóteles, Cicerón, Quintiliano.

–**Tucídides:** *Discurso Fúnebre de Pericles* y *Debate acerca de Mitilene*.

–**Platón:** *Gorgias* y *Apología de Sócrates*.

–**Isócrates:** *Contra los Sofistas* / *Para Demónico* / *Sobre la Paz*.

–**Cicerón:** *Bruto* / *En Defensa del Poeta Arquias* / *Catilinarias*.

## **Actividades formativas**

Clases presenciales: 24 horas.

Tutorías: 1 hora.

Estudio personal: 40 horas.

Elaboración trabajos dirigidos: 10 horas.

## **Evaluación**

50%: Asistencia, participación en clase y diario de lecturas.

20%: Primer ensayo.

30%: Segundo ensayo.

\*Los alumnos de grado que lo soliciten podrán ser evaluados en la convocatoria extraordinaria aunque hayan superado la asignatura ese curso. Para ello deberán solicitar ser incluidos en el acta al menos cinco días antes del comienzo del periodo de exámenes en junio. La calificación final de la asignatura será la de la convocatoria extraordinaria, incluso aunque sea inferior a la obtenida con anterioridad. Para esta convocatoria extraordinaria serán válidas las entradas del diario realizadas durante el periodo ordinario y se realizará un único ensayo que supondrá el 70% de la nota.



## **Bibliografía y recursos**

Corbett, P.J. y Connors, R.J., *Classical Rhetoric for the Modern Student*. Oxford 1998 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Gunderson, E., *The Cambridge Companion to Ancient Rhetoric*. Cambridge 2009 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Kennedy, G., *A New History of Classical Rhetoric*. Princeton (NJ) 1994 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Leath, S., *¿Me hablas a mí?: La retórica de Aristóteles a Obama*. Madrid 2011 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Mortara B. y Vega, M.J., *Manual de Retórica*. Madrid 1991 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Murphy, J., *A synoptic history of classical rhetoric*. Davis (CA) 1983 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Sánchez-Ostiz, A. *Cuadernillo de textos Retórica y Oratoria PPE*  
[@X@EmbeddedFile.requestUrlStub@X@bbcswebdav/courses/RETORA-06486-1920/Cuadernillo%20de%20textos%20Ret%C3%B3rica%20y%20Oratoria%20PPE%202020.pdf](#)

Toye, R.N., *Rhetoric: A Very Short Introduction*. Oxford, 2013 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Vickers, B., *In defence of rhetoric*. Oxford 1990 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Worthington, F., *Persuasion: Greek Rhetoric in Action*. London 1994 [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

Las tutorías se realizarán en un horario convenido previamente con el profesor (ablancop@unav.es)



**Asignatura: CORE- Interfacultativo-Literatura e imagen del mundo desde el siglo XXI**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core-interfacultativo-literatura-e-imagen-del-mundo-desde-el-siglo-xxi/>

## **CORE- Interfacultativo-Literatura e imagen del mundo desde el siglo XXI**

---

Esta asignatura forma parte del [Instituto Core Curriculum](#). Está pensada para que los alumnos lean obras literarias respondiendo a qué nos dicen estos textos en el siglo XXI.

Se plantea la literatura y el cine como un modo de acercamiento a la realidad para comprender el mundo.

**Carácter:** Obligatoria

**Instituto Core Curriculum** <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>

**Programa:** Core Curriculum

- **Curso y semestre:** 3º curso/2º semestre (enero-mayo)
- **Número de ECTS:** 3.
- **Horario:** Jueves de 15.30 a 17.30
- **Lugar:** Seminario 21. Edificio Amigos

**Idioma:** español.

**Profesor:** Antonio Martínez Illán [-ver C. V.-](#)

amartinez@unav.es

**Módulos y materias de la asignatura:**

Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2.



Pensamiento Humanístico.

Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum

Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

## **Competencias**

### **COMPETENCIAS**

#### **Grado en Economía**

##### **Competencias transversales:**

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

##### **Competencias básicas**

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

##### **Competencias generales**



CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.

CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

**c) Grado de Psicología:**

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

**GRADO DE ARQUITECTURA:**

**CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.**

**CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.**

**CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.**



**Básicas y transversales:**

**CB03** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CT01** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

**CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

**Específicas:**

**CE64** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

**CE65** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

**CE66** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

**GRADO DE DISEÑO:**

**COP1** Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

**COP2** Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el



pensamiento actual.

**COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.**

**Básicas y transversales:**

**CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.**

**CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.**

**CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.**

**CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.**

**Específicas:**

**CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.**

**CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.**

**CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.**

## **Programa**

**Lección I:** La lectura como resistencia (o cómo pensamos con otros)

Simon Leys, '[La escuela de la inutilidad](#)' en *Breviario de saberes inútiles* y '[La felicidad de los pececillos](#)' (12/19.01.2023)



T. Todorov, [Que puede hacer la literatura.pdf](#) en *El fin de la literatura*, 93-10 (19/26.01.2023)

J. Jiménez Lozano, [Tarde de domingo](#), en *La querencia de los búhos* (26.01.2023)

**Lección 2.** El tiempo y la esperanza (aceptar la incertidumbre)

Isak Dinesen, [El buceador](#) en *Anécdotas del destino* (02.02.2023)

San Agustín, *Confesiones*, [Libro X](#) y [Libro XI](#) (02.02.2023)

J. Jiménez Lozano, '[La flor del almendro](#)' (09.02.2023)

María Zambrano, [La raíces de la esperanza](#) en *Los bienaventurados* (09.02.2023)

Película: *Nomardland*, Chloé Zhao, 2020. (16.02.2023)

**Tema 3.** El siglo XX (las víctimas y el mal)

Simone Weil, [Carta a George Bernanos](#) (23.02.2023)

Joseph Brodsky, [Menos que uno](#), (23.02.2023)

Svetlana Aleksievich, '[De los recuerdos como limosnas y del deseo ardiente de encontrar un sentido](#)', en *El fin del "homo sovieticus"*, pp. 208-222. (02.03.2023)

Película opcional: *Queridos Camaradas*, Andrei Konchalovsky, 2020, *Las inocentes*, A. Fontaine, 2016 ó *Vida oculta*, T. Malick, 2019 (02.03.2023)

**Tema 4.** El sueño de la realidad (sobre la gratitud y el dolor)

*Don Quijote*, Cervantes ( Segunda Parte, LXVI-LXXVIII, del capt. 66 al 74).  
(09.03.2023)

'El sueño de un hombre ridículo' (cuento), F. M., Dostoievsky (16.03.2023)

Aleksevitch, [Voces de Chernobyl](#), (16.03.2023)

Película opcional: *Wit*, Nichols, 2001 (23.03.2023)

**Tema 5.** Hijos y padres (cómo nos miramos y nos ven)

Biblia, Génesis, 12.1-25.18, (30.03.2023)

S. Kierkegaard, [Temor y temblor](#). (30.03.2023)

J. D. Salinger, [El guardian entre el centeno, cap. 22](#). (20.04.2023)

C. McCarthy, [La carretera](#) (fragmentos) (27.04.2023)

Opcional:

*Homero, Odisea, Canto XIX*

Película: *The Namesake*, M. Nahir





## **Actividades formativas**

El trabajo que el alumno debe realizar para lograr los objetivos propuestos es el siguiente:

### **1. Trabajo previo del alumno:**

**Leer los textos previstos** para cada sesión y responder personalmente en un espacio de **300 palabras** a las preguntas que se propondrán en clase sobre las lecturas. Se detallarán los capítulos de las lecturas que los alumnos deberán previamente.

- Ver las películas, documentales y capítulos de series que se especifican en el programa.

Estos textos se subirán a ADI el día anterior a la clase.

Sugerir con qué otros textos, películas, obras de arte, música, etc., se pueden relacionar los temas que aparecen en los textos.

Llevar un cuaderno de lecturas en que se anotarán fragmentos de los textos e ideas que servirán de base para el ensayo que escribirán.

### **2. En clase:**

- Participar en el debate y leer fragmentos de sus comentarios cuando se requiera.
- Escuchar los comentarios de otros alumnos, respetar las ideas y expresar las propias con respeto a todos.
- Atender las explicaciones del profesor y disentir cuando se piense una cosa distinta.
- Preguntar al menos cinco veces a lo largo del semestre sobre aquellas cuestiones que no tengan respuesta en wikipedia.

## **Evaluación**

### **EVALUACIÓN**

#### **Convocatoria ordinaria:**



La evaluación está basada en la lectura y escritura de los estudiantes. Los estudiantes deben leer los textos antes de clase. La calificación final se calculará según los siguientes criterios:

**Entrega de ensayos breves, participación y calidad de las intervenciones en los diálogos 50%**

**Ensayo final: Introducción a una antología de fragmentos 45 %**

**Entrega de ensayos breves, participación y calidad de las intervenciones en los diálogos 50%**

Los ensayos breves serán la respuesta planteada en clase a partir de los textos. Deberán tener entre 150 y 300 palabras. Se entregarán a través de google Drive, en la carpeta compartida por el profesor, cada ensayo será un documento de google word distinto. Debe entregar al menos 6 ensayos. Se entregarán **el martes** anterior a las clases, comenzando el 17 de enero de 2023.

Estos ensayos deberán tener al comienzo un título. Se valorarán todas las exposiciones orales que cada uno haya realizado, tanto las basadas en los ensayos que se le encargó preparar como a las intervenciones de cierta duración y contenido relevante que pueda realizar espontáneamente. También se podrá incrementar esa nota mediante la participación en forma de preguntas y comentarios que demuestren que, además de haber leído a fondo los textos, se ha reflexionado sobre ellos, y se ha adquirido la capacidad de exponer razonadamente y con fundamento las propias opiniones.

**Ensayo final (dos opciones) 45 %**

**Opción 1: Introducción a una antología de fragmentos**

Como trabajo final deben escribir una introducción a una antología de textos. Una antología es, según el DRAE, una selección de piezas escogidas de literatura o música, etc. Y, en su segunda acepción, dice que es aquello digno de ser destacado, extraordinario. Ustedes deberán escribir un prólogo a una selección de textos que hagan. Deben cumplir dos requisitos: Primero, los textos seleccionados pueden pertenecer al a los autores de los



textos del programa y, segundo, este prólogo tendrá entre tres y cinco páginas, este ensayo tendrá entre 2.500 y 3.500 palabras. En contenidos disponen de [una guía](#) para la escritura de este trabajo. Tienen la opción de presentar la antología como un prólogo/introducción en un documento pdf. o a través de aplicación Storymaps de ArcGis, <https://storymaps.arcgis.com/>

Encontrarán tutoriales en la aplicación y tendremos una sesión práctica sobre la aplicación y cómo contar con mapas.

### **Opción 2: Ensayo comparativo de dos de los siguientes libros:**

Como trabajo final pueden realizar un ensayo que compare las ideas expresadas en dos de los siguientes títulos. Se recomienda tener en cuenta la guía de ensayo que se les ofrece en la carpeta contenidos de la asignatura. El ensayo deberá responder a las preguntas de cuál es la propuesta principal de cada uno de los libros, qué tienen en común esas propuestas y en qué encuentra que se diferencian. Este ensayo tendrá entre 2.500 y 3.500 palabras. De estos tres libros tendrá que elegir dos:

J. M<sup>a</sup>. Esquirol, *La resistencia íntima*, Barcelona, Acantilado, 2012.

J. A. González-Sainz, *La vida pequeña*, Barcelona, Anagrama, 2021.

G. Luri, *En busca del tiempo en que vivimos*, Deusto, Barcelona, 2023.

Los ensayos deberán subirse a la carpeta google drive, la versión final deberá estar completa el 27 de abril. Deberá escribir qué opción decide y un tema antes del 16 de febrero en este [documento](#).

A la nota final obtenida se le puede añadir 0,5 puntos extra por la asistencia activa a las sesiones de metodología y la asistencia a clase.

### **Convocatoria extraordinaria:**

Los alumnos realizarán un examen final (50%). Deberán presentar un ensayo (2.500



palabras) sobre dos de las lecturas de la asignatura con un tema acordado por el profesor (50%). Es necesario aprobar ambas partes, tener más de un 2.5 en cada una de las partes para aprobar la asignatura.

### **Fechas:**

lunes, **12 de junio** de 2023

09:00 a 11:00

**Aula AMI-P1-Seminario 20 y 21**

## **Bibliografía y recursos**

Bibliografía y recursos.

**Son lecturas obligatorias las del programa.**

### **Bibliografía secundaria:**

AUERBACH, Erich, *Mímesis*, México D. F.: F.C.E., 2002. [Localízalo en la Biblioteca](#)

CALVINO, Italo, *Seis propuestas para el próximo milenio*, Madrid: Siruela, 1996 (Visibilidad) [Localízalo en la Biblioteca](#)

COTRONEO, Roberto, *Si una mañana de verano un niño: carta a mi hijo sobre el amor a los libros* Madrid: Taurus, 1998. [Localízalo en la Biblioteca](#)

FRANK, Joseph, *Dostoievski: a writer in his time*, Princeton: Princeton U. P., 2010 [Localízalo en la Biblioteca](#)

GARRAND, John and Carol, *La vida y el destino de Vaisli Grossman*, Madrid: Encuentro, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)

LLOVET, Jordi, *La literatura admirable*, Barcelona: Editorial Pasado y Presente, 2019. [Localízalo en la Biblioteca](#)

PUCHNER, Martin, *El poder de las historias o cómo han cautivado al ser humano, de la Ilíada a Harry Potter*, Barcelona: Crítica, 2019. [Localízalo en la Biblioteca](#)

SALTER, James, *El arte de la ficción*, Madrid: Salamandra, 2018. [Localízalo en la Biblioteca](#)

TODOROV, Tzvetan, *La literatura en peligro*: Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2017. [Localízalo en la Biblioteca](#)

VARDEN, Erik, *La explosión de la soledad. Sobre la memoria cristiana*. Burgos: Monte Carmelo, 2021. [Localízalo en la Biblioteca](#)

WEILL, Simone, *La gravedad y la gracia*, Editorial Trotta: Madrid. 1994 [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad  
de Navarra

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## Horarios de atención

**Lugar:** Despacho 2550.

Departamento de Cultura y Comunicación Audiovisual.

Edificio de Bibliotecas

**Horario:** Miércoles de 13 a 14:00, si no es posible a esa hora, quedar en el descanso de clase o a través del correo electrónico: [amartinez@unav.es](mailto:amartinez@unav.es)

En el correo [amartinez@unav.es](mailto:amartinez@unav.es)

## Lecturas

Simon Leys, 'La escuela de la inutilidad' en *Breviario de saberes inútiles* y 'La felicidad de los pececillos'

[Lafelicidad\\_pececillos.pdf](#)

Todorov, El fin de la literatura,

[Que puede hacer la literatura.pdf](#)

Jiménez Lozano, Tarde de domingo, *La querencia de los búhos*

[domingoporlatarde.pdf](#)

**Lección 2.** El tiempo y la esperanza (aceptar la incertidumbre)

Isak Dinesen, [El buceador](#) en *Anécdotas del destino*

J. Jiménez Lozano, '[La flor del almendro](#)'

San Agustín, *Confesiones*, [Libro X](#) y [Libro XI](#)

María Zambrano, [La raíces de la esperanza](#) en *Los bienaventurados*

**Tema 3.** El siglo XX (las víctimas y el mal)

Simone Weil, Carta a George Bernanos y fragmentos del Diario



[Weil Carta-a-Georges-Bernanos.pdf](#)

Joseph Brodsky, [Menos que uno](#),

Svetlana Aleksievich, '[De los recuerdos como limosnas y del deseo ardiente de encontrar un sentido](#)', en *El fin del "homo sovieticus"*, pp. 208-222.

Película opcional: Queridos Camaradas, Andrei Konchalovsky, 2020, *Las inocentes*, A. Fontaine, 2016 ó *Vida oculta*, T. Malick, 2019

**Tema 4.** El sueño de la realidad (sobre la gratitud y el dolor)

*Don Quijote*, Cervantes ( Segunda Parte, LXVI-LXXVIII, del capt. 66 al 74).

'[El sueño de un hombre ridículo](#)', F. M., Dostoievsky

Aleksevitch, [Voces de Chernobyl](#),

C. S. Lewis, 'Una pena en observación', Anagrama, 1996 (traducción de Carmen Martín Gaité)

Película opcional: El sueño de un hombr ridículo, A. Petrov

**Tema 5.** Hijos y padres

Biblia, Génesis, 12.1-25.18,

J. D. Salinger, [El guardian entre el centeno](#), cap. 22.

C. McCarthy, [La carretera \(fragmentos\)](#)

Opcional:

*Homero, Odisea, Canto XIX*

S. Kierkegaard, [Temor y temblor](#).

Película: The Namesake, *M. Nahir*

**Horarios de atención**

**Lugar:** Despacho 2550.

Departamento de Cultura y Comunicación Audiovisual.

Edificio de Bibliotecas

**Horario:** Jueves de 13:00 a 14:00

**LECCIONES DURANTE EL AISLAMIENTO**



DURANTE LAS SEMANAS QUE DURE EL AISLAMIENTO EL PLAN DE LAS CLASES SERÁ COMO VENÍA SIENDO.

SOLO CAMBIA QUE HARÁN LOS ENSAYOS EN CASA Y LO ENTREGARÁN EN UN DOCUMENTO GOOGLE DOC QUE COMPARTIRÁN CON [amartinez@unav.es](mailto:amartinez@unav.es) (el profesor editará los textos y en ese documento verán la nota).

Plan:

**17 de marzo:** Como estaba previsto entregarán el ensayo sobre el documental Tocados por Auschwitz y de los textos: de I. Kerstetz, ¿A quién perteneces Auschwitz? Y de José Jiménez Lozano, Genocidios.

**24 de marzo:** Entregarán un ensayo sobre Cómo se produce el choque entre ilusión y realidad, cómo salimos de la realidad, cómo la realidad virtual sustituye la realidad. Para ello deben basarse en la lectura propuesta: [Cervantes, Don Quijote, capítulo 66 al 74 de la parte segunda](#) y en el capítulo de Black Mirror, Playtesting, Temporada 3, capítulo 2.

Se ha habilitado un foro en el que pueden participar. El profesor colgará un comentario tras leer sus ensayos, como hemos hecho hasta ahora y también hará una lectura a partir de los textos. Esta lectura, como en clase, tendrá unas presentaciones de google que les compartiré.

**31 de marzo:** Entregarán un ensayo que responda a ¿qué descubre el hombre ridículo? en el cuento de Dostoiévsky, [El sueño de un hombre ridículo](#) y en la película de animación [El sueño de un hombre ridículo](#) de Alexandr Petrov, 2010.

Se creará un foro y el profesor entregará un documento de lectura.

**21 de abril:** Deberán leer Biblia, Génesis, 12.1-25.28, el ciclo patriarcal de Abraham, de capítulo 12 al 25 del Génesis y los dos capítulos de Kierkegaard, [Temor y temblor](#), que les comparto en este link. Nos vamos a preguntar ¿Qué lleva a un hombre a creer, a confiar en Dios?, ¿Cómo entienden la confianza de Abraham en Dios? ¿Qué entiende Kierkegaard por temor y temblor?

**28 de abril:** Tras leer *La carretera* de Cormach McCarthy y ver la película The Namesake (El buen nombre), M. Nahir. El ensayo debe responder a ¿cómo o cuándo creen que los hijos conocen realmente a sus padres? Tanto en la novela como en la película de M. Nahir.

Tienen el comienzo y final de la novela de McCarthy [aquí](#).

La película (El buen nombre-The Namesake) de Mira Hahir la pueden encontrar en Netflix, Youtube o Amazon prime.

Les pido que analicen los símbolos que encuentran en los dos relatos. La luz en la novela, los zapatos en la películas y aquellos que encuentren.

**2 mayo:** Entregarán el trabajo sobre la antología a través del correo electrónico a [amartinez@unav.es](mailto:amartinez@unav.es)



Universidad  
de Navarra

Estoy a su disposición y pido que los alumnos que lo necesiten tengan una tutoría online, bien a través de google meet -los martes de 12 a 2- . También puedo hablar con ustedes en tutoría individual para resolver dudas. A través del correo confirmaremos fecha.





**Asignatura: Core - Matrimonio y familia B (ICF)**

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/core---matrimonio-y-familia-b-icf/>

## **Core - Matrimonio y familia B (ICF)**

---

- **Breve descripción de la asignatura:**

La asignatura “*Matrimonio y familia*” pretende ofrecer un espacio de estudio, de diálogo y de reflexión sobre los múltiples temas y problemas que el amor, la sexualidad humana, el matrimonio y la familia tienen en el mundo, en las culturas y en la vida concreta de las personas singulares, mediante su análisis desde una perspectiva interdisciplinar (humanidades básicas, biomedicina, psicología, derecho, ciencias sociales, etc.)

El programa de la asignatura se caracteriza por su carácter interdisciplinar e interfacultativo. Este carácter se expresa no sólo en los contenidos y en el profesorado que los imparten, sino también (y muy especialmente) en los alumnos que la cursan, que pertenecen a muy distintos Grados de las diferentes facultades de la Universidad de Navarra.

- **Carácter:** La asistencia a las clases y talleres presenciales es **obligatoria**. Los alumnos cuyo horario sea incompatible con el horario de esta asignatura **NO** podrán matricularse en ella.
- **ECTS:** 3 (75 h)
- **Curso y semestre:** **Todas las titulaciones. Alumnos de tercer año y siguientes. 2º Semestre**
- **Idioma:** Castellano
- **Título:** Matrimonio y Familia
- **Módulo:** Optatividad / Claves Culturales
- **Materia:** esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra", <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/>
- **Profesor responsable de la asignatura:** Javier Escrivá: [jescriva@external.unav.es](mailto:jescriva@external.unav.es)
- **Persona de contacto:** Marta Dalfó [mdalfo@unav.es](mailto:mdalfo@unav.es)
- **Horarios:** jueves, 15,30 a 17,30 hs. **(Del 12 de enero al 27 de abril)**
- **Aula:** Edificio de Ciencias Sociales (Fac. de Comunicación). Aula 2

**ENTREGA DEL TRABAJO: 16 de febrero 2023**



**EXAMEN FINAL: 27 de Abril de 2023**

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad de Navarra

<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>

**Titulación: Grado de Medicina:**

- Módulo II: Medicina social, habilidades de comunicación e iniciación a la Investigación
- Materia II.2: Formación humana y valores profesionales.

**Titulación: Grado de Farmacia:**

- Módulo VI. Farmacia Social y Legislación
- Materia 2. Formación Humana y Valores Profesionales

**Titulación: Grado de Nutrición:**

- Módulo VII. Formación para la actuación del dietista
- Materia 1. Formación general y Profesional

**Titulación: Grado Económicas. ADE**

- Módulo IV. La empresa y su contexto humanístico
- Materia 2. Pensamiento Humanístico (3 ects obligatorios)

**Titulación: Grado Derecho. Derecho y RRII**

*Para RRII:*

- Módulo V: Formación complementaria
- Materia 1. Claves del mundo moderno

*Para Derecho:*

- Módulo I. Fundamentos de Ciencias sociales jurídicas,
- Materia 3. Fundamentos del derecho

**Titulación: Grado de Educación y Psicología**

- Módulo: Formación Básica (Grado en Educación Infantil / Grado en Educación Primaria)  
Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía)
- Materia: Formación humana y valores profesional

- Módulo: Fundamentos de Psicología (Psicología)
- Materia: Formación Transversal

**Titulación: Grado de Filosofía y Letras**

*Historia:*

- Moduloll: Historia del mundo occidental
- Materia 3: Claves antropológicas del mundo actual

*Filología Hispánica:*

- Módulol: Formación general humanística
- Materia 4: Cultura y sociedad

*Filosofía, Política y Economía:*

- Módulol: Fundamentos humanísticos y filosóficos



- Materia 1: Core curriculum

*Literatura y Escritura creativa:*

- Módulo: Fundamentos humanísticos

- - Materia 1: Core curriculum

**Titulación: Grado de Farmacia y Nutrición**

*Grado de Farmacia:*

- Módulo VI. Farmacia Social y Legislación

- Materia 2. Formación Humana y Valores Profesionales

*Grado de Nutrición:*

- Módulo VII. Formación para la actuación del dietista

- Materia 1. Formación general y Profesional

**Titulación: Grado de Comunicación**

- Periodismo-15: Módulo 2 Entornos de Periodismo,

Materia Entorno histórico-cultural

- Comunicación Audiovisual-15: Módulo 2 Entornos de la Comunicación Audiovisual,

Materia Entorno histórico y sociocultural

- Marketing-16: Módulo 1 Contextos,

Materia Core Curriculum

**Titulación: Grado de Enfermería**

Módulo I. Formación humana básica de la enfermería.

Materia 2. Formación General Humanística.

**Titulación: Grado de Arquitectura y Diseño**

Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum (Arquitectura)

Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum (Diseño)

**Titulación: Grado ISSA**

Módulo 4: Formación personal y social

Materia 4.2 Claves de la cultura actual

## Competencias

- **Las competencias específicas a adquirir por los alumnos en la asignatura Matrimonio y Familia son:**

**Comprender y analizar** de manera crítica el componente personal de la sexualidad humana y su importancia en el establecimiento de las relaciones personales y familiares.

**Comprender** el proceso de enamoramiento y el significado del pacto conyugal

**Conocer y entender** el sentido del matrimonio y la familia y captar su importancia como fuente de felicidad y desarrollo personal

**Captar** la dimensión educativa de la familia ad intra y su interrelación con la sociedad.

**Descubrir** los elementos antropológicos y éticos que subyacen en las ideas y conductas referidas a la sexualidad humana.

**Fomentar** la capacidad de comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos sociales y culturales.

**Respetar los valores** y la intimidad de los demás, aceptar las diferencias, ser tolerante y respetar las creencias, las culturas y la historia personal y colectiva de los otros.



**Fomentar** la capacidad crítica y la capacidad de aplicar la teoría a casos particulares.

- **Los resultados de aprendizaje a adquirir por los alumnos en la asignatura Matrimonio y Familia son:**

**Capacidad de conocer, analizar y reflexionar** sobre el componente personal de la sexualidad humana y su importancia en el establecimiento de las relaciones personales y familiares.

**Capacidad de comprender** el proceso de enamoramiento y el significado del pacto conyugal

**Capacidad de conocer y comprender** la dimensión de justicia propia del matrimonio y la familia.

**Capacidad de entender** el valor antropológico, social y jurídico del matrimonio y de la familia.

**Capacidad de conocer y entender** el sentido del matrimonio y la familia y captar su importancia como fuente de felicidad y desarrollo personal

**Capacidad de captar** la dimensión educativa de la familia *ad intra* y su interrelación con la sociedad.

**Capacidad de descubrir** los elementos antropológicos y éticos que subyacen en las ideas y conductas referidas a la sexualidad humana.

**Capacidad** comunicativa para participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana.

- 
- **GRADO DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA:**

***Competencias del Grado en Magisterio de Educación Primaria***

CG1 - Haber adquirido los conocimientos procedentes de las distintas ciencias de la educación mediante los procedimientos de análisis y síntesis para comprender su campo profesional e innovar.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no



especializado

CE35 - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

***Competencias del Grado en Magisterio de Educación Infantil***

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE28 - Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.

***Competencias del Grado en Pedagogía***

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética .

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en



el ámbito de la Pedagogía.

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

CE29 - Asesorar sobre el uso pedagógico e integración curricular de los medios didácticos.

CE37 - Identificar necesidades, situaciones y problemas que demandan la adopción de modos de intervención educativa y psicopedagógica.

CE41 - Desempeñar el liderazgo educativo y promover procesos de innovación en los ámbitos formal y no formal.

**Competencias del Grado en Psicología**

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

---

• **GRADO DE FARMACIA Y NUTRICIÓN:**

**Competencias del Grado en Farmacia: Competencias básicas:**

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**Competencias del Grado en Nutrición Humana y Dietética: Competencias básicas y generales**

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.



CG1 - Reconocer los elementos esenciales de la profesión del Dietista-Nutricionista, incluyendo los principios éticos, responsabilidades legales y el ejercicio de la profesión, aplicando el principio de justicia social a la práctica profesional y desarrollándola con respeto a las personas, sus hábitos, creencias y culturas.

CG2 - Desarrollar la profesión con respeto a otros profesionales de la salud, adquiriendo habilidades para trabajar en equipo.

CG3 - Reconocer la necesidad de mantener y actualizar la competencia profesional, prestando especial importancia al aprendizaje, de manera autónoma y continuada, de nuevos conocimientos, productos y técnicas en nutrición y alimentación, así como a la motivación por la calidad.

CG4 - Conocer los límites de la profesión y sus competencias, identificando cuando es necesario un tratamiento interdisciplinar o la derivación a otro profesional.

CG5 - Realizar la comunicación de manera efectiva, tanto de forma oral como escrita, con las personas, los profesionales de la salud o la industria y los medios de comunicación, sabiendo utilizar las tecnologías de la información y la comunicación especialmente las relacionadas con nutrición y hábitos de vida.

CG6 - Conocer, valorar críticamente y saber utilizar y aplicar las fuentes de información relacionadas con nutrición, alimentación, estilos de vida y aspectos sanitarios.

## • GRADO DE MEDICINA:

### ***Competencias del Grado en Medicina: Básicas y transversales***

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

### **Competencias específicas de la materia optatividad**



COP: 1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP: 2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP: 3 Argumentar correctamente, de manera oral y por escrito, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia

## • GRADO DE CIENCIAS:

### **Competencias del Grado en Bioquímica: Competencias básicas y generales:**

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG1 Planificar y organizar el tiempo y gestionar la propia formación continua, actualizando el conocimiento de las innovaciones del ámbito científico y saber analizar las tendencias de futuro.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.

CG3 Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.

CG4 Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.

CG5 Comunicar de forma escrita y oral sobre temas de biomedicina molecular, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.

### **Competencias específicas:**

CE6 - Aplicar en la profesión y en la vida cotidiana la ética desde una perspectiva científica.

CE11 Conocer los principales temas de debate y retos futuros de la Bioquímica y de la Biología Molecular, su dimensión social y económica así como sus aplicaciones prácticas.

### **Competencias transversales:**

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.





CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

**Competencias del Grado en Química: Competencias básicas y generales:**

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG1 Planificar y organizar el tiempo y gestionar la propia formación continua, actualizando el conocimiento de las innovaciones del ámbito científico y saber analizar las tendencias de futuro.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.

CG3 Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.

CG4 Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.

**Competencias del Grado en Biología: Competencias básicas y generales:**

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.

CG3 Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.

CG4 Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.

CG5 Comunicar de forma escrita y oral sobre temas de biomedicina molecular, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.

**Competencias del Grado de Ciencias Ambientales: Competencias básicas y generales:**

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación



de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas.

CG3 Tener razonamiento crítico.

CG4 Trabajar en equipo.

CG5 Tener sentido de responsabilidad hacia el medio ambiente y el ecosistema.

CG6 Gestionar la información.

CG7 Comunicar de forma escrita y oral sobre temas medioambientales, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.

**Competencias específicas:**

CE12 Tener en cuenta los aspectos éticos en la profesión.

**Competencias transversales**

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

• **GRADO DE FILOSOFÍA Y LETRAS:**

**Competencias del Grado en Filología Hispánica:**

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Analizar, mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos

CG2 Enfocar problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG3 Reconocer y respetar la diversidad

CE12 Relacionar los procesos históricos de Europa con el desarrollo de las literaturas hispánicas

CE15 Conocer los hitos culturales y científicos que conforman la sociedad actual



## **Competencias del Grado en Filosofía:**

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Organizar el conocimiento filosófico complejo de manera coherente en su interrelación con áreas especializadas dentro de la propia filosofía y con otras ciencias: naturales, humanas y sociales

CG2 Poseer hábitos de pensamiento riguroso, capacidad de síntesis, orden y claridad, discusión razonada y reflexión crítica

CG3 Utilizar adecuadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la filosofía

CG5 Mantener un compromiso ético y solidario en las tareas universitarias

## **Competencias del Grado en Historia:**

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG1 Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

CG2 Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG3 Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.

CG4 Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.

CG6 Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.

## **Competencias del Grado en Humanidades:**



### **Competencias Claves del mundo actual I:**

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CG2 Integrar distintos saberes -filosóficos, históricos, lingüísticos, artísticos...- a fin de construir una visión compleja e interrelacionada de la realidad en cada tiempo.

CE1 Tener asimilados los conceptos fundamentales de la Ética y de su desarrollo histórico, con particular atención a la tradición del humanismo cristiano.

CE10 Comunicar correctamente en lengua española, de forma oral y escrita.

### **Competencias Claves del mundo actual II:**

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CG1 Analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que permita desarrollar argumentos, jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis.

CG2 Integrar distintos saberes -filosóficos, históricos, lingüísticos, artísticos...- a fin de construir una visión compleja e interrelacionada de la realidad en cada tiempo.

CE10 Comunicar correctamente en lengua española, de forma oral y escrita.

### **Competencias del grado de Filología Hispánica:**

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación



de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Analizar, mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos

CG2 Enfocar problemas personales y sociales con espíritu crítico.

CG3 Reconocer y respetar la diversidad.

CE12 Relacionar los procesos históricos de Europa con el desarrollo de las literaturas hispánicas.

CE15 Conocer los hitos culturales y científicos que conforman la sociedad actual.

#### **Competencias Grado en Literatura y Escritura Creativa**

CG4 Analizar de manera crítica y reflexiva las manifestaciones literarias de los problemas en el ámbito individual y social

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina

CE19 Conocer los diferentes enfoques interdisciplinares sobre el hecho literario y sus dimensiones cognoscitivas a nivel personal y social



**Competencias Grado en Filosofía, Política y Economía**

CG2: Diferenciar los marcos teóricos particulares y las herramientas de análisis específicas desde los que la filosofía, la política y la economía abordan los problemas de las sociedades contemporáneas.

CG3: Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, política, social y económica.

CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CT1: Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la filosofía, la política y la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2: Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**Competencias Grado en Filosofía**

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Organizar el conocimiento filosófico complejo de manera coherente en su interrelación con áreas especializadas dentro de la propia filosofía y con otras ciencias: naturales, humanas y sociales.

CG2 Poseer hábitos de pensamiento riguroso, capacidad de síntesis, orden y claridad, discusión razonada y reflexión crítica.

CG3 Utilizar adecuadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la filosofía.

CG5 Mantener un compromiso ético y solidario en las tareas universitarias.



CEO1 Explicar contenidos fundamentales de este bloque temático.

CEO2 Interpretar en clave ética los desarrollos culturales, científicos y tecnológicos del presente.

CEO3 Dialogar desde las humanidades con interlocuciones propias de tecnólogos, científicos u otros agentes culturales.

CEO4 Comprender los retos medioambientales que plantea el uso indebido de tecnologías actuales, y las soluciones propuestas desde las principales instancias internacionales.

CEO5 Describir las principales raíces históricas de nuestra situación social y económica.

CEO6 Explicar mediante un enfoque transversal los principios y metas más influyentes en la sociedad actual.

CEO7 Comprender desde una perspectiva interdisciplinar las corrientes configuradoras de la sociedad y la economía contemporáneas.

CEO8 Interpretar problemas y retos del presente económico y social.

CEO9 Entender debates actuales de especial relevancia social o económica, y las principales vías de solución propuestas.

CEO10 Proponer soluciones constructivas y éticas a problemas sociales y económicos actuales.

CEO11 Explicar los derechos fundamentales en contextos generales y en situaciones concretas.

CEO12 Comprender el humanismo cristiano, sus consecuencias prácticas, y su concreción cultural en nuestras raíces históricas.

CEO13 Articular adecuadamente la igualdad de oportunidades y entre hombres y mujeres.

CEO14 Advertir las implicaciones prácticas del principio de accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

CEO15 Comprender los valores democráticos, su importancia social, y sus principales consecuencias prácticas.

CEO16 Detectar situaciones de injusticia y discriminación.

CEO17 Proponer vías para la promoción cultural de la paz



• **GRADO EN ECONÓMICAS:**

**Competencias del Grado en Ciencias Económicas y Empresariales:**

CG7: Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

• **GRADO EN DERECHO:**

**Competencias del Grado en Derecho: Básicas y generales**

CG4 - Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes.

CG5 - Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

**Competencias del Grado en Relaciones Internacionales: Básicas y generales, transversales y específicas**

CG01 - Analizar, valorar y razonar las diferentes situaciones internacionales a la luz de los conocimientos adquiridos.

CG05 - Saber expresarse oralmente de manera correcta y adecuada sobre temas internacionales.

CG06 - Liderar, organizar y gestionar trabajos en equipo.

CG07 - Valorar con espíritu crítico la realidad internacional y sus problemas específicos.

CG08 - Manejar con destreza las nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicándolas a las relaciones internacionales.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.





CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina..

CE01 - Conocer los conceptos y técnicas aplicadas al análisis de los actores y relaciones internacionales.

CE04 - Relacionar los procesos y sucesos históricos con el orden internacional del presente.

CE05 - Conocer y comprender las teorías y concepciones de las relaciones internacionales en perspectiva histórica.

CE09 - Comprender la estructura, competencias y funcionamiento de las instituciones y organizaciones internacionales.

CE13 - Conocer y analizar las teorías e ideologías políticas contemporáneas.

CE24 - Conocer la importancia de los derechos humanos, su respeto y sus técnicas de protección a nivel nacional y, sobre todo, internacional.

## • GRADO EN COMUNICACIÓN:

### ***Competencias del Grado en Comunicación Audiovisual***

CG1 - Expresar conocimientos e ideas en el campo de la comunicación audiovisual de manera oral y escrita con corrección.

CG2 - Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural y social.

CG3 - Conocer y valorar el impacto de la comunicación audiovisual en sus múltiples dimensiones: social, cultural, histórica, económica, empresarial, legal, científica, deontológica y tecnológica.

CG5 - Aplicar habilidades de trabajo en equipo y liderazgo encaminadas a la toma de decisiones responsable y a la resolución de problemas.

CG7 - Conocer, comprender y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones.



CG8 - Identificar las principales manifestaciones culturales, literarias y artísticas más relevantes de la cultura occidental, desde sus orígenes hasta el mundo contemporáneo.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**Competencias del Grado en Periodismo:**

CG1 - Expresar conocimientos e ideas de manera oral y escrita, con rigor, orden y creatividad con el fin de divulgar conocimiento a la sociedad.

CG2 - Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, política, social y económica.

CG6 - Expresar con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados.

CG9 - Conocer, comprender y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones.

CG10 - Identificar las principales manifestaciones culturales, literarias y artísticas más relevantes de la cultura occidental, desde sus orígenes hasta el mundo contemporáneo.

CG12 - Interpretar y valorar la evolución histórica del mundo reciente y comprender sus parámetros políticos, económicos, sociales y culturales que repercuten en el buen hacer de un comunicador.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.



CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE8 - Definir y comprender la evolución histórica de las modalidades y tradiciones periodísticas españolas, europeas e internacionales contemporáneas, así como de las teorías, conceptos y corrientes que las estudian.

CE9 - Identificar los fundamentos éticos y deontológicos del quehacer periodístico y saber aplicarlos en la realidad profesional.

CE6 - Conocer los principales elementos configuradores de la sociedad actual, específicamente en aquellas cuestiones sociales, políticas y económicas relacionadas con la actualidad informativa.

**Competencias del Grado en Marketing:**

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, de manera oral y por escrito, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

CG1 - Comprender y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, social y económica que influyen en el contexto empresarial y de marketing.

CG2 - Conocer y valorar el rol del marketing desde una perspectiva multidimensional: histórica, económica y empresarial, legal, sociológica, deontológica y tecnológica.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación



de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

• **GRADO EN ENFERMERIA:**

***Competencias del Grado en Enfermería: Optativas, Básicas y generales:***

CEE1- Promover el sentido de solidaridad a través del ejercicio de la profesión desarrollando la personalidad y la formación científica, humanística y cultural.

CEE2 - Fomentar una capacidad crítica y un conocimiento de los problemas que permitan actuar en un entorno multicultural respetando sus creencias y valores culturales, políticos o ideológicos.

CEE3 - Ser capaces de tomar decisiones en un entorno de cambio continuo y afrontar situaciones que impliquen dilemas éticos personales y profesionales.

CEE4 - Crear espacios de reflexión sobre los interrogantes fundamentales del ser humano y del mundo, para que los estudiantes busquen el progreso de las ciencias considerando los aspectos sobre los valores, creencias y razón humana.

CEE5 - Favorecer el desarrollo de una madurez intelectual, la capacidad de juicio y libertad intelectual, a través de la interpretación global de la realidad y la visión integradora de los saberes para potenciar la



interdisciplinariedad.

CEE6 - Proporcionar los conocimientos necesarios para que los estudiantes reflexionen sobre el proceso del final de la vida, sobre el fenómeno antropológico de la muerte humana y sobre cómo afrontar dicho proceso, para que sean capaces de acompañar y afrontar el final de la vida de las personas que atiende y sus familias.

CG04 - Comprender el comportamiento interactivo de la persona en función del género, grupo o comunidad, dentro de su contexto social y multicultural.

CG07 - Comprender sin prejuicios a las personas, considerando sus aspectos físicos, psicológicos y sociales, como individuos autónomos e independientes, asegurando el respeto a sus opiniones, creencias y valores, garantizando el derecho a la intimidad, a través de la confidencialidad y el secreto profesional.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

• **GRADO EN ARQUITECTURA Y DISEÑO:**

***Competencias del Grado en Arquitectura***

CEOP1 - Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 - Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.



CEOP3 - Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

### **Competencias del Grado en Diseño**

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

*COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.*

### • GRADO EN ISSA:

#### **Competencias del Grado en ISSA: Básicas y generales:**

CG2 - Desarrollar una actitud reflexiva y crítica que permita identificar supuestos y evaluar situaciones en términos de evidencia, con un punto de vista creativo, constructivo y orientado a la resolución de problemas empleando los métodos apropiados dentro del ámbito de las organizaciones

CG7 - Capacidad de relacionarse y trabajar en entornos multiculturales y contextos internacionales.

CG9 - Adaptarse a las nuevas situaciones organizativas generadas como consecuencia de los cambios internos y externos en un entorno global y una economía basada en el conocimiento y la innovación.

CG10 - Promover los valores sociales propios de una cultura de paz que promueva la convivencia democrática, el respeto de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

#### **Competencias del Grado en ISSA: Específicas**

CE16 - Facilitar y coordinar el trabajo y la cooperación interfuncional; actuar como puente de comunicación entre distintas redes de trabajo interrelacionadas impulsando la motivación y el compromiso con los objetivos de la empresa.

## **Programa**

El programa se ha diseñado a través de 7 temas:



### *Temas*

1. MATRIMONIO Y FAMILIA EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA: UNA CLAVE DE LECTURA.
2. LA DIMENSIÓN SEXUADA DE LA PERSONA HUMANA.
3. ESTRUCTURA Y DINÁMICA DEL AMOR CONYUGAL.
4. PACTO CONYUGAL Y UNIÓN MATRIMONIAL.
5. MATRIMONIO Y VIDA FAMILIAR
6. FAMILIA Y EDUCACIÓN
7. FAMILIA Y SOCIEDAD.

### **METODOLOGÍA:**

**1. La docencia se imparte a través de clases teóricas, seminarios y trabajos de investigación. En su doble naturaleza teórico-práctica, la enseñanza se desarrolla a partir de explicaciones detalladas de los temas, lecturas especializadas, comentarios de texto y realización de trabajos en equipo. Con todo ello se pretende potenciar y mejorar las habilidades de análisis, comunicación y razonamiento científico de los estudiantes en una dinámica de activa interrelación profesor/alumno.**

**2. Docencia presencial.** La asignatura se imparte de forma presencial.

### **Actividades formativas**

**La metodología de la asignatura requiere del alumno:**

1. Asistir a las clases presenciales, en las que el profesor expondrá los contenidos teóricos más importantes, y a los seminarios o talleres en los que participarán expertos en la temática tratada invitados por el profesor.
2. Participar en las clases y seminarios o talleres en los que, dependiendo de los objetivos concretos, se realizarán casos prácticos, comentarios de materiales específicos, etc.
3. Realizar el trabajo que, sobre los diversos temas, se facilitará a través de la página ADI de la asignatura.
4. Realizar un examen final consistente en un comentario de texto, pudiendo recurrir a la bibliografía recomendada y disponible en el aula durante el examen.
5. Contar con el asesoramiento del profesor para orientar, aclarar dudas y resolver cuestiones relativas a la asignatura.

### **Evaluación**

La evaluación del aprendizaje del estudiante se realizará de forma continua. Para ello, se considerarán los siguientes criterios:

1. **Para que pueda realizar el examen final**, será condición indispensable que el alumno haya



realizado el trabajo propuesto por el Profesor y asistido, al menos, al 90% de las clases presenciales..

2. **Asistencia a clase presencial** : es obligatoria. El valor de la asistencia a clase será el 40% (**4 puntos**) de la nota final, siempre que el alumno se presente al examen y obtenga un mínimo de 2 puntos sobre 4.

3. **Trabajo**: la realización de un trabajo, sobre cualquiera de los temas propuestos por el Profesor de la asignatura, le corresponde un valor del 20 % de la calificación total (**2 puntos**).

4. **Examen final**. La realización de un examen final **consiste en un comentario de texto**. El alumno podrá utilizar durante el examen la bibliografía y materiales didácticos recomendados. Al examen final le corresponde el 40% de calificación total (**4 puntos**).

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

El examen correspondiente a la convocatoria extraordinaria consistirá:

1. Presentar en la fecha y hora de la convocatoria uno de los 2 ensayos individuales propuestos por el Profesor durante el curso (vid. Contenidos de la asignatura)
2. Y, realizar el examen presencial, que consistirá en un Comentario de Texto.

## Bibliografía y recursos

### **Bibliografía básica**

- ESCRIVÁ IVARS, J. – LANDETE, J., *Matrimonio y Derecho natural* (PDF disponible en ADI)
- ESCRIVÁ IVARS, J. *El encuentro con el matrimonio* (PDF disponible en ADI)
- ESCRIVÁ IVARS, J. *El desafío de ser esposos* (PDF disponible en ADI)
- . ESCRIVÁ IVARS, J. *Las acciones fundamentales del proceso de comunicación amorosa* (PowerPoint disponible en ADI)
- . ESCRIVÁ IVARS, J. *La fundación del matrimonio* (PDF disponible en ADI)
- HERVADA, J., *Diálogos sobre el amor y el matrimonio*, Eunsa, Pamplona 2007 (PDF disponible en ADI) [Localízalo en la Biblioteca](#) (Recurso electrónico)
- BRINGUÉ, X., *La educación de la emociones en el mundo digital* ( PowerPoint disponible en ADI)
- LOPEZ HERNADEZ, D., *Persona y sociedad* (POWERPOINT disponible en ADI)
- VIDEOS: *La aventura del matrimonio* (Enlaces disponibles en ADI)
- REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO *sobre preparación para el matrimonio* (PDF disponible en ADI)





### **Bibliografía complementaria**

- ESCRIVÁ IVARS, J., Extracto de *El matrimonio como 'unión en el ser' y como despliegue existencial de la unión*, en "Escritos en Honor de Javier Hervada", *Ius Canonicum*, volumen especial (1999), págs. 573-583. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- BAÑARES, J. I., *La dimensión conyugal de la persona: de la antropología al derecho*, DIF 37, Rialp, Madrid 2005. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- MONTORO GURICH, C – BARRIOS BAUDOR, G., (coord.), *Políticas Familiares*, Eunsa, Pamplona 2008. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- . VV.AA. ¿Quiénes somos? Cuestines entorno al ser humano, Eunsa 2018 [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

### **Horarios de atención**

Escribir al **Profesor responsable**: [Javier Escrivá Ivars](mailto:jescriva@external.unav.es) jescriva @ external.unav.es

**Día:** Jueves, del 2º semestre

**Hora:** de 10,00 a 11,00 hs.

**Lugar:** Edificio Ismael Sánchez Bella (entrada sur Biblioteca)



**Asignatura: Dirección de Operaciones\_20 (F. Económicas)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/direccion-de-operaciones20-f-economicas/>

## **Dirección de Operaciones\_20 (F. Económicas)**

---

- **Breve descripción de la asignatura:** El objetivo de esta asignatura es que los alumnos conozcan el papel del subsistema de operaciones en la estrategia de la empresa y una serie de herramientas del área de operaciones.
- **Carácter:** Optativa para los alumnos de ADE, si bien será obligatoria para aquellos que cursen el título propio de Dirección de Empresas y Estrategia / General Management and Strategy
- **ECTS:** 6
- **Curso:** Segundo curso
- **Semestre:** Primer semestre
- **Idioma:** Español
- **Título:** Administración de Empresas
- **Módulo y materia de la asignatura:** Optativa y Optativa específicas
- **Profesor responsable de la asignatura:** Fernando Ruiz Pérez (frperez@unav.es)
- **Horario:** Martes, 12:00; Viernes, 12:00
- **Aulas:** Martes, Planta 0 Aula 01; Viernes, Planta -1 Aula B1

## **Competencias**

Competencias específicas del perfil de Dirección de Empresa y Estrategia:

CEOP7: Analizar las tendencias actuales en el diseño de objetivos y/o estrategias en la empresa.

CEOP8: Desarrollar objetivos, estrategias y/o proyectos en el ámbito de la producción, logística y marketing.

CEOP9: Identificar las nuevas tendencias en el ámbito del marketing, operaciones y/o modelos de negocios.

CEOP10: Desarrollar casos prácticos que describan la estrategia de una empresa y los factores claves en la competitividad de las empresas.

CEOP11: Dominar las metodologías de gestión de proyectos y análisis de procesos



como herramientas básicas para la toma de decisiones en una empresa.

## **Programa**

1 - Estrategia de Operaciones

2- Filosofía de la mejora continua y herramientas claves

3- Gestión de proyectos

4- Planificación de la producción

## **Actividades formativas**

- Asistencia a clase: 60 hora.

- Examen: 3 horas.

- Trabajo en grupo: 20 horas.

- Estudio individual: 67 horas.

## **Evaluación**

CONVOCATORIA ORDINARIA:

Trabajo en grupo en empresa: 20%

Trabajos individuales de evaluación continuada y examen sobre el libro La Meta: 10%

Examen final: 70%

Para aprobar la asignatura hay que sacar un 5/10 en el examen final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

Trabajo en grupo en empresa: 20%

Examen final: 80%

Para aprobar la asignatura hay que sacar un 5/10 en el examen final.

## **Bibliografía y recursos**

### **Lectura obligatoria de la asignatura:**

Goldratt, E. M. (1993) La meta: un proceso de mejora continua. Ediciones Díaz Santos. [Localízalo en la Biblioteca](#)

### **Dirección de Operaciones:**

Arias, D., Minguela, B. (2018) Dirección de la Producción y Operaciones: Decisiones Estratégicas. Ediciones Pirámide. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Arias, D., Minguela, B. (2018) Dirección de la Producción y Operaciones: Decisiones Operativas. Ediciones Pirámide. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Fernández Sánchez, E., Avella Camarero, L., y Fernández Barcala, M. (2020).

Administración de la producción : enfoque estratégico. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Miranda, F.J; Rubio, S., Chamorro, A.; Bañegil, T.M. (2005). Manual de Dirección de



Universidad  
de Navarra

Operaciones. Thomson. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Moscoso, P., Lago, A. (2016) Gestión de Operaciones para Directivos. Edición McGrawHill. [Localízalo en la Biblioteca](#)

**Gestión de Proyectos:**

Project Management Institute (2004). "A Guide to the Project Management Body of Knowledge (PMBOK® Guide), Third Edition [Localízalo en la Biblioteca](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

Horarios de atención.

Será necesario contactar previamente con el profesor de la asignatura a través de su e-mail [frperez@unav.es](mailto:frperez@unav.es) .

Sala de reuniones del Decanato de ISSA - Primer piso del Edificio Amigos.

## **Trabajo empresa**

Aquí se entregará el INFORME FINAL DEL TRABAJO DE EMPRESA.



Universidad  
de Navarra

**Asignatura: Econometría Básica\_20 (F. Económicas)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/econometria-basica20-f-economicas/>

## **Econometría Básica\_20 (F. Económicas)**

---

Esta asignatura introduce las herramientas básicas para el análisis empírico de relaciones entre variables económicas. Se pretende que los alumnos puedan elegir entre ellas la más adecuada a cada problema económico y empresarial, siendo consciente de sus ventajas y desventajas, y pueda interpretar los resultados. Para facilitar la aplicación y comprensión durante el curso se presentarán aplicaciones utilizando datos y herramientas informáticas que les aproximen a la práctica profesional.

**Departamento:** Economía

**Facultad:** Económicas y Empresariales

**Grado:** Administración y Dirección de Empresas (ADE)

**Itinerarios:** Todos

**Curso y semestre:** 2º curso, 2º semestre

**Número de créditos:** 6 ECTS (150 h)

**Carácter:** Obligatoria

**Módulo:** Métodos cuantitativos.

**Asignatura:** Econometría básica

**Idioma:** Castellano

**Profesora:** Juncal Cuñado (jcuñado@unav.es)

**Clases:** Jueves, de 8.00 a 10.00 (Aula 10) y Viernes de 12.00 a 14.00 (Aula B1)

## **Competencias**

**Competencias Básicas y Generales**



CG8. Desarrollar expectativas, describir escenarios y hacer estimaciones usando datos relevantes para la empresa

### **Competencias Específicas**

CE8. Analizar información cuantitativa referente a fenómenos y variables económicas o empresariales utilizando herramientas matemáticas y/o informáticas.

CE15. Analizar datos usando herramientas informáticas.

### **Programa Programa**

Tema 1: Cuestiones económicas y datos

Tema 2: Repaso de probabilidad y estadística

Tema 3: Regresión lineal con regresor único

Tema 4: Regresión con regresor único: contrastes de hipótesis e intervalos de confianza

Tema 5: Regresión lineal con múltiples regresores

Tema 6: Contrastes de hipótesis e intervalos de confianza en la regresión múltiple

Tema 7: Funciones de regresión no lineales (I): logaritmos y polinomios

Tema 8: Funciones de regresión no lineales (II): interacciones

### **Actividades formativas**

A lo largo de la asignatura, se impartirán clases teóricas (y de resolución de problemas) además de clases prácticas en la sala de ordenadores.

Actividades:

- Clases teóricas y de resolución de problemas
- Sesiones prácticas con programa econométrico (Stata)
- Exámenes (examen parcial y final)

### **Evaluación**

**Convocatoria Ordinaria:**

- Pruebas en clase (sorpresa): 15%
- Examen parcial: 30%.
- Examen final: 55%.

En el examen final habrá que sacar por lo menos un 4 para poder aprobar la asignatura.



En la **Convocatoria Extraordinaria de Junio**, un 20% se corresponderá al examen parcial y el 80% restante al examen final de Junio.

## **Bibliografía y recursos**

### **Bibliografía**

#### **Básica**

- Wooldridge, J.M., 2010, Introducción a la Econometría: Un Enfoque Moderno CENGAGE Learning, 4<sup>a</sup> edición. [Localízalo en la Biblioteca](#) (Ed.2006).
- Stock, J.H., Watson M.W., 2012, Introducción a la Econometría, Pearson: Global Edition, 3<sup>a</sup> edición. [Recurso electrónico](#)

#### **Complementaria**

- Gujarati, D.N. y Porter, D.C., 2009, Basic Econometrics, McGraw Hill International Edition, 5th edition.
- Hill, R.C., Griffiths, W.E., Lim, G.C., 2018. Principles of Econometrics, Wiley, 5<sup>th</sup> edition

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

Horarios de atención Juncal Cuñado (jcuñado@unav.es):

Jueves, 12:00-13:00 y 17:30-18:30 (Despacho 2180), y por email



Universidad  
de Navarra

**Asignatura: Economía y Sociedad para un entorno  
sostenible\_20**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/economia-y-sociedad-para-un-entorno-sostenible20/>

# **Economía y Sociedad para un entorno sostenible\_20**

---

## **OBJETIVO DE LA ASIGNATURA**

“Economía y Sociedad para un entorno sostenible” es una asignatura pensada como introducción al conocimiento de las principales ideas, tendencias, acontecimientos y fuerzas que moldean el marco político, institucional y social en que se desenvuelve la economía mundial. Se adopta un enfoque multidisciplinar, en el que se combinan cuestiones propias de diversas ciencias sociales, como la economía y las ciencias políticas, pero, donde fundamentalmente hoy nos encontramos con una palabra que lo empapa todo: **sostenibilidad**. Con todo ello se pretende que la persona que curse esta asignatura desarrolle un conocimiento crítico sobre una nueva realidad **mundial y personal** que deben ser sostenibles, en un contexto donde **lo global y lo local** deben convivir juntos.

## **DATOS GENERALES**

- \* **Departamento:** Economía.
- \* **Facultad:** Ciencias Económicas y Empresariales.
- \* **Titulación y curso:** 2º ADE + Diploma en Dirección de Empresas y Estrategia. 3º Doble Grado ADE + Derecho.
- \* **Semestre:** Primero, de septiembre a diciembre.





- \* **Créditos (ECTS):** 6.
- \* **Número aproximado de horas de trabajo del alumno:** 150.
- \* **Tipo de asignatura:** **BÁSICA.**
- \* **Módulo y materia:** Módulo 5: Economía. Materia 5.1: Economía.
- \* **Idioma en que se imparte:** castellano.

### **PROFESOR:**

JUAN CARLOS MOLERO GARCÍA ([jcmolero@unav.es](mailto:jcmolero@unav.es))

- [Webpage](#)
- [C.V., Spanish](#)

### **HORARIO DE CLASES:**

- **Martes:** 15:30-17:30. Aula 15.
- **Miércoles:** 8:00-10:00. Aula 15.
- [Enlace a los horarios de la Facultad.](#)

## **Competencias**

### **GRADO EN EMPRESA (como asignatura básica)**

#### **COMPETENCIAS OFICIALES (ANECA)**

**Módulo 5: Economía.**

**Materia 5.1: Economía.**

#### **Competencias generales:**

**CG3)** Preparar informes profesionales y/o realizar presentaciones multimedia en temas relacionados con la economía y/o empresa.

**CG6)** Conocer los diferentes entornos en los que se desarrolla su trabajo en el área de la empresa: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.



## Programa

### **TEMAS DE LA ASIGNATURA:**

1.- **Sostenibilidad, crisis económicas y papel del dinero**: Siendo la sostenibilidad el eje de la asignatura, se pretende, en primer lugar, explicar este término. A continuación se describen las crisis económicas del 2008, del 2020 y la actual; siendo en el primer caso una de sus causas la falta de sostenibilidad. Se acaba el tema cuestionando la sostenibilidad del papel actual del dinero en la sociedad actual. Este tema es clave, pues en los siguientes la idea será ir entendiendo y analizando la sostenibilidad de la globalización, de las finanzas internacionales, del desarrollo, etc.

2.- **Globalización y comercio internacional**: Profundizaremos en el fenómeno de la globalización. Trataremos las razones por las cuales comercian los países y daremos algunos rasgos actuales sobre el comercio internacional.

3.- **Los mercados financieros internacionales y la justicia**: los mercados financieros internacionales están en el centro de atención de la economía mundial, tanto por su contribución al crecimiento en fases de bonanza como por su determinante papel en el estallido de la crisis mundial. Veremos algunos rasgos fundamentales de estos mercados y trataremos los mercados de divisas. Se dan también algunas ideas sobre la justicia, como guía para los mercados financieros.

4.- **Población y movimientos migratorios**: el principal recurso con que cuenta cualquier economía se encuentra en las personas. Por ello, los cambios demográficos y los movimientos migratorios son de gran relevancia económica. En realidad, como veremos, las condiciones económicas afectan a esos fenómenos demográficos pero éstos también impactan sobre la evolución económica de un país.

5.- **El problema del desarrollo**: en este tema del programa abordaremos una de las cuestiones más complejas e importantes en la economía mundial: el distinto nivel y ritmo de desarrollo de las naciones. Ilustraremos esta cuestión con diversas estadísticas y revisaremos algunas de las ideas y teorías actuales acerca de la cuestión.

6.- **Gobierno y Sector Público en un escenario internacional**: en este último tema del programa, se discuten las razones por las que los mercados precisan de un sector público y se analizan los rasgos distintivos de dicho sector en el mundo, atendiendo también al papel que el mismo ha adoptado frente a la crisis financiera y económica internacional.



## Actividades formativas

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

- **Clases presenciales teóricas:** el profesor explicará los contenidos del programa, animando siempre a la participación activa con preguntas. Esos contenidos serán objeto de examen en el examen final. La explicación de cada uno de los seis temas del programa requiere un promedio de 8 horas lectivas.
- **Clases presenciales prácticas:** en función del tiempo, se comentarán y discutirán artículos relacionados con los temas de la asignatura. Puede que algunos de los artículos se anuncien con antelación para que los alumnos los preparen. Los contenidos de estos artículos serán parte de la materia de los exámenes.
- **Trabajo dirigido en grupo:** se exige la realización de un trabajo en equipo, consistente en la elaboración y posterior exposición en público de una presentación en formato Power Point, con una duración de unos 15 minutos. En el trabajo se debe analizar uno de los *Objetivos de Desarrollo Sostenible* de la ONU, que el profesor asignará previamente a cada grupo de trabajo. Se valorarán distintos aspectos, como
  - Claridad en la exposición.
  - Capacidad de análisis y síntesis.
  - Relevancia y calidad de las fuentes empleadas.
  - Presencia de una línea argumental clara.
  - Corrección gramatical, sintáctica y ortográfica.
  - Expresión oral.
  - Calidad del power point empleado.
- **Tutorías:** con el profesor, que estará a disposición de los alumnos.
- **Estudio personal:** necesidad de horas de estudio individual fuera de clase.
- **Evaluación:** parte de la evaluación se realizará a través de un examen final, tal y como se detalla en el apartado de evaluación.

### ACTIVIDADES FORMATIVAS por horas de dedicación

**Clases presenciales teóricas:** 26 horas.

**Clases presenciales prácticas:** 10 horas.

**Trabajo dirigido en grupo:** 52 horas.

**Tutorías:** 1 hora.



**Estudio personal:** 59 horas.

**Evaluación:** 2 horas.

**TOTAL HORAS DE TRABAJO:** 150 horas.

## Cronograma

[Cronograma Economía y Sociedad para un Entorno Sostenible. Curso 22-23.pdf](#)

## Evaluación

### **CONVOCATORIA ORDINARIA (DICIEMBRE)**

**VALORACIÓN 10 PUNTOS** , distribuidos de la siguiente manera:

1.- **EVALUACIÓN DE TRABAJOS EN GRUPO.** Presentación en público de un *PowerPoint* sobre los 17 Objetivos de Desarrollo sostenible de la ONU. **VALORACIÓN: 2 PUNTOS.**

Fecha límite para presentar los **COMPONENTES** del grupo para la presentación: **lunes, 12 de septiembre de 2022, doce de la noche.** El retraso se penalizará.

Los grupos serán de **6 componentes**. La nota será **igual** para todos los componentes y **cada equipo decide si todos exponen o no** el día que haya que hablar en público. El posible problema del *free rider* o **gorrón** lo gestiona cada grupo, e incluso me podéis comunicar si algún componente pensáis que no se merece la nota global.

Enviar el borrador a Juan Carlos Molero, vía email: [jcmolero@unav.es](mailto:jcmolero@unav.es)

Lo antes posible, **se irá informando** a los grupos acerca del objetivo de UN a desarrollar.

Entrega del power point final (**no se permite ningún otro programa**) **viernes, 14 de octubre de 2022, doce de la noche.** Se envía a: [jcmolero@unav.es](mailto:jcmolero@unav.es). El retraso se penalizará.

Las exposiciones durarán 15 minutos, incluyendo turno de preguntas por parte del público.

**FECHAS de las exposiciones: 25 y 26 de octubre, 2 y 8 de noviembre.**

- **Cómo citar y referenciar la bibliografía:** <https://biblioguias.unav.edu/biblioguias>.



**2.- ASISTENCIA, INTERVENCIONES Y ACTITUD EN LAS CLASES.** Participaciones en el aula; comentarios, vídeos, o artículos que el alumno mande vía email al profesor; tutorías; etc.

**VALORACIÓN: 2 PUNTOS** (en función de la media de participaciones de la clase y primando la calidad)

**3.- EXÁMENES.** Habrá un examen final que constará de varios tipos de preguntas, incluyendo un ensayo sobre la asignatura, a modo de reflexión profunda sobre la misma. *Fecha: 12 de diciembre de 2022.* **VALORACIÓN: 6 PUNTOS.** Deben obtenerse, como mínimo, 3 puntos en el examen final para aprobar la asignatura .

[Explicando lo que es un ENSAYO.pdf](#)

- [Enlace a los exámenes de la Facultad.](#)

---

## **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (JUNIO)**

Consiste en un EXAMEN final como el de diciembre. *Fecha: 16 de junio de 2023.* **VALORACIÓN: 8 PUNTOS.** Se guarda la nota sobre **2 PUNTOS DE LA PRESENTACIÓN** de *PowerPoint* realizada en clase.

---

### **ES MATERIA DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA:**

- 1) Los *PowerPoint* y las explicaciones del profesor.
- 2) El resto de material obligatorio que se dé en clase.

---

### **POLÍTICA SOBRE LA HONRADEZ**

#### **(Comité ético de prevención del plagio y copiado)**

Valoramos la honradez. No puede haber confianza ni relaciones sociales significativas sin ella. Por tanto, la Facultad espera honradez y justicia de todos sus miembros: profesores, personal administrativo y alumnos.

Las faltas de honradez se **sancionarán** de acuerdo con las [Normas Universitarias sobre la Disciplina Académica de Alumnos de agosto de 2015](#) que incluyen la mentira, el copiar en los exámenes, y el plagio de trabajos escritos. Tomamos en serio estas faltas. Según su gravedad, se encargará de su sanción el profesor de la asignatura, el vice-decano de alumnos, y en casos muy graves, el vicerrector de alumnos.



Las sanciones incluyen:

- amonestaciones formales.
- expulsión de la Universidad durante un período.
- pérdida de convocatoria de exámenes.
- pérdida de becas.
- suspenso en la nota del trabajo o de la asignatura.

[Normativa de disciplina académica.](#)

---

## **NORMAS DE EXÁMENES**

[Normas de exámenes para alumnos, junio 2018.](#)

## **Bibliografía y recursos**

En esta asignatura **no se empleará un manual** o libro de texto específico, sino que se utilizarán diversas lecturas, entre las que se incluyen noticias de prensa, artículos científicos y de divulgación, informes de organismos internacionales, etc. El soporte básico para el contenido de las clases serán las presentaciones de power point, que el profesor empleará en las explicaciones, junto con todo el material que esté disponible en ADI y se señale como materia de examen.

La información al respecto se irá actualizando en esta página web en la sección **ÁREA INTERNA** de la asignatura "[1. TEMAS en power point y artículos](#)".

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

### **Horario de atención y asesoramiento:**

Despacho: 3040, 3ª planta, Torre Edificio de Económicas.

Martes de 5 a 6 de la tarde, después de clase.

En cualquier momento, previa petición por email: [jcmolero@unav.es](mailto:jcmolero@unav.es)



**Asignatura: Empresa Familiar\_20 (F. Económicas)**

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/empresa-familiar20-f-economicas/>

## **Empresa Familiar\_20 (F. Económicas)**

### **Introducción y objetivos de aprendizaje**

*“Uno de mis objetivos clave es asegurar que la familia esté orgullosa de la empresa y se sienta parte de ella. En el momento en que la empresa se convierta más en una inversión financiera para la familia, podemos abrir su capital en bolsa. La familia nunca ve el valor del patrimonio porque eso se transmite hacia las siguientes generaciones. Nos vemos a nosotros mismos simplemente como administradores de ese patrimonio a medida que pasa de una generación a la siguiente.”*

– H. Fisk Johnson, presidente y consejero delegado, quinta generación, S.C. Johnson & Son (Wall Street Journal, 10 de marzo, 2016).

La mayoría de las empresas en todo el mundo están controladas por sus fundadores o familias fundadoras, incluidas las pequeñas empresas y las empresas privadas y más de dos tercios de las empresas que cotizan en bolsa. El control familiar trae desafíos y oportunidades tanto para las empresas como para las diversas partes interesadas.

En este contexto, el curso de Gestión de Empresas Familiares tiene como objetivo educar y preparar a los gerentes para las especificidades de las empresas familiares, que tienen un impacto económico y social significativo en todo el mundo, pero que al mismo tiempo carecen de buenas técnicas de gestión y conceptos teóricos para desempeñarse y perdurar a lo largo de generaciones.

El curso abordará temas sobre las idiosincrasias de la gestión, estructura, gobierno corporativo y estrategia en la empresa familiar para que el alumno pueda analizar críticamente y a través de diferentes metodologías los retos y problemas empresariales en la gestión del día a día de una empresa familiar.

Enfataremos el desarrollo de habilidades de gestión general orientadas a la práctica, con el objetivo de integrar conceptos teóricos de diferentes disciplinas como microeconomía, contabilidad, finanzas, derecho y estrategia que tienen implicaciones prácticas para la gestión de empresas familiares.



El curso se basará, principalmente, en el pensamiento económico y sociológico a través de una serie de clases y debates sobre estudios de casos. Discutiremos los principios de la gestión en el contexto de las empresas familiares.

- **Carácter:** Optativa
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** Segundo curso - Segundo semestre
- **Idioma:** Español
- **Programa:** Grado en Administración y Dirección de Empresas + Diploma en Dirección de Empresas y Estrategia
- **Módulo y materia de la asignatura:** Optativa y Optativa específica
- **Profesor responsable de la asignatura:** Luiz Ricardo Kabbach - lkabbach@unav.es
- **Horario:** Viernes, 10h -12h
- **Aula:** Aula B2 - Amigos, S1

## Competencias

CEOP7 - Analizar las tendencias actuales en el diseño de objetivos y/o estrategias en la empresa

CEOP8 - Desarrollar objetivos, estrategias y/o proyectos en le ámbito de la producción, logística y marketing

CEOP9 - Identificar las nuevas tendencias en el ámbito del marketing, operaciones y/o modelos de negocios

CEOP10 - Desarrollar casos prácticos que describan la estrategia de una empresa y los factores claves en la competitividad de las empresas

## **Programa**

### **Modulo 1 – Empresas familiares – Naturaleza y Valor**

Introducción al curso y naturaleza e importancia de las empresas familiares: ¿qué es y qué la hace única?

---

Modelos conceptuales de empresa familiar: teorías sociológicas y económicas.

---

¿La propiedad, el control y la gestión de la familia crean o destruyen valor?





## **Modulo 2 – Gestión de la empresa familiar**

Gestión de conflictos de accionistas y dinámicas familiares.

---

Estrategia en el sistema empresarial familiar: el enfoque dual.

## **Modulo 3 – Gobierno de la empresa familiar**

Gobierno en el sistema de empresa familiar: dirección, familia (consejo de familia y constitución familiar) y consejo de administración.

---

Sucesión en la empresa familiar.

### **Actividades formativas**

Clases presenciales: 30 horas

Trabajo individual: 20 horas

Trabajos en equipo: 25 horas

El programa de la asignatura (Syllabus) detalla las actividades y evaluaciones del curso y están disponibles en área interna.

### **Evaluación**

#### **Convocatoria Ordinaria:**

- [1] Informes de estudios de caso : 25%
- [2] Participación: 20%
- [3] Donuts (Quizzes): 15%
- [4] Cuestiones para discusión: 20%
- [5] Examen Final: 20%

Nota Final de Convocatoria Ordinaria = [1] . 25% + [2] . 20% + [3] . 15% + [4] . 20% + [5] . 20%

El criterio de aprobación de la asignatura es: Nota final mayor o igual a 5.0

#### **Convocatoria extraordinaria:**

Los alumnos que no han aprobado la asignatura en la convocatoria ordinaria pueden submeterse a un examen extraordinario.

La nota final de la evaluación extraordinaria tomará en cuenta tanto la nota final de la convocatoria ordinaria como la extraordinaria de acuerdo con el siguiente criterio:

Nota final de convocatoria extraordinaria = 50%. (Nota final de convocatoria ordinaria ) + 50% .  
(Examen extraordinario)

### **Bibliografía y recursos**

#### **REQUIRED TEXTBOOK:**

Ernesto Poza, Empresas Familiares, Tercera Edición, Cengage Learning, Mexico: D.F., 2011. [Find it in the Library](#)



Universidad  
de Navarra

## Horarios de atención

### Horarios de atención:

Viernes 15-16pm

Ed. Amigos, Torre, 2da planta, Despacho 2520



**Asignatura: Finanzas Corporativas\_20 (F. Económicas)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/finanzas-corporativas20-f-economicas/>

## **Finanzas Corporativas\_20 (F. Económicas)**

Cada una de las decisiones que toma una empresa tiene implicaciones desde el punto de vista financiero y pueden ser analizadas en el marco de la gestión financiera. En esta asignatura se introduce una visión general de la gestión financiera y se proporcionan las herramientas para entender la teoría y aplicar las técnicas desarrolladas en dicho ámbito.

- **Titulación:** Grado en administración y dirección de empresas (ADE) (Dirección de empresas y estrategia); Doble grado en ADE y Derecho.
- **Módulo/Materia:** Módulo 1: Contabilidad y Finanzas / Materia 1.2: Finanzas
- **Profesor:** Andrés Mesa Toro (amesat@unav.es)
- **Curso:** Segundo año para ADE; Tercer año y para el doble grado en ADE y Derecho.
- **Asignatura:** Finanzas corporativas
- **Tipo:** Obligatoria
- **Créditos (ECTS):** 6
- **Semestre:** Segundo.
- **Idioma:** Castellano
- **Horario y clase:** **Martes 12:00-14:00 (Aula B1) y Miercoles 10:00-12:00 (Aula 10)**
- **Nota:** Laptops, mobiles y tabletas no serán permitidas en clase.

**Necesidades educativas especiales:** Los estudiantes con necesidades especiales deben ponerse en contacto con el profesor de la asignatura

## **Competencias**

Por medio de esta asignatura el alumno alcanzará la siguientes **competencias:**



**Competencias generales:**

CG8 - Desarrollar expectativas, describir escenarios y hacer estimaciones usando datos relevantes para la empresa

**Competencias específicas (ADE):**

CE2 - Analizar en casos reales diferentes situaciones contables y/o financieras de una empresa y su proyección futura.

CE13 - Conocer y analizar los instrumentos de los que dispone el empresario para financiar su actividad

CE19 - Entender los flujos financieros (de dinero) que generan las actividades de una empresa y su relación con los flujos económicos (de recursos).

CE20 - Analizar la información contable-financiera externa y/o interna para la toma de decisiones

**Programa**

• **Bloque I: Decisiones de Inversión**

Tema 1. Matemáticas Financieras

Tema 2. Decisiones de Inversión

• **Bloque II: Decisiones de Financiación y Retribución al Accionista**

Tema 3. Panorama de las Finanzas Corporativas

Tema 4. Política de Pago de Dividendos

Tema 5. Política de Endeudamiento y Estructura de Capital

Tema 6. Endeudamiento y Valoración. El Coste de Capital

• **Bloque III: Planificación Financiera a corto plazo**

Tema 7. Planificación financiera a corto plazo

**Actividades formativas**

**Estructura de las clases teóricas y prácticas:**

El contenido del curso se cubrirá en clases teóricas y prácticas de 45 minutos cada una. Las clases teóricas también incluirán cuestionarios y la resolución de ejercicios prácticos. Se valorará la asistencia y, sobre todo, la participación activa en clase.

**La distribución de las clases teóricas y prácticas es la siguiente:**

Clases teóricas: 28 horas

Charlas prácticas: 24 horas



Ejercicios, casos y estudio en casa: 93 horas

Exámenes: 5 horas

Total de horas dedicadas: 150 horas

La mayoría de los temas incluidos en el programa incluirán ejercicios prácticos durante la clase. Asimismo, determinados ejercicios a ser resueltos o desarrollados por los alumnos serán publicados en ADI con la debida antelación al plazo de entrega.

El envío y presentación de los trabajos solicitados son determinantes para la calificación final de la evaluación continua.

Es necesario un conocimiento básico de la hoja de Excel para la realización de algunos ejercicios y casos.

### **Exámenes:**

Habrà un examen final una vez concluido el curso con una duración aproximada de 2 horas y un examen parcial durante el curso.

### **Evaluación**

Se seguirá un sistema de evaluación continua, en el que se valorará el trabajo continuo y la participación activa en clase.

Habrà dos exámenes (uno parcial y otro final). En cada examen el contenido es acumulativo.

### **Convocatoria ordinaria:**

La nota final de la asignatura en la convocatoria ordinaria se obtendrá de acuerdo con los siguientes criterios:

Examen parcial: 25%. Se realizara durante el horario de clases. (Miercoles 15 de Febrero)

Ejercicios prácticos en grupo: 15%

Examen final: 60%.

Participación: Los estudiantes que participen **activamente** en clase podran obtener un máximo de +1 puntos en la nota final (siempre y cuando hayan obtenido un 4 o más en el examen final)

\* Se requiere una calificación mínima de 4.0 en el final para aprobar la asignatura.

**La nota final de la asignatura en la convocatoria extraordinaria se obtendrá de acuerdo con los siguientes criterios:**



Ejercicios prácticos en grupo: 15%

Examen final: 85%.

\* Se requiere una calificación mínima de 4.0 en exámen final de Junio para aprobar la asignatura.

## **Bibliografía y recursos**

### **Referencia principal:**

- Brealey, Myers and Allen (2020), Principios de Finanzas Corporativas, McGraw Hill (Edición num. 13). [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Diapositivas y otros materiales que estarán disponibles en ADI.
- Materiales Harvard Business Publishing

### **Otras referencias:**

- Grinblatt and Titman (2003), Mercados Financieros y Estrategia Empresarial, McGraw Hill (Edición num. 2). [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Bodie, Kane, and Marcus (2013), Principios de Inversión, McGraw-Hill (Edición num. 5). [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Damodaran (2001), Corporate finance: Theory and Practice, John Wiley & Sons, Inc. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Ross, Westerfield, and Jaffe (1993), Corporate Finance, Irwin. [Localízalo en la Biblioteca](#) (ed. 1990)

### **Páginas web:**

[Investopedia](#) Investopedia is the world's leading source of financial content on the web, ranging from market news to retirement strategies, investing education to insights from advisors. Investopedia

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

Andrés Mesa Toro (amesat@unav.es)

- Lugar: Despacho 4030 (Edificio Amigos)
- Horario: Lunes 14:00-16:30
- Importante: Concertar cita previamente por e-mail



Universidad  
de Navarra



**Asignatura: Contabilidad II A\_20**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

<https://asignatura.unav.edu/contabilidad2a-20/>

## **Contabilidad II A 2022-2023**

---

### **Presentación**

En Contabilidad II se estudian las Normas de Registro y Valoración del Plan General de Contabilidad con especial énfasis en la capacidad del alumno para interpretar los aspectos críticos e interpretativos de las mismas.

Con esta segunda parte se pretende que los alumnos de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Navarra, que cuentan con la base de conocimientos conseguida en la primera parte, completen, por una parte, su formación en Contabilidad financiera y, por otra, se inicien en el estudio de la Contabilidad Analítica.

### **DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

- **Facultad: Económicas y Empresariales.**
- **Departamento: Empresa**
- **Titulaciones: Administración y Dirección de Empresas (ADE).**
- **Planes de Estudios: Grado de ADE + Diploma en Dirección de Empresa y Estrategia.**
- **Curso: 2º.**
- **Organización: Primer semestre académico, de Septiembre a Diciembre.**
- **Número de créditos ECTS: 6 cr.**
- **Tipo de asignatura: Obligatoria.**
- **Idioma en el que se imparte la asignatura: castellano.**
- **Titulaciones en las que se imparte: Administración y Dirección de Empresas (ADE)**
- **Profesor: Asun Gómiz Chazarra (mgomiz@external.unav.es)**
- **Horario: Martes, de 17:30hs a 18:45hs, aula 02, planta 0 del Edificio Amigos.**  
**Jueves, de 16:00hs a 17:45hs, aula B1, sótano 1 del Edificio**





## **Amigos.**

Fecha inicio de la asignatura: 1 de septiembre.

Fecha fin de la asignatura: 2 de diciembre.

## **Competencias**

### **Objetivos de contenidos:**

Con esta segunda parte se pretende que los alumnos de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Navarra, que cuentan con la base de conocimientos conseguida en la primera parte, completen, por una parte, su formación en Contabilidad financiera y, por otra, se inicien en el estudio de la Contabilidad Analítica.

Si vemos las cosas desde el Plan General de Contabilidad, se puede decir que en la primera parte se han estudiado cuatro partes del PGC 2007: marco conceptual, cuentas anuales, cuadro de cuentas y definiciones y relaciones contables. En este primer semestre nos vamos a centrar en el estudio de la segunda parte del PGC, o sea, las normas de valoración.

El procedimiento de trabajo en esta segunda parte es siempre el mismo: ante el problema de tener que representar una operación contable cualquiera, lo primero que haremos será dirigirnos a la norma correspondiente para tomar en consideración las instrucciones que en ella se dan. El profesor explicará la finalidad que se pretende con la misma, las limitaciones que tiene, e intentará que el alumno pueda incluso ser capaz de adoptar una visión crítica con ciertos hechos regulados en la misma. A continuación, se acudirá a la quinta parte del PGC para localizar en el cuadro de cuentas aquellas cuentas que están preestablecidas para representar el hecho económico en estudio.

Por todo ello, se considera necesario que el alumno siempre disponga del PGC para las clases de esta asignatura.

Es necesario incidir en que el grado de dificultad de Contabilidad II es sensiblemente superior al de Contabilidad I. Y ello debido en gran parte al carácter “acumulativo” del contenido la primera parte, frente al carácter aislado de los contenidos de la segunda. Esto es, si comparamos ahora el tipo de dificultad que el alumno ha de afrontar para la adquisición de los conocimientos en las dos partes, se puede decir que mientras en la primera los conocimientos contenidos en los primeros temas son siempre imprescindibles para abordar la comprensión de los conocimientos contenidos en los temas posteriores, hasta el punto de ser prácticamente imposible comprender el segundo tema si previamente no se han



adquirido los conocimientos contenidos en el primer tema, ni comprender el tercero si no se ha hecho lo mismo respecto del primero y segundo, en esta segunda parte las cosas son completamente diferentes, y así, el alumno puede llegar a saberlo todo sobre una norma de valoración concreta sin haberse mirado nada de otra norma de valoración que es estudiada en el tema anterior.

Las competencias definidas en los grados de Administración de Empresas y Economía, y que se corresponden de forma directa con el contenido, metodología y evaluación seguida en esta asignatura son las siguientes:

## COMPETENCIAS

### Competencias generales:

CG2) Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y/o empresarial.

### Competencias específicas:

CE2) Analizar en casos reales diferentes situaciones contables y/o financieras de una empresa y su proyección futura.

## Programa

Programa de la asignatura:

**TEMA 0: INTRODUCCIÓN:** repaso conceptos básicos de Contabilidad I

**TEMA 1: El Activo Corriente**

1.1.- Las Existencias

1.2.- Clientes: contabilización de los Clientes de dudoso cobro.

1.3.- El descuento de efectos comerciales

**TEMA 2: El Inmovilizado: Material e Intangible**

2.1.- El Inmovilizado Material.

2.2.- El Inmovilizado Intangible.



## **TEMA 3: Los Pasivos y los Activos Financieros.**

### **3.1.- Contabilidad de los Pasivos Financieros.**

### **3.2.- Contabilidad de los Activos Financieros.**

### **Actividades formativas**

La asignatura se impartirá en dos sesiones lectivas por semana, cada una de 2hs de duración.

**,- Los martes de 17:30 a 19:30 hs - AMIGOS Planta 0- Aula 02.**

**,- Los jueves de 16:00 a 18:00 – AMIGOS Sótano 1- Aula B01.**

Las sesiones son presenciales físicas (con presencia física de los alumnos en el aula).

La planificación de sesiones y sus respectivos contenidos, está reflejada en el documento "Cronograma Contabilidad II 2022-2023", disponible en el área de "Contenidos" de ADI.

Las sesiones a su vez se repartirán en sesiones teóricas y sesiones prácticas. En las teóricas el profesor explicará el tema en cuestión. En las prácticas se resolverán casos prácticos que habrán sido entregados de manera previa a la celebración de la sesión por el profesor para que los alumnos puedan trabajarlos por su cuenta antes de llegar a la sesión.

### **2. Pruebas evaluables (45 minutos)**

A lo largo de la asignatura se realizarán 3 pruebas evaluables-quizzes. Estas pruebas tendrán lugar en las fechas señaladas en el cronograma, durante el transcurso de las clases de la asignatura (al principio/final de las mismas) y buscan el doble objetivo de conseguir el trabajo continuo por parte del alumno y el contraste para el profesor de la marcha de los alumnos y el grado de comprensión de los principales aspectos de la materia.

Estas pruebas computarán un 15% de la nota final.

### **3. Examen Parcial (2 horas)**

El examen parcial tendrá lugar en la fecha marcada en el cronograma, en horario de clases. Computará un 20% de la nota final. En el parcial se evalúan los temas vistos en clase hasta la fecha del examen.

### **4. Examen Final (2 horas)**



El examen final tendrá lugar en la convocatoria de diciembre, valdrá un 65% de la nota final. En este examen se evalúan todos los temas vistos en clase a lo largo del semestre.

## 5. Tutorías (2 horas)

La profesora estará disponible, previa cita solicitada por correo electrónico, para resolver dudas y cuestiones sobre la asignatura, tanto individualmente como en pequeños grupos.

## 7. Estudio personal (90 horas)

El alumno dedicará aproximadamente 90 horas a trabajar y entender los conceptos explicados en las clases, así como a preparar los ejercicios y trabajos de la asignatura.

Es fundamental, para seguir bien las explicaciones de clase, estudiar regularmente los temas que se hayan visto, pues la asignatura avanza de un modo progresivo sobre los contenidos anteriores.

## Evaluación

EVALUACIÓN:

Conforme a lo descrito en el apartado de “Actividades formativas”, la nota final de la **convocatoria ordinaria** de diciembre se distribuirá de la siguiente manera.

1. Pruebas evaluables individuales-**quizzes**: **15%**.
2. Examen **Parcial**: **20%**.
3. Examen **final de diciembre**: **65%**
4. **Se valorará positivamente** el **trabajo** desarrollado en las clases, **y la participación** activa, tanto **en clase, como en el foro** y cualquier otra actividad vinculada a la asignatura.

**Para la correcta preparación de los exámenes es muy importante la asistencia a clase** pues en las clases se darán explicaciones a situaciones que no están contempladas en el material que se facilita a los alumnos y que son muy importantes de cara al examen parcial y final.

**En los Exámenes, la fundamentación en base a la normativa así como la solución aportada serán** las **claves** para valorar la puntuación obtenida por el alumno y no exclusivamente la solución numérica.



Se valorará positivamente la participación de los alumnos en el transcurso de las clases así como el nivel de las preguntas realizadas.

Para la **convocatoria extraordinaria** la ponderación pasará a ser:

1. Pruebas evaluables individuales-quizzes: 10%.
2. Examen Parcial: 20%.
3. Examen final de junio: 70%.

## **Bibliografía y recursos**

Bibliografía y recursos.

### **Básica:**

- ***“La Contabilidad Financiera. Guía pedagógica adaptada al Plan General de Contabilidad 2007”***. Alfonso López, J.L.; Acedo Gallardo F.; López Espinosa, Germán; Mollá, Cost, Salvador. Editorial Aranzadi (2009).

[Localízalo en la Biblioteca](#)

- ***Plan General de Contabilidad 2007***

### **Adicional:**

- ***“Fundamentos Teóricos y Prácticos del Nuevo Plan General de Contabilidad”***. López Espinosa, G. (Coordinador) (Diversos autores, Entre ellos: Alfonso, J.L.) (2008):. Editorial Aranzadi. Cizur Menor – Pamplona (Navarra). [Localízalo en la Biblioteca](#)

- ***“Contabilidad Financiera. Un enfoque actual”***. Carlos Mallo; Antonio Pulido. Editorial Paraninfo (2008). [Localízalo en la Biblioteca](#)

- ***“Contabilidad Financiera. Un enfoque actual”***. Carlos Mallo; Antonio Pulido. Editorial Paraninfo (2008). [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad  
de Navarra

## Horarios de atención

Horarios de atención

La profesora estará disponible, **previa cita solicitada por correo electrónico**, para resolver dudas y cuestiones sobre la asignatura, tanto individualmente como en pequeños grupos.

Correo electrónico: [mgomiz@external.unav.es](mailto:mgomiz@external.unav.es)



**Asignatura: Gestión de Proyectos\_20 (F. ECONÓMICAS)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Competencias**

**Este curso tiene como objetivo hacer que los estudiantes puedan gestionar un proyecto de cualquier tipo de disciplina, gestionando su personal, clientes, proveedores y otras partes interesadas para obtener los objetivos de alcance, planificación y costo requerido.**

CEOP7 Analizar las tendencias actuales en el diseño de objetivos y/o estrategias en la empresa

CEOP8 Desarrollar objetivos, estrategias y/o proyectos en le ámbito de la producción, logística y marketing

CEOP9 Identificar las nuevas tendencias en el ámbito del marketing, operaciones y/o modelos de negocios

CEOP10 Desarrollar casos prácticos que describan la estrategia de una empresa y los factores claves en la competitividad de las empresas

CEOP11 Dominar las metodologías de gestión de proyectos y análisis de procesos como herramientas básicas para la toma de decisiones en una empresa

## **Programa**

### **TEMA 1: INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN DE PROYECTOS**

- Posicionamiento de la Gestión de Proyectos
- Herramientas a utilizar
- Definiciones y características.
- Proyectos vs Operaciones
- Ciclo de vida de un proyecto.

### **TEMA 2: FASE INICIACIÓN**

- Gestión de Interesados
- Defensa de la Oportunidad
- Factores de selección

### **TEMA 3: PLANIFICACIÓN, ALCANCE Y RRHH**

- Objetivos de la Planificación
- Características de la Planificación
- Definición y creación de la EDT (WBS)
- Composición y habilidades del equipo de proyecto
- Diseño de la OBS (Organizational Breakdown Structure)



- Gestión del Cambio

## TEMA 4: GESTIÓN DEL TIEMPO

- Secuenciación de actividades
- WBS y precedencia
- Diagrama de GANNT
- Diagrama de PERT

## TEMA 5: COSTES Y ADQUISICIONES

- Procesos de gestión de costes
- Presupuestación
- Problemas en la estimación de costes
- Procesos y tipos de adquisiciones
- Negociación
- Registro de adquisiciones

## TEMA 6: GESTIÓN DE RIESGOS

- Procesos de la gestión de riesgos
- Estrategias reactivas vs proactivas
- Diseño de la RBS (Risk Breakdown Structure)
- Análisis Cualitativo y Cuantitativo
- Planificación de respuestas a riesgos

## TEMA 7: CALIDAD Y CIERRE

- Sistemas de Gestión de Proyectos
- Metodología de Implantación
- Plan de Calidad
- Cierre administrativo y documental
- Lecciones aprendidas
- Acta de Cierre

## **Evaluación**

### Convocatoria ordinaria:

1. Valoración de la participación, trabajos en grupo y ejercicios individuales: 60%.  
Se debe obtener al menos el 50% de los puntos de este apartado para aprobar la asignatura.
2. Examen final: 40%. Se debe obtener al menos el 50% de los puntos de este examen para poder aprobar la asignatura. En caso contrario la nota final será la calificación del examen reescalada sobre 10 puntos.

### Convocatoria extraordinaria:

1. Valoración de la participación, trabajos en grupo y ejercicios individuales: 60%.





Se debe obtener al menos el 50% de los puntos de este apartado para aprobar la asignatura.

2. Examen final: 40%. Se debe obtener al menos el 50% de los puntos de este examen para poder aprobar la asignatura. En caso contrario la nota final será la calificación del examen reescalada sobre 10 puntos.

## **Bibliografía y recursos**

- Project Management Institute, Inc. (2008). A Guide to the Project Management Body of Knowledge (PMBOK® Guide), Fifth Edition. [Find it in the Library](#)
- Michael S. Zambrusky (2008). A Standard for Enterprise Project. [Find it in the Library](#)
- Larry Richman (2011). Improving Your Project Management Skills. [Find it in the Library](#)
- R. Camper Bull (2010). Moving From Project Management to Project Leadership. [Find it in the Library](#)
- Larry Richman (2011). Successful Project Management. [Find it in the Library](#) (ebook)
- Richard Newton (2006). Project Management Step by Step. [Find it in the Library](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

El profesor estará a disposición del alumno, tanto por correo electrónico, como presencial, como por videoconferencia.

Se acordará la hora con el alumno.



Universidad  
de Navarra

**Asignatura: CORE-Apreciación del arte desde el Museo de la  
Universidad (Área Ciencias Sociales)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## Presentación

<https://asignatura.unav.edu/intromuseo/>

# **CORE-Apreciación del arte desde el Museo de la Universidad (Área Ciencias Sociales)**

---

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad (<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>)

Descripción breve: Introducción a la apreciación de obras de arte contemporáneo a través de las colecciones del Museo Universidad de Navarra

Carácter: Optativa

Créditos ECTS: 3

Curso: 2022-2023

Semestre: 2º

Horario: Jueves 15,30-17.30

Aula: CEN-P2 - Aula 36

Profesor: Elisa d'Ors Lois

[edorslois@external.unav.es](mailto:edorslois@external.unav.es)

Módulo y Materia:

- Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico.
- Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum
- Grados de las Facultad de Educación y Psicología:
  - Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía); Materia: Formación humana y valores profesionales
  - Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal



Idioma: Español

Requisitos: No hay requisitos previos

## Programa

1. Introducción. ¿Qué es arte?
2. ¿Cuándo? Arte e historia del arte.
3. ¿Dónde? Espacios del arte. Arte y economía: coleccionismo, mecenazgo, inversión, fracaso.
4. ¿Quién? Actores del arte. Arte y sociedad: moda, estatus, política, representación.
5. ¿Cómo? El proceso creativo. La forma y sus significados.
6. ¿Para qué? La función del arte. Los valores del arte: historia, espiritualidad, conocimiento, técnica, creatividad.

## Competencias

### COMPETENCIAS

#### GRADO DE ARQUITECTURA:

**CEOP1** Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

**CEOP2** Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

**CEOP3** Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

#### Básicas y transversales:

**CB03** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.



**CT01** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

**CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

### **Específicas:**

**CE64** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

**CE65** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

**CE66** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

### **GRADO DE DISEÑO:**

**COP1** Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

**COP2** Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

**COP3** Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

### **Básicas y transversales:**

**CB03** Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CT01** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los



saberes.

**CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

### **Específicas:**

**CE21** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

**CE22** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

**CE23** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

## **FACULTAD DE ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES**

**CT1** Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

**CT2** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CG2** Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y empresarial

**CG6** Saber comunicar oralmente o por escrito resultados y análisis de utilidad en lo económico y empresarial.

**CG7** Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA**

**CB2** Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por



medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

**CB3** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**CB4** Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

**CG2** Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

**CE6** Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

**CE11** Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

### **Actividades formativas**

Al finalizar el bloque dedicado a los espacios del arte se realizará una visita al Museo Universidad de Navarra.

Se propondrán actividades semanales relacionadas con los contenidos del curso.

### **Evaluación**

Trabajo individual: 50%

Trabajo grupal: 30%

Asistencia y participación en clase: 20%

#### **Trabajos individuales:**

Se propondrán a lo largo del curso. Fecha límite de presentación: último día de clase. Se presentarán por escrito.

Cada alumno deberá hacer 1.

#### **Trabajos grupales:**

Se propondrán a lo largo del curso. Un sólo grupo cada vez de 4 ó 5 alumnos.

Se presentarán una reflexión por escrito y se expondrá en la siguiente sesión.

Cada alumno deberá participar en 1.

### **Bibliografía y recursos**



Universidad  
de Navarra

Berger, John, *Ways of Seeing* (1972); trad. *Modos de ver* (2000); también disponible como recurso electrónico [Localízalo en la Biblioteca](#)

Findlay, Michael, *El valor del arte: Dinero, poder, belleza* (2013) [Localízalo en la Biblioteca](#)

**Gompertz, Will, *¿Qué estás mirando? 150 años de arte moderno en un abrir y cerrar de ojos* (2013) [Localízalo en la Biblioteca](#)**

Guardini, Romano, *Kultbild und Andachtsbild: Brief an einen Kunsthistoriker* (1937); trad. *Imagen de culto e imagen de devoción: sobre la esencia de la obra de arte* (1970) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Haskell, Francis, *The Ephemeral Museum: Old Master Paintings and the Rise of the Art Exhibition* (2000); trad. *El museo efímero: los maestros antiguos y el auge de las exposiciones artísticas* (2002) [Localízalo en la Biblioteca](#)

O'Doherty, Brian, *Inside the White Cube: the Ideology of the Gallery Space* (1999); trad. *Dentro del cubo blanco: la ideología del espacio expositivo* (2011) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Reitlinger, Gerald, *The Economics of Taste* (1961); disponible en Archive.org

Thornton, Sarah, *Seven Days in the Art World* (2008); trad. *Siete días en el mundo del arte* (2010) [Localízalo en la Biblioteca](#)

**Catálogos de la colección del Museo Universidad de Navarra**

**La colección de María Josefa Huarte: abstracción y modernidad, Museo Universidad de Navarra, 2015 [Localízalo en la Biblioteca](#)**

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## Horarios de atención

Jueves de 14 a 15 h., con cita previa.



**Asignatura: Marketing Estratégico\_20 (F. Económicas)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## **Presentación**

### **Descripción de la asignatura:**

El marketing es una disciplina fundamental para el éxito de cualquier empresa.

Una buena estrategia de marketing es clave para aportar valor diferencial a los clientes objetivo y conseguir que estos clientes devuelvan valor a la empresa.

En esta asignatura se ayudará a los alumnos a adquirir unas sólidas nociones de marketing que le permitan analizar, proponer, argumentar y defender propuestas estratégicas en su futura carrera profesional. Independientemente de si trabajan o no en un departamento de marketing, se trata de conocimientos básicos necesarios para cualquier disciplina del negocio y cualquier dimensión de empresa.

Durante el curso profundizaremos en los conceptos básicos del marketing estratégico, el análisis del mercado, la segmentación del consumidor, la fidelización de los clientes y repasaremos las 4 Ps del Marketing sobre casos de empresas reales, a las que sugeriremos las decisiones estratégicas necesarias para crear valor a sus clientes.

**Curso:** Primer semestre de 2-Gr.ADE+Dir.Empr

**Horario de clases:** Miércoles 15h30 – 17h15 (aula B1)

**Créditos ECTS:** 3

**Idioma:** Castellano

**Modulo:** Materia 7.optativas

**Materia:** Materia 7.2: Optativas específicas.

**Caracter:** Optativa de perfil

**Profesor:** Pablo Frauca ([pfraucaech@external.unav.es](mailto:pfraucaech@external.unav.es))

**Horario de atención:** será programado por mail con el profesor a petición del alumno; las citas tendrán lugar lunes, martes o Jueves por la tarde.





## **Competencias**

### **Competencias específicas optativas:**

CEOP7 – Analizar las tendencias actuales en el diseño de objetivos y / o estrategias en la empresa.

CEOP8 – Desarrollar objetivos, estrategias y / o proyectos en el campo de la producción, la lógica y el marketing.

CEOP9 – Identificar nuevas tendencias en el campo del marketing, operaciones y / o modelos de negocio.

CEOP10 – Desarrollar casos prácticos que describan la estrategia de una empresa y los factores clave en la competitividad de las empresas.

CEOP11 – Máster en metodologías de gestión de proyectos y análisis de procesos como herramientas básicas para la toma de decisiones en una empresa.

## **Programa**

### **Programa**

**Capítulo 1:** Perspectivas generales de marketing: conceptos básicos

**Capítulo 2:** Estrategia de la empresa

**Capítulo 3:** El entorno y su impacto en la estrategia de Marketing

**Capítulo 4:** La información de marketing: obtenerla, analizarla y explotarla

**Capítulo 5:** STP: Segmentación, targeting y posicionamiento

**Capítulo 6:** Visión estratégica del producto y de la marca

**Capítulo 7:** Visión estratégica del precio

**Capítulo 8:** Visión estratégica de la distribución

**Capítulo 9:** Visión estratégica de la comunicación

**Capítulo 10:** Visión estratégica de las personas

**Capítulo 11:** Ética y responsabilidad social en el marketing

## **Actividades Formativas**

### **Actividades Formativas**

#### **Estructura de la asignatura:**

- **Sesiones teórico-prácticas:** La teoría del marketing será presentada a los alumnos fomentando su participación en todo momento, tanto en sesiones teóricas como en los análisis de casos. El objetivo es que los alumnos aprendan



a desarrollar y defender sus argumentos por ellos mismos, como si de un verdadero departamento de marketing se tratase.

- **Oradores invitados:** Adicionalmente, habrá sesiones con la presencia de profesionales de marketing, que profundizarán, desde su experiencia real, en algunos de los temas de las sesiones.

## Evaluación

### Evaluación

#### **CONVOCATORIA ORDINARIA (septiembre – diciembre)**

##### **Trabajo en grupo (25%):**

- Se propondrá un caso de estudio que habrá que trabajar en grupos de 8 personas (los grupos serán definidos por el profesor).
- Presentación en clase (formato breve): El grupo al completo tendrá que exponer su resolución del caso en una de las sesiones, apoyándose para ello en los materiales que el grupo haya preparado. Tras la presentación habrá un turno de preguntas por parte del profesor o los alumnos.
  - Esos materiales se entregarán en formato digital y se tendrán en cuenta para la valoración final del grupo
  - No se aceptará ni se tendrá en cuenta ningún material que no se haya usado en la presentación.
- Fecha estimada: Sesión 19 de octubre
  - Tiempo para la presentación: 4 minutos
  - Tiempo preguntas/respuestas: 2 minutos

##### **Examen final individual (75%):**

- Examen obligatorio al final del semestre (diciembre) en que se examinará todos los capítulos de la asignatura.
- Examen escrito con preguntas tipo test y de desarrollo.

La asistencia y participación en clase se valorará positivamente de cara a mejorar el resultado final.

#### **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (junio)**

- Examen escrito con preguntas de desarrollo.
- La nota obtenida en la convocatoria ordinaria no entra en el cómputo de la nota de la convocatoria extraordinaria.

## Bibliografía y Recursos



## **Bibliografía y Recursos**

### **Manuales:**

Kotler, P. & Armstrong, G. (2018). *Principios de Marketing*. 17º ed. Pearson Educación.  
[\[Recurso electrónico\]](#)

Lecturas del Harvard Business publishing (se irán dando los casos a lo largo del curso)

### **Recursos:**

- Las diapositivas en Power Point con la teoría se publicarán en ADI después de cada sesión.
- Los casos de estudio y sus preguntas estarán en ADI algunos días antes de las respectivas fechas de discusión.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Bibliografías](#)

## **Horarios de Atención**

**Horario de atención:** será programado por mail con el profesor a petición del alumno; las citas tendrán lugar lunes, martes o Jueves por la tarde.

Correo electrónico: [pfraucaech@externa.unav.es](mailto:pfraucaech@externa.unav.es)



**Asignatura: Negocios Digitales\_20 (F. Económicas)**

Guía Docente

Curso académico: 2022-23

## Presentación

<https://asignatura.unav.edu/negocios-digitales20-f-economicas/>

## **Negocios Digitales\_20 (F. Económicas)**

---

- **Breve descripción de la asignatura:**
- *Digital* has been in the mind of business leaders since the emergence of the *internet*. But for the digital native generation, *Digital* has become its *platform*. This conundrum has created at least 3 types of *Digital Businesses*: Digital Giants (Amazon, FaceBook, Google), Bricks to Clicks, and the Born-Digital. In this course, we will introduce a methodology that encompasses all, in an *All-In Digital Strategy*, through *four synergic phases*. We will learn that crisis like the financial-2008, and the pandemia-2020 have produced a new cadre of firms: firms based on an *algorithm*. *Algorithm Firms* do not follow the traditional and conventional path of egocentrism. *Algorithm Firms* are *Allocentric*, to the extent that they work as *platforms*, where you *orchestrate* other's value offers – while *strengthening your core*. Accordingly, its value proposition offer is always in *expansion* – think in the apps on the iPhone – and it is in a neverending transformation. *Allocentric, Algorithm Firms* move across industries, and their vision – is deliberately fuzzy by design.
- *Digital* ha estado en la mente de los líderes de empresas desde el nacimiento del *internet*. Sin embargo, para los nativos digitales, *Digital* se ha convertido en su *plataforma*. El mundo digital ha creado al menos 3 tipos de *Negocios Digitales*: Gigantes Digitales (Amazon, FaceBook, Google), Bricks to Clicks (empresas que nacieron como "Brick and Mortar", y que han tratado de añadir la dimensión digital a sus modelos de negocio, y aquellas que han nacido *digitales*. En este curso, introduciremos una metodología que abarca todo el universo digital, en un *All-In Digital Strategy*, a través de *4 fases sinérgicas*. Veremos que las crisis financiera del 2008, y la crisis biológica del 2020, han propiciado la creación de un nuevo *cadre* de empresas, empresas que están basadas en un *algoritmo*. Las empresas de *algoritmo* no siguen la trayectoria tradicional *egocéntrica*. Las empresas *algoritmo* son *alocéntricas*, funcionan esencialmente como *plataformas*, donde "orquestan" el valor de otras empresas -- mientras



que fortalecen sus competencias core (únicas). En consecuencia, su proposición de valor está siempre en *expansión* -- como lo son los apps en el iPhone -- y en una transformación sin final. Las empresas *alocéntricas*, de *algoritmo* son inter-industrias, y su visión es deliberadamente difusa.

- **Carácter:** Optativa
- **ECTS:** 3
- **Curso y semestre:** Segundo curso - Segundo semestre
- **Idioma:** Español
- **Título:** ADE
- **Módulo y materia de la asignatura:** Optativa
- **Profesor responsable de la asignatura:** Alejandro Ruelas-Gossi
- **Horario:** Miércoles, 8:00 am -- 10:00 am.
- **Aula:** Sótano 1. Aula B2. Edificio Amigos.

## **Competencias**

Competencias específicas del perfil de Dirección de Empresas y Estrategia:

CEOP7: Analizar las tendencias actuales en el diseño de objetivos y/o estrategias en la empresa.

CEOP8: Desarrollar objetivos, estrategias y/o proyectos en le ámbito de la producción, logística y marketing.

CEOP9: Identificar las nuevas tendencias en el ámbito del marketing, operaciones y/o modelos de negocios.

CEOP10: Desarrollar casos prácticos que describan la estrategia de una empresa y los factores claves en la competitividad de las empresas.

CEOP11: Dominar las metodologías de gestión de proyectos y análisis de procesos como herramientas básicas para la toma de decisiones en una empresa.

## **Programa**

***Ver el syllabus abajo.***

## **Actividades formativas**

Clases presenciales: 30 horas

Trabajo individual: 20 horas

Preparación de clase: 25 horas

## **Evaluación**

- 30% participación en clase.
- 70% tareas para cada sesión que lo requiera.



Universidad  
de Navarra

Evaluación de la participación en clase se basará en el esfuerzo personal.

## **Bibliografía y recursos**

El material para cada clase se dará a los alumnos para la preparación de la misma.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

Horarios de atención



**Asignatura: Probabilidad y Estadística\_20 (F. ECONÓMICAS)**

*Guía Docente*

*Curso académico: 2022-23*

## Presentación

<https://asignatura.unav.edu/probestadistic1Aeconom/>

# Probabilidad y Estadística\_20 (F. ECONÓMICAS)

---

- **Breve descripción de la asignatura:**

Este curso pretende que el alumno se familiarice, relacione y, en definitiva, domine el conjunto de conceptos básicos de la Probabilidad y Estadística. Al completarlo, el alumno será capaz de utilizar con propiedad los conceptos, el lenguaje matemático y las convenciones de la Estadística.

- **Carácter:** Obligatoria.
- **ECTS:** 6
- **Curso y semestre:** Segundo curso, primer semestre.
- **Idioma:** Castellano.
- **Título:** ADEy Doble grado ( Derecho+ADE)
- **Módulo y materia de la asignatura:** **El módulo 3: Métodos Cuantitativos en** Administración y Dirección de Empresa, incluye esta asignatura dentro de **Materia 3.1: Métodos cuantitativos**
- **Profesor responsable de la asignatura:** Elena Sanjurjo San Martín
- **Profesores:** **Elena Sanjurjo San Martín**
- **Horario:** Lunes y Martes de 10:00 a 12:00
- **Aula:** Aula 12, los Lunes y aula 10 los martes.

## Competencias

- **Competencias propias del grado en (ADE ) y; del doble grado en (Derecho+ADE):**

Cursar esta asignatura contribuye, en particular, a la adquisición de las siguientes competencias:

- **Competencias básicas (ADE):**



CB3 ) Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

• **Competencias específicas (ADE):**

CE8) Analizar información cuantitativa referente a fenómenos y variables económicas o empresariales utilizando herramientas matemáticas y/o informáticas

CE15) Analizar datos usando herramientas informáticas

## **Programa**

Tema 1: Introducción a la estadística

Tema 2: Estadística descriptiva

Tema 3: Probabilidad

Tema 4: Modelos de Probabilidad

Tema 5: Introducción a la inferencia estadística

Tema 6: Contrastes de hipótesis. Hipótesis nula y alternativa

Tema 7: Contrastes de hipótesis sobre dos poblaciones

Tema 8: Análisis de la varianza (un factor).

Aplicaciones con herramientas informáticas (Excel, Stata, y R)

## **Actividades formativas**

- **AF1. Clases presenciales. Clases teórico-prácticas disponibles en ADI. [28 horas]**
- **AF2. Trabajos dirigidos. Entrevista, elaboración del proyecto con los grupos de trabajo [15 horas]**
- **AF3. Tutorías. 2 horas por semana durante la duración del curso en período lectivo.**
- **AF4. Estudio personal. Estudio individual de los seis temas de la a signatura [24 horas] Resolución de ejercicios prácticos [32 horas]**
- **AF5. Evaluación. Exámen parcial [2 horas] . Examen final de todo el temario [3 horas]**

## **Evaluación**

### **EVALUACIÓN:**

- **Ordinaria: Suma de los porcentajes de la evaluación continua: examen**





**parcial (Octubre); proyecto Análisis de datos (Noviembre) y el examen final (Diciembre)**

- SE1. Seguimiento de la asignatura mediante test de cuestiones teóricas. 10%. La no presentación al examen supone obtener una calificación nula.
- SE2. Evaluación parcial de la materia (primera semana de Octubre) de cuestiones teórico-prácticas 20% La no presentación al examen supone obtener una calificación nula.
- SE3. Trabajo dirigido: Realización del proyecto de análisis de datos (Primera entrega a finales de septiembre, y segunda entrega la primera semana de Noviembre) 15%
- SE4. Evaluación final (Diciembre) de cuestiones teórico-prácticas 55% % La no presentación al examen supone obtener una calificación de No presentado

**Condición obligatoria en SE4: Obtener una calificación de 4 o más para aprobar la asignatura.**

En el caso particular que un alumno/a en su nota final (sumando todos los porcentajes) obtenga un total de 5 en adelante pero, no cumpla con la condición anterior obligatoria, se le modificara la calificación final por un 4,5.

La No presentación a este examen hará figurar en la calificación final del alumno como "No presentado"

- **Extraordinaria: Suma de los porcentajes de la evaluación continua: examen parcial (Octubre); proyecto Análisis de datos (Noviembre) y el examen final (Junio)**

- SE2. Evaluación parcial de la materia (primera semana de Octubre) de cuestiones teórico-prácticas 20% La no presentación al examen supone obtener una calificación nula.
- SE3. Trabajo dirigido: Realización del proyecto de análisis de datos (Primera entrega a finales de septiembre, y segunda entrega en la segunda semana de Noviembre) 15%
- SE4. Evaluación final (Junio) de cuestiones teórico-prácticas 65% % La no presentación al examen supone obtener una calificación de No presentado

**Condición obligatoria en SE4: Obtener una calificación de 4 o más para aprobar la asignatura.**

En el caso particular que un alumno/a en su nota final (sumando todos los porcentajes)



**obtenga un total de 5 en adelante pero, no cumpla con la condición anterior obligatoria, se le modificara la calificación final por un 4,5.**

**La No presentación a este examen hará figurar en la calificación final del alumno como "No presentado"**

## **Bibliografía y recursos**

### **Bibliografía básica**

Douglas A Lind; William G. Marchal & Samuel A. Wathen. (2008) Estadística aplicada a los negocios y la economía. Edit. Mc Graw Hill [Localízalo en la Biblioteca](#)

Sheldon M Ross. (2007) Introducción a la Estadística. Edit. Reverté [Localízalo en la Biblioteca](#)

### **Bibliografía complementaria**

F. Javier Martín Pliego (1994) Introducción a la Estadística Económica y Empresarial. Edit AC. [Localízalo en la Biblioteca](#)

G.C.Canavos (1988) Probabilidad y Estadística. Aplicaciones y Métodos. Edit. Mc Graw Hill. [Localízalo en la Biblioteca](#)

### **ADI**

Material del profesor: apuntes; lecturas, etc.

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

## **Horarios de atención**

**Lugar:** Despacho 2300; 2ª planta de la hilera, en el edificio de Amigos.

**Horario de atención a alumnos:**



Universidad  
de Navarra

Mediante cita previa.

E-mail: [esanjurjo@unav.es](mailto:esanjurjo@unav.es)

## Contenidos