



Claves del pensamiento actual

[Claves del pensamiento actual](#)

[Objetivos y competencias](#)

[Temario de la asignatura](#)

[Evaluación](#)

[Alguna bibliografía](#)

[Cronograma](#)



Claves del pensamiento actual

Curso 2012/13 - primer semestre - 3 créditos

Hora y lugar:miércoles de 11:00 a 12:45, aula 11 de Derecho

Profesor: Dr. Alejandro Martínez

Correo-e: amcarrasco@unav.es

Despacho: 2311 (ed. Bibliotecas)

Asesoramiento:previa cita por mail



Objetivos y competencias

Objetivos: Esta asignatura quiere ofrecer un recorrido a través de las corrientes, autores y libros de mayor relevancia intelectual del s. XX, dando a la vez una visión sintética de las principales cuestiones y retos para el pensamiento actual. Además pretende exponer cómo todo ello configura las discusiones y debates más importantes hoy en día en el ámbito público.

Competencias: capacidad de análisis, capacidad de comprensión y pensamiento abstracto, capacidad de crítica.

http://www.unav.es/derecho/estudios/grado_derecho_asignaturas.php

Temario de la asignatura

Tema 1: El pensamiento ante los dramas del siglo corto (1914-1989):

- La herencia intelectual del s. XIX.
- El pesimismo de entreguerras: de la decadencia de occidente a la rebelión de las masas.
- La experiencia trágica de la II Guerra Mundial:
 - Hannah Arendt y el análisis del totalitarismo.
 - El debate sobre el humanismo.
 - Crítica a la razón moderna.
- El desencanto de la segunda mitad del siglo: fin de las ideologías, fin de los grandes relatos, fin de la historia.

Tema 2: Rasgos generales de la postmodernidad:

- Contexto y autores principales.
- Exaltación de la diferencia frente a la dictadura de la razón.
- Relaciones de poder y exigencia de emancipación.
- La muerte de Dios y la realidad como simulacro.

Tema 3: Muerte del sujeto e ideologías de la emancipación:

- Ideología de la emancipación. El Proyecto Gran Simio.
- El feminismo.
- La ideología de género.
- Ecologismo y New Age
- Multiculturalismo y conflictos interculturales.



Evaluación

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo teniendo en cuenta los siguientes procedimientos:

- 2 exámenes parciales, uno al final del tema 1 y otro al final de la asignatura (5 puntos cada examen)
- Quien quiera puede hacer un trabajo relacionado con algún tema de la asignatura; deberá hablarlo previamente con el profesor (hasta 1 punto extra)

La fecha de los exámenes es la siguiente:

Primer examen parcial: miércoles 7 de noviembre; aula 11 de Amigos, a las 11:00 (aula y horario de clase).

Exeman final: viernes 7 de diciembre; aula 10 de Amigos, a las 11:30.

Alguna bibliografía

Arendt, Hannah, *Los orígenes del totalitarismo*, Taurus, Madrid, 1974.

Arendt, Hannah, *Eichmann en Jerusalén. Un estudio sobre la banalidad del mal*, Lumen, Barcelona, 1999.

Aron, Raymond, *El opio de los intelectuales*, Siglo Veinte, Buenos Aires, 1979.

Ballesteros, Jesús, *Postmodernidad: decadencia o resistencia*, Tecnos, Madrid, 1997.

Ballesteros, Jesús, y Aparisi, Ángela (eds.), *Por un feminismo de la complementariedad. Nuevas perspectivas para la familia y el trabajo*, Eunsa, Pamplona, 2002.

Benoist, Alain de, *Comunismo y nazismo. 25 reflexiones sobre el totalitarismo en el siglo XX (1917-1989)*, Áltera, Barcelona, 2005.

Burggraf, Jutta, *¿Qué quiere decir género? En torno a un nuevo modo de hablar*, Promesa, Costa Rica, 2004.

Elósegui, María, *Diez temas de género. Hombre y mujer ante los derechos productivos y reproductivos*, EIUNSA, 2002.

Fazio, Mariano, *Historia de las ideas contemporáneas: una lectura del proceso de secularización*, Rialp, Madrid, 2012.

Finkelkraut, Alain, *Nosotros, los modernos. Cuatro lecciones*, Encuentro, Madrid, 2006.

Finkelkraut, Alain, *La derrota del pensamiento*, Anagrama, Barcelona, 1987.

Fukuyama, Francis, *El fin de la historia y el último hombre*, Planeta, Barcelona, 1992.

Gil, Juan Carlos, y Nistal, José Ángel, *"New Age". Una religiosidad desconcertante*, Herder, Barcelona, 1994.

González, Ana Marta, y Seidler, Victor J. (eds.), *Gender identities in a Globalized World*, Humanity Books, New York, 2008.

Guerra, Manuel, *100 Preguntas-Clave sobre la "New Age"*, Monte Carmelo, Burgos, 2004.

Habermas, Jürgen, y Ratzinger, Joseph, *Dialéctica de la secularización. Sobre la razón y la religión*, Encuentro, Madrid, 2006.

Heidegger, Martin, *Carta sobre el humanismo*, Alianza, Madrid, 2000.

Heidegger, Martin, *La época de la imagen del mundo*, Anales de la Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1958.

Hernández-Pacheco, Javier, *Corrientes actuales de la filosofía*, 2 vols., Tecnos, Madrid, 1996-1997.

Jay, Martin, *La imaginación dialéctica: historia de la Escuela de Frankfurt y el Instituto de Investigación social (1923-1959)*, Taurus, Madrid, 1989.

- Lacalle, María, y Martínez, Patricia (coords.), *La ideología de género: reflexiones críticas*, Ciudadela Libros, Madrid, 2009.
- Magris, Claudio, *Utopía y desencanto. Historia, esperanzas e ilusiones de la modernidad*, Anagrama, Madrid, 2001.
- Matlary, Jaane Haaland, *El tiempo de las mujeres. Notas para un nuevo feminismo*, Rialp, Madrid, 2000.
- Marina, José Antonio, *Crónicas de la ultramodernidad*, Anagrama, Barcelona, 2000.
- Ortega y Gasset, José, *La rebelión de las masas*, Revista de Occidente en Alianza Editorial, Madrid, 1980.
- Orwell, George, *1984*, Destino, Barcelona, 2006.
- Quevedo, Amalia, *De Foucault a Derrida: pasando fugazmente por Deleuze y Guattari, Lyotard, Baudrillard*, Eunsa, Pamplona, 2001.
- Ritzer, George, *La McDonalización de la sociedad. Un análisis de la racionalización en la vida cotidiana*, Ariel, Barcelona, 1996.
- Safranski, Rüdiger, *Romanticismo. Una odisea del espíritu alemán*, Tusquets, Barcelona, 2009.
- Solé, Gloria, *Historia del feminismo: (siglos XIX-XX)*, Eunsa, Pamplona, 1995.
- Taylor, Charles, *Fuentes del yo. La construcción de la identidad moderna*, Paidós, Barcelona, 1996.
- Taylor, Charles, *Argumentos filosóficos: ensayos sobre el conocimiento, el lenguaje y la modernidad*, Paidós, Barcelona, 1997.
- Zamiatin, Evgueni Ivanovich, *Nosotros*, Cátedra, Madrid, 2011.



Cronograma

5, 12, 19 y 26 de septiembre y 3 y 10 de octubre: tema 1.

24 y 31 de octubre: tema 2.

7, 14, 21 y 28 de noviembre: tema 3.



Discurso en el espacio público (Económicas) (2012-2013)

[Presentación](#)

[Objetivos](#)

[Programa](#)

[Evaluación](#)

[Bibliografía](#)

[Horario de atención a alumnos](#)



Presentación

Datos de la asignatura

- Nombre de la asignatura: Discurso en el espacio público
- Departamento de Filología
- Curso:
- Duración: semestral (2º semestre)
- Número de créditos ECTS: 3
- Numero de horas de trabajo del alumno**: 75
- Profesores que la imparten: Prof. D. Alberto de Lucas Vicente
- Tipo de asignatura: Claves de la cultura actual
- Página web de la asignatura: <http://www.unav.es/asignatura/discursoc2/>
- Idioma en que se imparte: español

* un curso son unos 60 créditos ECTS. Aproximadamente 1 crédito actual, serían 0,75 créditos ECTS. Una asignatura de 3 créditos actuales serían $3 \times 0,75 = 2,25$ ECTS.

** Cada crédito ECTS son de 25 a 30 horas de trabajo del alumno (workload). Una asignatura de 3 créditos actuales serían $3 \times 0,75 = 2,25$ ECTS $\times 25-30 = 56,25 - 67,50$ horas de trabajo del alumno.

Objetivos

Objetivos de contenidos

1. Adquirir los conocimientos teóricos básicos que se exponen en la asignatura para mejorar la expresión oral y escrita.
2. Asimilar conocimientos seleccionados de lingüística descriptiva y normativa con el fin de emplear la lengua de manera correcta, reflexiva y rigurosa.
3. Ser capaz de expresarse en un registro formal, adecuado al ámbito académico, produciendo textos orales y escritos.
4. Conocer los aspectos que determinan y conforman la producción e interpretación de los discursos, especialmente en el ámbito público.
5. Conocer la norma idiomática culta del español.

Objetivos de Competencias y habilidades

6. Estimular el análisis y la reflexión sobre distintos aspectos lingüísticos de la lengua española, con el objeto de mejorar sensiblemente la capacidad expresiva en la corrección, coherencia, propiedad y fluidez en español.
7. Desarrollar la sensibilidad lingüística necesaria para analizar, construir y corregir textos adecuados a la situación comunicativa.
8. Capacidad para manejar fuentes auxiliares útiles para la producción y comprensión de textos: ortografías, gramáticas, diccionarios, etc.
9. Despertar una actitud responsable ante los problemas lingüísticos en general y cobrar conciencia de la relevancia individual y social que implica poseer una sólida competencia en la construcción de discursos.



Programa

1. Introducción. La competencia lingüística y la competencia comunicativa. La comunicación.
2. Variedades del español: diafásicas, diatópicas y diastráticas.
3. Lengua oral y lengua escrita. Interferencias y errores comunes.
4. Cuestiones gramaticales básicas. Fonología y ortografía. Morfología. Sintaxis.
5. El texto. Propiedades fundamentales: congruencia, corrección y adecuación.
6. Bibliografía de consulta: los diccionarios y manuales de lengua.
7. Tipos de textos: narrativos, descriptivos y expositivo-argumentativos.
8. El informe. El trabajo académico. El artículo científico.
9. Hablar en público. La retórica clásica y la composición del discurso: *inventio*, *dispositio*, *elocutio*, *memoria* y *actio*.
10. La presentación. Cuestiones formales. PowerPoint, Prezi y otros.

Evaluación

La evaluación será continua, teniendo en ella un peso la asistencia, participación y realización de las tareas de clase. El manual de Casado Velarde, *El castellano actual: usos y normas*, será de lectura obligatoria y evaluable mediante una prueba escrita. Aparte de esta, se realizará otra, más adelante, sobre los contenidos vistos en clase, tanto de carácter general como de expresión escrita, antes de comenzar la parte del programa referente a la lengua oral. Los conocimientos adquiridos en esta última parte se evaluarán mediante exposiciones orales de 10 minutos que se realizarán durante la última semana de clase y en fechas de exámenes aún por determinar.

Todo ello compondrá la nota global de la asignatura, distribuida del siguiente modo:

- Prueba escrita de *El castellano actual: usos y normas*: 20%
- Prueba escrita de contenidos vistos en clase: 35%
- Exposiciones orales: 35%
- Asistencia, participación y tareas de clase: 10%

NOTA: Tanto plagiar como copiar en una prueba escrita conllevarán siempre el suspenso del alumno en la asignatura, hasta la siguiente convocatoria.

- Calsamiglia, H. y A. Tusón, *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*, Barcelona, Ariel, 1999.
- Casado, M., *El castellano actual: usos y normas*, Pamplona, Eunsa, 2005, 8ª ed. actualizada.
- Casado, M., *Introducción a la gramática del texto del español*, Madrid, Arco/Libros, 2000, 4ª ed.
- Cassany, D., *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*, Barcelona, Paidós, 1989.
- Cassany, D., *La cocina de la escritura*, Madrid, Anagrama, 1995, 6ª ed.
- Escandell, Mª V., *La comunicación*, Madrid, Gredos, 2005.
- Gómez Torrego, L., *Gramática didáctica del español*, Madrid, SM, 2005, 8ª ed. corr. y aum.
- Gómez Torrego, L., *Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual*, Madrid, Arco/Libros, 2006, 2 vols.
- Lázaro Carreter, F., *El dardo en la palabra*, Madrid, Galaxia, 1997.
- Lázaro Carreter, F., *El nuevo dardo en la palabra*, Madrid, Aguilar, 2003.
- Martínez Pasamar, C. y C. Llamas Saíz, *Técnicas de expresión, redacción y estilo*, Mutilva Baja, Canal Cero, 2010.
- Montolío, E. (coord.), *Manual práctico de escritura académica*, Barcelona, Ariel, 2000, 3 vols.
- Real Academia Española, *Diccionario de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 2001, 22ª ed.
- Real Academia Española, *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana, 2005.
- Real Academia Española, *Ortografía de la lengua Española*, Madrid, Espasa Calpe, 2010.
- Real Academia Española, *Manual de la Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 2010.
- Reyes, G., *Cómo escribir bien en español*, Madrid, Arco Libros, 2003, 4ª ed.
- Studer, J., *Guía práctica de la oratoria: hablar, exponer, convencer*, Madrid, El Drac, 2002.



Horario de atención a alumnos

Se concretará el primer día de clase. Fuera de ese horario, puede concertarse una cita a través del correo electrónico: adelucas@alumni.unav.es



Población, recursos y medio-ambiente (Económicas) (2012-2013)

[Información General](#)

[Objetivos](#)

[Metodología](#)

[Programa](#)

[Plan de clases](#)

[Evaluación y fechas exámenes](#)

[Bibliografía](#)

[Horario de atención a los alumnos](#)

Información General

Nombre de la asignatura: Población, recursos y medio ambiente
Departamento: Geografía y Ordenación del Territorio
Plan de estudios: Grado de Administración y Dirección de Empresas, Grado de Economía
Materia: Demografía, Geografía, Sociología
Módulo: Claves de la cultura actual
Curso: Tercero
Carácter: Optativo
Semestre: Primero
Créditos: 3 ECTS
Nº de horas de trabajo del alumno: 70-90
Profesora: Dolores López Hernández
Idioma: castellano
Curso académico: 2012-2013
Calendario de clases: 3 de septiembre a 1 de diciembre
Horario asignado: Martes de 10 a 12.
Aula: Aula 08 del Edificio de Amigos



Descripción de la asignatura

La asignatura Población, Recursos y Medio Ambiente tiene como objetivo fundamental ofrecer al alumno un marco adecuado para la comprensión de la relación entre población, recursos y medio ambiente y familiarizarle con los términos actuales del debate. Asimismo, esta asignatura desea motivar al alumno para que descubra el interés y la aplicabilidad del conocimiento de esta realidad.

Objetivos

Conocimientos o contenidos

El alumno debe llegar a:

1. Sentar las bases del debate suscitado en torno a la relación entre población, recursos y medio ambiente.
2. Comprender las implicaciones de la globalización y del desarrollo de la tecnología en la realidad actual. *El mundo se ha hecho uno, pero en él conviven siglos diferentes* (Andrés Ortega)
3. Conocer las distintas teorías que a lo largo de la historia han explicado la relación entre población, recursos y medio ambiente.

Competencias y habilidades

El alumno debe ser capaz de:

1. Desarrollar el espíritu crítico, intentando separar los mitos de las realidades, los hechos constatados de las interpretaciones interesadas, las causas de los efectos, las teorías de las opiniones, las observaciones científicas de los juicios de valor.
2. Comprender la complementariedad de las escalas global y local a la hora de entender los problemas del mundo y sus soluciones.
3. Detectar la profunda interrelación que presentan los hechos que afectan al territorio y a sus poblaciones.
4. Tener una visión holística de los fenómenos demográficos y entender los problemas de las poblaciones desde una perspectiva multidimensional.

Actitudes

El alumno debe adquirir la actitud idónea para:

1. Desarrollar la capacidad de escuchar de un modo activo.
2. Descubrir la conexión entre los hechos. *La ciencia es el descubrimiento de conexiones entre los hechos. En la conexión, el hecho desaparece como puro hecho y se transforma en miembro de un sentido. Entonces se le entiende. El sentido es la materia inteligible* (J. Ortega y Gasset)
3. Diagnosticar y reflexionar sobre la realidad actual y los problemas del mundo, mostrando interés no sólo por las transformaciones sino también por sus implicaciones sociales.
4. Comprender las implicaciones políticas de los cambios socio-demográficos.



Metodología

La metodología de la asignatura requiere del alumno:

- La asistencia y participación en las clases presenciales.
- Al final de la asignatura se realizará un examen para comprobar el nivel de los conocimientos adquiridos.
- La realización de dos prácticas en el aula: 1) ¿Qué nos dice el mundo desde el espacio? ; 2) video-forum *El cambio climático en España*

Programa

Tema 1. Introducción. Los planteamientos del debate.

Tema 2. ¿Está el planeta superpoblado?

Tema 3. ¿Crece la población exponencialmente?

Tema 4. ¿Se está dando una convergencia o una divergencia demográfica entre el Norte y el Sur?

Tema 5. ¿Posee la tierra alimentos suficientes para sustentar a sus habitantes?

Tema 6. ¿Es la pobreza la principal consecuencia del crecimiento demográfico?

Tema 7. ¿Es el crecimiento cero la solución a los problemas medioambientales y de recursos?

Tema 8. Las migraciones en un mundo globalizado

Tema 9. Los objetivos del milenio

Plan de clases

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

- 26 horas de clases presenciales teóricas (18 horas-69%) y prácticas (8horas-31%)
- 40 horas de estudio del alumno.
- 15 horas de trabajos en grupo.
- 2 horas de tutoría con el profesor
- 2 horas de examen

Total horas: 85 horas

PLAN DE CLASES

Semana 1 (Martes, 4 de septiembre de 2012)

Presentación de la asignatura.

Tema 1. Introducción. Los planteamientos del debate

Semana 2 (Martes, 11 de septiembre de 2012)

Tema 2. Primer mito: El planeta está superpoblado

Primera práctica ¿Qué nos dice el mundo desde el espacio?

Semana 3 (Martes, 18 de septiembre de 2012)

Tema 3. Segundo mito: La población del mundo está creciendo exponencialmente

Semana 4, 5 y 6 (Martes, 25 de septiembre y 2 de octubre de 2012)

Tema 4. Tercer mito: La dualidad demográfica Norte-Sur

Semana 7 (Martes, 9 y 16 de octubre de 2011)

Tema 5. Cuarto mito: La tierra no posee alimentos suficientes para sustentar a sus habitantes

Semana 8 (Martes, 23 de octubre de 2012)

Tema 6. Quinto mito: La pobreza es la principal consecuencia del crecimiento demográfico

Semana 9 (Martes, 30 octubre de 2012)

Tema 7. Sexto mito: El crecimiento cero como solución a los problemas medioambientales y de recursos.

Segunda práctica. Video-forum: "El cambio climático en España".



Semana 10 y 11 (Martes, 6 y 13 de noviembre de 2012)

Tema 8. Las migraciones en un mundo globalizado.

Semana 12 y 13 (Martes, 20 y 27 de noviembre de 2012)

Tema 9. Los objetivos del milenio (Presentación de trabajos)

Evaluación y fechas exámenes

La evaluación final tendrá en cuenta la implicación y la evolución del alumno en la comprensión de la materia y la adquisición de las competencias y actitudes señaladas en el apartado de objetivos. La nota final de esta asignatura será la suma de las calificaciones de todas las actividades formativas presenciales y no presenciales y se realizará de una manera continuada en el tiempo. La evaluación se realizará en base a los siguientes criterios:

- Asistencia a clase (5%) (Sobre 1 punto: 0-1 falta de asistencia: 1; 2-3 faltas de asistencia no justificadas: 0.6; 4 faltas de asistencia no justificadas: 0.3)
- Realización de las prácticas en el aula y participación en el foro debate (25%)
- Realización y presentación del trabajo en equipo (20%)
- Examen (50%). El examen será tipo test.

Total: 100% (Para poder aprobar la asignatura es preciso aprobar el examen).

La convocatoria extraordinaria será en junio. Se conservará la nota de aquellas partes superadas de la asignatura.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, los resultados obtenidos por el alumno se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal y su correspondiente calificación cualitativa:

0-4,9 Suspenso (SS)

5,0-6,9 Aprobado (AP)

7,0-8,9 Notable (NT)

9,0-10 Sobresaliente (SB)

La *Matrícula de Honor* se concede en la nota final a los estudiantes que, habiendo obtenido sobresaliente, hayan destacado tanto en aprendizaje de contenidos como en la adquisición de competencias específicas



Bibliografía

Principal

- REQUES VELASCO, P. (2001), *Población, recursos y medio ambiente: ¿el final de los mitos?*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, Santander.
- SANCHEZ BARRICARTE, J. (2008), *El crecimiento de la población mundial. Implicaciones socioeconómicas ecológicas y éticas*, Tirant lo Blanc, Valencia.

[Localiza estos libros en la Biblioteca](#)

Videos y otros materiales informáticos

- "El cambio climático en España" Documental.
- Invisibles, Película.
- Rick Stout, Barry McLerran y Steven E. Smoot, "*Invierno Demográfico: El declive de la familia humana*", SRB Documentary.

Libros presentados en clase

- CASELLI, G. et EGIDI, V. (1988), *Les causes de décès en France de 1925 a 1978*, PUF, Paris.
- CHESNAIS, J-C. (1995), *Le crépuscule de l'Occident, Démographie et politique*, Robert Laffont, Paris.
- COALE, A.J. and COTTS WATKINS, S. (eds). (1986), *The decline of fertility in Europe*. Princeton University Press, Princeton.
- DIAMOND, J. (2006), *Armas, gérmenes y acero, Breve historia de la humanidad en los últimos 13.000 años*, DeBolsillo, Barcelona.
- DUMONT, G-F (1990), *El festín de Cronos. El futuro de la población en Europa*, Rialp, Madrid.
- KNODEL, J.E. (1974), *The decline of fertility in Germany, 1871-1939*, Princeton University Press, Princeton.
- FORRESTER, J.W. (1971), *World Dynamics*, Wright-Allen Press, Cambridge.
- MALTHUS, T.R.(1990), *Ensayo sobre el principio de la población*, Akal, Madrid (traducción de J.M Noguera y J. Miguel e introducción de J.S. Moral Santín).
- LEE, R.D. ARTHUR, W.B. and RODGERS, G. (1988), *Economics of changing age distributions in developed countries*, Clarendon Press, Oxford.
- LESTHAEGHE, R.J. (1977), *The decline of belgian fertility, 1800-1970*, Princeton University Press, Princeton.
- LIVI-BACCI, M. (1990), *Historia mínima de la población mundial*, Ariel, Barcelona.
- LIVI-BACCI, M. (1987), *Ensayo sobre la historia demográfica europea. Población y alimentación en Europa*, Ariel, Barcelona.
- MEADOWS, D.H, MEADOWS, D.L, RANDEL, J. and BEHRENS, W.W. (1972), *The limits to Growth. A report for the Club of Rome's Project on the predicament of mankind*, Universe Books, New York.
- MOKYR, J. (1993), *La palanca de la riqueza. Creatividad tecnológica y progreso económico*, Alianza Editorial, Madrid.
- REQUES VELASCO, P. (2001), *Población, recursos y medio ambiente: ¿el final de los mitos?*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, Santander.
- SANCHEZ BARRICARTE, J. (2008), *El crecimiento de la población mundial. Implicaciones socioeconómicas ecológicas y éticas*, Tirant lo Blanc, Valencia.
- SIMON J.L. (1981), *The ultimate resource*, Martin Robertson, Oxford.
- SIMON J.L. (1990), *Population matters. People, resources, environment and immigration*, Transaction Publishers, New Brunswick.
- SVALIN, J., MESLÉ, F. and VALKONEN, T. (2001), *Trends in mortality and differential mortality*, Council of Europe Publishing, Strasbourg.



Horario de atención a los alumnos

Profesora: Dolores López Hernández

Horario: Lunes y martes de 12:00 a 14:00 horas

Lugar: Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio. Edificio antiguo de Biblioteca, 2º planta.

Fuera de este horario se puede concertar una cita a través del correo electrónico dlopez@unav.es



Introducción al Cristianismo (Económicas) (2012-2013)

[Presentación](#)

[Objetivos](#)

[Programa](#)



Presentación

Esta asignatura ofrece una síntesis de las nociones básicas del Cristianismo, de manera que el alumno conozca los principales aspectos de la fe religiosa que configura la creencia, la existencia personal, social y cultural de gran parte de la humanidad. El temario abarca cuestiones acerca de la Biblia y la Revelación; la noción de creación, mundo y hombre; el destino y la consumación de la historia. Asimismo, trata de la vida y del mensaje de Jesucristo; de la naturaleza y la misión de la Iglesia y de las actitudes cristianas en los diversos ámbitos de la existencia

Objetivos

Conceptuales

El alumno debe:

1. Describir correctamente los conceptos básicos del Cristianismo
2. Identificar las diferencias y convergencias entre el Cristianismo y otras religiones
3. Adquirir una visión de la articulación del Cristianismo y la existencia humana en una sociedad pluralista y multicultural

Procedimentales y actitudinales

Que el alumno sea capaz de:

1. Emplear, interpretar y relacionar las fuentes cristianas (Biblia, Tradición, documentos del Magisterio)
2. Expresar de modo argumental los núcleos centrales del Cristianismo
3. Discernir críticamente las nociones cristianas y no cristianas sobre Dios, el mundo y el hombre
4. Advertir la capacidad del Cristianismo para promover actitudes de paz, solidaridad y respeto, de reconocimiento de la dignidad e igualdad humanas

Programa

INTRODUCCIÓN. 1. El sentido religioso del hombre. 2. El acceso del hombre a Dios: a) El acceso filosófico a Dios; b) El conocimiento natural de Dios. 3. Transcendencia de Dios. 4. Ateísmo e increencia.

I. LA REVELACIÓN DE DIOS EN JESUCRISTO

TEMA 1. LA REVELACIÓN: DIOS ENTRA EN LA HISTORIA. 1. La Revelación progresiva de Dios. 2. Las etapas de la historia de la salvación. 3. Cristo, culmen y plenitud de la Revelación. 4. La fe, respuesta del hombre a Dios. 5. La Iglesia, comunidad de creyentes transmisora de la Revelación.

TEMA 2. EL MISTERIO DE DIOS. 1. Dios en la Sagrada Escritura: a) Dios en el Antiguo Testamento; b) Dios en el Nuevo Testamento. 2. Dios, uno y único: esencia y atributos de Dios. 3. Los nombres de Dios. 4. Dios, sujeto personal. 5. Jesucristo, Hijo de Dios. La personalidad de Jesús: a) Testimonio del Nuevo Testamento; b) Testimonio de la Iglesia. 6. El Espíritu, Señor y dador de vida: a) Testimonio del Nuevo Testamento; b) Testimonio de la Iglesia. 7. El Dios Trinitario: Padre, Hijo y Espíritu Santo.

TEMA 3. LA SAGRADA ESCRITURA. 1. La Biblia como Palabra de Dios. 2. El carácter inspirado de la Biblia. 3. Consideración teológica de la inspiración. 4. El Canon bíblico y la transmisión del texto: a) Historia del canon de los libros del Nuevo Testamento; b) El discernimiento del canon en la Iglesia; c) La transmisión del texto. 5. Interpretación de la Biblia: a) La hermenéutica bíblica; b) Reglas generales de interpretación; c) Principios específicos de la hermenéutica bíblica. 6. Veracidad de la Biblia: a) Veracidad en temas relacionados con las ciencias naturales; b) Veracidad en temas relacionados con la historia.

TEMA 4. LA CREACIÓN. ORIGEN DE LA HUMANIDAD. 1. Los relatos de Génesis. 2. Dios creador de cielos y tierra. 3. El hombre, imagen de Dios: a) El estado original; b) Pecado y esperanza de la humanidad en la salvación. 4. Dios conserva y cuida el mundo: la providencia divina. 5. El diálogo entre la fe y la ciencia.

TEMA 5. EL PUEBLO DE ISRAEL. 1. Origen de Israel: a) La historia patriarcal; b) Moisés y la Alianza del Sinaí. 2. Israel como nación. 3. La voz de Dios en Israel: los profetas. 4. El destierro a Babilonia. 5. La restauración de Israel: Nehemías y Esdras. 6. Judaísmo y helenismo. 7. Grupos y tendencias en el Judaísmo. 8. Bajo el dominio romano: en el umbral del Nuevo Testamento

TEMA 6. VIDA Y EVANGELIO DE JESUCRISTO. Introducción. 1. Fe e historia. El acceso a Jesús: a) Las fuentes históricas sobre Jesús; b) Algunas interpretaciones; c) La tradición cristiana. 2. La predicación de Jesús y el evangelio del Reino. 3. Las acciones de Jesús. 4. Dios revelado por Jesucristo.

TEMA 7. JESUCRISTO Y LA PLENITUD DE LOS TIEMPOS. Introducción. 1. El maravilloso intercambio: a) Implicaciones de la encarnación del Hijo en Cristo Jesús; b) Testimonio de la Iglesia. 2. El Prólogo del Evangelio de san Juan: Jesús, verdadero Dios. 3. La Anunciación: Jesús, verdadero hombre. 4. María, llena de gracia. 5. Jesucristo: Salvador y centro de la historia.

TEMA 8. MUERTE Y RESURRECCIÓN DE JESÚS. 1. Jesús, el Mesías rechazado. 2. Los relatos de la pasión de Jesús. 3. La muerte en la Cruz: a) Sentido de su muerte para Jesús; b) Significado victorioso de la cruz. 4. Resurrección y Ascensión: a) Los testimonios; b) Los relatos y los testigos; c) La resurrección, fundamento de la esperanza cristiana; d) La ascensión.

II. LA IGLESIA

TEMA 9. NACIMIENTO Y EXPANSIÓN DE LA IGLESIA. 1. La Iglesia preparada en el Antiguo Testamento y constituida por Jesucristo. 2. La comunidad primitiva: a) Pentecostés; b) El mandato de la misión universal. 3. Formación y elementos estructurales de las comunidades cristianas: a) El ministerio apostólico; b) Los Escritos sagrados; c) Las formulaciones de la fe; d) Doctrina y vida moral; e) La liturgia.

TEMA 10. NATURALEZA DE LA IGLESIA. 1. El misterio de la Iglesia. 2. Propiedades: a) La unidad; b) La santidad; c) La catolicidad; d) La apostolicidad. 3. Estructura de la Iglesia: a) El sacerdocio común; b) El sacerdocio ministerial; c) El ministerio del Sucesor de Pedro y de los Obispos. 4. La Misión de la Iglesia.

TEMA 11. EL MINISTERIO DE LA PALABRA Y DE LOS SACRAMENTOS. 1. La Palabra en la Iglesia. 2. El magisterio de la Iglesia: a) Ordinario; b) Extraordinario. 3. Los Sacramentos, confesión de fe en Dios: a) Los sacramentos como acciones salvíficas de Cristo; b) Los sacramentos, acciones de la Iglesia. 4. Los sacramentales

TEMA 12. LA INICIACIÓN CRISTIANA. 1. El Bautismo, sacramento de la regeneración e incorporación a la Iglesia. 2. La Confirmación: el don del Espíritu para la misión. 3. La Eucaristía: a) Presencia de Cristo; b) Memorial del sacrificio; c) Sacramento de la comunión; d) Estructura de la celebración.

TEMA 13. LA PENITENCIA SACRAMENTAL Y LA UNCIÓN DE ENFERMOS. A. La Penitencia: 1. El pecado personal. 2. Fundamento y estructura del sacramento: a) Los actos del penitente; b) La absolución del sacerdote. 3. Las indulgencias. B. La Unción de los enfermos. 1. Fundamento de la Unción. 2. Estructura del sacramento.

TEMA 14. LOS SACRAMENTOS DEL ORDEN Y DEL MATRIMONIO. 1. El Sacramento del Orden: a) La sucesión en el ministerio de los Doce; b) El signo sacramental del Orden. 2. El Sacramento del Matrimonio: a) La igualdad y diversidad varón-mujer; b) Sacramentalidad y signo sacramental; c) Propiedades del matrimonio; d) La integridad del don personal. 3. La familia: a) La familia cristiana; b) Relaciones en el interior de la familia.

III. LA EXISTENCIA CRISTIANA

TEMA 15. LA DIMENSIÓN MORAL DEL SER HUMANO. 1. Acto humano y acto moral. 2. Los principios del acto moral. 3. La conciencia: a) Conciencia, libertad y normas morales; b) El conocimiento de las normas morales; c) Ley natural y Decálogo. 4. Actuar según una conciencia verdadera. 5. Formación y deformación de la conciencia.

TEMA 16. LA LEY EVANGÉLICA O LEY NUEVA. 1. La vida nueva en Cristo: a) La vida nueva de la gracia de Cristo; b) La justificación del Espíritu Santo por la gracia. 2. Fe, esperanza y caridad: a) La fe; b) La esperanza; c) La caridad. 3. Las virtudes cardinales. 4. Los frutos del Espíritu Santo.

TEMA 17. EL RECONOCIMIENTO DEL DIOS ÚNICO. 1. La llamada del único Dios. 2. La idolatría. 3. Formas de aparente religiosidad. 4. La santificación del Nombre de Dios: a) El Día del Señor; b) Honrar a Dios en símbolos, signos y personas; c) El abuso del Nombre de Dios. 5. La oración: a) Contenidos de la oración; b) Formas de oración; c) Disposiciones para la oración; d) Eficacia de la oración.

TEMA 18. EL RESPETO DE LA VIDA Y DE LA VERDAD. 1. Respeto de la vida humana: a) Conservación de la salud; b) Protección de la vida humana en su inicio; c) Protección de la vida humana en su declive. 2. La verdad y la veracidad: a) Respeto de la honra; b) Veracidad y libertad en la vida pública; c) El deber de reparar el mal.

TEMA 19. LA VIDA SOCIAL Y POLÍTICA. 1. Los cristianos y la comunidad política. 2. La participación en la vida política. 3. La autoridad al servicio del bien común. 4. El ejercicio del disentimiento en el Estado democrático: a) Formas normales de oposición; b) La desobediencia civil; c) La resistencia violenta al poder injusto. 5. La libertad religiosa. 6. La educación.

TEMA 20. LA VIDA ECONÓMICA E INTERNACIONAL. 1. La relación del hombre con el mundo material. 2. La vida laboral. 3. El desarrollo económico. 4. La preservación del medio ambiente. 5. La cuestión demográfica. 6. Promover la paz con la justicia.

IV. DE LA HISTORIA A SU CONSUMACIÓN

TEMA 21. FIN DE LA HISTORIA Y VIDA FUTURA. 1. El destino de la entera creación: a) La futura intervención de Dios, según los profetas; b) El anuncio de Jesús acerca del fin del mundo. 2. El destino del individuo: a) Muerte y más allá; b) Persistencia del alma humana y resurrección final; c) Cielo; d) Infierno; e) Purgatorio.



Filosofía de la Economía (CORE) (F. ECONÓMICAS) (2012-2013)

[Presentación](#)

[Objetivos](#)

[Contenidos](#)

[Programa](#)

[Evaluación](#)

[Bibliografía](#)

[Horario de consultas](#)

Presentación

El profesor de la asignatura es Miguel Alfonso Martínez-Echevarría Ortega

mamechevarria@unav.es

El ayudante es Mark Hanssen

mark.e.hanssen@gmail.com

El objetivo de esta asignatura es dar a conocer los fundamentos filosóficos de las teorías económicas. Se trata de que el estudiante aprenda a conectar la evolución de la filosofía con la de las ideas económicas, el modo en que una y otra se implican.

Es importante asistir a clase y tomar apuntes sobre todo si se desea seguir el proceso de evaluación continuada.

Objetivos

El objetivo principal:

Lograr que los estudiantes comprendan el sentido profundo del problema económico, es decir que conozcan las concepciones del hombre, del mundo y de la historia que subyacen en cada una de las teorías económicas. Se trata de que sepan conectar los distintos enfoques de las teorías económicas con las diversas corrientes filosóficas.

Objetivos secundarios:

- Facilitar la comprensión del debate actual sobre la crisis de las Teorías Económicas. Dotar de unas bases que permitan elaborar criterios solidamente fundados a la hora de enfrentarse con algo tan complejo como es la dimensión económica de la acción humana. .
- Aprender a analizar la intrínseca relación de la Economía con la Antropología, la Filosofía, la Política y el Derecho.
- Crear hábitos de valoración filosófica de las diversas políticas económicas o de empresa.
- Desarrollar la habilidad para participar en diálogos teóricos y prácticos sobre los fundamentos de la acción humana y su relación con las soluciones económicas.

Contenidos

Contenidos: procedimientos.

- Análisis de los problemas humanos que dan lugar al planteamiento económico.
- Estudio de como se relacionan los conceptos económicos con los filosóficos.
- Lectura y crítica de los textos clásicos que han contribuido al desarrollo del pensamiento tanato económico como filosófico.
- Evaluación del sentido de la racionalidad económica en el contexto de las ideas sobre la sociedad, la historia, y el fin del hombre.

Contenidos: actitudes.

- Actitud reflexiva y apropiación crítica de las distintas teorías económicas y sociales.
- Toma de conciencia del sentido antropológico del problema económico.
- Interés por los problemas socio-culturales a los que pretende dar respuesta la Economía.
- Respeto y valoración de la dignidad humana y del sentido antropológico del trabajo.
- Preocupación por los más débiles, pobres y desamparados.
- Desarrollo del hábito de diálogo, comprensión del sentido de la justicia y fomento de la actitud de servicio al prójimo.

Resultados de aprendizaje

Que el alumno sea capaz de exponer los contenidos conceptuales del programa, establecer relaciones entre ellos y emitir juicios críticos, en ensayos cuya extensión se indicará oportunamente.

Programa

El programa constade los siguientes siete temas:

Tema 1. La filosofía del problema económico. La vida humana entre la naturaleza y el mundo. El sentido de la tradición. Comunidad, lenguaje, y trabajo. Propiedad e intercambio. El sentido de la moneda.

Tema 2. Historia y escatología. El pecado, la gracia y el orden social. El sentido del trabajo y la propiedad. La pobreza y el amor a las riquezas. El sentido de la vida en este mundo. ¿Cabe una economía cristiana?

Tema 3. Historia y secularismo. ¿Existe "lo natural" en el hombre? Superar la tradición y la autoridad. La visión contractualista de las relaciones humanas. La visión individualista del trabajo, la propiedad y la moneda.

Tema 4. El "proyecto ilustrado". Revolución y progreso. La "cuestión social". Libertad, igualdad, y reparto de la riquezas. El mito de la sociedad como máquina. La solución científica al "problema de los pobres".

Tema 5. Una Historia sin Dios. De Kant a Hegel. La "racionalización" de la Historia. El Estado y la economía. La crítica de Marx al uso ideológico del problema económico. La Historia como salvación.

Tema 6. La crisis del "proyecto ilustrado". Positivismo, sociología e historicismo. El individualismo científico de los utilitaristas. El problema metodológico del individualismo subjetivista. Las críticas destructivas del neopositivismo.

Tema 7. La postmodernidad o la historia sin sentido. La pugna entre tradición y racionalidad. ¿Quién gobierna la marcha de la historia y de la economía? El debate entre intervencionistas y neoliberales. La fe y el problema económico.

Evaluación

Después de explicar cada uno de los siete temas, los alumnos que hayan asistido regularmente a clase, si lo desean, pueden participar en una sesión conjunta de evaluación por debate entre ellos, en grupos de 10, donde se tendrán en cuenta tanto sus preguntas y respuestas.

Los que de este modo superen los siete temas recibirán como nota final el promedio de esas evaluaciones. Si no han superado algunos de ellos o quieren mejorar las notas pueden entonces volver a examinarse de esas partes en un examen final que será por escrito.

Quienes por las razones que sean (participación en el IESE, intercambios, Programa Erasmus, prácticas, viajes a entrevistas laborales, etc.) no pueden asistir con regularidad a clase deberán acudir al examen final.



Bibliografía

Obligatoria:

Los apuntes de clase.

Complementaria:

Los "Documentos" que vayan apareciendo en ADI



Horario de consultas

Sábados de 10 a 12 horas

Despacho E30

Es conveniente enviar antes un correo para confirmar hora



La expansión europea (2012-2013)

[Presentación](#)

[Objetivos](#)

[Programa](#)

[Bibliografía](#)

[Metodología](#)

[Plan de clases](#)

[Evaluación](#)

[Fecha examen](#)

[Atención alumnos](#)

Presentación

La asignatura aborda el estudio de los descubrimientos geográficos desde la Antigüedad hasta mediados del siglo XIX. Se trata de analizar el proceso diacrónico por el cual Europa sale de sus fronteras y establece relaciones culturales, comerciales o coloniales con el resto del mundo.

Departamento de Historia - **Facultad** de Filosofía y Letras

Cuatrimestre: 1 - **Créditos:** 3 ECTS

Idioma en que se imparte: español

Curso 2011-2012

Profesora: Pilar Latasa

Horario y lugar: martes 17:00-19:00, aula 15 Edificio Central

Objetivos

Conocimientos

- Comprender los precedentes y condicionantes que explican la expansión europea.
- Conocer el largo proceso por el cual Europa se fue abriendo al mundo que le rodeaba.
- Entender los diferentes mecanismos desarrollados por el hombre europeo en su relación con otras culturas.
- Analizar las consecuencias de la expansión europea y su relación con el proceso de globalización:

Habilidades y aptitudes

- Manejo de mapas de la época.
- Familiarización con los avances científicos que sustentaron el proceso de expansión europea.
- Acceso y análisis de fuentes primarias.

Resultados de aprendizaje

- Proporcionar al alumno conocimientos acerca de la estructura diacrónica del pasado mediante la aproximación al proceso de expansión europea.
- Proporcionar al alumno conocimientos acerca de los modelos políticos que definen las distintas etapas de la colonización europea.
- Facilitarle, desde la perspectiva de los descubrimientos geográficos y la historia de las colonizaciones, información relativa a la Historia de Europa y del mundo Occidental.

Programa

1. La Antigüedad Clásica: los precursores.
2. Las fronteras de Europa en la Edad Media.
3. El impulso: la década de 1490.
4. El descubrimiento de un mundo (ca. 1500-ca. 1620)
5. La apertura de nuevos horizontes (ca. 1620-ca. 1740)
6. Hacia rumbos globales (ca. 1740-ca. 1840)

Bibliografía

Bibliografía general - acceso al listado en [catálogo biblioteca](#)

Céspedes del Castillo, Guillermo, *La exploración del Atlántico*, Mapfre, Madrid, 1991.

Chaunu, Pierre, *La expansión europea: siglos XIII al XV*, Barcelona, Labor, 1982.

Elliott, John Huxtable, *Imperios del mundo atlántico: España y Gran Bretaña en América 1492-1830*, Madrid, Taurus, 2006.

Fernández-Armesto, Felipe, *Los conquistadores del horizonte. Una historia mundial de la exploración*, Barcelona, Destino, 2006.

Martínez Shaw, Carlos y Marina Alfonso Mola, *Europa y los nuevos mundos en los siglos XV-XVIII*, Síntesis, Madrid, 1999.

Mauro, Frédéric, *La expansión europea: 1600-1870*, Barcelona, Labor, 1968.

Mollat, Michel, *Los exploradores del siglo XIII al siglo XVI. Primeras miradas sobre nuevos mundos*, FCE, México, 1990.

Morales Padrón, Francisco, *Historia del descubrimiento y conquista de América*, Gredos, Madrid, 1990.

Parry, John O., *Europa y la expansión del mundo (1415-1715)*, México, FCE, 1968.

Bibliografía específica

Se facilitará a los alumnos para cada tema.



Metodología

- 30 horas de clases, presenciales teóricas (21) y prácticas (9)
- 30 horas de estudio del alumno.
- 15 horas para el trabajo individual
- 75 horas total

Plan de clases

mes	semana	día	fecha	nº clases	tema	entregas
septiembre	1	martes	6	1	Introducción	
		martes	6	2	Tema 1	
	2	martes	13	3	Tema 1	
		martes	13	4	Tema 1	
	3	martes	20	5	Tema 2	
		martes	20	6	Tema 2	
	4	martes	27	7	Tema 2	
		martes	27	8	Tema 2	
octubre	6	martes	4	11	Tema 3	
		martes	4	12	Tema 3	
	7	martes	11	13	Tema 3	
		martes	11	14	Tema 3	
	8	martes	18	15	Tema 4	
		martes	18	16	Tema 4	
	9	martes	25	17	Tema 4	



		martes	25	18	Tema 4	
noviembre	10	martes	1		festivo	
		martes	1		festivo	
	11	martes	8	19	Tema 5	
		martes	8	20	Tema 5	
	12	martes	15	21	Tema 5	entrega trabajo
		martes	15	22	Tema 5	
	13	martes	22	23	Tema 6	
		martes	22	24	Tema 6	
	14	martes	29		festivo	
		martes	29		festivo	

Evaluación

10 % asistencia y participación en clase.

65 % examen contenido de la asignatura:

-Pregunta a desarrollar de carácter transversal (4 puntos)

-Tres preguntas cortas y un mapa (1,5 x 4 = 6 puntos)

-El alumno que no realice el examen será calificado como No Presentado aunque haya realizado el trabajo.

25 % trabajo dirigido

-Reseña de una monografía o tres artículos científicos.

-Fecha de entrega: 15 de noviembre.

-Se admitirán trabajos entregados fuera de plazo, pero esta circunstancia pesará negativamente en la evaluación.

-Si se suspende la asignatura en la convocatoria ordinaria, la nota del trabajo podrá guardarse para la extraordinaria. Aquellos alumnos que lo deseen podrán repetir el trabajo con el fin de subir la nota.



Fecha examen

Convocatoria ordinaria: 5 de diciembre, 9.30 (aula 34 Edificio Central)

Convocatoria extraordinaria: 18 de junio a las 9:00 (aula 15 Edificio Central))



Atención alumnos

Horario:

Miércoles 13:00-14:00 y jueves de 11:00-12:00.

Aquellos alumnos que no puedan acudir en ese horario tendrán la posibilidad de concertar otro previa consulta: platasa@unav.es

Lugar:

Departamento de Historia
Despacho 2140
Edificio Biblioteca de Humanidades

﻿



Claves del pensamiento contemporáneo (2012-2013)

[Claves del pensamiento contemporáneo](#)

[Temario de la asignatura](#)

[Evaluación](#)

[Alguna bibliografía](#)

[Objetivos y competencias](#)

[Cronograma](#)



Claves del pensamiento contemporáneo

Curso 2011/12 - segundo semestre - 3 créditos

Hora y lugar:miércoles de 12:00 a 13:45 en el aula 4 de Arquitectura

Profesor: Dr. Alejandro Martínez

Correo-e: amcarrasco@unav.es

Despacho: 2311 (ed. Bibliotecas)

Asesoramiento:martes de 16:30 a 17:30; viernes de 12:30 a 13:30 (previa cita por mail)

Temario de la asignatura

Introducción: Mapa general de las principales corrientes intelectuales del s. XX.

Tema 1: El pensamiento ante los dramas del siglo corto (1914-1989):

- La herencia intelectual del s. XIX.
- El pesimismo de entreguerras: de la decadencia de occidente a la rebelión de las masas.
- La experiencia trágica de la II Guerra Mundial:
 - Hannah Arendt y el análisis del totalitarismo.
 - El debate sobre el humanismo.
 - Lévinas y la primacía de lo ético.
- El desencanto de la segunda mitad del siglo: fin de las ideologías, fin de los grandes relatos, fin de la historia.

Tema 2: Rasgos generales de la postmodernidad:

- Contexto y autores principales.
- Exaltación de la diferencia frente a la dictadura de la razón.
- Relaciones de poder y exigencia de emancipación.
- La muerte de Dios y la realidad como simulacro.
- El deconstruccionismo.

Tema 3: Muerte del sujeto e ideologías de la emancipación:

- Construcción de la identidad: identidades múltiples, grupales y cambiantes.
- Multiculturalismo y conflictos interculturales.
- El feminismo.
- La ideología de género.
- El Proyecto Gran Simio.
- Ecologismo, *new age*, orientalismo y otros modos de vuelta a la naturaleza.

Tema 4: Crítica al dominio de la razón instrumental y a la razón científica:

- Max Weber y el desencantamiento del mundo.
- La crítica de Heidegger a la modernidad: la época de la imagen del mundo.
- La Escuela de Frankfurt y la crítica a la razón ilustrada.
- Gadamer y la hermenéutica: la verdad contra el método.
- Feyerabend y la crisis de la racionalidad científica.
- Racionalidad con apellidos: una constante del s. XX.

Evaluación

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo teniendo en cuenta los siguientes procedimientos:

- 2 exámenes parciales, uno al final del tema 2 y otro al final del tema 4 (4 puntos cada examen)
- Examen final, que consistirá en comentar un texto (2 puntos)
- Quien quiera puede hacer un trabajo relacionado con algún tema de la asignatura; deberá hablarlo previamente con el profesor (hasta 1 punto extra)

Los datos concretos de los exámenes son los siguientes:

Primer examen parcial:miércoles 7 de marzo (en horario de clase). Entran los dos primeros temas.

Segundo examen parcial:miércoles 2 de mayo (en horario de clase). Entran los dos últimos temas.

Examen final:sábado 5 de mayo a las 9:00 en el Aula B de Arquitectura.

Examen de junio:viernes 8 de junio a las 10:30 en el seminario 0510 de la Biblioteca antigua. Entran los cuatro temas de la asignatura. El formato será de preguntas teóricas sobre lo visto en clase, del mismo tipo que los exámenes parciales; no habrá comentario de texto.

Alguna bibliografía

- Arendt, Hannah, *Los orígenes del totalitarismo*, Taurus, Madrid, 1974.
- Arendt, Hannah, *Eichmann en Jerusalén. Un estudio sobre la banalidad del mal*, Lumen, Barcelona, 1999.
- Aron, Raymond, *El opio de los intelectuales*, Siglo Veinte, Buenos Aires, 1979.
- Ballesteros, Jesús, *Postmodernidad: decadencia o resistencia*, Tecnos, Madrid, 1997.
- Ballesteros, Jesús, y Aparisi, Ángela (eds.), *Por un feminismo de la complementariedad. Nuevas perspectivas para la familia y el trabajo*, Eunsa, Pamplona, 2002.
- Burggraf, Jutta, *¿Qué quiere decir género? En torno a un nuevo modo de hablar*, Promesa, Costa Rica, 2004.
- Elósegui, María, *Diez temas de género. Hombre y mujer ante los derechos productivos y reproductivos*, EIUNSA, 2002.
- Finkelkraut, Alain, *Nosotros, los modernos. Cuatro lecciones*, Encuentro, Madrid, 2006.
- Finkelkraut, Alain, *La derrota del pensamiento*, Anagrama, Barcelona, 1987.
- Fukuyama, Francis, *El fin de la historia y el último hombre*, Planeta, Barcelona, 1992.
- Gil, Juan Carlos, y Nistal, José Ángel, "New Age". *Una religiosidad desconcertante*, Herder, Barcelona, 1994.
- González, Ana Marta, y Seidler, Victor J. (eds.), *Gender identities in a Globalized World*, Humanity Books, New York, 2008.
- Guerra, Manuel, *100 Preguntas-Clave sobre la "New Age"*, Monte Carmelo, Burgos, 2004.
- Habermas, Jürgen, y Ratzinger, Joseph, *Dialéctica de la secularización. Sobre la razón y la religión*, Encuentro, Madrid, 2006.
- Heidegger, Martin, *Carta sobre el humanismo*, Alianza, Madrid, 2000.
- Heidegger, Martin, *La época de la imagen del mundo*, Anales de la Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1958.
- Hernández-Pacheco, Javier, *Corrientes actuales de la filosofía*, 2 vols., Tecnos, Madrid, 1996-1997.
- Jay, Martin, *La imaginación dialéctica: historia de la Escuela de Frankfurt y el Instituto de Investigación social (1923-1959)*, Taurus, Madrid, 1989.
- Lacalle, María, y Martínez, Patricia (coords.), *La ideología de género: reflexiones críticas*, Ciudadela Libros, Madrid, 2009.
- Magris, Claudio, *Utopía y desencanto. Historia, esperanzas e ilusiones de la modernidad*, Anagrama, Madrid, 2001.
- Matláy, Jaane Haaland, *El tiempo de las mujeres. Notas para un nuevo feminismo*, Rialp, Madrid, 2000.
- Marina, José Antonio, *Crónicas de la ultramodernidad*, Anagrama, Barcelona, 2000.
- Ortega y Gasset, José, *La rebelión de las masas*, Revista de Occidente en Alianza Editorial, Madrid, 1980.
- Orwell, George, *1984*, Destino, Barcelona, 2006.
- Quevedo, Amalia, *De Foucault a Derrida: pasando fugazmente por Deleuze y Guattari, Lyotard, Baudrillard*, Eunsa, Pamplona, 2001.
- Ritzer, George, *La McDonalización de la sociedad. Un análisis de la racionalización en la vida cotidiana*, Ariel, Barcelona, 1996.
- Solé, Gloria, *Historia del feminismo: (siglos XIX-XX)*, Eunsa, Pamplona, 1995.
- Taylor, Charles, *Fuentes del yo. La construcción de la identidad moderna*, Paidós, Barcelona, 1996.
- Taylor, Charles, *Argumentos filosóficos: ensayos sobre el conocimiento, el lenguaje y la modernidad*, Paidós, Barcelona, 1997.



Universidad
de Navarra

Zamiatin, Eugeni, *Nosotros*, Cátedra, Madrid, 2011.



Objetivos y competencias

Objetivos: Esta asignatura quiere ofrecer un recorrido a través de las corrientes, autores y libros de mayor relevancia intelectual del s. XX, dando a la vez una visión sintética de las principales cuestiones y retos para el pensamiento actual. Además pretende exponer cómo todo ello configura las discusiones y debates más importantes hoy en día en el ámbito público.

Competencias: capacidad de análisis, capacidad de comprensión y pensamiento abstracto, capacidad de crítica.



Cronograma

11, 18 y 25 de enero y 1 de febrero: tema 1.

8, 15 y 22 de febrero: tema 2.

29 de febrero y 7, 14 y 21 de marzo: tema 3.

28 de marzo y 18 y 25 de abril: tema 4.



Conceptos políticos fundamentales (2012-2013)

[Presentación](#)

[Objetivos](#)

[Temario](#)

[Bibliografía](#)

[Asesoramiento](#)

[Actividades](#)

[Evaluación](#)



Presentación

Facultad de Comunicación

3ºCurso, 2º Semestre

Optativa

3ECTS

Profesor: Alfredo Cruz

El hombre es un ser social por naturaleza. Esto significa que el ser humano sólo despliega plenamente su naturaleza en sociedad, por lo que sólo considerando al hombre en sociedad podemos comprender lo que verdaderamente es y le caracteriza. Hablar de política es hablar de la sociedad en cuanto ésta consiste en acción y decisión humanas, no en cuanto conjunto de hechos y fenómenos observables a nuestro alrededor. Por esto discutimos, tomamos y valoramos decisiones políticas: de estas decisiones depende el tipo de sociedad que acabemos teniendo. Y discutir sobre estas decisiones comporta implícitamente la suposición de que podemos ser racionales en política, que podemos argumentar nuestras decisiones políticas, y que cabe discernir entre razones políticas mejores y peores, válidas e inválidas. Por todo esto, precisamos tener una comprensión fundamental de la realidad política: de nuestra vida y condición políticas. Esta necesidad afecta especialmente al ciudadano de una sociedad democrática, por cuanto está llamado a una mayor participación política.



Objetivos

Objetivos en contenidos: Análisis riguroso y sistemático de los principales elementos de la realidad política: ideas, instituciones, prácticas y conflictos. Crítica de algunos modos actuales de enfocar el conocimiento político, y clarificación de los términos más representativos de nuestro lenguaje político. Estudio de la relación existente entre lo político y otras dimensiones de la existencia humana que habitualmente aparecen diferenciadas: éticas, derecho, economía, sociedad. Búsqueda de una comprensión profunda de la realidad política y de las condiciones de su racionalidad, que sirva para un enjuiciamiento más crítico y fundamentado del acontecer político actual. Examen crítico de los supuestos y prejuicios que operan implícitamente en algunas formas de argumentación política actuales.

Objetivos en competencias: Comprensión y análisis conceptual; captación de elementos esenciales y capacidad de definir; rigor en el razonamiento y en la argumentación; precisión en la formulación de problemas y de contenidos; receptividad crítica respecto de objeciones, enfoques divergentes y concepciones nuevas; capacidad de asimilar y de elaborar razonamientos distendidos y articulados; claridad y orden en la exposición de ideas.

Temario

1. Introducción
2. El significado de lo político
 - a) La sociabilidad humana. El hombre sólo es hombre en sociedad.
 - b) Lo político no es un instrumento de lo "natural".
 - c) La vida política es vida institucional y espacial.
3. El contenido de lo político.
 - a) La idea de bien común.
 - b) Totalitarismo e individualismo.
 - c) La condición de persona y la pertenencia a la polis.
 - d) Las posibilidades de lo común en una sociedad diversificada y pluralista.
4. Ética y política.
 - a) Acción política y acción moral.
 - b) Perfección moral y perfección ciudadana.
 - c) Del privatismo al hedonismo.
 - d) La condición política y la búsqueda de la identidad.
5. El orden político.
 - a) Lo público y lo privado:
 - a.1: Qué es un pueblo y qué es del pueblo.
 - a.2: La religión en el ámbito político.
 - a.3: La economía como economía política.
 - b) La ley y el derecho:
 - b.1: Las funciones de la ley.
 - b.2: ¿Qué es un derecho?
 - b.3: Derecho natural y derechos humanos.
6. El régimen político.

- a) El poder político.
- b) Justificación y legitimidad del poder.
- c) Formas de ejercer el poder.
- d) Representación y democracia.

Bibliografía

Manual

Cruz Prados, A., "Filosofía Política", Eunsa, Pamplona, 2009

Consulta: Arendt, Hannah, "¿Qué es filosofía política?", Paidós, Barcelona, 1997

Aristóteles, "Política"

Beiner, Ronald, "El juicio político", F.C.E., México, 1987

Beiner, Ronald (ed.), "Theorizing Citizenship", State University of New York Press, Albany, 1995

Bodeus, Richard, "The political dimensions of Aristotle's Ethics", State University of New York Press, Albany, 1993

Crick, Bernard, "In Defence of Politics", Penguin Books, 1964

Cruz Prados, Alfredo, "El nacionalismo. Una ideología", Tecnos, Madrid, 2005

Knauss, Bernard, "La polis. Individuo y Estado en la Grecia Antigua", Aguilar, Madrid, 1979

Oldfield, Adrian, "Citizenship and Community", Routledge, New York, 1990

Sabine, George, "Historia de la teoría política", F.C.E., México, 1978

Sullivan, William M., "Reconstructing Public Philosophy", University of California Press, Berkeley, 1986

Tocqueville, Alexis de, "La democracia en América"

Villaverde Rico, María José, "La ilusión republicana. Ideales y mitos", Tecnos, Madrid, 2008



Asesoramiento

Se acordará previamente con el Profesor el momento de la entrevista, en clase o por teléfono. Despacho 2300, Biblioteca, ext. 2897..



Actividades

3 clases semanales durante 10 semanas (30 h.).

Trabajo personal (43 h.).

Examen (2h.)



Evaluación

Prueba final escrita: breve ensayo sobre algún o algunos temas de la asignatura, que ha de tener las siguientes cualidades: buena síntesis, argumentación bien construida, precisión en la definición de los términos, aprovechamiento argumentativo de los contenidos que se mencionen.

La calificación de esta prueba será ponderada en función de los logros relativos a competencias que el alumno haya demostrado a lo largo del curso.



Memoria e identidad (2012-2013)

[Presentación](#)

[Objetivos](#)

[Programa](#)

[Metodología](#)

[Evaluación](#)

[Bibliografía](#)

Presentación

Descripción:

Esta asignatura pretende conseguir, de aquellos alumnos que no cursan el Grado en Historia, y por tanto no buscan obtener el detalle de los mecanismos de articulación del pasado, las claves principales para comprender algunos de los elementos más destacados que recorren la preocupación que nuestro presente se plantea acerca del pasado, especialmente en aquellas cuestiones que en los últimos años han recorrido el espacio público. Esta asignatura, articulada en torno a tres conceptos: historia, memoria e identidad, proporcionaría, por tanto, argumentos para el debate y para enjuiciar, de la manera más equilibrada posible, algunas de las cuestiones que preocupan a los seres humanos en nuestro tiempo.

Profesor que la imparte:

Francisco Javier Caspistegui (fjcaspis@unav.es).

Curso, semestre: 2011-12. Primer semestre.

Horario, aula: Miércoles, de 12'00 a 14'00, aula C Arquitectura.

ECTS: 3

Titulación: Diversas.

Organización temporal (semestral, anual): Semestral

Departamento, Facultad: Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras

Idioma en que se imparte: Español.

Objetivos

Conocimientos

- Principales argumentos de los debates en torno a cuestiones polémicas.
- Fundamentos históricos sobre los que se desarrollan las controversias y los juicios de valor en torno a ellas.

Habilidades y actitudes

- Manejo de conceptos de uso corriente en los medios de comunicación.
- Capacidad de lectura crítica de las informaciones y opiniones aparecidas en prensa, radio, televisión, cine, etc.
- Contextualización de los problemas, mostrando las raíces sobre las que se apoyan.
- Familiarización con el lenguaje escrito y los subniveles de significación que subyacen en él.

Resultados de aprendizaje

- Capacidad de lectura crítica y obtención de criterios para distinguir entre información y opinión.
- Construcción de argumentos apoyados en conocimientos, no sólo en juicios a priori.
- Adopción de argumentos acerca de cuestiones complejas sin referirlos a certezas absolutas.
- Capacidad de argumentación, respeto a las diferencias y tolerancia frente a opiniones distintas a la propia.

Programa

Introducción. Importancia de los conceptos y de la necesidad de usarlos con precaución.

Bloque I. Historia.

1. Orígenes como forma de conocimiento y como disciplina.
2. Las turbulentas relaciones entre historia y poder.
3. Historia y nacionalismo.
4. ¿La historia como un juicio al pasado?
5. Componentes éticos en la mirada al pasado.

Bloque II. Memoria.

1. La memoria como atributo del individuo.
2. La memoria no es la historia.
3. ¿Por qué la palabra memoria se utiliza para referirse a colectivos?
4. Las polémicas de la memoria.

Bloque III. Identidad.

1. 10. La identidad referida al individuo y a la colectividad, ¿una paradoja?
2. 11. Los fundamentos de la identidad personal.
3. 12. Las identidades colectivas.
4. 13. Los fundamentos históricos de la(s) identidad(s) individual(es)/colectiva(s).
5. 14. Identidades múltiples.

Conclusión. Los conceptos y la complejidad de las relaciones entre presente y pasado

Metodología

- Clases teóricas: 20 horas.
- Clases prácticas: 10 horas. Se realizarán tres grandes tandas de prácticas, al final de cada uno de los bloques del temario y con el fin de aplicar lo adquirido en las sesiones teóricas. Cada tanda de prácticas consistirá en el visionado de una película, lectura y comentario de artículos de prensa y fragmentos de otras publicaciones/ páginas web y, finalmente, un debate general.
- Trabajo personal: 40 horas.
- Tutorías/entrevistas: 5 horas



Evaluación

- Dada la importancia concedida a la parte práctica, ésta contará un 50% del valor final de la asignatura (5 puntos sobre 10); un 40% el examen (4 puntos sobre 10) y el 10% restante (1 punto sobre 10) por la asistencia a clase, la participación y la actitud general. Esta última se certificará mediante la firma de las hojas de asistencia que se pasarán en las sesiones presenciales que se celebren y mediante la identificación de quienes intervengan en los debates.
- En las convocatorias extraordinarias, la evaluación será en su totalidad la derivada del examen, sin posibilidad de reservar los trabajos ni las notas de asistencia y participación

Bibliografía

Además de los recursos de prensa, y de las referencias a páginas web, un primer conjunto de materiales bibliográficos es el que sigue:

- Aguilar Fernández, Paloma, *Memoria y olvido de la guerra civil española*, Madrid, Alianza, 1996.
- Aróstegui, Julio, Memoria, memoria histórica e historiografía. Precisión conceptual y uso por el historiador, *Pasado y Memoria*, 3, 2004, pp. 15-36.
- Barret-Ducrocq, Françoise (dir.), *¿Por qué recordar?. Foro Internacional Memoria e Historia, UNESCO, 25 marzo 1998*, Buenos Aires, Granica, 2002.
- Colmeiro, José F., *Memoria histórica e identidad cultural: de la postguerra a la postmodernidad*, Barcelona, Anthropos, 2005.
- Connerton, Paul, *How societies remember*, Cambridge, Cambridge University Press, 1989.
- Cruz, Manuel, *Las malas pasadas del pasado: identidad, responsabilidad, historia*, Barcelona, Anagrama, 2005.
- Fentress, James, *La memorial social*, Madrid, Cátedra, 2003.
- García-Sanz Marcotegui, Ángel (ed.), *Memoria histórica e identidad: en torno a Cataluña, Aragón y Navarra*, Pamplona, UPNA, 2004.
- Gellner, Ernest, *Cultura, identidad y política: el nacionalismo y los nuevos cambios sociales*, Barcelona, Gedisa, 1989, 1993.
- Halbwachs, Maurice, *Los marcos sociales de la memoria*, Barcelona, Anthropos, 2004.
- Halbwachs, Maurice, *La memoria colectiva*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2004.
- Olábarri, Ignacio, La resurrección de Mnemósine: historia, memoria, identidad, en: Ignacio Olábarri y Francisco Javier Caspistegui (eds.), *La ‘nueva historia cultural: la influencia del postestructuralismo y el auge de la interdisciplinariedad*, Madrid, Ed. Complutense, 1996, pp. 145-73.
- Peiró Martín, Ignacio, La era de la memoria: reflexiones sobre la historia, la opinión pública y los historiadores, *Memoria y Civilización*, 7, 2004, pp. 243-94.
- Pérez Serrano, Julio, Experiencia histórica y construcción social de las memorias. La transición española a la democracia, *Pasado y Memoria*, 3, 2004, pp. 93-122.
- Sevillano Calero, Francisco, La construcción de la memoria y el olvido en la España democrática, *Ayer*, 52, 2003, 297-320.
- Traverso, Enzo, *El pasado, instrucciones de uso: historia, memoria, política*, Madrid, Marcial Pons, 2007.