



**Asignatura: Core - La Literatura y los Grandes Temas Humanos
(Educación y Económicas))**

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/litytemasfyl/>

<http://www.unav.es/asignatura/litytemasdch>

La literatura y los grandes temas humanos

Esta asignatura busca que el alumno se interroge y dialogue sobre las inquietudes y grandes preguntas humanas a través de textos claves de la literatura universal. Busca asimismo que aprenda a descubrir cómo la literatura y las artes suponen un modo alternativo y eficaz de acercamiento a la realidad.

Facultad: Educación y Económicas

Curso: 3º / 4º

Duración: 2º semestre

Número de ECTS: 3

Profesora que la imparte: Rosa Fernández Urtasun

Horario: Jueves de 12 a 13.30

Lugar: Seminario B2. Edificio Amigos

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad (<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>)

Competencias

Competencias generales

Objetivos de conocimientos

- Conocimiento de qué es la literatura y la ficción.
- Conocimiento de alguna de las obras más importantes de la literatura universal moderna y contemporánea.

Objetivos de competencias y actitudes

- Desarrollo del conocimiento inferencial
- Desarrollo de la capacidad de interpretación como paso posterior a la decodificación.
- Comprensión del tipo de conocimiento que aportan los textos literarios frente a los científicos.
- Capacidad de analizar de textos literarios en perspectiva comparada (con otros textos y con otras expresiones artísticas)
- Capacidad de relacionar textos literarios con la propia personalidad.



- Capacidad de relacionar textos literarios con las circunstancias sociales actuales.
- Capacidad de expresar las propias ideas y la propia psicología y emotividad.
- Participación en diálogos intelectuales sobre la interpretación de textos con distintos enfoques.
- Desarrollo del gusto por la lectura, el diálogo y la argumentación.
- Reflexión sobre los grandes temas que han preocupado al hombre a lo largo de la historia.
- Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas
- Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes
- Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía

Objetivos transversales

- Capacidad de comunicación y diálogo.
- Capacidad de análisis y síntesis de documentación compleja.
- Capacidad para el razonamiento crítico.
- Desarrollo de una actitud de respeto de la libertad y aprecio de la diversidad; respeto de los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres.
- Desarrollo de compromiso ético y con los valores propios de una cultura de la paz y de valores democráticos.

Competencias por grados

Grado en Psicología

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

Grados de la Facultad de Económicas

CG7 - Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Programa

En esta asignatura veremos fragmentos de obras básicas de la literatura universal contemporánea. Se trata de comprender cuáles son los temas de fondo que tratan y hablar sobre ellos. En cada sesión se ven dos textos diferentes (un par de capítulos de cada libro, más o menos) para plantear puntos de vista alternativos. Los alumnos tienen que comprender qué dicen los autores y aportar desde ahí su propia reflexión.

No es necesario tener conocimientos previos de literatura. No se trata de una asignatura de historia de la literatura sino de aprender a hacerse las preguntas adecuadas para saber de qué nos hablan los libros.



El modo de evaluación es a través de la asistencia, que por tanto es obligatoria. Durante cada sesión se evaluará a cada estudiante por sus reflexiones sobre los libros. También habrá que entregar un ensayo a final de curso.

1. Relaciones humanas. Un acercamiento a cómo se han comprendido las emociones, la amistad o el amor en distintas épocas y culturas.

- A. de Saint-Exupéry, *El principito*
- J. Salinger, *El guardián entre el centeno*
- G. Eliot, *Middlemarch*
- G. Flaubert, *Madame Bovary*

2. La mirada sobre el otro. A veces nuestros prejuicios no nos dejan comprender a los demás.

- R. Carver, *Catedral*
- H. G. Wells, *El país de los ciegos*
- J. Conrad, *El corazón de las tinieblas*
- V. Hugo, *Los miserables*

3. El lado oscuro del ser humano: el mal, la culpa, la muerte, el perdón.

- H. Murakami, *El séptimo hombre*
- A. Munro, *Radicales libres*
- F. Dostoievsky, *Crimen y castigo*
- O. Wilde, *El retrato de Dorian Gray*

4. El lugar del hombre en el mundo: la confrontación entre naturaleza y sociedad.

- H. Melville, *Moby Dick*
- C. McCarthy, *La carretera*
- F. Kafka, *La metamorfosis*
- A. Huxley, *Un mundo feliz*

5. ¿Realmente vale la pena estudiar literatura? La conformación de la identidad de la persona a través de la ficción y la memoria.

- I. Dinesen, *La página en blanco*
- M. Unamuno, *Niebla*
- P. Modiano, *Dora Bruder*
- M. Proust, *En busca del tiempo perdido*

Actividades formativas

El trabajo que el alumno debe realizar para lograr los objetivos propuestos es el siguiente:



1. Trabajo previo del alumno:

- **Leer los textos previstos** para cada sesión y responder personalmente en un espacio de **300 palabras** a las preguntas que la profesora haya propuesto. Los textos serán breves, se trabajarán uno o dos capítulos de cada novela.
- Pensar qué otras cuestiones han resultado interesantes del texto.
- Sugerir con qué otros textos, películas, obras de arte, música, etc., se pueden relacionar los temas que aparecen en los textos.
- Considerar con qué cuestiones de actualidad se pueden relacionar las cuestiones que aparecen en los textos.

2. Sesiones presenciales (cada una de dos horas):

- **Exponer las respuestas** a las cuestiones planteadas .
- **Dialogar** con el resto de los alumnos sobre ellas bajo la moderación de la profesora.
- **Presentar** alguna de las sesiones.

3. Realización de **un breve ensayo** sobre un tema que aparezca en la asignatura y que interese al alumno. Cada alumno los concretará con la profesora a lo largo del curso.

4. Para los alumnos que cursan las asignaturas del itinerario interfacultativo se ha diseñado un programa complementario de **sesiones de método**. Se trata de 5 sesiones en las que se explicarán de modo teórico-práctico diversas cuestiones necesarias para el buen aprovechamiento de las asignaturas . La participación con aprovechamiento se valorará con 0,5 puntos extra sobre la nota final de la asignatura. La información (contenidos, fechas y horario) de la sesiones se puede consultar aquí: <https://www.unav.edu/en/web/instituto-core-curriculum/docencia/core-curriculum/itinerario-interfacultativo>

Evaluación

La asistencia a clase es **obligatoria** porque la evaluación es continua. Quien se matricule más tarde perderá las notas de las clases a las que haya faltado.

Porcentaje de evaluación:

80 %: intervención en las clases. Es necesario aprobar esta parte para que se pueda hacer media con el resto.

Los alumnos prepararán para cada clase una reflexión de alrededor de 300 palabras sobre los textos leídos y los temas propuestos por la profesora, que pedirá a una serie de personas que la lean en voz alta al comenzar cada clase.

En las intervenciones en clase se tendrá en cuenta:

- la claridad y precisión de la exposición
- la capacidad de analizar las cuestiones planteadas
- el respeto y el desarrollo de la argumentación a la hora de dialogar con otros compañeros
- la relación que se haga entre el texto comentado y otros textos u obras de arte vistos en esa asignaturas o ajenas a ella
- la relación que se haga entre el texto comentado y la sociedad actual



Universidad
de Navarra

20 %: ensayo final

Este porcentaje se mantiene también en la **convocatoria extraordinaria**. Esto significa que si un alumno no aparece por clase, no podrá aprobar en junio y tendrá que repetir la asignatura.

Horarios de atención

Lugar: Despacho 1350. Edificio de Bibliotecas

Horario: Jueves de 14:00 a 15:00



Universidad
de Navarra

**Asignatura: Core - Introducción al Cristianismo (EyP,Issa,Econ-
grupo7)**

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/core-introduccion-al-cristianismo-eypissaecon-grupo7/>

Core - Introducción al Cristianismo (EyP,Issa,Econ- grupo7)

Asignatura: **Introducción al cristianismo**

Asignatura optativa

Duración: semestral (1º semestre)

Número de créditos: 3 ECTS

Profesor: Prof. Dr. José Manuel Fidalgo

Idioma: castellano

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad (<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>)

Esta asignatura ofrece una síntesis de las nociones básicas del cristianismo, es decir, los principales elementos de la fe cristiana, que configuran la existencia personal, social y cultural de gran parte de la humanidad.

El temario abarca cuestiones acerca de la Biblia y la Revelación, la Creación del mundo y del hombre, el destino y la consumación de la historia. Asimismo, trata de la vida y del mensaje de Jesucristo, la naturaleza y la misión de la Iglesia, y las actitudes y desarrollos fundamentales de la existencia cristiana.

Profesor

[Prof. Dr. José Manuel Fidalgo Alaiz](#)

Sacerdote

jmfidalgo@unav.es

Despacho: 0650 (Facultad de Teología)

Tfno. 948 42 56 00 (ext. 802649)



Competencias

Grado en Magisterio de Educación Primaria

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE35 - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

Grado en Magisterio de Educación Infantil

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE28 - Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el



marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.

Grado en Pedagogía

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.

Grado en Psicología

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico.

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones.

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético.

Grados de Económicas y Empresariales

CG7 Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Programa

TEMARIO:

Tema 1: Conocimiento y existencia de Dios. Fe y razón

Tema 2: La Revelación. Fuentes: Sagrada Escritura y Tradición

Tema 3: El Misterio de Dios. ¿Quién es?

Tema 4: La Creación. El origen de la humanidad. El pecado original

Tema 5: El pueblo de Israel (historia de la salvación)



Tema 6: Jesucristo y la Redención

Tema 7: La Iglesia y los sacramentos

Tema 8: Fin de la historia y vida futura

Bibliografía

Textos de estudio

- **Compendio del Catecismo de la Iglesia Católica** (conviene comprar un ejemplar)

Se puede acceder a la versión oficial en:

http://www.vatican.va/archive/ccc/index_sp.htm

Disponible en ADI (formatos **word**, **isilo** y **epub**)

- **Introducción al cristianismo**. Apuntes para uso de alumnos (Facultad de Teología. Universidad de Navarra). Disponible en ADI (**word**)
- **Youcat**. Catecismo joven de la Iglesia Católica. Disponible en ADI (**pdf**)
- **Resúmenes de fe cristiana** (Colección de 40 textos breves preparados por teólogos y canonistas de Roma).

Disponible en ADI (formatos **word**, **pdf** y **epub**)

Libros de consulta

- **Catecismo de la Iglesia Católica**, Asociación de Editores del Catecismo [Localízalo en la Biblioteca](#)

Se puede acceder a la versión oficial en:

http://www.vatican.va/archive/ccc/index_sp.htm

- **Documentos del Concilio Vaticano II**

Se puede acceder a la versión oficial en:

http://www.vatican.va/archive/hist_councils/ii_vatican_council/index_sp.htm

- Leo J. Trese, *La fe explicada*. Disponible en ADI (**epub**) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Conferencia Episcopal Alemana, *Catecismo católico para adultos*, Tomo. I. *La fe de la Iglesia*, BAC, Madrid 1989; tomo II. *Vivir de la fe*, BAC, Madrid 1998 [Localízalo en la Biblioteca](#) (Tomo I) [Localízalo en la Biblioteca](#) (Tomo II)
- M.-J. Nicolas, *Compendio de Teología*, Herder, Barcelona 1992 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia* [Localízalo en la Biblioteca](#)

Se puede acceder a la versión oficial en:



http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/justpeace/documents/rc_pc_justpeace_doc_20060526_compendio-dott-soc_sp.html

Bibliografía recomendada

- J. Daniélou, *Dios y nosotros* (Cristiandad) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- R. Cantalamessa, *La vida en Cristo* (PPC) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- J. Marías, *La perspectiva cristiana* (Alianza) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- J.A. Sayés, *Razones para creer* (San Pablo) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- C.S. Lewis, *Mero cristianismo* (Rialp) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- José Morales y José Manuel Fidalgo, *Introducción a la Teología*, Eunsa 2015. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- José Manuel Fidalgo, *Teología de la Creación*, Eunsa 2017. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- José Manuel Fidalgo, *A mí también me llama. Libertad y vocación personal*, Rialp 2018. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- A. Aguiló, *25 cuestiones actuales en torno a la fe* (Palabra) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- F. Varo, *¿Sabes leer la Biblia?* (Planeta) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- JUAN PABLO II, Enc. *Fides et Ratio*, 14.IX.1998
- Ronald A. Knox, *El Credo a cámara lenta*, Madrid: Palabra, 1979. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Scott Hahn, *Comprender las Escrituras. Curso completo para el estudio de la Biblia*, Woodridge (Illinois):Midwest Theological Forum, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Fulton J. Sheen, *Conozca la religión*, Buenos Aires: Emecé, 1957 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Frank Sheed, *Teología para todos*, Madrid: Palabra, ⁸2002. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Scott Hahn y Jaime Socías, *La fe cristiana explicada. Introducción al catolicismo*, Rialp, 2014. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Robert Barron, *Catolicismo. Viaje al corazón de la fe*, Rialp, 2017. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- José Manuel Martín (ed), *Resúmenes de la fe cristiana*, Rialp, 2017. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- José Benito Cabaniña, *Jesús explicado hoy*, Rialp, 2016. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Joe Babendreier, *La fe explicada hoy*, Rialp 2016. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Pablo Blanco, *Gracia y gloria: breve introducción al cristianismo*, Palabra, 2015. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

Sitios en internet

<http://www.arguments.es/>

<http://www.vatican.va>

<http://www.encuentra.com/>

<http://arvo.net/>

<http://www.multimedios.org/>

<http://www.interrogantes.net/>

@X@buscador_unika.obtener@X@

Horarios de atención

Para cualquier consulta sobre la asignatura:

Prof. Dr. José Manuel Fidalgo

-Jueves, de 10.00 a 12.00

-En cualquier momento de común acuerdo.

Despacho: 0650, Facultad de Teología

Extensión: 802649.

Email: jmfidalgo@unav.es

Metodología

Uso del Catecismo de la Iglesia Católica (Compendio/Youcat)

Se utilizará como instrumento fundamental de trabajo el Compendio/Youcat del Catecismo, que "contiene, de modo conciso, todos los elementos esenciales y fundamentales de la fe de la Iglesia... una especie de vademécum que permite a personas, creyentes o no, abarcar con una mirada de conjunto el panorama completo de la fe católica" (Benedicto XVI)

Tareas del alumno

- Asistir a las clases tomando notas de las explicación del programa.
- Estudiar los contenidos de los apuntes y textos proporcionados por el profesor. Acudir a la bibliografía recomendada.
- Estudio del Compendio/Youcat del Catecismo de la Iglesia Católica (pruebas).

Distribución del tiempo



Universidad
de Navarra

- 30 horas de clases presenciales.
- 35 horas de estudio de los apuntes, textos y lecturas.
- 6 horas para lecturas de textos recomendados en la bibliografía.
- 4 horas para exámenes, exposiciones y tutorías.



Asignatura: Core - Matrimonio y familia B (ICF)

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/core---matrimonio-y-familia-b-icf/>

Core - Matrimonio y familia B (ICF)

Nombre de la asignatura: Matrimonio y Familia **Descripción de la asignatura:** La asignatura pone a disposición de los estudiantes universitarios los conocimientos básicos acerca de las instituciones naturales del matrimonio y de la familia, mediante su estudio desde una perspectiva metodológica científica interdisciplinar (humanidades básicas, biomedicina, psicología, derecho, ciencias sociales, teología, , etc.) **Requisitos previos:** La asistencia a las clases y talleres presenciales es **obligatoria**. Los alumnos cuyo horario sea incompatible con el horario de esta asignatura **NO** podrán matricularse en ella. **Profesor responsable:** Javier Escrivá Ivars **Persona de contacto:** Marta Dalfó (mdalfo@unav.es) **Horarios:** jueves, 12,00 a 14,00 hs. (**Del 10 enero al 11 abril**) **Aula:** Edificio de Biblioteca de Humanidades (entrada sur). Aula ICS (Inst. Cultura y Sociedad) **Número de plazas:** 100 alumnos **Curso:** Todas las titulaciones. Alumnos de tercer año y siguientes.

Semestral: 2º Semestre

ECTS: 3 (75 h)

Tipo de asignatura: Optativa / Core

Idioma en que se imparte: Castellano

Titulación: Grado de Medicina

Módulo VI: Optatividad

Materia 1: Optativas

Departamento: Instituto de Ciencias para la Familia

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad de Navarra

<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>



Programa

El programa se ha diseñado a través de 5 temas y 4 seminarios:

Temas

1. MATRIMONIO Y FAMILIA EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA: UNA CLAVE DE LECTURA.
2. LA DIMENSIÓN SEXUADA DE LA PERSONA HUMANA.
3. ESTRUCTURA Y DINÁMICA DEL AMOR CONYUGAL.
4. PACTO CONYUGAL Y UNIÓN MATRIMONIAL.
5. MATRIMONIO Y VIDA FAMILIAR

Seminarios

6. RELIGIÓN, MATRIMONIO Y DERECHO.
7. FAMILIA Y EDUCACIÓN
8. FAMILIA Y SOCIEDAD.
9. FAMILIA Y TRABAJO

Objetivos **Objetivos de contenidos:**

1. *Conocer, analizar y reflexionar sobre el componente personal de la sexualidad humana y su importancia en el establecimiento de las relaciones personales y familiares.*
2. *Entender el proceso de enamoramiento y el significado del pacto conyugal.*
3. *Estudiar las bases, los fines y el sentido del matrimonio y la familia y captar su importancia como fuente de felicidad y desarrollo personal.*
4. *Captar la dimensión educativa de la familia ad intra y su interrelación con la sociedad.*
5. *Descubrir los elementos antropológicos y éticos que subyacen en las ideas y conductas referidas a la sexualidad humana.*
6. *Fomentar la argumentación personal desde criterios racionales y desarrollar la capacidad crítica.*
7. *Desarrollar la habilidad de construir un texto escrito comprensible y organizado.*

Objetivos de competencias y actitudes:

1. *Aproximarse al estudio del matrimonio y de la familia mediante el método interdisciplinar.*
2. *Entender el valor antropológico, social y jurídico de la vida, del matrimonio y de la familia.*
3. *Conocer la dimensión de justicia propia del matrimonio y la familia.*
4. *Analizar situaciones prácticas surgidas en el seno del matrimonio y de la familia.*
5. *Manejar bases bibliográficas para obtener la información necesaria para la resolución de las actividad*

Competencias del Grado



Las competencias específicas a adquirir por los alumnos con esta asignatura son:

1. Estudiar los elementos configuradores de la sociedad actual y desarrollar la capacidad crítica que permite construir autónomamente las propias convicciones y entablar diálogo con los demás.
2. Promover la extensión de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad, la no discriminación y los valores propios de una cultura de paz que promueva la convivencia democrática

Competencias del Grado en Magisterio de Educación Primaria

CG1 - Haber adquirido los conocimientos procedentes de las distintas ciencias de la educación mediante los procedimientos de análisis y síntesis para comprender su campo profesional e innovar.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Competencias del Grado en Magisterio de Educación Infantil

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Competencias del Grado en Pedagogía

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y



socioculturales).

CE37 - Identificar necesidades, situaciones y problemas que demandan la adopción de modos de intervención educativa y psicopedagógica.

Competencias del Grado en Psicología

CG3 - *Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico.*

CG4 - *Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones.*

CG5 - *Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético.*

CE11 - *Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.*

Competencias del Grado en Nutrición humana y Dietética:

Competencias Básicas (CB) que los estudiantes deben de adquirir:

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Competencias Generales (CG) que los estudiantes deben de adquirir:

A) Valores profesionales, actitudes y comportamientos.

CG1 - Reconocer los elementos esenciales de la profesión del Dietista-Nutricionista, incluyendo los principios éticos, responsabilidades legales y el ejercicio de la profesión, aplicando el principio de justicia social a la práctica profesional y desarrollándola con respeto a las personas, sus hábitos, creencias y culturas

Competencias del Grado en Medicina:

Competencias generales:

CG31 - Conocer, valorar críticamente y saber utilizar las fuentes de información clínica y biomédica



para obtener, organizar, interpretar y comunicar la información científica y sanitaria.

CG34 - Tener, en la actividad profesional, un punto de vista crítico, creativo, con escepticismo constructivo y orientado a la investigación.

CG35 - Comprender la importancia y las limitaciones del pensamiento científico en el estudio, la prevención y el manejo de las enfermedades.

CG36 - Ser capaz de formular hipótesis, recolectar y valorar de forma crítica la información para la resolución de problemas, siguiendo el método científico.

CG04 - Desarrollar la práctica profesional con respeto a la autonomía del paciente, a sus creencias y cultura.

Competencias específicas:

CE36 - Saber abordar la práctica profesional respetando la autonomía del paciente, sus creencias y cultura.

CE56 - Manejar con autonomía un ordenador personal.

CE59 - Comprender e interpretar críticamente textos científicos.

CE60 - Conocer los principios del método científico, la investigación biomédica y el ensayo clínico.

CEO2 - Formación humanística: filosofía, literatura o historia

Competencias específicas de la materia optatividad



CEE2 F- oración humanística: filosofía, literatura o historia.

CEE4 - Reconocer los principios de la Antropología cristiana y la influencia del cristianismo en la cultura.

Competencias del Grado en Bioquímica:

Competencias básicas y generales:

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG1 - Planificar y organizar el tiempo y gestionar la propia formación continua, actualizando el conocimiento de las innovaciones del ámbito científico y saber analizar las tendencias de futuro.

CG2 - Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.

CG3 - Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.

CG4 - Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos

Competencias específicas:

CE6 - Aplicar en la profesión y en la vida cotidiana la ética desde una perspectiva científica.

Competencias del Grado en Filología Hispánica:

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Analizar, mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos



CG2 Enfocar problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG3 Reconocer y respetar la diversidad

CE12 Relacionar los procesos históricos de Europa con el desarrollo de las literaturas hispánicas

CE15 Conocer los hitos culturales y científicos que conforman la sociedad actual

Competencias del Grado en Filosofía:

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Organizar el conocimiento filosófico complejo de manera coherente en su interrelación con áreas especializadas dentro de la propia filosofía y con otras ciencias: naturales, humanas y sociales

CG2 Poseer hábitos de pensamiento riguroso, capacidad de síntesis, orden y claridad, discusión razonada y reflexión crítica

CG3 Utilizar adecuadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la filosofía

CG5 Mantener un compromiso ético y solidario en las tareas universitarias

Competencias del Grado en Historia:

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG1 Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado

CG2 Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas

CG3 Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente

CG4 Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia

CG6 Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual

CE17 Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia



Competencias del Grado en Humanidades:

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG1 Analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que permita desarrollar argumentos, jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis.

CG2 Integrar distintos saberes -filosóficos, históricos, lingüísticos, artísticos...- a fin de construir una visión compleja e interrelacionada de la realidad en cada tiempo.

CE1 Tener asimilados los conceptos fundamentales de la Ética y de su desarrollo histórico, con particular atención a la tradición del humanismo cristiano.

CE10 Comunicar correctamente en lengua española, de forma oral y escrita.

Competencias del Grado en Ciencias Económicas y Empresariales:

Cg7: Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Competencias del Grado en Derecho:

CG4 - Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes.

CG5 - Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias del Grado en Relaciones Internacionales:



- CG01 - Analizar, valorar y razonar las diferentes situaciones internacionales a la luz de los conocimientos adquiridos.
- CG05 - Saber expresarse oralmente de manera correcta y adecuada sobre temas internacionales.
- CG06 - Liderar, organizar y gestionar trabajos en equipo.
- CG07 - Valorar con espíritu crítico la realidad internacional y sus problemas específicos.
- CG08 - Manejar con destreza las nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicándolas a las relaciones internacionales.
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina..
- CE01 - Conocer los conceptos y técnicas aplicadas al análisis de los actores y relaciones internacionales.
- CE04 - Relacionar los procesos y sucesos históricos con el orden internacional del presente.
- CE05 - Conocer y comprender las teorías y concepciones de las relaciones internacionales en perspectiva histórica.
- CE09 - Comprender la estructura, competencias y funcionamiento de las instituciones y organizaciones internacionales.
- CE13 - Conocer y analizar las teorías e ideologías políticas contemporáneas.
- CE24 - Conocer la importancia de los derechos humanos, su respeto y sus técnicas de protección a nivel nacional y, sobre todo, internacional.

Cronograma

Tipo de actividad	Estimación de tiempo	
	<i>Clases y talleres presenciales</i>	
26 horas	Realización de autoevaluaciones	7 horas
personal	39,4 horas	Estudio/lectura
	Tutoría con el profesor	0,6 horas
	2 horas	Examen
	Total	75 horas

CRONOGRAMA

Semanas

Contenidos teóricos

Contenidos prácticos



1	Presentación de la asignatura . Explicación del programa y metodología. (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
2	El matrimonio y la familia en la cultura contemporánea: Una clave de lectura (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
3	La dimensión sexuada de la persona humana (1ª parte) (Prof. Dr. Juan Ignacio Bañares)	
4	La dimensión sexuada de la persona humana (2ª parte) (Prof. Dr. Adrián Cano)	
5	Estructura y dinámica del amor conyugal (1ª parte) (Prof. Dr. Javier Escrivá)	Contenido y metodología Trabajo
6	Estructura y dinámica del amor conyugal (2ª parte) (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
7	Pacto conyugal y unión matrimonial (1ª parte) (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
8	Pacto conyugal y unión matrimonial (2ª parte) (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
9	Familia y sociedad (1ª parte) (Prof. Dra. Carolina Montoro)	
10	Familia y sociedad (2ª parte) (Prof. Dra. Dolores López)	Entrega de trabajo (14 marzo)
11	Familia, educación y nuevas tecnologías (Prof. Dr. Javier Bringué)	
12	Matrimonio y vida familiar (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
13	Exposición de Trabajos Power Point	
14	Examen Final (Prof. Dr. Javier Escrivá)	Examen Final (11 abril)



Evaluación

La evaluación del aprendizaje del estudiante se realizará de forma continua. Para ello, se considerarán los siguientes criterios:

1. **Para que pueda realizar el examen final**, será condición indispensable que el alumno haya realizado el trabajo propuesto por el Profesor y asistido, al menos, al 90% de las clases presenciales.
2. **Asistencia a clase**: es obligatoria. El valor de la asistencia a clase será el 40% (**4 puntos**) de la nota final, siempre que el alumno se presente al examen y obtenga un mínimo de 2 puntos sobre 4.
3. **Trabajo**: la realización de un trabajo, sobre cualquiera de los temas propuestos por el Profesor de la asignatura, le corresponde un valor del 20 % de la calificación total (**2 puntos**).
4. **Examen final**. La realización de un examen final **consiste en un comentario de texto**. El alumno podrá utilizar durante el examen la bibliografía y materiales didácticos recomendados. Al examen final le corresponde el 40% de calificación total (**4 puntos**).

Actividades formativas

La metodología de la asignatura requiere del alumno:

1. Asistir a las clases presenciales, en las que el profesor expondrá los contenidos teóricos más importantes, y a los seminarios o talleres en los que participarán expertos en la temática tratada invitados por el profesor.
2. Participar en las clases y seminarios o talleres en los que, dependiendo de los objetivos concretos, se realizarán casos prácticos, comentarios de materiales específicos, etc.
3. Realizar el trabajo que, sobre los diversos temas, se facilitará a través de la página ADI de la asignatura.
4. Realizar un examen final consistente en un comentario de texto, pudiendo recurrir a la bibliografía recomendada y disponible en el aula durante el examen.
5. Contar con el asesoramiento del profesor para orientar, aclarar dudas y resolver cuestiones relativas a la asignatura.

Bibliografía y recursos

Bibliografía básica

- ESCRIVÁ IVARS, J. – LANDETE, J., *Matrimonio y Derecho natural* (PDF disponible en ADI)
- ESCRIVÁ IVARS, Javier, *El ser y el obrar conyugal*, en Diálogos de Teología VI, EDICEP, Valencia 2004, págs. 47-62. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- ESCRIVÁ IVARS, J. *El encuentro con el matrimonio* (PDF disponible en ADI)
- ESCRIVÁ IVARS, J. *El desafío de ser esposos* (PDF disponible en ADI)
- HERVADA, J., *Diálogos sobre el amor y el matrimonio*, Eunsa, Pamplona 2007 (PDF disponible en ADI)
- VILADRICH, P. J., *Agonía del matrimonio legal*, Eunsa, Pamplona 2010.



[Localízalo en la Biblioteca](#)

- VV. AA. *¿Quiénes somos? Cuestiones entorno al ser humano*, Eunsa 2018.

[Localízalo en la Biblioteca](#)

Bibliografía complementaria

- BAÑARES, J. I., *La dimensión conyugal de la persona: de la antropología al derecho*, DIF 37, Rialp, Madrid 2005. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- ESCRIVÁ IVARS, J., Extracto de *El matrimonio como 'unión en el ser' y como despliegue existencial de la unión*, en "Escritos en Honor de Javier Hervada", *Ius Canonicum*, volumen especial (1999), págs. 573-583. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- ESCRIVÁ IVARS, Javier, *Sistema matrimonial y Derechos fundamentales*, en "Presente y futuro de la Constitución española de 1978", Tirant Lo Blanch, Valencia 2005, págs. 279-287 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- ESCRIVA IVARS, J., *Matrimonio y mediación familiar*, DIF 30, Rialp, Madrid 2001 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- HERVADA, J., *Libertad, naturaleza y compromiso en el matrimonio*, DIF 5, Rialp, Madrid 1992 (2ª ed.). [Localízalo en la Biblioteca](#)
- MARTÍNEZ DE AGUIRRE, C., *Diagnóstico sobre el derecho de familia*, DIF 21, Rialp, Madrid 1996. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- MIRAS, J. Y BAÑARES, J.I., *Matrimonio y familia*, Rialp, Madrid 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- SARMIENTO, A. – ESCRIVÁ-IVARS, J., *Enchiridion Familiae*, (XX siglos de magisterio pontificio y conciliar sobre el matrimonio y la familia) 2ª ed., (10 vols.), Eunsa, Pamplona 2003.] [Localízalo en la Biblioteca](#)
- VILADRICH, P. J., *El pacto conyugal*, DIF 1 ,(4ª ed.), Rialp, Madrid 2002.
- VILADRICH, P. J., *El modelo antropológico del matrimonio*, DIF 31, Rialp, Madrid 2001. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- VILADRICH, P. J., *El valor de los amores familiares*, DIF 36, Rialp, Madrid 2005 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- MONTORO GURICH, C – BARRIOS BAUDOR, G., (coord.), *Políticas Familiares*, Eunsa, Pamplona 2008. [Localízalo en la Biblioteca](#)

@X@buscador_unika.obtener@X@

Horarios de atención

Escribir al **Profesor responsable**: [Javier Escrivá Ivars](#) jescriva @unav.es

Día: Jueves del 2º. semestre



Universidad
de Navarra

Hora: de 10,00 a 11,00 hs.

Lugar: Edificio Biblioteca de Humanidades (entrada sur)



**Asignatura: (Core) Naturaleza, tecnología y sociedad (FEyP,
Issa, Eco)**

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/core-tecnologia-naturaleza-y-sociedad/>

Naturaleza, Tecnología y Sociedad

La asignatura aborda el papel cultural de la ciencia y la tecnología, y el reto de pensar y promover sus desarrollos de un modo coherente con los valores de la naturaleza y la sociedad humana a las que pertenecemos.

Así, se reflexiona sobre la relación, intersección, diferencias y posibles conflictos y soluciones entre la realidad no debida al ser humano que pertenece al ámbito de lo que llamamos “natural” (“la esfera de lo real a la que tenemos acceso inmediato a través de los sentidos”^[1]) y la realidad sí debida a la actividad humana, que incluye sus elaboraciones tanto materiales (artificiales) como sus desarrollos intangibles, a lo largo de la historia y a través del territorio, en las distintas sociedades humanas.

Otras características:

Departamento: Biología ambiental.

Titulación:

Facultad:

Curso: 3º o 4º

Organización temporal: Semestral/2º semestre.

Número de créditos: 3 ECTS

Profesores: Dr. Jordi Puig i Baguer.

Plan de estudios:

Módulo y materia a la que pertenece en el plan de estudios: Módulo VIII. Optatividad.

Carácter de la asignatura: Claves Culturales

Idioma en que se imparte: Castellano.

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad (

<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>)

2019 (Enero-Abril): Se imparte en el Aula 32 del Edificio Central

[1] Arana, J. 2012. *Los sótanos del universo. La determinación natural y sus mecanismos ocultos*. Editorial Biblioteca Nueva, S.L. Madrid, p. 35.

Edite el contenido aquí

Competencias

Objetivos

Promover una lectura atenta, una reflexión honda y creativa, una valoración ajustada, una escritura precisa, una presentación clara y una discusión constructiva, personales y en grupo, en torno a los vínculos e interdependencias entre naturaleza, tecnología y sociedad, vistos a través del estudio de los temas propuestos por el temario.



Desarrollar las mismas actividades con ocasión de la preparación y dirección de seminarios por parte de grupos de alumnos. Los temas de estos seminarios se escogerán de entre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), de Naciones Unidas, o temas análogos a aprobar por el profesor.

Se propone a los alumnos no sólo que presenten el ODS objeto de su seminario, sino que expongan cuál ha sido su repuesta personal de compromiso (por ejemplo, con una acción de voluntariado) al problema que han estudiado y presentan en el seminario que les toca dirigir por grupos.

Específicamente, para Económicas:

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

Programa

Programa

Tema 1 y 2: El ser humano: un ser corpóreo en un medio ambiente.

Tema 3 y 4: El ser humano: naturaleza y sociedad, inseparables.

Tema 5 y 6: La ciencia y la tecnología en el mundo contemporáneo.

Tema final: Acercamiento estético a lo natural y humano: belleza, contemplación y valor.

Temas a partir del 7: Seminarios sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas. Exponen ante la clase y dirigen los alumnos, por grupos.

Actividades formativas

Aproximadamente 30 horas presenciales, un 90% obligatorias para quienes quieran optar a sobresaliente.

Ensayos semanales. Tras cada clase, los alumnos deben escribir un ensayo de en torno a dos caras de A4 en formato Word o pdf y entregarlo en un plazo de 5 días, a través de ADI. El ensayo debe resumir los contenidos de la clase y la secuencia de temas y argumentos tratados. Se valorará positivamente (1) que la escritura sea cuidada, ordenada y clara, (2) que el resumen sea completo y refleje todos los temas abordados, (3) que refleje la profundidad con que se abordaron con un lenguaje propio del alumno y, finalmente, (4) las reflexiones originales (al hilo de lo tratado) que el alumno desee añadir a lo comentado en clase, en especial si discrepan de forma razonada de las presentadas por el profesor.

Lecturas, y su resumen y comentario. Se propondrán cada semana a los alumnos lecturas relacionadas con el tema del día, o la visión y crítica de documentales. Se espera que cada alumno elabore un ensayo que (1) la resuma de forma completa con sus palabras en una cara de A4 y, (2) comente en otra cara de A4 lo que más le interese personalmente de ella. Resumen y comentario se deben entregar antes del inicio de la siguiente clase a través de ADI, en formato Word o pdf. Al igual que en el caso de los ensayos semanales, se valorará positivamente (1) que la escritura sea



cuidada, ordenada y clara, (2) que el resumen sea completo y refleje todos los temas abordados, (3) que refleje la profundidad con que se abordaron con un lenguaje propio del alumno y, finalmente, (4) las reflexiones originales (al hilo de lo tratado) que el alumno desee añadir a lo comentado en clase, en especial si discrepan de forma razonada de las presentadas por el autor del texto.

El profesor empieza el curso exponiendo los temas 1 a 6. Se busca, con las clases, más abrir un diálogo reflexivo (que continúe con la redacción del ensayo obligatorio) que hacer una presentación cerrada.

Para preparar los temas 8 y siguientes, los participantes en el curso se organizarán en grupos de trabajo desde la primera clase. Cada grupo acordará con el profesor la preparación de un seminario a presentar en 15 minutos y discutir por espacio de 30 minutos ante el resto de la clase. Se entregará un informe por grupo sobre el tema del seminario y sus conclusiones.

Evaluación

Criterio 1: La **preparación en grupo de un seminario**, su presentación ante la clase (de unos 15 minutos) y su conducción (hasta 30 minutos), en torno a un tema acordado de entre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), de Naciones Unidas, es indispensable para aprobar la asignatura. Además, el grupo que dirija el seminario deberá entregar un informe sobre lo presentado.

Criterio 2: La **asistencia a todos los seminarios de alumnos** (sesiones de la 7 al final) es necesaria para aprobar la asignatura.

Criterio 3: La **entrega en plazo (semanal)** y aprobación **de los ensayos semanales** sobre el tema de clase de cada día es necesaria para aprobar la asignatura. **De no haber asistido a clase**, en lugar de esos ensayos se hace obligatorio (en sustitución) entregar cada semana el **ensayo sobre las lecturas** propuestas en cada ocasión.

El cumplimiento de los criterios 1, 2 y 3 permite obtener hasta un 6,5 de nota final.

Criterio 4 (se aplica sólo a quienes cumplan los criterios 1, 2 y 3): Para quien haya asistido a **un mínimo del 90% de las clases** (y haya presentado en plazo los correspondientes ensayos sobre el tema de cada clase) la **presentación voluntaria y añadida, en plazo, de todos los ensayos sobre las lecturas** propuestas cada semana puede subir la nota final hasta 8.5 (Notable). **A quienes, por causa mayor, no puedan asistir a algunas clases aisladas y aspiren sin embargo a la máxima calificación, se les dará la oportunidad de convalidar su falta de asistencia encargándoles una segunda lectura y el resumen y comentario de ella.**

Criterio 5: Las personas de cada grupo que hayan logrado vincular su tema de seminario con la **acreditación de un mínimo de 20 horas** de compromiso o voluntariado que responda de forma coherente al reto del ODS escogido **y justifiquen esa coherencia**, podrán optar a sobresaliente.



Universidad
de Navarra

Criterio 6: La participación inteligente en clase o la conducción sobresaliente del seminario asignado pueden subir la nota por encima de los criterios antes expresados.

Bibliografía y recursos

Edite el contenido aquí

@X@buscador_unika.obtener@X@

Horarios de atención

Edite el contenido aquí



**Asignatura: Core - Retos de la ciencia en el siglo XXI (FYL,
Fcom, Der)**

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/retosciencia/>

Core - Retos de la ciencia en el siglo XXI (FYL, Fcom, Der)

Asignatura optativa de formación general (esta asignatura pertenece al [Core Curriculum](#) de la Universidad de Navarra)

Introducción a los principales retos de la ciencia del siglo XXI. En una primera parte de la asignatura se impartirán unos fundamentos básicos de biología para explicar las bases biológicas de la vida humana y algunos de los retos actuales de la investigación biomédica (células madre, biología de sistemas, tecnologías “ómicas”, la mente humana, pseudociencias, big data, ...). En una segunda parte, se abordarán cuestiones frontera relacionadas con los orígenes: origen y evolución del universo, de los seres vivos y del hombre. Se pretende plantear las cuestiones o preguntas claves que plantea actualmente la ciencia y debatir su influencia en el mundo y el ser humano.

3 ECTS, segundo semestre, sin requisitos previos

Idioma en que se imparte: castellano

GRUPO I: alumnos de Filosofía, Derecho y FCom

MARTES de 12:00 a 14:00 / Aula 08 edificio Ciencias Sociales (FCom)

GRUPO II: alumnos de Educación, Psicología y Económicas

JUEVES de 12:00 a 14:00 / SEMINARIO 07 edificio Amigos

Coordinador de la asignatura:

Ignacio López-Goñi, Catedrático de Microbiología, Departamento de Microbiología y Parasitología (ilgoni@unav.es)

Competencias

- Enfrentar al alumno ante algunos de los retos de la investigación científica contemporánea.
- Ayudar a entender los fundamentos de cuestiones científicas y a pensar críticamente.



- Evitar el temor a la ciencia y enseñar a acceder a ella a través de fuentes accesibles y fiables.
- Aprender a conocer y valorar críticamente las fuentes en que la ciencia se presenta.
- Saber trasladar al público sin preparación los conceptos fundamentales de las diferencias entre el animal humano y el resto de los seres vivos.

Grado de Periodismo

Módulo II: Entornos del Periodismo / Materia 3. Entorno histórico-cultural / Asignatura: Retos de la ciencia en el siglo XXI

Competencias:

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 - Expresar conocimientos e ideas de manera oral y escrita, con rigor, orden y creatividad con el fin de divulgar conocimiento a la sociedad.

Grado de Comunicación Audiovisual

Módulo II. Entornos de la Comunicación Audiovisual / Materia 1. Entorno histórico y sociocultural / Asignatura Humanística II – Core curriculum

Competencias:

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio



CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG5: Aplicar habilidades de trabajo en equipo y liderazgo encaminadas a la toma de decisiones responsables ya la resolución de problemas.

COMPETENCIAS GRADO FILOLOGÍA HISPÁNICA

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Analizar, mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos

CG2 Enfocar problemas personales y sociales con espíritu crítico

CE15 Conocer los hitos culturales y científicos que conforman la sociedad actual

COMPETENCIAS GRADO FILOSOFÍA

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Organizar el conocimiento filosófico complejo de manera coherente en su interrelación con áreas especializadas dentro de la propia filosofía y con otras ciencias: naturales, humanas y sociales

CG2 Poseer hábitos de pensamiento riguroso, capacidad de síntesis, orden y claridad, discusión razonada y reflexión crítica

COMPETENCIAS GRADO HISTORIA

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa



de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG1 Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado

CG6 Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual

CE17 Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia

COMPETENCIAS GRADO HUMANIDADES

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

COMPETENCIAS GRADOS ECONÓMICAS

CG7: Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Grado en Magisterio de Educación Primaria

CG1 - Haber adquirido los conocimientos procedentes de las distintas ciencias de la educación mediante los procedimientos de análisis y síntesis para comprender su campo profesional e



innovar.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Grado en Magisterio de Educación Infantil

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

Grado en Psicología

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Grado en Derecho:

CG4 - Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes.

CG5 - Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.



CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Grado en Relaciones Internacionales:

CG01 - Analizar, valorar y razonar las diferentes situaciones internacionales a la luz de los conocimientos adquiridos.

CG05 - Saber expresarse oralmente de manera correcta y adecuada sobre temas internacionales.

CG06 - Liderar, organizar y gestionar trabajos en equipo.

CG07 - Valorar con espíritu crítico la realidad internacional y sus problemas específicos.

CG08 - Manejar con destreza las nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicándolas a las relaciones internacionales.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CE13 - Conocer y analizar las teorías e ideologías políticas contemporáneas.

Actividades formativas

Calendario de las clases:

Programa

Tema 1. Fundamentos de biología (4 horas) (Ignacio López-Goñi)

La química de la vida: del átomo a las biomoléculas (azúcares, lípidos, proteínas y ácidos nucleicos). La célula como unidad del ser vivo, cómo es y cómo funciona una célula. Qué es un ser vivo. El árbol de la vida: desde las bacterias a los animales. El ciclo celular. Cromosomas, genes y herencia. Síntesis de proteínas. Control genético.

Ideas básicas:

- Entender que es un átomo, una molécula y tipos de biomoléculas.
- Conocer cómo es una célula, tipos de células y cómo funcionan.
- Entender el papel del ADN-ARN-proteína en la célula.
- Qué es un gen y cuál es su función.

Tema 2. El comienzo de la vida humana (2 horas) (Ana Rouzaut)

Se abordarán las primeras tres semanas del desarrollo embrionario humano. Se presentarán de modo resumido y sencillo los aspectos morfológicos más importantes de la fecundación y de las primeras divisiones embrionarias, poniendo especial énfasis en la aparición de las capas embrionarias de las que



se derivarán los diferentes tejidos. Se ofrecerán algunos ejemplos a nivel molecular que muestran cómo el embrión actúa como una unidad funcional perfectamente coordinada desde el momento de la fecundación.

Ideas básicas:

- Entender la biología básica de la fecundación
- Observar a través de ejemplos sencillos cómo existe una reprogramación de la célula que pone en marcha procesos consecutivos y en sincronía espacio-temporal
- Aprender cómo se forman los precursores celulares de los diferentes órganos y tejidos.

Tema 3. Células madre e investigación biomédica (2 horas) (Beatriz Pelacho)

La terapia celular es tal vez el campo de la medicina que más expectativas y esperanzas ha despertado en los últimos años. La promesa terapéutica que ofrece la utilización de células madre para el tratamiento de determinadas enfermedades degenerativas, hoy incurables, despierta un gran interés, no sólo entre la comunidad científica, sino para toda la sociedad. No obstante, resulta fundamental mantener un juicio crítico y realista a la hora de analizar y valorar los avances científicos en esta área. Se explicará qué son las células madre y qué tipos de poblaciones de células madre existen, así como los estudios que se están realizando en la actualidad con células madre a nivel experimental y clínico.

Ideas básicas:

- Qué son las células madre y qué tipos hay: embrionarias, adultas, células pluripotentes inducida, ...
- Características principales de cada tipo de células madre: ventajas y desventajas para su aplicación clínica, implicaciones éticas, etc, ...
- Aplicaciones clínicas de las células madre: entender cuáles son las aplicaciones clínicas reales de las células madre en la actualidad y cuales se encuentran todavía en fase experimental.

Tema 4. Tecnología y biomedicina (2 horas) (Javier Novo)

Variación genética: hacia la medicina genómica y personalizada. Tecnologías que permiten corregir errores en el genoma y su aplicación a humanos.

Ideas básicas:

- comprender la interacción genoma –ambiente y el papel de las variantes genéticas en el desarrollo de enfermedades comunes
- reflexionar sobre la conveniencia de mejorar el genoma de la especie humana

Tema 5. El origen del universo (2 horas) (Javier Burguete)

En esta sesión reviviremos el origen del universo, tal y como lo entendemos hoy, y cómo la evolución del pasado ha dado lugar al mundo en el que vivimos. Revisaremos los primeros instantes, analizando las tendencias actuales sobre el Big Bang, y recorreremos los episodios donde se formaron las diferentes generaciones de estrellas y galaxias. Terminaremos revisando el origen de nuestro planeta,



comparándolo con la evolución de nuestro sistema solar, y veremos los factores críticos que hacen que la vida como la entendemos sea posible en nuestro planeta.

Tema 6. - Origen de la vida (2 horas) (Ignacio López-Goñi)

Se expondrá el problema de intentar reconstruir qué sucedió en el origen de los seres vivos, las teorías más aceptadas y los datos experimentales que las avalan. La abiogénesis y los experimentos de Miller. La panspermia y los meteoritos. ¿Comenzó la vida en el fondo del mar? Conociendo a LUCA y sus hermanos.

Ideas básicas:

- todos los seres vivos actuales tienen un origen común: LUCA.
- El árbol de la vida fue más bien un bosque.

Tema 7. Evolución biológica (2 horas) (Javier Novo)

Breve repaso a los últimos 3.500 millones de años de vida en el planeta, explicando las principales transiciones y los mecanismos que explican la diversificación y especialización de los seres vivos. Especiación y macroevolución. selección natural y deriva genética. ¿Qué mecanismos explican todos esos cambios? Los tres dominios, endosimbiosis y Gran Oxidación. Ediacara y el Cámbrico. Los peces saltan a la tierra. Los dinosaurios llegan y se van.

Ideas básicas:

- Los genomas y los seres vivos fueron aumentando en complejidad, pero no todos necesariamente.
- La selección natural no es la única fuerza evolutiva: ¿cómo funciona?.
- Cambios en los genomas pueden explicar la macroevolución.

Tema 8. El origen y evolución del hombre (2 horas) (Javier Novo)

Actualización de conocimientos de la hominización (evolución biológica) y humanización (tránsito a la evolución cultural) de nuestra especie, incluyendo el estudio de las bases biológicas del comportamiento.

Tema 9. Mente y cerebro: la mente humana (2 horas) (Javier Bernácer)

La mente humana es el ámbito primario de nuestra experiencia, con ella y desde ella percibimos el mundo y construimos las relaciones con los demás seres humanos. Sin embargo, la realidad que nos presenta la ciencia -que, no lo olvidemos, es también posible gracias a eso que denominamos mente- resulta difícil a menudo de conciliar con esa experiencia inmediata. La mente es un tema de investigación desde los primeros compases de la filosofía occidental, pero parecía dejada aparte por la ciencia moderna, en la que no parecía haber lugar para lo subjetivo. El nacimiento de la psicología y la neurociencia, unido a los progresos en diseñar mecanismos que simulan los procesos que antes se tenían por exclusivos de la mente la ha convertido también en un tema de la ciencia que denominamos empírica. ¿Qué dificultades encuentra esta empresa? ¿Está bien planteada? ¿Existen métodos adecuados para estudiar la mente humana? ¿Qué pueden decir las ciencias sobre ella? ¿Es el fracaso de la ciencia para resolver este problema una prueba de que la mente y el espíritu humano son inaccesibles, irracionales o simplemente aparentes?



Ideas básicas:

- Qué es la mente y qué puede decir sobre ella la ciencia.
- Por qué, en sentido estricto, no somos nuestro cerebro.
- Por qué la mente no es un "producto" del "cerebro".
- Cuál es el estado de la ciencia actual ante el problema de la mente y por qué no se basta a sí misma para resolverlo.

Evaluación

EVALUACIÓN:

1. Al finalizar CADA clase el alumno deberá entregar al profesor un folio con:

- el resumen o ideas más importantes de la clase de ese día, y
- una pregunta o reflexión "clave" sobre la implicación que pueda tener el tema de la clase de hoy para el ser humano y el mundo.

Cada profesor tendrá que evaluar esa ficha resumen. La nota media que se obtenga de las fichas de cada clase (once clases en total) puntuará un 30% de la nota final. La asistencia es obligatoria. Se puede entregar en mano o por correo electrónico enviado al profesor que ha impartido la clase. El documento debe incluir el nombre del alumno.

2. Habrá dos sesiones de DEBATE. En cada sesión se plantearán dos preguntas. Para cada pregunta habrá dos equipos: uno a favor y otro en contra. Cada equipo estará formado por un máximo de cinco personas. Se evaluará:

- la participación de cada persona,
- el nivel de preparación del debate,
- cómo se ha argumentado y discutido,
- si se han dado argumentos y datos o solo la opinión personal.

La nota será la misma para todos los miembros del equipo. La nota que se obtenga puntuará un 20% de la nota final.

3. El 50% restante de la nota final se obtendrá con un ENSAYO (en formato libre) que el alumno deberá realizar al final de la asignatura sobre alguna de las **preguntas "clave"** de la asignatura.



Criterios de evaluación de los ensayos:

- ensayo escrito: un mínimo de 5 folios y un máximo de 20.
- vídeo: máximo 10 min.
- entrevista: añadir aportación personal, no únicamente la opinión del entrevistado.
- encuesta: se valorará el tipo de preguntas, el número de personas encuestadas, el método y análisis de las encuestas, el resumen y aportación final, las conclusiones, ...

SIEMPRE se debe detallar la bibliografía consultada, añadir y justificar una opinión personal. Se valorará que tenga relación directa con lo visto en clase y las **preguntas "clave"** de la asignatura. Se penalizarán las falta de ortografía.

FECHAS IMPORTANTES:

Convocatoria ordinaria: entrega del ensayo final **ANTES del 29 de Abril** de 2019.

Convocatoria extraordinaria: entrega del ensayo final **ANTES del 6 de Junio** de 2019.

Bibliografía

- Embriología Humana. Luis M Gonzalo. Ed Eunate 2004 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Biología Celular Biomédica (Editorial Elsevier; Autor: Alfonso Calvo González). Cap.18. Pelacho B, Gutierrez M, Prosper F. "Células Madre y Tratamiento Terapéutico" (2015). [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Bill Bryson: Una breve historia de casi todo (RBA, 2005). Capítulo 19: La aparición de la vida. Capítulo 21: La vida sigue. Capítulo 22: Adiós a todo eso. Capítulo 25: La idea singular de Darwin. Capítulo 26: El material de la vida. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Artigas M. y Turbón D. (2008) Origen del Hombre. Ciencia, Filosofía y Religión. (Tercera edición, corregida). EUNSA. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Turbón D. (2006) La Evolución Humana (1ª ed.). Editorial Ariel, 310 págs. Barcelona. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Murillo J. I., Giménez Amaya, J. M., "Mente y cerebro en la neurociencia contemporánea. Una aproximación a su estudio multidisciplinar", Scripta Theologica, 2007 (XXXIX, fasc.2). [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Lombo, J. A., Giménez Amaya, J. M., La unidad de la persona. Aproximación interdisciplinar desde la filosofía y la neurociencia, Eunsa, Pamplona 2013 [Localízalo en la Biblioteca](#)



- Murillo J. I., Glménez-Amaya, J. M., "Tiempo, conciencia y libertad. Consideraciones en torno a los experimentos de B. Libet y colaboradores", Acta Philosophica, 2008, vol. 17, fasc. 2. [Localízalo en la Biblioteca](#)

@X@buscador_unika.obtener@X@

Profesorado

Ignacio López-Goñi, Catedrático de Microbiología, Departamento de Microbiología y Parasitología (ilgoni@unav.es)

Javier Novo, Catedrático de Genética, Departamento de Bioquímica y Genética (fnovo@unav.es)

Ana Rouzaut, Profesora Titular de Bioquímica, Departamento de Bioquímica y Genética (arouzaut@unav.es)

Beatriz Pelacho, Investigadora, Departamento de Terapia celular, CIMA (bpelacho@unav.es)

Javier Burguete, Catedrático de Física, Departamento de Física y Matemática aplicada (javier@unav.es)

Javier Bernácer-María, Investigador, Grupo "Mente y Cerebro", ICS (jbernacer@unav.es)

Horarios de atención

Contactar por correo electrónico:

Ignacio López-Goñi, Catedrático de Microbiología, Departamento de Microbiología y Parasitología (ilgoni@unav.es)

Javier Novo, Catedrático de Genética, Departamento de Bioquímica y Genética (fnovo@unav.es)

Ana Rouzaut, Profesora Titular de Bioquímica, Departamento de Bioquímica y Genética (arouzaut@unav.es)

Beatriz Pelacho, Investigadora, Departamento de Terapia celular, CIMA (bpelacho@unav.es)

Javier Burguete, Catedrático de Física, Departamento de Física y Matemática aplicada (javier@unav.es)

Javier Bernácer-María, Investigador, Grupo "Mente y Cerebro", ICS (jbernacer@unav.es)



Asignatura: Core - Introducción al Cristianismo (EyP,Issa,Econ-grupo5)

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/core-introduccion-al-cristianismo-eypissaecon-grupo5/>

Introducción al cristianismo

VEA ARRIBA EL POWERPOINT DE LA ASIGNATURA

Prof. Pablo Blanco Sarto, Departamento de teología sistemática, Facultad de teología

- El curso recorre los principales puntos del cristianismo en su doctrina, en los sacramentos y en la vida.
- El curso consta de 21 temas que se desarrollarán en clase en forma de seminarios.
- Siguiendo las orientaciones del Proceso de Bolonia, **la asistencia y la participación** son muy importantes.
- Las clases serán por tanto **obligatorias y evaluables**; quien no asista al 60 % de las clases no tendrá derecho al examen final de noviembre.
- Habrá tres test con un valor del 30 % de la nota; el examen final puntúa en un 70 %.
- Para los que hayan asistido a clase, habrá la posibilidad de subir nota.
- Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad de Navarra
<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>

Competencias

Competencias y habilidades que el alumno debe desarrollar:

- Adquirir soltura en el manejo de estos textos, fruto de un buen dominio de su estructura y contenido.
- Saber comentarlos en clase y razonar adecuadamente.
- Discernir la finalidad lo que es opinable de lo que constituye la enseñanza de la Iglesia.
- CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes



creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

Grado en Magisterio de Educación Primaria

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones.

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético.

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico.

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.

Grado en Psicología

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Grado en Magisterio de Educación Infantil

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE28 - Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el



marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.

Grado en Pedagogía

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

CE35 - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

Horarios de atención

Prof. Pablo Blanco Sarto, Departamento de teología sistemática, Facultad de teología (pblanco@unav.es)

Disponible de 12 a 14 en el despacho 0480, en la planta baja de Bibliotecas (parte antigua).

Bibliografía y recursos

MANUAL

Pablo Blanco, [*Gracia y gloria. Breve introducción al cristianismo*](#), Palabra, Madrid 2015. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Aparte de los apuntes ofrecidos en esta web, existe la posibilidad de hacer un trabajo **para subir un punto** al mantener una conversación con el profesor sobre los siguientes libros:

- Juan Luis Lorda, [*Para ser cristiano*](#), Rialp, Madrid 2004. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Pablo Blanco, [*Estética de bolsillo*](#), Palabra, Madrid 2007. [Localízalo en la Biblioteca](#)



- Juan Pablo II, encíclica [La fe y la razón](#) (14.9.1998)
- Pablo Blanco, [Joseph Ratzinger, una biografía](#), Eunsa, Pamplona 2004.
[Localízalo en la Biblioteca](#)
- Benedicto XVI, encíclica [Dios es amor](#) (25.12.2005).
- Benedicto XVI, encíclica social [El amor en la verdad](#) (29.6.2009).
- Papa Francisco, encíclica [La luz de la fe](#) (29.6.2013).
- Papa Francisco, encíclica [La alegría de la fe](#) (24.11.2013).
- AA. VV., [50 preguntas sobre Jesús](#)
- AA.VV., [50 preguntas sobre la fe](#)

@X@buscador_unika.obtener@X@

Actividades formativas

Aunque se tenga un conocimiento suficiente de los textos sagrados que forman parte de esta materia como consecuencia de la formación cristiana previamente recibida, no se puede dar por supuesto que se sabe ya gran parte la asignatura. En efecto, no se trata simplemente de completar y reforzar lo que ya se sabe sino de afrontar un estudio riguroso de la materia. Esta asignatura es de teología, no de catequesis

Tareas recomendadas al alumno

- Asistir a las clases habiendo preparado previamente los puntos principales indicados en los apuntes
- Estudiar los apuntes y saber esquematizar sus principales puntos.

Distribución del tiempo

- 30 horas de clases presenciales
- 60 horas de estudio del manual



- 10 horas para la lectura de artículos y textos recomendados en la bibliografía
- 1 hora de tutoría con el profesor
- 2 horas para la realización del examen final

El curso consta de 21 temas que se desarrollarán en clase en forma de seminarios.

Siguiendo las orientaciones del Proceso de Bolonia, **la asistencia y la participación** son muy importantes.

Las clases serán por tanto obligatorias y evaluables.

Habrás pruebas -avisadas o no- en clase. El valor puede ser hasta de un punto de la nota final.

Los **apuntes** serán la trama de las preguntas del examen; las clases ofrecerán un marco de comprensión e interpretación de este texto.

El examen final contará 7 puntos del total.

Programa

Programa:

INTRODUCCIÓN

1. Ateísmo e increencia

a) Formas

b) Causas o raíces

c) Factores o itinerarios

2. El sentido religioso

3. El acceso a Dios

4. La transcendencia de Dios

5. El reto del ateísmo

I. CREACIÓN

1. Los relatos del Génesis

2. Dios creador y la Creación

3. La persona, imagen de Dios

4. El pecado original



- a) Estado de santidad original
- b) Pecado y esperanza en la salvación
- 5. La Providencia divina
- 6. El diálogo entre la fe y la ciencia

II. PALABRA

- 1. La Revelación progresiva de Dios
- 2. La Biblia como palabra de Dios
- 3. La inspiración
 - a) Biblia y ciencia
 - b) Biblia e historia
- 4. El canon bíblico
- 5. La interpretación
 - a) Tipos de crítica
 - b) Principios generales
 - c) Principios específicos

III. HISTORIA

- 1. El origen de Israel
 - a) Los patriarcas
 - b) Moisés y la alianza del Sináí
- 2. Jueces, reyes y profetas
 - a) Israel como nación
 - b) Los profetas
- 3. Destierro y restauración
 - a) El exilio de Babilonia
 - b) La restauración de Israel
- 4. Judíos, griegos y romanos
 - a) Época helenista



- b) Grupos y tendencias del judaísmo
- c) Bajo el dominio romano

IV. CARNE

- 1. El acceso a Jesús
 - a) Fuentes históricas
 - b) Testigos presenciales
 - c) Interpretaciones
- 2. La Encarnación
 - a) Consecuencias
 - b) Testimonios
 - c) La divinización
- 3. La predicación de Jesús
- 4. Las acciones de Jesús
- 5. La personalidad de María

V. PERSONA

- 1. Dios en la Biblia
 - a) Antiguo Testamento
 - b) Nuevo Testamento
- 2. Dios, uno y trino
 - a) Dios es uno
 - b) Dios es persona
- 3. La Trinidad
 - a) El Padre
 - b) El Hijo
 - c) El Espíritu
- 4. Síntesis final



VI. PASCUA

1. El misterio pascual

a) La pasión de Jesús

b) La muerte en la cruz

c) Resurrección y ascensión

2. ¿Qué son los sacramentos?

3. Sacramentos de iniciación

a) Bautismo

b) Confirmación

c) Eucaristía

4. Sacramentos de curación

a) Penitencia

b) Unción de los enfermos

5. Sacramentos «sociales»

a) Orden sacerdotal

b) Matrimonio

VII. IGLESIA

1. Misterio y sacramento

2. Propiedades

a) Unidad

b) Santidad

c) Catolicidad

d) Apostolicidad

3. Estructura

a) El sacerdocio común

b) El sacerdocio ministerial

c) El papa y los obispos

4. La misión de la Iglesia



VIII. GLORIA

1. El fin del mundo

a) Los profetas

b) Jesús

2. El destino personal

a) La resurrección de Cristo

b) Muerte y más allá

c) Parusía

3. Eternidad

a) Infierno

b) Purgatorio

c) Cielo

Evaluación

Habrán **tres exámenes parciales** muy breves con el valor de un punto, que podrán ser previamente avisados o no.

El **examen final** consistirá en el desarrollo de tres preguntas (de 2, 2 y 3 puntos, respectivamente) que recorran transversalmente la asignatura y que permitan calibrar el nivel de dominio de la materia por parte del alumno.

SOLO podrán presentarse a la primera parte del examen (tres primeras preguntas con el valor de un punto cada una) quienes hayan asistido al menos al **60 % de las clases**.

POLÍTICA SOBRE LA HONRADEZ

(Comité ético de prevención del plagio y copiado)

Valoramos la honradez. No puede haber confianza ni relaciones sociales significativas sin ella. Por tanto, la Facultad espera honradez y justicia de todos sus miembros: profesores, personal administrativo y alumnos.

Las faltas de honradez se sancionarán de acuerdo con las Normas Universitarias sobre la Disciplina Académica de Alumnos de agosto de 2015 que incluyen la mentira, el copiar en los exámenes, y el plagio de trabajos escritos. Tomamos en serio estas faltas. Según su gravedad, se encargará de su sanción el profesor de la asignatura, el vice-decano de alumnos, y en casos muy graves, el vicerrector de



Universidad
de Navarra

alumnos.

Las sanciones incluyen:

amonestaciones formales

expulsión de la Universidad durante un período

pérdida de convocatoria de exámenes

pérdida de becas

suspenseo en la nota del trabajo o de la asignatura



Asignatura: Core - Matrimonio y familia A (ICF)

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/matrimonioyfamiliafy/>

Core - Matrimonio y familia A (ICF)

Nombre de la asignatura: Matrimonio y Familia **Descripción de la asignatura:** La asignatura pone a disposición de los estudiantes universitarios los conocimientos básicos acerca de las instituciones naturales del matrimonio y de la familia, mediante su estudio desde una perspectiva metodológica científica interdisciplinar (humanidades básicas, biomedicina, psicología, derecho, ciencias sociales, teología, , etc.) **Requisitos previos:** La asistencia a las clases y talleres presenciales es **obligatoria**. Los alumnos cuyo horario sea incompatible con el horario de esta asignatura **NO** podrán matricularse en ella. **Profesor responsable:** Javier Escrivá Ivars **Persona de contacto:** Marta Dalfó (mdalfo@unav.es) **Horarios:** Miércoles; 18,00 a 20,00 hs. (Del 5 septiembre al 28 noviembre) **Aula:** Edificio Biblioteca de Ciencias, Aula 12 **Número de plazas:** 100 alumnos **Curso:** Todas las titulaciones. Alumnos de tercer año y siguientes.

Semestral: 1º Semestre

ECTS: 3 (75 h)

Tipo de asignatura: Optativa / Core

Idioma en que se imparte: Castellano

Titulación: Grado de Medicina

Módulo VI: Optatividad

Materia 1: Optativas

Departamento: Instituto de Ciencias para la Familia

Competencias del Grado



Las competencias específicas a adquirir por los alumnos con esta asignatura son:

1. Estudiar los elementos configuradores de la sociedad actual y desarrollar la capacidad crítica que permite construir autónomamente las propias convicciones y entablar diálogo con los demás.
2. Promover la extensión de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad, la no discriminación y los valores propios de una cultura de paz que promueva la convivencia democrática

Competencias del Grado en Magisterio de Educación Primaria

CG1 - Haber adquirido los conocimientos procedentes de las distintas ciencias de la educación mediante los procedimientos de análisis y síntesis para comprender su campo profesional e innovar.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Competencias del Grado en Magisterio de Educación Infantil

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Competencias del Grado en Pedagogía

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y



socioculturales).

CE37 - Identificar necesidades, situaciones y problemas que demandan la adopción de modos de intervención educativa y psicopedagógica.

Competencias del Grado en Psicología

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico.

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones.

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético.

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

Competencias del Grado en Farmacia:

Competencias básicas:

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Competencias del Grado en Nutrición Humana y Dietética:

Competencias básicas:

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Competencias generales:

CG1 - Reconocer los elementos esenciales de la profesión del Dietista-Nutricionista, incluyendo los principios éticos, responsabilidades legales y el ejercicio de la profesión, aplicando el principio de justicia social a la práctica profesional y desarrollándola con respeto a las personas, sus hábitos, creencias y culturas.

CG3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.



CG4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG6 - Conocer, valorar críticamente y saber utilizar y aplicar las fuentes de información relacionadas con nutrición, alimentación, estilos de vida y aspectos sanitarios.

Competencias del Grado en Medicina:

Competencias generales:

CG31 - Conocer, valorar críticamente y saber utilizar las fuentes de información clínica y biomédica para obtener, organizar, interpretar y comunicar la información científica y sanitaria.

CG34 - Tener, en la actividad profesional, un punto de vista crítico, creativo, con escepticismo constructivo y orientado a la investigación.

CG35 - Comprender la importancia y las limitaciones del pensamiento científico en el estudio, la prevención y el manejo de las enfermedades.

CG36 - Ser capaz de formular hipótesis, recolectar y valorar de forma crítica la información para la resolución de problemas, siguiendo el método científico.

CG04 - Desarrollar la práctica profesional con respeto a la autonomía del paciente, a sus creencias y cultura.

Competencias específicas:



CE36 - Saber abordar la práctica profesional respetando la autonomía del paciente, sus creencias y cultura.

CE56 - Manejar con autonomía un ordenador personal.

CE59 - Comprender e interpretar críticamente textos científicos.

CE60 - Conocer los principios del método científico, la investigación biomédica y el ensayo clínico.

CEO2 - Formación humanística: filosofía, literatura o historia

Competencias específicas de la materia optatividad

CEE2 F- ormación humanística: filosofía, literatura o historia.

CEE4 - Reconocer los principios de la Antropología cristiana y la influencia del cristianismo en la cultura.

Competencias del Grado en Bioquímica:

Competencias básicas y generales:

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG1 - Planificar y organizar el tiempo y gestionar la propia formación continua, actualizando el conocimiento de las innovaciones del ámbito científico y saber analizar las tendencias de futuro.



CG2 - Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.

CG3 - Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.

CG4 - Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos

Competencias específicas:

CE6 - Aplicar en la profesión y en la vida cotidiana la ética desde una perspectiva científica.

Competencias del Grado en Filología Hispánica:

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Analizar, mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos

CG2 Enfocar problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG3 Reconocer y respetar la diversidad

CE12 Relacionar los procesos históricos de Europa con el desarrollo de las literaturas hispánicas

CE15 Conocer los hitos culturales y científicos que conforman la sociedad actual

Competencias del Grado en Filosofía:

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Organizar el conocimiento filosófico complejo de manera coherente en su interrelación con áreas especializadas dentro de la propia filosofía y con otras ciencias: naturales, humanas y sociales

CG2 Poseer hábitos de pensamiento riguroso, capacidad de síntesis, orden y claridad, discusión razonada y reflexión crítica

CG3 Utilizar adecuadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la filosofía

CG5 Mantener un compromiso ético y solidario en las tareas universitarias

Competencias del Grado en Historia:

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio



CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG1 Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado

CG2 Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas

CG3 Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente

CG4 Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia

CG6 Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual

CE17 Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia

Competencias del Grado en Humanidades:

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG1 Analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que permita desarrollar argumentos, jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis.

CG2 Integrar distintos saberes -filosóficos, históricos, lingüísticos, artísticos...- a fin de construir una visión compleja e interrelacionada de la realidad en cada tiempo.

CE1 Tener asimilados los conceptos fundamentales de la Ética y de su desarrollo histórico, con particular atención a la tradición del humanismo cristiano.

CE10 Comunicar correctamente en lengua española, de forma oral y escrita.



Competencias del Grado en Ciencias Económicas y Empresariales:

Cg7: Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Competencias del Grado en Derecho:

CG4 - Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes.

CG5 - Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias del Grado en Relaciones Internacionales:

CG01 - Analizar, valorar y razonar las diferentes situaciones internacionales a la luz de los conocimientos adquiridos.

CG05 - Saber expresarse oralmente de manera correcta y adecuada sobre temas internacionales.

CG06 - Liderar, organizar y gestionar trabajos en equipo.

CG07 - Valorar con espíritu crítico la realidad internacional y sus problemas específicos.

CG08 - Manejar con destreza las nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicándolas a las relaciones internacionales.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que



incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina..

CE01 - Conocer los conceptos y técnicas aplicadas al análisis de los actores y relaciones internacionales.

CE04 - Relacionar los procesos y sucesos históricos con el orden internacional del presente.

CE05 - Conocer y comprender las teorías y concepciones de las relaciones internacionales en perspectiva histórica.

CE09 - Comprender la estructura, competencias y funcionamiento de las instituciones y organizaciones internacionales.

CE13 - Conocer y analizar las teorías e ideologías políticas contemporáneas.

CE24 - Conocer la importancia de los derechos humanos, su respeto y sus técnicas de protección a nivel nacional y, sobre todo, internacional.

Actividades formativas

La metodología de la asignatura requiere del alumno:

1. Asistir a las clases presenciales, en las que el profesor expondrá los contenidos teóricos más importantes, y a los seminarios o talleres en los que participarán expertos en la temática tratada invitados por el profesor.
2. Participar en las clases y seminarios o talleres en los que, dependiendo de los objetivos concretos, se realizarán casos prácticos, comentarios de materiales específicos, etc.
3. Realizar el trabajo que, sobre los diversos temas, se facilitará a través de la página ADI de la asignatura.
4. Realizar un examen final consistente en un comentario de texto, pudiendo recurrir a la bibliografía recomendada y disponible en el aula durante el examen.
5. Contar con el asesoramiento del profesor para orientar, aclarar dudas y resolver cuestiones relativas a la asignatura.

Programa

El programa se ha diseñado a través de 5 temas y 4 seminarios:

Temas

1. MATRIMONIO Y FAMILIA EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA: UNA CLAVE DE LECTURA.



2. LA DIMENSIÓN SEXUADA DE LA PERSONA HUMANA.
3. ESTRUCTURA Y DINÁMICA DEL AMOR CONYUGAL.
4. PACTO CONYUGAL Y UNIÓN MATRIMONIAL.
5. MATRIMONIO Y VIDA FAMILIAR

Seminarios

6. RELIGIÓN, MATRIMONIO Y DERECHO.
7. FAMILIA Y EDUCACIÓN
8. FAMILIA Y SOCIEDAD.
9. FAMILIA Y TRABAJO.

Cronograma

Tipo de actividad	Estimación de tiempo	
	26 horas	Clases y talleres presenciales
personal	Realización de autoevaluaciones	7 horas
	Estudio/lectura	Estudio/lectura
	39,4 horas	Tutoría con el profesor
	2 horas	Examen
	Total	75 horas

CRONOGRAMA

Semanas	Contenidos teóricos	Contenidos prácticos
1	Presentación de la asignatura . Explicación del programa y metodología. (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
2	El matrimonio y la familia en la cultura contemporánea: Una clave de lectura (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
3	La dimensión sexuada de la persona humana (1ª parte) (Prof. Dr. Juan Ignacio Bañares)	
4	La dimensión sexuada de la persona humana (2ª parte) (Prof. Dr. Adrián Cano)	
5	Estructura y dinámica del amor conyugal (1ª parte) (Prof. Dr. Javier Escrivá)	Contenido y Metodología Trabajo



6	Estructura y dinámica del amor conyugal (2ª parte) (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
7	Pacto conyugal y unión matrimonial (1ª parte) (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
8	Pacto conyugal y unión matrimonial (2ª parte) (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
9	Familia y sociedad (1ª parte) (Prof. Dra. Carolina Montoro)	
10	Familia y sociedad (2ª parte) (Prof. Dra. Dolores López)	Entrega de trabajo (7 noviembre)
11	Familia, educación y nuevas tecnologías (Prof. Dr. Javier Bringué)	
12	Matrimonio y vida familiar (Prof. Dr. Javier Escrivá)	
13	Examen Final (Prof. Dr. Javier Escrivá)	Examen Final (28 noviembre)

Evaluación

La evaluación del aprendizaje del estudiante se realizará de forma continua. Para ello, se considerarán los siguientes criterios:

1. **Para que pueda realizar el examen final**, será condición indispensable que el alumno haya realizado el trabajo propuesto por el Profesor y asistido, al menos, al 90% de las clases presenciales.
2. **Asistencia a clase**: es obligatoria. El valor de la asistencia a clase será el 40% (**4 puntos**) de la nota final, siempre que el alumno se presente al examen y obtenga un mínimo de 2 puntos sobre 4.
3. **Trabajo**: la realización de un trabajo, sobre cualquiera de los temas propuestos por el Profesor de la asignatura, le corresponde un valor del 20 % de la calificación total (**2 puntos**).
4. **Examen final**. La realización de un examen final **consiste en un comentario de texto**. El alumno podrá utilizar durante el examen la bibliografía y materiales didácticos recomendados. Al examen final le corresponde el 40% de calificación total (**4 puntos**).

Bibliografía y recursos

Bibliografía básica

- ESCRIVÁ IVARS, J. – LANDETE, J., *Matrimonio y Derecho natural* (PDF disponible en ADI)
- ESCRIVÁ IVARS, Javier, *El ser y el obrar conyugal*, en Diálogos de Teología VI,



EDICEP, Valencia 2004, págs. 47-62. [Localízalo en la Biblioteca](#)

- ESCRIVÁ IVARS, J. *El encuentro con el matrimonio* (PDF disponible en ADI)
- ESCRIVÁ IVARS, J. *El desafío de ser esposos* (PDF disponible en ADI)
- HERVADA, J., *Diálogos sobre el amor y el matrimonio*, Eunsa, Pamplona 2007 (PDF disponible en ADI) [Localízalo en la Biblioteca](#) (Recurso electrónico)
- VILADRICH, P. J., *Agonía del matrimonio legal*, Eunsa, Pamplona 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- VV. AA. *¿Quiénes somos? Cuestiones entorno al ser humano*, Eunsa 2018. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Bibliografía complementaria

- BAÑARES, J. I., *La dimensión conyugal de la persona: de la antropología al derecho*, DIF 37, Rialp, Madrid 2005. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- ESCRIVÁ IVARS, J., Extracto de *El matrimonio como 'unión en el ser' y como despliegue existencial de la unión*, en "Escritos en Honor de Javier Hervada", *Ius Canonicum*, volumen especial (1999), págs. 573-583. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- ESCRIVÁ IVARS, Javier, *Sistema matrimonial y Derechos fundamentales*, en "Presente y futuro de la Constitución española de 1978", Tirant Lo Blanch, Valencia 2005, págs. 279-287 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- ESCRIVÁ IVARS, J., *Matrimonio y mediación familiar*, DIF 30, Rialp, Madrid 2001 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- HERVADA, J., *Libertad, naturaleza y compromiso en el matrimonio*, DIF 5, Rialp, Madrid 1992 (2ª ed.). [Localízalo en la Biblioteca](#)
- MARTÍNEZ DE AGUIRRE, C., *Diagnóstico sobre el derecho de familia*, DIF 21, Rialp, Madrid 1996. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- MIRAS, J. Y BAÑARES, J.I., *Matrimonio y familia*, Rialp, Madrid 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- SARMIENTO, A. – ESCRIVÁ-IVARS, J., *Enchiridion Familiae*, (XX siglos de magisterio pontificio y conciliar sobre el matrimonio y la familia) 2ª ed., (10 vols.), Eunsa, Pamplona 2003.] [Localízalo en la Biblioteca](#)
- VILADRICH, P. J., *El pacto conyugal*, DIF 1 ,(4ª ed.), Rialp, Madrid 2002. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- VILADRICH, P. J., *El modelo antropológico del matrimonio*, DIF 31, Rialp, Madrid 2001. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- VILADRICH, P. J., *El valor de los amores familiares*, DIF 36, Rialp, Madrid 2005 [Localízalo en la Biblioteca](#)
- MONTORO GURICH, C – BARRIOS BAUDOR, G., (coord.), *Políticas Familiares*, Eunsa, Pamplona 2008. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

@X@buscador_unika.obtener@X@

Horarios de atención

Escribir al **Profesor responsable**: [Javier Escrivá Ivars](mailto:jescriva@unav.es) jescriva @unav.es

Día: Jueves del 1er. semestre

Hora: de 10,00 a 11,00 hs.

Lugar: Edificio Biblioteca de Humanidades (entrada sur)

Objetivos *Objetivos de contenidos:*

1. *Conocer, analizar y reflexionar sobre el componente personal de la sexualidad humana y su importancia en el establecimiento de las relaciones personales y familiares.*
2. *Entender el proceso de enamoramiento y el significado del pacto conyugal.*
3. *Estudiar las bases, los fines y el sentido del matrimonio y la familia y captar su importancia como fuente de felicidad y desarrollo personal.*
4. *Captar la dimensión educativa de la familia ad intra y su interrelación con la sociedad.*
5. *Descubrir los elementos antropológicos y éticos que subyacen en las ideas y conductas referidas a la sexualidad humana.*
6. *Fomentar la argumentación personal desde criterios racionales y desarrollar la capacidad crítica.*
7. *Desarrollar la habilidad de construir un texto escrito comprensible y organizado.*

Objetivos de competencias y actitudes:

1. *Aproximarse al estudio del matrimonio y de la familia mediante el método interdisciplinar.*
2. *Entender el valor antropológico, social y jurídico de la vida, del matrimonio y de la familia.*
3. *Conocer la dimensión de justicia propia del matrimonio y la familia.*
4. *Analizar situaciones prácticas surgidas en el seno del matrimonio y de la familia.*
5. *Manejar bases bibliográficas para obtener la información necesaria para la resolución de las actividad*



Asignatura: Core - Literatura, Poder y Liderazgo (Económicas)

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/litpoderliderfyl/>

Core - Literatura, Poder y Liderazgo (Económicas)

Literatura, poder y liderazgo, es una asignatura de 3 ECTS, impartida en castellano según el método de «**Seminario de Grandes Libros**»: se enmarca en el **Core Curriculum** de la Universidad de Navarra <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio> y se oferta a los alumnos de los grados y dobles grados de las Facultades de Económicas, Educación y Psicología.

La asignatura consiste en la lectura y discusión de obras literarias que abordan diferentes modos de entender el poder y ejercer el liderazgo. La lectura crítica y la discusión en clase permitirán al alumno reflexionar, discutir y profundizar en algunas de las grandes cuestiones que afronta el individuo en la sociedad y las organizaciones: la integridad personal, el prestigio, las habilidades prácticas, los hábitos intelectuales, la supervivencia, la gestión de la adversidad, la motivación, los ideales, los medios y los fines.

Profesor: Prof. Dr. Álvaro Sánchez-Ostiz

Semestre: Primero

Idioma en que se imparte: Español

Horario y aula: Jueves, 12:00-12:45; 13:00-13:45 en el aula 14 del Edificio Amigos (planta primera)

Competencias

Grado en Económicas y ADE

CT1 - Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

CG7 - Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo:



la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Grado en Magisterio de Educación Primaria

CG1 - Haber adquirido los conocimientos procedentes de las distintas ciencias de la educación mediante los procedimientos de análisis y síntesis para comprender su campo profesional e innovar.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Grado en Magisterio de Educación Infantil

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Grado en Pedagogía

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

Grado en Psicología

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la



educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

Asimismo, la asignatura capacitará al alumno para:

1. Profundizar en la comprensión de la cultura actual, entroncándola en su tradición occidental.
2. Valorar la herencia del imaginario occidental en nuestro modo de entender y explicar el mundo y el hombre.
3. Mejorar en el modo de analizar el elemento personal en la evaluación de situaciones.
4. Leer con competencia obras clásicas en su propio contexto cultural.
5. Dialogar de manera integradora sobre los temas propuestos, respetando las opiniones ajenas.
6. Razonar y exponer con coherencia las propias opiniones en contextos orales y en la redacción de textos argumentativos.

Programa

La asignatura se basa en la siguiente **lista de lecturas**:

1. Liderazgo y supervivencia – Jenofonte, *Anábasis* 1-4
2. Lo justo y lo conveniente – Tucídides, *Historia de la guerra del Peloponeso* (selección: 2.35-46; 5.84-116)
3. El ciudadano ante la ley – Platón, *Critón*
4. La masa y el villano – Lope de Vega, *Fuenteovejuna*
5. Ambición y poder – Shakespeare, *Ricardo III*
6. Eficacia y libertad – Tomás Moro, *Utopía*
7. Castigo y justicia – Heinrich von Kleist, *Michael Kohlhaas*
8. Potestad y autoridad – William Golding, *El señor de las moscas*
9. Tradición y cambio – Chinua Achebe, *Todo se desmorona*

Las sesiones de discusión seguirán el siguiente **cronograma**:

1. **Presentación, indicaciones sobre técnicas de lectura y redacción de ensayos**
2. Anábasis 1
3. Historia de la guerra del Peloponeso
4. Critón
5. Fuente Ovejuna



6. Ricardo III
7. Utopía 2
8. Michael Kohlhaas
9. El señor de las moscas
10. Todo se desmorona
11. **Examen final (comentario-ensayo en clase)**

Actividades formativas

Las actividades de la asignatura son una estrecha combinación de lectura y discusión de la lista de lecturas propuesta.

Presenciales: 30 horas.

Clases teóricas: 12 exposiciones que presentarán los cuestionarios de lectura y aportarán las claves necesarias para las lecturas.

1. Seminarios: 12 sesiones sobre las lecturas que incluirán el debate, exposiciones de los alumnos y comentarios del texto.
2. Sesiones de evaluación y seguimiento: se dedicarán 2 sesiones a valorar la progresión del alumno en los correspondientes objetivos de conocimiento y en las competencias (sobre todo 1, 2 y 4), mediante una prueba acerca de la lectura o las lecturas, basada en los temas de discusión en clase.
3. Examen final: sobre las cuestiones tratadas en los cuestionarios.
4. Tutorías: el alumno realizará con el profesor al menos una entrevista personal de entre 5 y 10 minutos, en total 30 minutos.

2. No presenciales: 55 horas.

1. Estudio personal: 10 horas de estudio y preparación de las clases con los materiales facilitados.
2. Lectura personal: un total de 35 horas que incluye la lectura comprensiva, notas y reflexión personal.
3. Ensayos semanales: 10 horas dedicadas a la redacción de un breve ensayo semanal (máx. 250 palabras) sobre las lecturas realizadas.

Total: aprox. **85 horas de trabajo** del alumno

Además de las actividades mencionadas, están previstas para las primeras semanas del semestre **sesiones voluntarias** sobre la metodología de lectura, toma de notas, elaboración de ensayos e informes, argumentación, redacción de ensayos y exposición oral.

Evaluación



La calificación final de la asignatura se calculará de acuerdo con el siguiente procedimiento:

1. El 50% (5 puntos posibles) de la nota se basa en los 10 ensayos semanales:
 - a. Se obtienen 5 puntos siempre que al menos 10 de los ensayos estén por encima de C (4 puntos si tiene dos C, 3 si tiene tres C, 2 puntos si tiene 4 C, 1 punto si tiene 5 C).
 - b. Cada ensayo no entregado resta un punto de los cinco posibles.
 - c. El punto restante hasta el máximo de 6 se obtiene según una calificación progresiva: es decir de acuerdo con la calidad de los tres mejores ensayos.
 - d. El medio de entrega de los ensayos es Aula Virtual, concretamente en el apartado [Ensayos breves](#) del área interna, donde figuran los plazos correspondientes.
2. El 30% (3 puntos posibles) de la nota se obtiene en el examen final, de acuerdo con la calidad del ensayo.
3. El 20% (1 punto posible) se obtiene por asistencia a clase e intervenciones.

En la convocatoria extraordinaria se seguirá el mismo procedimiento de calificación.

Tanto los ensayos semanales como el examen final están sujetos a la Política de Honradez y a la [normativa sobre disciplina académica de la Universidad](#).

Bibliografía y recursos

Dado que la asignatura se basa en la lectura de fuentes primarias no es necesaria más bibliografía que la propia lista de lecturas. Ahora bien, se recomienda encarecidamente el uso de las siguientes ediciones en particular, tanto por su calidad, como para facilitar el desarrollo de los seminarios:

1. Jenofonte, *Anábasis*; edición y traducción de Carlos Varias, Cátedra [Letras Universales], Madrid, 2004. [Localízalo en la Biblioteca](#)
2. Platón, *Critón*, en *Diálogos* Vol. I, Gredos, Madrid, 2003 [VER EN "CONTENIDOS"]. [Localízalo en la Biblioteca](#)
3. Tucídides, *Historia de la Guerra del Peloponeso*. F. Romero Cruz, Cátedra [Letras Universales], Madrid 1988. [Localízalo en la Biblioteca](#)
4. Lope de Vega, *Fuenteovejuna*, Cátedra, Madrid, 2006 (13ª edición). [Localízalo en la Biblioteca](#)
5. Tomás Moro, *Utopía*, Alianza editorial, Madrid, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)
6. William Shakespeare, *Ricardo III*, en W. Shakespeare, *Teatro selecto* vol. I, Troa Librerías, Madrid, 2008 [VER EN "CONTENIDOS"]. [Localízalo en la Biblioteca](#)
7. Heinrich von Kleist *Michael Kohlhaas*, en *Relatos Completos*, Acantilado, Barcelona 2011 [VER EN "CONTENIDOS"]. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

8. William Golding, *El señor de las moscas*, Alianza editorial, Madrid, 1991. [Localízalo en la Biblioteca](#)
9. Chinua Achebe, *Todo se desmorona*, Bolsillo, Barcelona, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Horario de atención

Prof. Dr. Álvaro Sánchez-Ostiz (asostiz@unav.es)

- Despacho 1200. Biblioteca Antigua. Planta 1.
- Horario: por determinar
- Se recomienda concertar cita previamente por correo electrónico.



**Asignatura: Core - Introducción al Cristianismo (EyP,Issa,Econ-
grupo15)**

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/core-introduccion-al-cristianismo-eypissaecon-grupo15/>

Core - Introducción al Cristianismo (EyP,Issa,Econ- grupo15)

Descripción de la asignatura

Se explicará la historia de la Salvación desde sus orígenes para poder entender quién es Jesucristo.

En las clases se abordarán cuestiones controvertidas como la creación, la existencia de Dios, la posibilidad de creer, el destino del hombre, el significado de Adán y Eva en la Biblia, el sufrimiento, el amor, la conciencia, la culpa, el perdón, entre otras.

Datos Generales

Nombre de la asignatura: Introducción al Cristianismo

Facultades: Educación y Psicología - Económicas

Curso: 3º

Organización temporal: semestral

ECTS: 3

Requisitos:

Por las características de la asignatura y la dinámica de clase **sólo se pueden matricular aquellos alumnos que:**

- no les coincida en el mismo horario con otra asignatura

- puedan asistir por lo menos al 75-80% de las clases

- tengan interés en conocer la Biblia y la fe cristiana

Profesor que la imparte: [Carmen-José Alejos Grau](mailto:calejos@unav.es) (calejos@unav.es)



Tipo de asignatura: Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad (<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>)

Módulo y materia a la que pertenece en el plan de estudios: Módulo: Formación personal y social, Materia: Optativas con contenidos del tipo de cultura, arte, cristianismo,

Idioma en que se imparte: castellano

Horario de clases: 12 h. - 14 h. jueves

Lugar en que se imparte: Aula 15 de Amigos

Fecha en que se imparte la asignatura: 10 de enero al 11 de abril

Horario de atención alumnos: Con cita previa o a través del mail

Competencias

1. Adquirir un conocimiento y experiencia de la fe que permitan lograr actitudes de justicia, igualdad y no discriminación
2. Formación de la inteligencia que permita aunar el misterio de la fe con la razonabilidad de la misma
3. Relacionar el cristianismo con la vida diaria en sus dimensiones personal, cultural y social
4. Saber exponer la propia opinión y dialogar con los demás, para lograr un mejor conocimiento de la realidad religiosa

*Las competencias de la asignatura se adecúan con las siguientes competencias del título recogidas en la memoria verificada y en el siguiente [documento público](#).

Grado de Económicas

CG 7 - Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Grado en Magisterio de Educación Primaria

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte



de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones.

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético.

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico.

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.

Grado en Psicología

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Grado en Magisterio de Educación Infantil

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE28 - Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.



Grado en Pedagogía

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

CE35 - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

Programa

Tema 1. Dios y la Biblia

1. Quién es Dios
2. La Biblia

Tema 2. Creación

1. La Creación en 7 días
2. La Creación del hombre
3. Dios y la libertad
4. Consecuencias
5. Adán y Eva somos nosotros
6. Cristo en el Génesis
7. Alianza: unión permanente

Tema 3. Jesucristo

1ª Parte. Cristo en el arte y en la fe

1. Introducción
2. Videos
3. Los Evangelios
 - a) Cristo habla, predica
 - b) Cristo actúa



2ª Parte. La lógica del perdón

3ª Parte. Comentarios a los Evangelios

A. Relatos y parábolas

1. El hijo pródigo (Lucas 15, 11-32)
2. Parábola del buen samaritano (Lucas 10, 25-37)
3. La mujer adúltera (Juan 8, 1-11)
4. Resurrección del hijo de la viuda de Naín (Lucas 7, 11-17)

B. Bienaventuranzas (Mateo 5, 3-12)

4º parte. Jesucristo: El que salva

1. La Pasión de Cristo en el Antiguo Testamento
2. Cristo nos salva de la idolatría de la libertad
3. Desciende y rescata a Adán y Eva
4. Resurrección: Cristo vuelve a la vida
5. ¿Por qué el sufrimiento?

Tema 4. La Iglesia y los Sacramentos

1. Relato de José-Jesucristo
2. Los sueños de Jesucristo
3. La Iglesia

Actividades formativas

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante en la asignatura.

Se describen a continuación las actividades formativas que se realizarán en esta asignatura.

Actividades formativas	Metodología de enseñanza-aprendizaje	Relación con las Competencias
Clases presenciales teóricas 22 horas	Clases presenciales teóricas: clases expositivas (utilización de pizarra, ordenador, proyector), combinadas con debates y medios audiovisuales	1, 2, 3 y 4
Clases presenciales prácticas 4 horas	Visionado de reportajes, entrevistas, documentales, etc. que ayuden al alumno a asimilar los contenidos expuestos en las clases teóricas.	1, 2, 3 y 4
Trabajos individual 5 horas	Trabajo realizado por parte de los alumnos (lectura de un libro, ver una película, etc.), en que muestren de forma práctica la asimilación de los contenidos teóricos expuestos a lo largo de la asignatura y su capacidad	1, 2, 3 y 4



	de reflexión sobre los mismos.	
Estudio personal y lectura de bibliografía 42 horas	Estudio personal basado en la materia impartida en clase, la reflexión personal y el manual de la asignatura	1, 2, 3 y 4
Evaluación 2 horas	Realización de una prueba de conocimientos para la verificación de la obtención tanto de conocimientos teóricos como prácticos.	Demostrar poseer y comprender conocimientos y habilidades del área de estudio
Total: 3 ECTS (75 horas)		

Bibliografía y Recursos

Scott Hahn, *Comprender las Escrituras*, Midwest theological forum, Woodridge, Illinois, 2004 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Videos sobre la historia de Jesús: <https://www.eukmamie.org/es/marcando-el-norte/historia-de-jesus>

@X@buscador_unika.obtener@X@

Horario atención alumnos

Horario de atención alumnos: Con cita previa o a través del mail (calejos@unav.es)

Evaluación

Se evaluará y tendrá peso en la nota final de la asignatura tanto el nivel de conocimientos adquiridos como el grado de desarrollo de las habilidades y actitudes indicadas en los objetivos conforme a lo siguiente:

La evaluación de esta asignatura es continua.

Los trabajos y prácticas que no se entreguen serán puntuados con un 0. Si no se entrega ninguno la calificación final será “no presentado”.

a) Convocatoria ordinaria

Evaluación del trabajo 20%.

Examen 80%

b) Convocatoria extraordinaria

Para aquellos alumnos que no hayan superado el mínimo exigido en la evaluación ordinaria (50%)

Se puede consultar en "Contenidos" algunas orientaciones sobre el examen y el trabajo



Universidad
de Navarra



**Asignatura: Core - Claves del pensamiento actual A
(Económicas, ISSA)**

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

DATOS

Core - Claves del pensamiento actual A (Económicas, ISSA)

Profesor Jaume Aurell

La asignatura *Claves del pensamiento actual* pretende realizar un repaso histórico de los principales valores de Occidente para que los estudiantes puedan localizar bien de donde han surgido las ideas que hoy día influyen más en su propio contexto.

Este conocimiento les permitirá analizar esas ideas y los valores que les envuelven con un sano espíritu crítico, para ir formándose ellos mismos su propio criterio, sobre todo en las cuestiones que tienen más influjo en la sociedad y en el comportamiento de sus ciudadanos. La asignatura proporciona también a los estudiantes las capacidades precisas no sólo en contenidos sino también en la adquisición de un sano espíritu crítico para el futuro desarrollo de su profesión. Por fin, otro objetivo de la asignatura es impartir una formación introductoria a los conceptos fundamentales de historia intelectual y de las ideas, y de su evolución y transformación a lo largo de las diferentes épocas históricas.

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad (<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>).

- Horario: Jueves, 12-14h,
- Lugar : Aula 01. Edificio Amigos.
- Créditos (ECTS): 3
- Duración: Trimestral.
- Idioma: Español.
- Asesoramiento: Despacho 2130. Segundo Piso Bibliotecas, Departamento de Historia: saurell@unav.es

OBJETIVOS

La asignatura “Claves del Mundo Actual” tiene como objetivo analizar el nacimiento, desarrollo y expansión de las principales ideas desarrolladas a lo largo de la historia, con la intención de reflexionar sobre cómo han llegado hasta nosotros, y las que están influyendo con mayor intensidad en la actualidad. Aunque se realizará una aproximación global, se analizarán con mayor detenimiento aquellos conceptos que haya influido más en el desarrollo de las ideas económicas como el liberalismo, el capitalismo o el marxismo.



El programa tiene dos partes claramente diferenciadas: (1) Los fundamentos históricos, en los que se reflexiona sobre los principales focos de divulgación de ideas (Jerusalén, Atenas y Roma; la expansión del cristianismo; el espíritu del mundo medieval; y la emergencia de los valores “modernos” como el estado, el capitalismo y el liberalismo. (2) La consolidación de algunas de esas ideas (como la globalización, el liberalismo, o la democracia) en las sociedades contemporáneas y sus consecuencias en la teoría y la práctica económica.

Esta asignatura tiene como objetivo proporcionar a los estudiantes de la facultad de Económicas las capacidades precisas no sólo en contenidos sino también en la adquisición de un sano espíritu crítico para el futuro desarrollo de su profesión, sobre todo a través de la reflexión de los aspectos históricos y sociológicos del mundo que les rodea.

METODOLOGÍA

Las diferentes actividades formativas de la asignatura se desarrollarán de la siguiente manera:

ACTIVIDADES PRESENCIALES	Horas
<i>Clases teóricas</i>	30
<i>Sesiones prácticas y seminarios</i>	4
<i>Tutorías</i>	1
<i>Sesiones de evaluación</i>	3
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
<i>Estudio personal</i>	40
Total	78

- **ACTIVIDADES PRESENCIALES**

Clases teóricas: 30 horas para impartir el programa teórico de la asignatura, dos por cada uno de los temas del temario.

Sesiones prácticas: se dedicarán 4 horas a visión y comentario de dos películas de contenido relacionado con el programa de la asignatura.

Tutorías: se reserva el tiempo indicado en la tabla para realizar un seguimiento de la actividad de cada alumno así como para atender sus consultas y dudas.

- **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES**



Estudio personal: el alumno deberá dedicar el tiempo que se señala al estudio de los contenidos de la asignatura.

TEMARIO

Introducción (6 de septiembre)

- 1. Jerusalén: religión y política (1) (13 de septiembre).**
- 2. Atenas: Mito y Logos (2) (20 de septiembre).**
- 3. Roma: la primera globalización (3) (27 de septiembre).**
- 4. La expansión del cristianismo (4) (4 de octubre).**
- 5. La Edad Media: monaquismo, universidades, escolástica, nominalismo (5-6) (11 de octubre).**
- 6. Los valores de la modernidad: estado, capitalismo, reforma, ciencia (7-10) (25 de octubre).**
- 7. La Ilustración (11) (18 octubre).**
- 8. Las ideologías contemporáneas: liberalismo, marxismo, fascismo (12) (8 de noviembre)**
- 9. El siglo XX (13-15) (15 de noviembre).**

BIBLIOGRAFÍA

Manual de la asignatura:

Jaume Aurell, *Genealogía de Occidente. Claves históricas del mundo actual*, Barcelona, Pensódromo, 2017. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Bibliografía básica:

Mariano Fazio, *Historia de las Ideas Contemporáneas: una lectura del proceso de secularización*, Madrid, Rialp, 2007. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ernst H. Gombrich, *Breve historia del mundo*. Barcelona, Península, 2015. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Philippe Nemo, *¿Qué es Occidente?*, Madrid, Gota-Gota, 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Lawrence H. White, *The Clash of Economic Ideas*, Cambridge, Cambridge University Press, 2012. [Localízalo en la Biblioteca](#)



@X@buscador_unika.obtener@X@

MODO DE EVALUACIÓN

- **Sistema de evaluación:**

CONVOCATORIA ORDINARIA:

Un examen sobre el contenido de las clases, junto al estudio del manual de la asignatura. El examen consistirá en dos partes (contenido de las clases y manual), contando el 50% cada una.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

Un examen sobre el contenido de las clases, junto al estudio del manual de la asignatura. El examen consistirá en dos partes (contenido de las clases y manual), contando el 50% cada una.

CONVOCATORIA REPETIDORES:

Un examen sobre el contenido de las clases, junto al estudio del manual de la asignatura. El examen consistirá en dos partes (contenido de las clases y manual), contando el 50% cada una.

POLÍTICA SOBRE LA HONRADEZ

(Comité ético de prevención del plagio y copiado)

Valoramos la honradez. No puede haber confianza ni relaciones sociales significativas sin ella. Por tanto, la Facultad espera honradez y justicia de todos sus miembros: profesores, personal administrativo y alumnos.

Las faltas de honradez se sancionarán de acuerdo con las Normas Universitarias sobre la Disciplina Académica de Alumnos de agosto de 2015 que incluyen la mentira, el copiar en los exámenes, y el plagio de trabajos escritos. Tomamos en serio estas faltas. Según su gravedad, se encargará de su sanción el profesor de la asignatura, el vice-decano de alumnos, y en casos muy graves, el vicerrector de alumnos.

Las sanciones incluyen:

- amonestaciones formales
- expulsión de la Universidad durante un período
- pérdida de convocatoria de exámenes
- pérdida de becas
- suspenso en la nota del trabajo o de la asignatura

ASESORAMIENTO



Universidad
de Navarra

- Asesoramiento: Despacho 2130. Segundo Piso
Bibliotecas, Departamento de Historia: saurell@unav.es, jueves,
18.00-19.30.



**Asignatura: Core - Introducción al Cristianismo (EyP,Issa,Econ-
grupo14)**

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/core-introduccion-al-cristianismo-eypissaecon-grupo14/>

Core - Introducción al Cristianismo (EyP,Issa,Econ- grupo14)

Asignatura: Introducción al cristianismo

Facultad: Educación y Psicología, ISSA, Económicas

Duración: semestral (2º semestre)

Curso: 3º / 4º

Aula: 10 Edificio de Facultades Eclesiásticas

Grupo: 14

Profesor: Miguel Brugarolas | mbrugarolas@unav.es

Tipo de asignatura: CORE https://youtu.be/i_0tDmwmxY

Número de créditos: 3 ECTS (aprox. 75 h. de trabajo por parte del alumno)

Idioma en que se imparte: castellano

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad (<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>)

Competencias

Objetivos de contenido:

1. Conocer y familiarizarse con los textos fundamentales para la teología: Sagrada Escritura, Padres de la Iglesia, magisterio de la Iglesia.



2. Aprender los contenidos fundamentales de la teología, particularmente sobre la Trinidad y la Creación, Jesucristo y la Historia de la Salvación, el hombre y su fin último.

Objetivos de competencias y habilidades que el alumno debe desarrollar:

1. Desarrollar la capacidad de comprender con hondura los textos teológicos normativos.
2. Aprender a pensar teológicamente. Distinguir y armonizar el conocimiento natural de Dios y el conocimiento de Dios por la fe.
3. Elaborar el intellectus fidei: construir razonamientos teológicos e iniciarse en el diálogo teológico crítico.

Programa

INTRODUCCIÓN

1. El sentido religioso del hombre. 2. El acceso del hombre a Dios: a) El acceso filosófico a Dios; b) El conocimiento “natural” de Dios. 3. Transcendencia de Dios. 4. Ateísmo e increencia.

I. LA REVELACIÓN DE DIOS EN JESUCRISTO

Tema 1. La Revelación: Dios entra en la historia.

1. La Revelación progresiva de Dios. 2. Las etapas de la historia de la salvación. 3. Cristo, culmen y plenitud de la Revelación. 4. La fe, respuesta del hombre a Dios. 5. La Iglesia, comunidad de creyentes transmisora de la Revelación.

Tema 2. El Misterio de Dios.

1. Dios en la Sagrada Escritura: a) Dios en el Antiguo Testamento; b) Dios en el Nuevo Testamento. 2. Dios, uno y único: esencia y atributos de Dios. 3. Los nombres de Dios. 4. Dios, sujeto personal. 5. Jesucristo, Hijo de Dios. La personalidad de Jesús: a) Testimonio del Nuevo Testamento; b) Testimonio de la Iglesia. 6. El Espíritu, Señor y “dador de vida”: a) Testimonio del Nuevo Testamento; b) Testimonio de la Iglesia. 7. El Dios Trinitario: Padre, Hijo y Espíritu Santo.

Tema 3. La Sagrada Escritura.

1. La Biblia como Palabra de Dios. 2. El carácter inspirado de la Biblia. 3. Consideración teológica de la “inspiración”. 4. El Canon bíblico y la transmisión del texto: a) Historia del canon de los libros del Nuevo Testamento; b) El discernimiento del canon en la Iglesia; c) La transmisión del texto. 5. Interpretación de la Biblia: a) La hermenéutica bíblica; b) Reglas generales de interpretación; c) Principios específicos de la hermenéutica bíblica. 6. Veracidad de la Biblia: a) Veracidad en temas relacionados con las ciencias naturales; b) Veracidad en temas relacionados



con la historia.

Tema 4. La Creación. Origen de la Humanidad.

1. Los relatos de Génesis. 2. Dios creador de “cielos y tierra”. 3. El hombre, imagen de Dios: a) El “estado original”; b) Pecado y esperanza de la humanidad en la salvación. 4. Dios conserva y cuida el mundo: la providencia divina. 5. El diálogo entre la fe y la ciencia.

Tema 5. El Pueblo de Israel.

1. Origen de Israel: a) La historia patriarcal; b) Moisés y la Alianza del Sinaí. 2. Israel como nación. 3. La voz de Dios en Israel: los profetas. 4. El destierro a Babilonia. 5. La restauración de Israel: Nehemías y Esdras. 6. Judaísmo y helenismo. 7. Grupos y tendencias en el Judaísmo. 8. Bajo el dominio romano: en el umbral del Nuevo Testamento

Tema 6. Vida y Evangelio de Jesucristo.

Introducción. 1. Fe e historia. El acceso a Jesús: a) Las fuentes históricas sobre Jesús; b) Algunas interpretaciones; c) La tradición cristiana. 2. La predicación de Jesús y el “evangelio del Reino”. 3. Las acciones de Jesús. 4. Dios revelado por Jesucristo.

Tema 7. Jesucristo y la plenitud de los tiempos.

Introducción. 1. El “maravilloso intercambio”: a) Implicaciones de la encarnación del Hijo en Cristo Jesús; b) Testimonio de la Iglesia. 2. El Prólogo del Evangelio de san Juan: Jesús, verdadero Dios. 3. La Anunciación: Jesús, verdadero hombre. 4. María, “llena de gracia”. 5. Jesucristo: Salvador y centro de la historia.

Tema 8. Muerte y Resurrección de Jesús.

1. Jesús, el Mesías rechazado. 2. Los relatos de la pasión de Jesús. 3. La muerte en la Cruz: a) Sentido de su muerte para Jesús; b) Significado victorioso de la cruz. 4. Resurrección y Ascensión: a) Los testimonios; b) Los relatos y los testigos; c) La resurrección, fundamento de la esperanza cristiana; d) La ascensión.

II. LA IGLESIA

Tema 9. Nacimiento y expansión de la Iglesia.

1. La Iglesia preparada en el Antiguo Testamento y constituida por Jesucristo. 2. La comunidad primitiva: a) Pentecostés; b) El mandato de la misión universal. 3. Formación y elementos estructurales de las comunidades cristianas: a) El ministerio apostólico; b) Los Escritos sagrados; c) Las formulaciones de la fe; d) Doctrina y vida moral; e) La liturgia.



Tema 10. Naturaleza de la Iglesia.

1. El “misterio” de la Iglesia. 2. Propiedades: a) La unidad; b) La santidad; c) La catolicidad; d) La apostolicidad. 3. Estructura de la Iglesia: a) El sacerdocio común; b) El sacerdocio ministerial; c) El ministerio del Sucesor de Pedro y de los Obispos. 4. La Misión de la Iglesia.

Tema 11. El Ministerio de la Palabra y de los Sacramentos.

1. La Palabra en la Iglesia. 2. El magisterio de la Iglesia: a) Ordinario; b) Extraordinario. 3. Los Sacramentos, confesión de fe en Dios: a) Los sacramentos como acciones salvíficas de Cristo; b) Los sacramentos, acciones de la Iglesia. 4. Los sacramentales

Tema 12. La Iniciación Cristiana.

1. El Bautismo, sacramento de la “regeneración” e incorporación a la Iglesia. 2. La Confirmación: el don del Espíritu para la misión. 3. La Eucaristía: a) Presencia de Cristo; b) Memorial del sacrificio; c) Sacramento de la comunión; d) Estructura de la celebración.

Tema 13. La Penitencia sacramental y la Unción de Enfermos.

A. La Penitencia: 1. El pecado personal. 2. Fundamento y estructura del sacramento: a) Los actos del penitente; b) La absolución del sacerdote. 3. Las indulgencias. B. La Unción de los enfermos. 1. Fundamento de la Unción. 2. Estructura del sacramento.

Tema 14. Los sacramentos del Orden y del Matrimonio.

1. El Sacramento del Orden: a) La sucesión en el ministerio de los Doce; b) El signo sacramental del Orden. 2. El Sacramento del Matrimonio: a) La igualdad y diversidad varón-mujer; b) Sacramentalidad y signo sacramental; c) Propiedades del matrimonio; d) La integridad del don personal. 3. La familia: a) La familia cristiana; b) Relaciones en el interior de la familia.

III. LA EXISTENCIA CRISTIANA

Tema 15. La dimensión moral del ser humano.

1. Acto humano y acto moral. 2. Los principios del acto moral. 3. La conciencia: a) Conciencia, libertad y normas morales; b) El conocimiento de las normas morales; c) Ley natural y Decálogo. 4. Actuar según una conciencia “verdadera”. 5. Formación y deformación de la conciencia.

Tema 16. La ley evangélica o “ley nueva”.

1. La vida nueva en Cristo: a) La vida nueva de la gracia de Cristo; b) La



“justificación” del Espíritu Santo por la gracia. 2. Fe, esperanza y caridad: a) La fe; b) La esperanza; c) La caridad. 3. Las virtudes “cardinales”. 4. Los frutos del Espíritu Santo.

Tema 17. El reconocimiento del Dios único.

1. La llamada del único Dios. 2. La idolatría. 3. Formas de aparente “religiosidad”. 4. La santificación del Nombre de Dios: a) El “Día del Señor”; b) Honrar a Dios en símbolos, signos y personas; c) El abuso del Nombre de Dios. 5. La oración: a) Contenidos de la oración; b) Formas de oración; c) Disposiciones para la oración; d) Eficacia de la oración.

Tema 18. El respeto de la vida y de la verdad.

1. Respeto de la vida humana: a) Conservación de la salud; b) Protección de la vida humana en su inicio; c) Protección de la vida humana en su declive. 2. La verdad y la veracidad: a) Respeto de la honra; b) Veracidad y libertad en la vida pública; c) El deber de reparar el mal.

Tema 19. La vida social y política.

1. Los cristianos y la comunidad política. 2. La participación en la vida política. 3. La autoridad al servicio del bien común. 4. El ejercicio del disenso en el Estado democrático: a) Formas normales de oposición; b) La desobediencia civil; c) La resistencia violenta al poder injusto. 5. La libertad religiosa. 6. La educación.

Tema 20. La vida económica e internacional.

1. La relación del hombre con el mundo material. 2. La vida laboral. 3. El desarrollo económico. 4. La preservación del medio ambiente. 5. La cuestión demográfica. 6. Promover la paz con la justicia.

IV. DE LA HISTORIA A SU CONSUMACIÓN

Tema 21. Fin de la historia y vida futura.

1. El destino de la entera creación: a) La futura intervención de Dios, según los profetas; b) El anuncio de Jesús acerca del fin del mundo. 2. El destino del individuo: a) Muerte y más allá; b) Persistencia del alma humana y resurrección final; c) Cielo; d) Infierno; e) Purgatorio.

Actividades formativas

Texto de estudio

Tareas del alumno

- Asistir y participar en las clases.



- Estudiar los contenidos de los Apuntes de Introducción al Cristianismo y de las explicaciones de clase.
- Lectura de algunos textos propuestos por el profesor.

Distribución del tiempo

- 28 horas de clases presenciales.
- 35 horas de estudio de los apuntes, textos y lecturas.
- 8 horas para lecturas de textos recomendados en la bibliografía.
- 4 horas para exámenes, exposiciones y tutorías.

Evaluación

Para superar la asignatura será necesario obtener al menos un 5 en el examen final.

La calificación final de la asignatura se hará de acuerdo a los siguientes criterios:

- **30%: Pruebas breves y Asistencia y participación en las clases**

A lo largo del curso, se harán pruebas breves sobre textos de lectura propuestos por el profesor. Las fechas en que se realizarán estas pruebas se avisarán en las clases con una semana de antelación.

- **70%: Examen final**

El alumno deberá examinarse por escrito sobre los *Apuntes para uso de los alumnos de Introducción al Cristianismo* y los contenidos explicados en clase.

- **10% extra: Lectura y entrevista sobre un libro de la bibliografía recomendada**

El alumno podrá conseguir hasta 1 punto extra sobre la nota final de la asignatura leyendo un libro de la bibliografía recomendada y realizando una entrevista con el profesor sobre el libro. La fecha límite para la realización de este ejercicio optativo es el **jueves 28 de febrero**.

Bibliografía y recursos

Textos de estudio

- [Introducción al cristianismo. Apuntes para uso de alumnos \(Facultad de Teología. Universidad de Navarra\).](#)

Documentos de consulta

- **Sagrada Biblia**

Sagrada Biblia, Edición digital preparada por los profesores de la Facultad de Teología de la



Universidad
de Navarra

Universidad de Navarra:

[iTunes](#)

[Google Play](#)

Sagrada Biblia para consultar online:

<http://www.clerus.org/bibliaclerusonline/es/index.htm>

- **Catecismo de la Iglesia Católica**, [Localízalo en la Biblioteca](#)

http://www.vatican.va/archive/ccc/index_sp.htm

- **Documentos del Concilio Vaticano II**

http://www.vatican.va/archive/hist_councils/ii_vatican_council/index_sp.htm

- **Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia**

http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/justpeace/documents/rc_pc_justpeace_doc_20060526_compendio-dott-soc_sp.html

Bibliografía recomendada (para una breve descripción de los libros [ver aquí](#))

F. Rosini, *Solo el amor crea* (Rialp) [Localízalo en la Biblioteca](#)

A. Aguiló, *25 cuestiones actuales en torno a la fe* (Palabra) [Localízalo en la Biblioteca](#)

J. Babendreier, *La fe explicada hoy* (Rialp) [Localízalo en la Biblioteca](#)

R. Cantalamessa, *La vida en Cristo* (PPC) [Localízalo en la Biblioteca](#)

F. Fernández Carvajal, *Pasó haciendo el bien: las virtudes humanas y la imitación de Jesucristo*, Madrid 2016 [Localízalo en la Biblioteca](#)

J. Daniélou, *Dios y nosotros* (Cristiandad) [Localízalo en la Biblioteca](#)

R. Guardini, *La esencia del cristianismo*, Madrid 1977 [Localízalo en la Biblioteca](#)

S. Hahn, *Comprender las Escrituras. Curso completo para el estudio de la Biblia*, Woodridge (Illinois):Midwest Theological Forum, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)

A. Hamman, *La vida cotidiana de los primeros cristianos* (Palabra) [Localízalo en la Biblioteca](#)

R. A. Knox, *El Credo a cámara lenta*, Madrid: Palabra, 1979. [Localízalo en la Biblioteca](#)

C.S. Lewis, *Mero cristianismo* (Rialp) [Localízalo en la Biblioteca](#)



J.L. Lorda, *Para ser cristiano*, Madrid 2012 [Localízalo en la Biblioteca](#)

J. Marías, *La perspectiva cristiana* (Alianza) [Localízalo en la Biblioteca](#)

J. Morales, *Leer y comprender la Biblia*, Madrid 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)

M.-J. Nicolas, *Compendio de Teología*, Herder, Barcelona 1992 [Localízalo en la Biblioteca](#)

J. Ratzinger, *Creación y pecado* (Eunsa) [Localízalo en la Biblioteca](#)

San Agustín, *Las confesiones* (Ciudad Nueva) [Localízalo en la Biblioteca](#)

R. Sarah, *Dios o nada. Entrevista sobre la fe*, (Palabra)

J.A. Sayés, *Razones para creer* (San Pablo) [Localízalo en la Biblioteca](#)

F. J. Sheen, *Conozca la religión*, Buenos Aires: Emecé, 1957 [Localízalo en la Biblioteca](#)

F. Sheed, *Teología para todos*, Madrid: Palabra, ⁸2002. [Localízalo en la Biblioteca](#)

L. J. Trese, *La fe explicada*. [Localízalo en la Biblioteca](#)

F. Varo, *¿Sabes leer la Biblia?* (Planeta) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Otros recursos

<http://www.vatican.va>

<http://www.arguments.es/>

<http://arvo.net/>

<http://almudi.org/>

@X@buscador_unika.obtener@X@

Horarios de atención

Profesor: Miguel Brugarolas

Departamento de Teología Sistemática
Edificio de Facultades Eclesiásticas

Despacho: 1430

Teléfono: 948 42 56 00 (ext. 802535)

Correo electrónico: mbrugarolas@unav.es



Universidad
de Navarra

Horario de asesoramiento: concretar con el profesor.



Universidad
de Navarra

**Asignatura: Apreciación del arte desde el Museo de la
Universidad (F. Educación y Psicología)**

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/intromuseo/>

Apreciación del arte desde el Museo Universidad de Navarra

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad (<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>)

Tipo: Optativa

Créditos ECTS: 3

Curso: 2017-2018

Semestre: 2º

Horario: Jueves 12:00-14:00, aula 9 del edificio Amigos

Profesor: Javier Ortiz-Echagüe

Departamento: Proyectos, teoría y urbanismo (Escuela de Arquitectura)

Idioma: Español

Descripción breve: Introducción a la apreciación de obras de arte contemporáneo a través de las colecciones del Museo Universidad de Navarra

Requisitos: No hay requisitos previos

Competencias

Grado en Magisterio de Educación Primaria

CG1 - Haber adquirido los conocimientos procedentes de las distintas ciencias de la educación mediante los procedimientos de análisis y síntesis para comprender su campo profesional e innovar.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos



relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Grado en Magisterio de Educación Infantil

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Grado en Pedagogía

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

Grado en Psicología

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

Programa

1. Introducción. Arte, sociedad, mercado.
2. Arte clásico y arte contemporáneo.
3. Los valores del arte: historia, espiritualidad, conocimiento, técnica.
4. Arte y sociedad: moda, estatus, política, representación.



5. Arte y economía: coleccionismo, mecenazgo, inversión, fracaso.

Actividades formativas

El curso plantea una serie de casos de estudio de artistas contemporáneos, vinculada a la colección del Museo de la Universidad y una selección de textos básicos.

En cada clase se dedicará un tiempo a exposiciones de alumnos, sobre los textos u obras propuestos, que irán acompañados de un diálogo guiado por el profesor. Otra parte de la clase se dedicará a la exposición de los temas por parte del profesor.

Las sesiones podrán ser en el aula o en las salas del Museo.

Evaluación

La evaluación se realizará a partir de los siguientes elementos:

- Redacción de un ensayo sobre un caso de estudio: 6 puntos.
- Análisis breve de tres casos de estudio: 3 puntos.
- Asistencia y participación en clase. 1 punto.

El sistema de evaluación continua exige la asistencia a clase y sustituye el examen final.

Los alumnos que no puedan asistir a un mínimo de clases se deberán examinar al final de los contenidos del libro de *Will Gompertz, ¿Qué estás mirando? 150 años de arte moderno en un abrir y cerrar de ojos*, Madrid, Taurus, 2016

Bibliografía y recursos

Ensayos de referencia:

Deyan Sudjic, *El lenguaje de las cosas*, Turner, 2009 [Localízalo en la Biblioteca](#)

John Berger, *Modos de ver*, Gustavo Gili, 2000 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Michael Findlay, *El valor del arte. Dinero, poder, belleza*, Fundación Gala Salvador Dalí, 2013 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Will Gompertz, *¿Qué estás mirando? 150 años de arte moderno en un abrir y cerrar de ojos*, Taurus, 2013 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Catálogos de la colección del Museo Universidad de Navarra (referencias básicas):

El mundo al revés: el calotipo en España, Museo Universidad de Navarra, 2015 [Localízalo en la Biblioteca](#)



José Ortiz Echagüe, MNCARS, 1999

La colección de María Josefa Huarte: abstracción y modernidad, Museo Universidad de Navarra, 2015 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Profecías, Universidad de Salamanca, 2009 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Horarios de atención

Jueves de 11.00 a 12.00 en el despacho B1103 del Edificio de Arquitectura

Concertando cita en joechague@unav.es

Comentario de obras guión

Introducción al arte contemporáneo: comentario de obras de arte.

El comentario deberá tratar de responder a la siguiente pregunta: ¿Por qué esta es una obra de arte valiosa? La respuesta a esta cuestión se podrá articular en torno a varios aspectos:

1) El valor esencial.

Breve descripción: ¿qué tipo de obra es (pintura, escultura, fotografía, diseño)? ¿qué tema representa (si lo hay)?

¿En qué época se realizó esta obra? ¿qué relación guarda con los movimientos culturales de su tiempo?

¿Cómo es desde el punto de vista formal? (composición más o menos dinámica, tratamiento de la luz y el color, etc.)

¿Es relevante desde el punto de vista técnico? ¿Y desde el punto de vista histórico? ¿es una obra pionera en algún aspecto o es interesante por su antigüedad? ¿fue valorada en su momento o ha sido recuperada más recientemente?

¿Qué valores hay representados en esta obra? Aquí se pueden plantear muchos aspectos: representación de valores sociales o políticos; espirituales o religiosos; científicos o relacionados con el conocimiento; personales o sentimentales.

O, en un plano más personal, representaciones de ciertos estados más subjetivos: belleza y equilibrio; sublimidad y terror; cercanía o ternura; primitivismo y autenticidad; elegancia y sofisticación; juventud y modernidad... Entre otros muchos.

2) Valor social.

¿Cumple la obra alguna función social? ¿de qué tipo es esta función (religiosa, de representación social o política, de propaganda, de protesta, etc.)?

¿Qué valor social se le dio en su momento? ¿coincide con el que se le da ahora o ha cambiado?

¿Qué valores puede implicar hoy en día tener una obra así para un coleccionista?

3) Valor económico.



- ¿El valor económico de la obra es conocido? ¿Se pueden explicar los motivos de este valor?
- ¿Coincide el valor con el que tuvo en el momento de su realización o ha cambiado?
- ¿El valor económico es prioritario en esta obra o se trata de algo secundario? ¿está relacionado con los valores antes mencionados o es independiente?

Al hacer el comentario, no se trata de contestar a todas y cada una de estas preguntas por el mismo orden: se trata de cuestiones que pueden ayudar a preguntarse determinadas cuestiones ante una obra. También puede ayudar compararla con otras obras, del mismo autor o de otros autores, que ayuden a entenderla.

Es importante también señalar las fuentes de las que procede la información manejada: citar la procedencia de ciertos datos (como los precios) o emplear citas directas del autor que pueden ayudar a explicar sus motivaciones. Todo esto ayuda a salir de la pura reflexión subjetiva.

Criterios de evaluación:

- Claridad de expresión.
- Capacidad de síntesis: capacidad de ir a lo esencial de la cuestión, sin perderse en detalles o en generalidades.
- Capacidad de relación: no limitarse a la descripción o respuesta, sino establecer comparaciones con distintos elementos que ayuden a explicar el argumento.
- Fuentes y bibliografía: calidad de las referencias empleadas.



Asignatura: CORE- Pensando Europa: cultura y arte (ISSA)

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/pensando-europa-cultura-y-arte-issa/>

PENSADO EUROPA: CULTURA Y ARTE

DATOS GENERALES:

- **Nombre de la asignatura:** Pensando Europa: cultura y arte
- **Titulación:** Asistencia de Dirección- Management Assistance
- **Facultad:** ISSA
- **Curso:** 3º y 4º
- **Organización temporal:** semestral
- **ECTS:** 3
- **Requisitos:** ninguno
- **Profesor que la imparte:** Dra. Naiara Ardanaz Iñarga (nardanaz@unav.es)
- **Tipo de asignatura:** obligatoria
- **Módulo y materia a la que pertenece en el plan de estudios:** Módulo: Formación personal y social. Materia: Claves de la cultura actual/ Módulo: Optativas
- **Página web de la asignatura:**
[@X@EmbeddedFile.requestUriStub@X@webapps/blackboard/execute/content/blankPage?cmd=view&content_id=_521854_1&course_id=_13630_1](#)
- **Idioma en que se imparte:** castellano
- **Horario de clases** <https://mese.webuntis.com/WebUntis/index.do?school=universidad%20de%20navarra#Timetable?type=1&id=2419&date=20180903>
- **Fecha de comienzo y fin de la asignatura:**
6 de septiembre – 29 de noviembre de 2017
- **Horario de atención alumnos:** Jueves: 15.00-17.00 (petición de cita previa)

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad de Navarra

<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>

Competencias

Esta asignatura busca que el alumno se interrogue y dialogue sobre las inquietudes y grandes preguntas humanas que han configurado la cultura europea a través de su patrimonio artístico, fuentes históricas y literarias.

A lo largo del semestre abordaremos algunos monumentos emblemáticos así como el espíritu con el que fueron creados. En cada sesión se trabajarán textos distintos para plantear puntos de vista alternativos. Los alumnos tienen que comprender qué dicen los autores y aportar desde ahí su propia reflexión.



No es necesario tener conocimientos previos de arte. No se trata de una asignatura de historia del arte sino de aprender a formularse las preguntas adecuadas para entender una obra de arte, sus valores históricos y culturales con los que nos identificamos o no.

Grado en Magisterio de Educación Primaria

CG1 - Haber adquirido los conocimientos procedentes de las distintas ciencias de la educación mediante los procedimientos de análisis y síntesis para comprender su campo profesional e innovar.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Grado en Psicología

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión.
CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Programa

1. La Acrópolis y el ideal estético en la antigua Grecia
2. Las catedrales. Luz y color en la Edad Media
3. El nacimiento de las universidades y la búsqueda del conocimiento.
La capilla Sixtina. El hombre y el humanismo renacentista.
El sueño de la razón produce monstruos.
La libertad guiando al Pueblo. Los sublimes y la belleza romántica.
7. Industrialización y progreso.
La novena sinfonía de Beethoven. La idea de Europa.

Actividades formativas

Edite el contenido aquí

Evaluación

El sistema de evaluación consistirá en la entrega de un ensayo al final de la asignatura, la participación en grupos pequeños por medio de exposiciones y el diálogo que se llegue a entablar. No habrá un examen final por lo que la evaluación será continua y la asistencia obligatoria.

Bibliografía y recursos

Reale, Giovanni, *Raíces culturales y espirituales de Europa:*



Universidad
de Navarra

***Por un renacimiento del hombre europeo*, Herder,
Madrid, 2005 [Localízalo en la Biblioteca](#)**

Leys, Simon, *Breviario de Saberes inútiles*, Acantilado, Barcelona, 2016 (fragmento)
[Localízalo en la Biblioteca](#)

Ordine, Nuccio, *La utilidad de lo inútil. Manifiesto*, Acantilado, Barcelona, 2013
(fragmento) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Horarios de atención

Edite el contenido aquí



Asignatura: CORE- Literatura y Vida (ISSA)

Guía Docente

Curso académico: 2018-19

Presentación

<http://www.unav.edu/asignatura/literaturaissa/>

Literatura y vida

Literatura y vida es una asignatura de 3 ECTS, que se enmarca en el **Core Curriculum** de la Universidad de Navarra <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio> y se imparte a alumnos de **ISSA-School of Management Assistants**. **Literatura y vida** pretende que el alumno ahonde en alguna de las grandes preguntas de la humanidad y los diferentes modos de entender el mundo a través de la literatura. La asignatura consiste en la lectura y discusión de cinco obras de la literatura occidental que junto con la selección de textos cortos y otras obras artísticas abordan diferentes modos de entender cuestiones fundamentales del ser humano: el misterio del bien y del mal, cuál es la grandeza del hombre, qué somos, la dicotomía amor-odio y, finalmente, qué es la verdad. En definitiva, busca que el alumno descubra en el universo de la literatura y otras artes modos serios y profundos de acercarse a grandes interrogantes de la vida.

Nombre de la asignatura: Literatura europea contemporánea

Titulación: ASISTENCIA DE DIRECCIÓN- MANAGEMENT ASSISTANCE

Facultad: ISSA

Curso: 4.º

Organización temporal: semestral

ECTS: 3

Requisitos: ninguno

Profesor que la imparte: [Dra. Ana M.ª Fernández Vallejo](mailto:amf@unav.es) (amf@unav.es)

Módulo y materia a la que pertenece en el plan de estudios: Módulo IV. Formación personal y social.
Materia. Claves de la cultura actual.

Página web de la asignatura: <http://www.unav.es/adi/servlet/AdminWeb2>

Idioma en que se imparte: castellano

[Hora y lugar en que se imparte](#)

Fecha de inicio y fin de la asignatura: de 3 de septiembre al 30 de noviembre de 2018



Competencias

	Módulo IV. Formación personal y social				
	Materia 2. Claves de la cultura actual (6 ECTS OB)			ASIGNATURAS	
		Introducción al Cristianismo	Historia Cine	Literatura	Historia Arte
COMPETENCIAS					
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio			X	X
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética		X	X	X
CG2	Desarrollar una actitud reflexiva y crítica que permita identificar supuestos y evaluar situaciones en términos de evidencia, con un punto de vista creativo, constructivo y orientado a la resolución de problemas empleando los métodos apropiados dentro del ámbito de las organizaciones	X	X	X	X
CG7	Capacidad de relacionarse y trabajar en entornos multiculturales y contextos internacionales.		X	X	X
CG9	Adaptarse a las nuevas situaciones		X		



	organizativas generadas como consecuencia de los cambios internos y externos en un entorno global y una economía basada en el conocimiento y la innovación.				
CG10	Promover los valores sociales propios de una cultura de paz que promueva la convivencia democrática, el respeto de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.	X			
CE16	Facilitar y coordinar el trabajo y la cooperación interfuncional; actuar como puente de comunicación entre distintas redes de trabajo interrelacionadas impulsando la motivación y el compromiso con los objetivos de la empresa.	X			

Grado en Psicología

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión.
CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Grado en Pedagogía

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

Programa

PROGRAMA

Semana 1	Introducción. Algunas clarificaciones previas: concepto de ficción y literatura.
Semana 2 y 3	El bien, el mal, la libertad. Lectura 1
	Grandeza y magnanimidad. Lectura 2



Semana 4 y 5	
Semana 6 y 7	Identidad. Lectura 3
Semana 8	Práctica evaluable.
Semana 9 y 10	Las emociones: amor, odio, compasión. Lectura 4
Semana 11 y 12	La verdad. Lectura 5
Semana 13	Práctica evaluable

Actividades formativas

Actividades	Metodologías	Descripción	Nº Horas
AF1 Clases presenciales teóricas	MD1 Clases expositivas		14
AF3 Talleres	MD3 Clases dirigidas a la puesta en práctica de los conocimientos teóricos	La clase se organizará en equipos de 2-3 personas. Cada equipo liderará un tema: se encargará de la presentación del libro leído y de dirigir el debate. Además del libro leído en casa, en clase se entregarán textos de distintos autores donde se trata el tema sobre el que se va a reflexionar en clase.	14
AF6 Estudio personal	MD6 Estudio del alumno basado en diferentes fuentes de información	Lectura individual de 5 libros. Cada alumno deberá leer los libros indicados para la fecha propuesta y seleccionará pasajes o citas representativos del tema o temas presentados en la unidad.	41
AF7 Evaluación	MD7 Realización de pruebas que verifiquen las competencias adquiridas		6

Evaluación

La asistencia a clase es obligatoria.

a) Convocatoria ordinaria

Sistema de Evaluación	Descripción	Ponderación
SE1 Intervención en clase	presentación (25%) + debates (25%)	50%



En las exposiciones, debates, resúmenes y ensayos, se tendrá en cuenta:

- claridad y precisión en la exposición
- capacidad de análisis y síntesis
- capacidad de relación entre textos, otras artes y contexto actual
- corrección gramatical

N.B. Habrá que aprobar cada una de las partes.

b) Convocatoria extraordinaria

1. Examen 20%
2. Se guardan las notas de la convocatoria ordinaria excepto la del examen

Bibliografía y recursos

BANÚS, E., *Literatura europea: una introducción*, Editorial Newbook, Pamplona 2002 [Localízalo en la Biblioteca](#)

BARRERO, Ó., *Historia de la literatura española contemporánea (1939-1990)*, Editorial Istmo, Madrid 1992 [Localízalo en la Biblioteca](#)

BOMPIANI, V., *Diccionario literario de obras y personajes de todos los tiempos y de todos los países*, 16 vols., Editorial Hora, Barcelona 1992 [Localízalo en la Biblioteca](#)

BRAHNOVIC, L., *Grandes figuras de la literatura universal*, Editoria EUNSA, Pamplona 1973 [Localízalo en la Biblioteca](#)

FRENZEL, E., *Diccionario de motivos de la literatura universal*, Editorial Gredos, Madrid 1980 [Localízalo en la Biblioteca](#)

GILI GAYA, S., *Literatura universal*, Editorial Teide, Barcelona 1969 [Localízalo en la Biblioteca](#)

GONZALEZ PORTO, Bompiani [eds.]: *Diccionario literario de obras y personajes de todos los tiempos y de todos los países*, Editorial Montaner y Simón, Barcelona 1967-1998 [Localízalo en la Biblioteca](#)

IÁÑEZ, E., *Historia de la literatura universal*, 9 vols, Editorial Thesis, Barcelona 1989-1992 [Localízalo en la Biblioteca](#)

KLAUS VON SEE (ed.): *Literatura universal*, Editorial Gredos, Madrid 1985 [Localízalo en la Biblioteca](#)

THOORENS, L., *Historia universal de la literatura*, 7 vols., Editorial Daimon, Barcelona 1977 [Localízalos en la Biblioteca](#)

Lodge, D., & Freixas, L. (2002). *El arte de la ficción : con ejemplos de textos clásicos y modernos*. Barcelona : Ediciones Península. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

RICO, Francisco, dir. *Historia y crítica de la literatura española*, Barcelona, [Localízalo en la Biblioteca](#)

VALVERDE, J. M. y RIQUER, M. de, *Historia de la literatura universal*, 10 vols., Editorial Planeta, Barcelona 2005 [Localízalo en la Biblioteca](#)

VV.AA., *Historia de la literatura española. Siglo XX (Brown, G. y Sanz Villanueva, S.)*, Editorial Ariel, Barcelona 2011 [Localízalo en la Biblioteca](#)

VV.AA., *Historia de la literatura española (II)*, Editorial Cátedra, Madrid 1990 [Localízalo en la Biblioteca](#)

ZARDOYA, C., *Poesía española del siglo XX*, Editorial Gredos, Madrid 1974 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Recursos en internet

www.librodot.com

www.elaleph.com

www.librosenred.com/librogratis.asp

@X@buscador_unika.obtener@X@

Horarios de atención

Contactar con la profesora a través del correo (amf@unav.es)