



Pensamiento político y derecho humanos (2011-2012)

[Datos de la asignatura](#)

[Objetivos](#)

[Programa y bibliografía básica](#)

[Metodología](#)

[Evaluación](#)



Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura: Pensamiento político y derechos humanos

Curso: Primero

Duración: semestral (primer semestre)

Créditos ECTS: 6

Profesores: Ángel J. Gómez Montoro, Asunción de la Iglesia y Rafael García

Tipo de asignatura: Obligatoria

Aula: 5 del Edificio de Derecho

Horario de clase:

- Martes por grupos (de 11.00 a 12.30 o de 12.30 a 14.00).

- Viernes: 9.00 a 11.00.

Objetivos

A) De contenido:

- Conocer el proceso histórico de formación y transformación de las categorías políticas que articulan el pensamiento político actual.
- Familiarizarse con la lectura de algunas de las obras más relevantes de los pensadores clásicos, antiguos y modernos, en el ámbito de la teoría política.
- Conocer los presupuestos históricos, políticos, filosóficos del constitucionalismo moderno.
- Conocer el proceso de formación de las modernas declaraciones de derechos y su papel en el diseño de los diferentes regímenes constitucionales.
- Conocer las transformaciones del Estado en el ámbito del constitucionalismo moderno.

B) De aptitudes y habilidades:

- Manejar con soltura el vocabulario propio de la disciplina y los conocimientos del programa, sabiendo relacionarlos entre sí y conectarlos con la realidad.
- Desarrollar la capacidad de lectura y comprensión de textos políticos desde el contexto en que han sido producidos.
- Descubrir los presupuestos históricos y filosóficos implícitos de todo discurso político, pasado o presente.
- Encontrar soluciones a los problemas actuales relacionados con la organización de la comunidad política que sea acordes a la dignidad de la persona humana.
- Expresar con corrección oralmente y por escrito las propias ideas.
- Programar y ordenar el calendario de trabajo personal y ser responsable en su ejercicio.
- Buscar bibliografía complementaria.
- Adquirir un hábito de trabajo personal desde el primer día.

Programa y bibliografía básica

Tema 1: El pensamiento griego: Platón. 1. Introducción. 2. *La apología de Sócrates*. 3. *La República*. 3.1 La Justicia y el principio antropológico. 3.2. El régimen político ideal y su degradación.

Tema 2: El pensamiento griego: Aristóteles. 1. Introducción. 2. Ética y política. 3. La formación de la polis. 4. La dinámica de las Constituciones y el régimen mixto.

Tema 3: Cristianismo y pensamiento político. 1. La revolución cristiana: implicaciones antropológicas y consecuencias políticas. 2. La ciudad terrenal y la ciudad de Dios.

Tema 4. El orden político medieval. 1. Pluralidad de poderes en la constitución medieval. 2. Rey y tirano: la cabeza y el cuerpo de la república. 3. Juan de Salisbury y Tomás de Aquino como pensadores políticos.

Tema 5. El pensamiento político en la Alta Edad Moderna. 1. Las nuevas virtudes del Príncipe de Maquiavelo. 2. La república de Bodino y la soberanía como poder absoluto y perpetuo, pero limitado.

Tema 6. Hobbes y el nuevo Estado. 1. Presupuestos históricos. 2. Presupuestos filosóficos. 3. El Leviatán: soberanía, derecho y religión.

Tema 7: El nacimiento del Estado Constitucional. 1. Los presupuestos del constitucionalismo. 2. Nación y soberanía nacional. *Sieyès* y la teoría del poder constituyente. 3. El concepto de Constitución.

Tema 8: Constitución y racionalización del poder. 1. *Montesquieu* y la división funcional del poder. 2. La división territorial: el nacimiento del Estado Federal (*El Federalista*). 3. Formas de Estado y formas de gobierno.

Tema 9: Las declaraciones de derechos (I). 1. *Locke* y los presupuestos iusfilosóficos de los derechos humanos. 2. Las declaraciones de derechos: Estados Unidos y Francia. 3. Los derechos fundamentales como contenido nuclear de la Constitución.

Tema 10: Las declaraciones de derechos (II). 1. Dignidad de la persona y universalidad de los derechos. 2. Derechos fundamentales y legitimación del poder. 3. Clasificaciones de los derechos.

Tema 11: El Estado Constitucional como Estado democrático. 1. Liberalismo y democracia. 2. *Rousseau* y la democracia directa. 3. La opción por la democracia representativa. 4. Los partidos políticos.

Tema 12: El Estado Constitucional como Estado Social de Derecho. 1. El Estado de Derecho. La suprallegalidad constitucional. 2. El Estado Social. 3. La interpretación sistemática del Estado de Derecho, Democrático y Social.

Obras de referencia

<http://www.unav.es/asignatura/penspolder/>

Maurizio Fioravanti, *Constitución: de la antigüedad a nuestros días*, Madrid, Trotta, 2001.

Manuel García Pelayo, *Derecho Constitucional Comparado*, Madrid, Alianza Editorial, 1991.

George H. Sabine, *Historia de la teoría política*, México, FCE, 1994.

Leo Strauss (ed.), *Historia de la filosofía política*, México, FCE, 1993.

Antonio Truyol y Serra, *Historia de la Filosofía del Derecho y del Estado*, 2 vols., Madrid, Alianza Editorial, 1982.



Metodología

Las dos clases del viernes se dedicarán a la exposición por el profesor de los contenidos fundamentales de cada uno de los temas. Para su preparación se facilitarán los materiales oportunos y se indicarán las lecturas que deban realizarse antes de las sesiones teóricas.

Las clases de los martes se dedicarán al análisis de las lecturas relativas a cada uno de los temas (comentario de textos, discusión sobre artículos doctrinales o sobre otros materiales). Al comienzo de la clase se realizará un control de lectura. A continuación, el profesor planteará una serie de cuestiones sobre la lectura prevista para ese día que serán debatidas por los alumnos.



Evaluación

La nota final se formará a partir de los siguientes porcentajes:

1. Examen final de teoría y lecturas: 55%. En esta prueba habrá que obtener un 4.0 sobre 10 para que se tengan en cuenta las demás notas de curso.
2. Prueba parcial de teoría y lecturas de la primera parte. Fecha: 21 de octubre: 15%
3. Controles de lectura (20%) y participación en clase (10 %).

En la convocatoria extraordinaria de junio se mantendrán las calificaciones señaladas en los puntos 2 y 3 de los criterios de calificación. Sólo se repetirá el examen final.



Población, recursos y medio-ambiente (2011-2012)

[Información General](#)

[Objetivos](#)

[Metodología](#)

[Programa](#)

[Plan de clases](#)

[Evaluación y fechas exámenes](#)

[Bibliografía](#)

[Horario de atención a los alumnos](#)

Información General

Nombre de la asignatura: Población, recursos y medio ambiente

Departamento: Geografía y Ordenación del Territorio

Plan de estudios: Grado de Farmacia, Grado de Nutrición Humana y Dietética, Grado de Farmacia + Nutrición, Grado de Administración y Dirección de Empresas, Grado de Economía, Grado de Bioquímica, Grado de Química,

Materia: Demografía, Geografía, Sociología

Módulo: Claves de la cultura actual

Curso: Tercero

Carácter: Optativo

Semestre: Primero

Créditos: 3 ECTS

Nº de horas de trabajo del alumno: 70-90

Profesora: Dolores López Hernández

Idioma: castellano

Curso académico: 2011-2012

Calendario de clases: 1 de septiembre a 2 de diciembre

Horario asignado: Martes de 15 a 17 horas

Aula: 4C02 en Ciencias

Descripción de la asignatura

La asignatura Población, Recursos y Medio Ambiente tiene como objetivo fundamental ofrecer al alumno un marco adecuado para la comprensión de la relación entre población, recursos y medio ambiente y familiarizarle con los términos actuales del debate. Asimismo, esta asignatura desea motivar al alumno para que descubra el interés y la aplicabilidad del conocimiento de esta realidad.

Objetivos

Conocimientos o contenidos

El alumno debe llegar a:

1. Sentar las bases del debate suscitado en torno a la relación entre población, recursos y medio ambiente.
2. Comprender las implicaciones de la globalización y del desarrollo de la tecnología en la realidad actual. *El mundo se ha hecho uno, pero en él conviven siglos diferentes* (Andrés Ortega)
3. Conocer las distintas teorías que a lo largo de la historia han explicado la relación entre población, recursos y medio ambiente.

Competencias y habilidades

El alumno debe ser capaz de:

1. Desarrollar el espíritu crítico, intentando separar los mitos de las realidades, los hechos constatados de las interpretaciones interesadas, las causas de los efectos, las teorías de las opiniones, las observaciones científicas de los juicios de valor.
2. Comprender la complementariedad de las escalas global y local a la hora de entender los problemas del mundo y sus soluciones.
3. Detectar la profunda interrelación que presentan los hechos que afectan al territorio y a sus poblaciones.
4. Tener una visión holística de los fenómenos demográficos y entender los problemas de las poblaciones desde una perspectiva multidimensional.

Actitudes

El alumno debe adquirir la actitud idónea para:

1. Desarrollar la capacidad de escuchar de un modo activo.
2. Descubrir la conexión entre los hechos. *La ciencia es el descubrimiento de conexiones entre los hechos. En la conexión, el hecho desaparece como puro hecho y se transforma en miembro de un sentido. Entonces se le entiende. El sentido es la materia inteligible* (J. Ortega y Gasset)
3. Diagnosticar y reflexionar sobre la realidad actual y los problemas del mundo, mostrando interés no sólo por las transformaciones sino también por sus implicaciones sociales.
4. Comprender las implicaciones políticas de los cambios socio-demográficos.



Metodología

La metodología de la asignatura requiere del alumno:

- La asistencia y participación en las clases presenciales.
- Al final de la asignatura se realizará un examen para comprobar el nivel de los conocimientos adquiridos.
- La realización de dos prácticas en el aula: 1) ¿Qué nos dice el mundo desde el espacio? ; 2) video-forum *El cambio climático en España*

Programa

Tema 1. Introducción. Los planteamientos del debate.

Tema 2. Primer mito: El planeta está superpoblado

Tema 3. Segundo mito: La población del mundo está creciendo exponencialmente

Tema 4. Tercer mito: La dualidad demográfica Norte-Sur

Tema 5. Cuarto mito: La tierra no posee alimentos suficientes para sustentar a sus habitantes

Tema 6. Quinto mito: La pobreza es la principal consecuencia del crecimiento demográfico

Tema 7. Los objetivos del milenio

Tema 8. Sexto mito: El crecimiento cero como solución a los problemas medioambientales y de recursos

Tema 9. La inmigración en un mundo globalizado

Plan de clases

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

- 22 horas de clases presenciales teóricas (16 horas-67%) y prácticas (6 horas-34%)
- 46 horas de estudio del alumno.
- 2 horas de tutoría con el profesor
- 2 horas de examen

Total horas: 72 horas

PLAN DE CLASES

Semana 1 (Martes, 6 de septiembre de 2011)

Presentación de la asignatura.

Tema 1. Introducción. Los planteamientos del debate

Semana 2 (Martes, 13 de septiembre de 2011)

Tema 2. Primer mito: El planeta está superpoblado

Primera práctica ¿Qué nos dice el mundo desde el espacio?

Semana 3 (Martes, 20 de septiembre de 2011)

Tema 3. Segundo mito: La población del mundo está creciendo exponencialmente

Semana 4 y 5 (Martes, 26 de septiembre y 4 de octubre de 2011)

Tema 4. Tercer mito: La dualidad demográfica Norte-Sur

Semana 6 (Martes, 11 de octubre de 2011)

Tema 5. Cuarto mito: La tierra no posee alimentos suficientes para sustentar a sus habitantes

Semana 7 (Martes, 18 de octubre de 2011)

Tema 6. Quinto mito: La pobreza es la principal consecuencia del crecimiento demográfico

Semana 8 (Martes, 25 de octubre de 2011)

Tema 7. Los objetivos del milenio

Semana 9 (Martes, 8 de noviembre de 2011)

Tema 8. Sexto mito: El crecimiento cero como solución a los problemas medioambientales y de recursos



Semana 10 (Martes, 15 de noviembre de 2011)

Segunda práctica. Video-forum: El cambio climático en España

Semana 11 (Martes, 22 de noviembre de 2011)

Tema 9. La inmigración en un mundo globalizado.

Evaluación y fechas exámenes

La evaluación final tendrá en cuenta la implicación y la evolución del alumno en la comprensión de la materia y la adquisición de las competencias y actitudes señaladas en el apartado de objetivos. La nota final de esta asignatura será la suma de las calificaciones de todas las actividades formativas presenciales y no presenciales y se realizará de una manera continuada en el tiempo. La evaluación se realizará en base a los siguientes criterios:

- Asistencia a clase (10%)
- Realización de las prácticas en el aula (20%)
- Examen (70%) Fechas provisionales: 14 de diciembre de 2011 y 18 de junio de 2012.

Total: 100% (Para poder aprobar la asignatura es preciso aprobar el examen).

La convocatoria extraordinaria será en junio. Se conservará la nota de aquellas partes superadas de la asignatura.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, los resultados obtenidos por el alumno se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal y su correspondiente calificación cualitativa:

0-4,9 Suspenso (SS)

5,0-6,9 Aprobado (AP)

7,0-8,9 Notable (NT)

9,0-10 Sobresaliente (SB)

La *Matrícula de Honor* se concede en la nota final a los estudiantes que, habiendo obtenido sobresaliente, hayan destacado tanto en aprendizaje de contenidos como en la adquisición de competencias específicas



Bibliografía

Principal

- REQUES VELASCO, P. (2001), *Población, recursos y medio ambiente: ¿el final de los mitos?*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, Santander.
- SANCHEZ BARRICARTE, J. (2008), *El crecimiento de la población mundial. Implicaciones socioeconómicas ecológicas y éticas*, Tirant lo Blanc, Valencia.

Videos y otros materiales informáticos

- "El cambio climático en España" Documental.
- Invisibles, Película.
- Rick Stout, Barry McLerran y Steven E. Smoot, "*Invierno Demográfico: El declive de la familia humana*", SRB Documentary.



Horario de atención a los alumnos

Profesora: Dolores López Hernández

Horario: Martes y miércoles de 11:30 a 13 horas.

Lugar: Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio. Edificio antiguo de Biblioteca, 2º planta.

Fuera de este horario se puede concertar una cita a través del correo electrónico dlopez@unav.es



Claves del pensamiento contemporáneo (2011-2012)

[Claves del pensamiento contemporáneo](#)

[Temario de la asignatura](#)

[Evaluación](#)

[Alguna bibliografía](#)

[Objetivos y competencias](#)

[Cronograma](#)



Claves del pensamiento contemporáneo

Curso 2011/12 - segundo semestre - 3 créditos

Hora y lugar:miércoles de 12:00 a 13:45 en el aula 4 de Arquitectura

Profesor: Dr. Alejandro Martínez

Correo-e: amcarrasco@unav.es

Despacho: 2311 (ed. Bibliotecas)

Asesoramiento:martes de 16:30 a 17:30; viernes de 12:30 a 13:30 (previa cita por mail)

Temario de la asignatura

Introducción: Mapa general de las principales corrientes intelectuales del s. XX.

Tema 1: El pensamiento ante los dramas del siglo corto (1914-1989):

- La herencia intelectual del s. XIX.
- El pesimismo de entreguerras: de la decadencia de occidente a la rebelión de las masas.
- La experiencia trágica de la II Guerra Mundial:
 - Hannah Arendt y el análisis del totalitarismo.
 - El debate sobre el humanismo.
 - Lévinas y la primacía de lo ético.
- El desencanto de la segunda mitad del siglo: fin de las ideologías, fin de los grandes relatos, fin de la historia.

Tema 2: Rasgos generales de la postmodernidad:

- Contexto y autores principales.
- Exaltación de la diferencia frente a la dictadura de la razón.
- Relaciones de poder y exigencia de emancipación.
- La muerte de Dios y la realidad como simulacro.
- El deconstruccionismo.

Tema 3: Muerte del sujeto e ideologías de la emancipación:

- Construcción de la identidad: identidades múltiples, grupales y cambiantes.
- Multiculturalismo y conflictos interculturales.
- El feminismo.
- La ideología de género.
- El Proyecto Gran Simio.
- Ecologismo, *new age*, orientalismo y otros modos de vuelta a la naturaleza.

Tema 4: Crítica al dominio de la razón instrumental y a la razón científica:

- Max Weber y el desencantamiento del mundo.
- La crítica de Heidegger a la modernidad: la época de la imagen del mundo.
- La Escuela de Frankfurt y la crítica a la razón ilustrada.
- Gadamer y la hermenéutica: la verdad contra el método.
- Feyerabend y la crisis de la racionalidad científica.
- Racionalidad con apellidos: una constante del s. XX.

Evaluación

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo teniendo en cuenta los siguientes procedimientos:

- 2 exámenes parciales, uno al final del tema 2 y otro al final del tema 4 (4 puntos cada examen)
- Examen final, que consistirá en comentar un texto (2 puntos)
- Quien quiera puede hacer un trabajo relacionado con algún tema de la asignatura; deberá hablarlo previamente con el profesor (hasta 1 punto extra)

Los datos concretos de los exámenes son los siguientes:

Primer examen parcial:miércoles 7 de marzo (en horario de clase). Entran los dos primeros temas.

Segundo examen parcial:miércoles 2 de mayo (en horario de clase). Entran los dos últimos temas.

Examen final:sábado 5 de mayo a las 9:00 en el Aula B de Arquitectura.

Examen de junio:viernes 8 de junio a las 10:30 en el seminario 0510 de la Biblioteca antigua. Entran los cuatro temas de la asignatura. El formato será de preguntas teóricas sobre lo visto en clase, del mismo tipo que los exámenes parciales; no habrá comentario de texto.

Alguna bibliografía

- Arendt, Hannah, *Los orígenes del totalitarismo*, Taurus, Madrid, 1974.
- Arendt, Hannah, *Eichmann en Jerusalén. Un estudio sobre la banalidad del mal*, Lumen, Barcelona, 1999.
- Aron, Raymond, *El opio de los intelectuales*, Siglo Veinte, Buenos Aires, 1979.
- Ballesteros, Jesús, *Postmodernidad: decadencia o resistencia*, Tecnos, Madrid, 1997.
- Ballesteros, Jesús, y Aparisi, Ángela (eds.), *Por un feminismo de la complementariedad. Nuevas perspectivas para la familia y el trabajo*, Eunsa, Pamplona, 2002.
- Burggraf, Jutta, *¿Qué quiere decir género? En torno a un nuevo modo de hablar*, Promesa, Costa Rica, 2004.
- Elósegui, María, *Diez temas de género. Hombre y mujer ante los derechos productivos y reproductivos*, EIUNSA, 2002.
- Finkelkraut, Alain, *Nosotros, los modernos. Cuatro lecciones*, Encuentro, Madrid, 2006.
- Finkelkraut, Alain, *La derrota del pensamiento*, Anagrama, Barcelona, 1987.
- Fukuyama, Francis, *El fin de la historia y el último hombre*, Planeta, Barcelona, 1992.
- Gil, Juan Carlos, y Nistal, José Ángel, "New Age". *Una religiosidad desconcertante*, Herder, Barcelona, 1994.
- González, Ana Marta, y Seidler, Victor J. (eds.), *Gender identities in a Globalized World*, Humanity Books, New York, 2008.
- Guerra, Manuel, *100 Preguntas-Clave sobre la "New Age"*, Monte Carmelo, Burgos, 2004.
- Habermas, Jürgen, y Ratzinger, Joseph, *Dialéctica de la secularización. Sobre la razón y la religión*, Encuentro, Madrid, 2006.
- Heidegger, Martin, *Carta sobre el humanismo*, Alianza, Madrid, 2000.
- Heidegger, Martin, *La época de la imagen del mundo*, Anales de la Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1958.
- Hernández-Pacheco, Javier, *Corrientes actuales de la filosofía*, 2 vols., Tecnos, Madrid, 1996-1997.
- Jay, Martin, *La imaginación dialéctica: historia de la Escuela de Frankfurt y el Instituto de Investigación social (1923-1959)*, Taurus, Madrid, 1989.
- Lacalle, María, y Martínez, Patricia (coords.), *La ideología de género: reflexiones críticas*, Ciudadela Libros, Madrid, 2009.
- Magris, Claudio, *Utopía y desencanto. Historia, esperanzas e ilusiones de la modernidad*, Anagrama, Madrid, 2001.
- Matláy, Jaane Haaland, *El tiempo de las mujeres. Notas para un nuevo feminismo*, Rialp, Madrid, 2000.
- Marina, José Antonio, *Crónicas de la ultramodernidad*, Anagrama, Barcelona, 2000.
- Ortega y Gasset, José, *La rebelión de las masas*, Revista de Occidente en Alianza Editorial, Madrid, 1980.
- Orwell, George, *1984*, Destino, Barcelona, 2006.
- Quevedo, Amalia, *De Foucault a Derrida: pasando fugazmente por Deleuze y Guattari, Lyotard, Baudrillard*, Eunsa, Pamplona, 2001.
- Ritzer, George, *La McDonalización de la sociedad. Un análisis de la racionalización en la vida cotidiana*, Ariel, Barcelona, 1996.
- Solé, Gloria, *Historia del feminismo: (siglos XIX-XX)*, Eunsa, Pamplona, 1995.
- Taylor, Charles, *Fuentes del yo. La construcción de la identidad moderna*, Paidós, Barcelona, 1996.
- Taylor, Charles, *Argumentos filosóficos: ensayos sobre el conocimiento, el lenguaje y la modernidad*, Paidós, Barcelona, 1997.



Universidad
de Navarra

Zamiatin, Eugeni, *Nosotros*, Cátedra, Madrid, 2011.



Objetivos y competencias

Objetivos: Esta asignatura quiere ofrecer un recorrido a través de las corrientes, autores y libros de mayor relevancia intelectual del s. XX, dando a la vez una visión sintética de las principales cuestiones y retos para el pensamiento actual. Además pretende exponer cómo todo ello configura las discusiones y debates más importantes hoy en día en el ámbito público.

Competencias: capacidad de análisis, capacidad de comprensión y pensamiento abstracto, capacidad de crítica.



Cronograma

11, 18 y 25 de enero y 1 de febrero: tema 1.

8, 15 y 22 de febrero: tema 2.

29 de febrero y 7, 14 y 21 de marzo: tema 3.

28 de marzo y 18 y 25 de abril: tema 4.



Discurso en el espacio público (2011-2012)

[PRESENTACIÓN](#)

[DESCRIPCIÓN](#)

[OBJETIVOS](#)

[METODOLOGÍA](#)

[DISTRIBUCIÓN](#)

[EVALUACIÓN](#)

[PROGRAMA](#)

[PLAN DE CLASES](#)

[BIBLIOGRAFÍA](#)



PRESENTACIÓN

- Nombre de la asignatura: Discurso en el espacio público
- Departamento: Filología
- Curso: 3º / 4º
- Duración: del 9 de enero al 3 de mayo
- Número de créditos ECTS: 3
- Profesores: Ana Zúñiga Lacruz (azlacruz@alumni.unav.es) y Gabriel Insausti (ginsausti@unav.es)
- Tipo de asignatura: claves
- Idioma en que se imparte: español



DESCRIPCIÓN

Mediante esta asignatura se busca la formación comunicativa, tanto escrita como oral, del estudiante de grado. Su carácter es eminentemente práctico y se pretende que redunde en los discursos textuales que los alumnos deben producir, primero, en el ámbito académico y, posteriormente, en el campo laboral. A través de esta asignatura se pretende incrementar la competencia comunicativa del estudiante, facilitándole herramientas textuales que le permitan elaborar diferentes tipos de textos en los diversos canales orales y escritos.

OBJETIVOS

I. Contenidos:

1. Adquirir los conocimientos teóricos básicos que se exponen en la asignatura para mejorar la expresión oral y escrita.
2. Asimilar conocimientos seleccionados de lingüística descriptiva y normativa con el fin de emplear la lengua de manera correcta, reflexiva, rigurosa y coherente.
3. Distinguir los diferentes registros lingüísticos y expresarse en un registro formal, adecuado al ámbito académico y laboral.
4. Conocer los aspectos que determinan y conforman la producción e interpretación de los discursos, tanto en el debate público (cartas de los lectores, artículos, entrevistas...), como también en el ámbito académico (reseñas, informes, actas, memorias, solicitudes...).
5. Conocer la norma idiomática culta del español.

II. Competencias y habilidades:

6. Estimular el análisis y la reflexión sobre distintos aspectos lingüísticos de la lengua española, con el objeto de mejorar sensiblemente la capacidad expresiva en la corrección, coherencia, propiedad y fluidez en español.
7. Desarrollar la sensibilidad lingüística necesaria para analizar, elaborar y corregir textos adecuados a cada situación comunicativa.
8. Capacidad para manejar fuentes auxiliares útiles para la producción y comprensión de textos, como son las ortografías, gramáticas, diccionarios, etc.
9. Despertar una actitud responsable ante los problemas lingüísticos en general y cobrar conciencia de la relevancia individual y social que implica poseer una sólida competencia en la construcción de discursos.
10. Ser capaz de descifrar las estrategias argumentativas de los textos, tanto explícitas como implícitas.



METODOLOGÍA

Se combinan las explicaciones del profesor con la realización de ejercicios de expresión escrita y oral. Lo que se pretende es lograr la participación activa de los alumnos como responsables de su propia formación, mediante intervenciones en clase y ejercicios de producción escrita y oral.

El alumno debe:

1. Asistir a clase y participar en las actividades propuestas.
2. Revisar y estudiar los aspectos teóricos explicados en clase.
3. Realizar las prácticas evaluables y los ejercicios propuestos periódicamente.
4. Revisar los ejercicios con las soluciones aportadas por el profesor.
5. Realizar una prueba final escrita y oral.



DISTRIBUCIÓN

- 30 horas de clases presenciales (15 teóricas, 10 prácticas y 5 de evaluación)
- 30 horas de estudio del alumno
- 12 horas de prácticas y trabajos dirigidos
- 1 hora de tutoría
- 2 horas de examen final teórico - práctico



EVALUACIÓN

- 10%: asistencia y participación en clase
- 10%: corrección idiomática
- 10%: prueba oral
- 20%: realización de dos pruebas escritas en el aula
- 50%: prueba final teórico - práctica

PROGRAMA

- 1. La competencia comunicativa:** saber elocucional, saber idiomático y saber expresivo.
- 2. El texto y sus partes:** el párrafo, la oración y sus complementos, la palabra.
- 3. Las propiedades fundamentales del texto:** congruencia, corrección y adecuación. La coherencia y la cohesión.
- 4. Cuestiones de corrección y estilo:** la corrección idiomática y los registros lingüísticos.
- 5. Los tipos de texto básicos:** narración, descripción, argumentación - exposición. Definición, características, procedimientos y recursos.
- 6. El discurso escrito y los géneros académicos escritos:** informe, reseña, memoria, actas, solicitud, instancia, trabajo, ensayo, examen. Los esquemas, las citas y la bibliografía.
- 7. El discurso oral y los géneros académicos orales:** presentación de trabajos, ponencias y debates. Uso y abuso del power point, la información gráfica y los recursos electrónicos.
- 8. Barreras y límites entre lo escrito y lo oral.** Géneros electrónicos: el correo, el chat, el foro.
- 9. Los textos en el discurso público:** escritos (cartas al director, artículos, entrevistas) y orales (debates, coloquios, entrevistas).

PLAN DE CLASES

- Semana 1 (tema 1)

Presentación. La competencia comunicativa.

- Semana 2 (tema 2)

El texto y sus partes: el párrafo y la oración (tipos de oraciones).

Ejercicios.

- Semana 3 (tema 2)

Complementos de la oración. La palabra.

Ejercicios.

- Semana 4 (tema 3)

Las propiedades fundamentales del texto: congruencia, corrección y adecuación.

Ejercicios.

- Semana 5 (tema 4)

Cuestiones de corrección y estilo: la corrección idiomática y los registros lingüísticos.

Ejercicios.

- Semana 6 (tema 5) [13 DE FEBRERO]

Prueba normativa (corrección idiomática).

Los tipos de texto: narración.

- Semana 7 (tema 5)

Los tipos de texto: descripción y argumentación - exposición.

Ejercicios.

- Semana 8 (tema 6) [27 DE FEBRERO]

Prueba de ejercicio práctico (redacción).

El discurso escrito y los géneros académicos (introducción).

- Semana 9 (tema 6)

El discurso académico escrito: informe, reseña, memoria, actas.

- Semana 10 (tema 6)

El discurso académico escrito: solicitud, instancia, trabajo, ensayo, examen.

- Semana 11 (tema 6) [26 DE MARZO]

Entrega de una reseña.

El discurso académico: los esquemas y resúmenes, las citas y la bibliografía. Géneros académicos orales: presentación de trabajos y proyectos, ponencias y debates, entrevistas. Complementos gráficos (power point, diapositivas, vídeos, imágenes).

Ejercicios.

- Semana 12 (tema 7) [2 DE ABRIL]

Prueba de ejercicio práctico (elaboración de un resumen o esquema y de un texto expositivo - argumentativo).

- Semana 13 (tema 8 y tema 9)

Entre lo escrito y lo oral. Géneros electrónicos: correo electrónico, chat, foro.

Textos escritos en el discurso público: cartas al director, artículos, entrevistas.

Textos orales en el ámbito público: debates, coloquios y entrevistas.

- Semana 14 (tema 9) [23 de abril]

Prueba oral: exposición individual.

- Semana 15 (tema 9) [30 de abril]

Prueba final: examen teórico - práctico.

BIBLIOGRAFÍA

- Obligatoria:

Casado, M., *El castellano actual: usos y normas*, Pamplona, Eunsa, 2005, 8ª ed. actualizada.

- Complementaria:

Cassany, D., *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*, Barcelona, Paidós, 1989.

Cassany, D., *La cocina de la escritura*, Madrid, Anagrama, 1995, 6ª ed.

Martínez Pasamar, C., y Llamas, C., *Técnicas de expresión, redacción y estilo*, Mutilva Baja (Navarra), Canal Cero, 2010.

Merayo, A., *Curso práctico de técnicas de comunicación oral*, Madrid, Tecnos, 1998.

Reyes, G., *Cómo escribir bien en español*, Madrid, Arco Libros, 2003, 4ª ed.

RAE, *Nueva gramática básica de la lengua española*, Madrid, Espasa - Calpe, 2011.



La expansión europea (2011-2012)

[Presentación](#)

[Objetivos](#)

[Programa](#)

[Bibliografía](#)

[Metodología](#)

[Plan de clases](#)

[Evaluación](#)

[Fecha examen](#)

[Atención alumnos](#)

Presentación

La asignatura aborda el estudio de los descubrimientos geográficos desde la Antigüedad hasta mediados del siglo XIX. Se trata de analizar el proceso diacrónico por el cual Europa sale de sus fronteras y establece relaciones culturales, comerciales o coloniales con el resto del mundo.

Departamento de Historia - **Facultad** de Filosofía y Letras

Cuatrimestre: 1 - **Créditos:** 3 ECTS

Idioma en que se imparte: español

Curso 2011-2012

Profesora: Pilar Latasa

Horario y lugar: martes 17:00-19:00, aula 15 Edificio Central

Objetivos

Conocimientos

- Comprender los precedentes y condicionantes que explican la expansión europea.
- Conocer el largo proceso por el cual Europa se fue abriendo al mundo que le rodeaba.
- Entender los diferentes mecanismos desarrollados por el hombre europeo en su relación con otras culturas.
- Analizar las consecuencias de la expansión europea y su relación con el proceso de globalización:

Habilidades y aptitudes

- Manejo de mapas de la época.
- Familiarización con los avances científicos que sustentaron el proceso de expansión europea.
- Acceso y análisis de fuentes primarias.

Resultados de aprendizaje

- Proporcionar al alumno conocimientos acerca de la estructura diacrónica del pasado mediante la aproximación al proceso de expansión europea.
- Proporcionar al alumno conocimientos acerca de los modelos políticos que definen las distintas etapas de la colonización europea.
- Facilitarle, desde la perspectiva de los descubrimientos geográficos y la historia de las colonizaciones, información relativa a la Historia de Europa y del mundo Occidental.

Programa

1. La Antigüedad Clásica: los precursores.
2. Las fronteras de Europa en la Edad Media.
3. El impulso: la década de 1490.
4. El descubrimiento de un mundo (ca. 1500-ca. 1620)
5. La apertura de nuevos horizontes (ca. 1620-ca. 1740)
6. Hacia rumbos globales (ca. 1740-ca. 1840)

Bibliografía

Bibliografía general - acceso al listado en [catálogo biblioteca](#)

Céspedes del Castillo, Guillermo, *La exploración del Atlántico*, Mapfre, Madrid, 1991.

Chaunu, Pierre, *La expansión europea: siglos XIII al XV*, Barcelona, Labor, 1982.

Elliott, John Huxtable, *Imperios del mundo atlántico: España y Gran Bretaña en América 1492-1830*, Madrid, Taurus, 2006.

Fernández-Armesto, Felipe, *Los conquistadores del horizonte. Una historia mundial de la exploración*, Barcelona, Destino, 2006.

Martínez Shaw, Carlos y Marina Alfonso Mola, *Europa y los nuevos mundos en los siglos XV-XVIII*, Síntesis, Madrid, 1999.

Mauro, Frédéric, *La expansión europea: 1600-1870*, Barcelona, Labor, 1968.

Mollat, Michel, *Los exploradores del siglo XIII al siglo XVI. Primeras miradas sobre nuevos mundos*, FCE, México, 1990.

Morales Padrón, Francisco, *Historia del descubrimiento y conquista de América*, Gredos, Madrid, 1990.

Parry, John O., *Europa y la expansión del mundo (1415-1715)*, México, FCE, 1968.

Bibliografía específica

Se facilitará a los alumnos para cada tema.



Metodología

- 30 horas de clases, presenciales teóricas (21) y prácticas (9)
- 30 horas de estudio del alumno.
- 15 horas para el trabajo individual
- 75 horas total

Plan de clases

mes	semana	día	fecha	nº clases	tema	entregas
septiembre	1	martes	6	1	Introducción	
		martes	6	2	Tema 1	
	2	martes	13	3	Tema 1	
		martes	13	4	Tema 1	
	3	martes	20	5	Tema 2	
		martes	20	6	Tema 2	
	4	martes	27	7	Tema 2	
		martes	27	8	Tema 2	
octubre	6	martes	4	11	Tema 3	
		martes	4	12	Tema 3	
	7	martes	11	13	Tema 3	
		martes	11	14	Tema 3	
	8	martes	18	15	Tema 4	
		martes	18	16	Tema 4	
	9	martes	25	17	Tema 4	



		martes	25	18	Tema 4	
noviembre	10	martes	1		festivo	
		martes	1		festivo	
	11	martes	8	19	Tema 5	
		martes	8	20	Tema 5	
	12	martes	15	21	Tema 5	entrega trabajo
		martes	15	22	Tema 5	
	13	martes	22	23	Tema 6	
		martes	22	24	Tema 6	
	14	martes	29		festivo	
		martes	29		festivo	

Evaluación

10 % asistencia y participación en clase.

65 % examen contenido de la asignatura:

-Pregunta a desarrollar de carácter transversal (4 puntos)

-Tres preguntas cortas y un mapa (1,5 x 4 = 6 puntos)

-El alumno que no realice el examen será calificado como No Presentado aunque haya realizado el trabajo.

25 % trabajo dirigido

-Reseña de una monografía o tres artículos científicos.

-Fecha de entrega: 15 de noviembre.

-Se admitirán trabajos entregados fuera de plazo, pero esta circunstancia pesará negativamente en la evaluación.

-Si se suspende la asignatura en la convocatoria ordinaria, la nota del trabajo podrá guardarse para la extraordinaria. Aquellos alumnos que lo deseen podrán repetir el trabajo con el fin de subir la nota.



Fecha examen

Convocatoria ordinaria: 5 de diciembre, 9.30 (aula 34 Edificio Central)

Convocatoria extraordinaria: 18 de junio a las 9:00 (aula 15 Edificio Central))



Atención alumnos

Horario:

Miércoles 13:00-14:00 y jueves de 11:00-12:00.

Aquellos alumnos que no puedan acudir en ese horario tendrán la posibilidad de concertar otro previa consulta: platasa@unav.es

Lugar:

Departamento de Historia
Despacho 2140
Edificio Biblioteca de Humanidades

﻿



Memoria e identidad (2011-2012)

[Presentación](#)

[Objetivos](#)

[Programa](#)

[Metodología](#)

[Evaluación](#)

[Bibliografía](#)

Presentación

Descripción:

Esta asignatura pretende conseguir, de aquellos alumnos que no cursan el Grado en Historia, y por tanto no buscan obtener el detalle de los mecanismos de articulación del pasado, las claves principales para comprender algunos de los elementos más destacados que recorren la preocupación que nuestro presente se plantea acerca del pasado, especialmente en aquellas cuestiones que en los últimos años han recorrido el espacio público. Esta asignatura, articulada en torno a tres conceptos: historia, memoria e identidad, proporcionaría, por tanto, argumentos para el debate y para enjuiciar, de la manera más equilibrada posible, algunas de las cuestiones que preocupan a los seres humanos en nuestro tiempo.

Profesor que la imparte:

Francisco Javier Caspistegui (fjcaspis@unav.es).

Curso, semestre: 2011-12. Primer semestre.

Horario, aula: Miércoles, de 12'00 a 14'00, aula C Arquitectura.

ECTS: 3

Titulación: Diversas.

Organización temporal (semestral, anual): Semestral

Departamento, Facultad: Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras

Idioma en que se imparte: Español.

Objetivos

Conocimientos

- Principales argumentos de los debates en torno a cuestiones polémicas.
- Fundamentos históricos sobre los que se desarrollan las controversias y los juicios de valor en torno a ellas.

Habilidades y actitudes

- Manejo de conceptos de uso corriente en los medios de comunicación.
- Capacidad de lectura crítica de las informaciones y opiniones aparecidas en prensa, radio, televisión, cine, etc.
- Contextualización de los problemas, mostrando las raíces sobre las que se apoyan.
- Familiarización con el lenguaje escrito y los subniveles de significación que subyacen en él.

Resultados de aprendizaje

- Capacidad de lectura crítica y obtención de criterios para distinguir entre información y opinión.
- Construcción de argumentos apoyados en conocimientos, no sólo en juicios a priori.
- Adopción de argumentos acerca de cuestiones complejas sin referirlos a certezas absolutas.
- Capacidad de argumentación, respeto a las diferencias y tolerancia frente a opiniones distintas a la propia.

Programa

Introducción. Importancia de los conceptos y de la necesidad de usarlos con precaución.

Bloque I. Historia.

1. Orígenes como forma de conocimiento y como disciplina.
2. Las turbulentas relaciones entre historia y poder.
3. Historia y nacionalismo.
4. ¿La historia como un juicio al pasado?
5. Componentes éticos en la mirada al pasado.

Bloque II. Memoria.

1. La memoria como atributo del individuo.
2. La memoria no es la historia.
3. ¿Por qué la palabra memoria se utiliza para referirse a colectivos?
4. Las polémicas de la memoria.

Bloque III. Identidad.

1. 10. La identidad referida al individuo y a la colectividad, ¿una paradoja?
2. 11. Los fundamentos de la identidad personal.
3. 12. Las identidades colectivas.
4. 13. Los fundamentos históricos de la(s) identidad(s) individual(es)/colectiva(s).
5. 14. Identidades múltiples.

Conclusión. Los conceptos y la complejidad de las relaciones entre presente y pasado



Metodología

- Clases teóricas: 20 horas.
- Clases prácticas: 10 horas. Se realizarán tres grandes tandas de prácticas, al final de cada uno de los bloques del temario y con el fin de aplicar lo adquirido en las sesiones teóricas. Cada tanda de prácticas consistirá en el visionado de una película, lectura y comentario de artículos de prensa y fragmentos de otras publicaciones/ páginas web y, finalmente, un debate general.
- Trabajo personal: 40 horas.
- Tutorías/entrevistas: 5 horas



Evaluación

- Dada la importancia concedida a la parte práctica, ésta contará un 50% del valor final de la asignatura (5 puntos sobre 10); un 40% el examen (4 puntos sobre 10) y el 10% restante (1 punto sobre 10) por la asistencia a clase, la participación y la actitud general. Esta última se certificará mediante la firma de las hojas de asistencia que se pasarán en las sesiones presenciales que se celebren y mediante la identificación de quienes intervengan en los debates.
- En las convocatorias extraordinarias, la evaluación será en su totalidad la derivada del examen, sin posibilidad de reservar los trabajos ni las notas de asistencia y participación

Bibliografía

Además de los recursos de prensa, y de las referencias a páginas web, un primer conjunto de materiales bibliográficos es el que sigue:

- Aguilar Fernández, Paloma, *Memoria y olvido de la guerra civil española*, Madrid, Alianza, 1996.
- Aróstegui, Julio, Memoria, memoria histórica e historiografía. Precisión conceptual y uso por el historiador, *Pasado y Memoria*, 3, 2004, pp. 15-36.
- Barret-Ducrocq, Françoise (dir.), *¿Por qué recordar?. Foro Internacional Memoria e Historia, UNESCO, 25 marzo 1998*, Buenos Aires, Granica, 2002.
- Colmeiro, José F., *Memoria histórica e identidad cultural: de la postguerra a la postmodernidad*, Barcelona, Anthropos, 2005.
- Connerton, Paul, *How societies remember*, Cambridge, Cambridge University Press, 1989.
- Cruz, Manuel, *Las malas pasadas del pasado: identidad, responsabilidad, historia*, Barcelona, Anagrama, 2005.
- Fentress, James, *La memorial social*, Madrid, Cátedra, 2003.
- García-Sanz Marcotegui, Ángel (ed.), *Memoria histórica e identidad: en torno a Cataluña, Aragón y Navarra*, Pamplona, UPNA, 2004.
- Gellner, Ernest, *Cultura, identidad y política: el nacionalismo y los nuevos cambios sociales*, Barcelona, Gedisa, 1989, 1993.
- Halbwachs, Maurice, *Los marcos sociales de la memoria*, Barcelona, Anthropos, 2004.
- Halbwachs, Maurice, *La memoria colectiva*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2004.
- Olábarri, Ignacio, La resurrección de Mnemósine: historia, memoria, identidad, en: Ignacio Olábarri y Francisco Javier Caspistegui (eds.), *La ‘nueva historia cultural: la influencia del postestructuralismo y el auge de la interdisciplinariedad*, Madrid, Ed. Complutense, 1996, pp. 145-73.
- Peiró Martín, Ignacio, La era de la memoria: reflexiones sobre la historia, la opinión pública y los historiadores, *Memoria y Civilización*, 7, 2004, pp. 243-94.
- Pérez Serrano, Julio, Experiencia histórica y construcción social de las memorias. La transición española a la democracia, *Pasado y Memoria*, 3, 2004, pp. 93-122.
- Sevillano Calero, Francisco, La construcción de la memoria y el olvido en la España democrática, *Ayer*, 52, 2003, 297-320.
- Traverso, Enzo, *El pasado, instrucciones de uso: historia, memoria, política*, Madrid, Marcial Pons, 2007.



Conceptos políticos fundamentales (2011-2012)

[Presentación](#)

[Objetivos](#)

[Temario](#)

[Bibliografía](#)

[Asesoramiento](#)

[Actividades](#)

[Evaluación](#)



Presentación

Facultad de Comunicación

3ºCurso, 2º Semestre

Optativa

3ECTS

Profesor: Alfredo Cruz

El hombre es un ser social por naturaleza. Esto significa que el ser humano sólo despliega plenamente su naturaleza en sociedad, por lo que sólo considerando al hombre en sociedad podemos comprender lo que verdaderamente es y le caracteriza. Hablar de política es hablar de la sociedad en cuanto ésta consiste en acción y decisión humanas, no en cuanto conjunto de hechos y fenómenos observables a nuestro alrededor. Por esto discutimos, tomamos y valoramos decisiones políticas: de estas decisiones depende el tipo de sociedad que acabemos teniendo. Y discutir sobre estas decisiones comporta implícitamente la suposición de que podemos ser racionales en política, que podemos argumentar nuestras decisiones políticas, y que cabe discernir entre razones políticas mejores y peores, válidas e inválidas. Por todo esto, precisamos tener una comprensión fundamental de la realidad política: de nuestra vida y condición políticas. Esta necesidad afecta especialmente al ciudadano de una sociedad democrática, por cuanto está llamado a una mayor participación política.



Objetivos

Objetivos en contenidos: Análisis riguroso y sistemático de los principales elementos de la realidad política: ideas, instituciones, prácticas y conflictos. Crítica de algunos modos actuales de enfocar el conocimiento político, y clarificación de los términos más representativos de nuestro lenguaje político. Estudio de la relación existente entre lo político y otras dimensiones de la existencia humana que habitualmente aparecen diferenciadas: éticas, derecho, economía, sociedad. Búsqueda de una comprensión profunda de la realidad política y de las condiciones de su racionalidad, que sirva para un enjuiciamiento más crítico y fundamentado del acontecer político actual. Examen crítico de los supuestos y prejuicios que operan implícitamente en algunas formas de argumentación política actuales.

Objetivos en competencias: Comprensión y análisis conceptual; captación de elementos esenciales y capacidad de definir; rigor en el razonamiento y en la argumentación; precisión en la formulación de problemas y de contenidos; receptividad crítica respecto de objeciones, enfoques divergentes y concepciones nuevas; capacidad de asimilar y de elaborar razonamientos distendidos y articulados; claridad y orden en la exposición de ideas.

Temario

1. Introducción
2. El significado de lo político
 - a) La sociabilidad humana. El hombre sólo es hombre en sociedad.
 - b) Lo político no es un instrumento de lo "natural".
 - c) La vida política es vida institucional y espacial.
3. El contenido de lo político.
 - a) La idea de bien común.
 - b) Totalitarismo e individualismo.
 - c) La condición de persona y la pertenencia a la polis.
 - d) Las posibilidades de lo común en una sociedad diversificada y pluralista.
4. Ética y política.
 - a) Acción política y acción moral.
 - b) Perfección moral y perfección ciudadana.
 - c) Del privatismo al hedonismo.
 - d) La condición política y la búsqueda de la identidad.
5. El orden político.
 - a) Lo público y lo privado:
 - a.1: Qué es un pueblo y qué es del pueblo.
 - a.2: La religión en el ámbito político.
 - a.3: La economía como economía política.
 - b) La ley y el derecho:
 - b.1: Las funciones de la ley.
 - b.2: ¿Qué es un derecho?
 - b.3: Derecho natural y derechos humanos.
6. El régimen político.

- a) El poder político.
- b) Justificación y legitimidad del poder.
- c) Formas de ejercer el poder.
- d) Representación y democracia.

Bibliografía

Manual

Cruz Prados, A., "Filosofía Política", Eunsa, Pamplona, 2009

Consulta: Arendt, Hannah, "¿Qué es filosofía política?", Paidós, Barcelona, 1997

Aristóteles, "Política"

Beiner, Ronald, "El juicio político", F.C.E., México, 1987

Beiner, Ronald (ed.), "Theorizing Citizenship", State University of New York Press, Albany, 1995

Bodeus, Richard, "The political dimensions of Aristotle's Ethics", State University of New York Press, Albany, 1993

Crick, Bernard, "In Defence of Politics", Penguin Books, 1964

Cruz Prados, Alfredo, "El nacionalismo. Una ideología", Tecnos, Madrid, 2005

Knauss, Bernard, "La polis. Individuo y Estado en la Grecia Antigua", Aguilar, Madrid, 1979

Oldfield, Adrian, "Citizenship and Community", Routledge, New York, 1990

Sabine, George, "Historia de la teoría política", F.C.E., México, 1978

Sullivan, William M., "Reconstructing Public Philosophy", University of California Press, Berkeley, 1986

Tocqueville, Alexis de, "La democracia en América"

Villaverde Rico, María José, "La ilusión republicana. Ideales y mitos", Tecnos, Madrid, 2008



Asesoramiento

Se acordará previamente con el Profesor el momento de la entrevista, en clase o por teléfono. Despacho 2300, Biblioteca, ext. 2897..



Actividades

3 clases semanales durante 10 semanas (30 h.).

Trabajo personal (43 h.).

Examen (2h.)



Evaluación

Prueba final escrita: breve ensayo sobre algún o algunos temas de la asignatura, que ha de tener las siguientes cualidades: buena síntesis, argumentación bien construida, precisión en la definición de los términos, aprovechamiento argumentativo de los contenidos que se mencionen.

La calificación de esta prueba será ponderada en función de los logros relativos a competencias que el alumno haya demostrado a lo largo del curso.



Filosofía de la Economía (2011-2012)

[Presentación](#)

[Objetivos](#)

[Contenidos](#)

[Programa](#)

[Evaluación](#)

[Bibliografía](#)

[Horario de consultas](#)



Presentación

El profesor de la asignatura es Miguel Alfonso Martínez-Echevarría Ortega

mamechevarria@unav.es

Los ayudantes son Germán Scalzo Molina y Mark Hanssen

german.scalzo@gmail.com

mark.e.hanssen@gmail.com

El objetivo de esta asignatura es dar a conocer los fundamentos filosóficos de las teorías económicas. Se exponen en paralelo la evolución de la filosofía y de las ideas económicas, el modo en que una y otra se relacionan.

Es importante asistir a clase y tomar apuntes

Objetivos

El objetivo principal es exponer los fundamentos de la Teoría Económica, su comprensión y relaciones, con la finalidad de que los estudiantes los comprendan y puedan entender su sentido y significación. Se llevará a cabo una exposición de la génesis de las principales teorías económicas y de las posturas filosóficas que las respaldan.

Objetivos secundarios:

- Facilitar la comprensión del debate actual sobre el desarrollo de las Teorías Económicas, así como los criterios que deben regir la racionalidad humana. Destacar la importancia de la economía como praxis y no como simple procedimiento técnico-instrumental.
- Subrayar la intrínseca relación de la Economía con otras disciplinas, principalmente la Filosofía, la Política y el Derecho.
- Fomentar el hábito de someter a valoración crítica las diversas propuestas y enfoques sobre el sentido de las teorías económicas pasadas y presentes.
- Desarrollar la habilidad para participar en diálogos teóricos y prácticos sobre el desarrollo del fenómeno económico.

Contenidos

Contenidos: procedimientos.

- Análisis de los problemas que dan lugar al pensamiento económico.
- Estudio de los principales conceptos económicos y la relación entre ellos.
- Lectura y crítica de los textos clásicos que han contribuido al desarrollo del pensamiento económico.
- Evaluación del sentido de la racionalidad económica en el contexto de las teorías sobre la sociedad.

Contenidos: actitudes.

- Actitud reflexiva y apropiación crítica de las distintas teorías expuestas.
- Toma de conciencia del sentido y finalidad de la Teoría Económica.
- Interés por los problemas socio-culturales a los que pretende dar respuesta la Economía.
- Respeto y valoración de la dignidad humana y del sentido antropológico del trabajo.
- Puntualidad, responsabilidad y laboriosidad.
- Desarrollo del hábito de diálogo, comprensión del sentido de la justicia y actitud de servicio.

Resultados de aprendizaje

Que el alumno sea capaz de exponer los contenidos conceptuales del programa, establecer relaciones entre ellos y emitir juicios críticos, en ensayos cuya extensión se indicará oportunamente.

Programa

El programa propuesto es orientativo, dado que el desarrollo de esta asignatura es algo vivo, en continua evolución, por lo que el programa tiene un marco fijo y unos contenidos que varían cada año en función de los diversos enfoques que van surgiendo a la hora de enfrentarse con el complejo problema de la actividad económica. Por tal motivo, a lo largo del curso, se irán exponiendo concreciones o variantes del programa siguiente.

Consta de los siguientes temas:

1. La economía en el mundo antiguo. El pensamiento de Aristóteles sobre la familia y la ciudad, la propiedad y el trabajo, la economía y la crematística, el intercambio y la moneda, la artesanía y el comercio. La importancia del enfoque desde el punto de vista del derecho romano.
2. La economía en el mundo medieval. La incidencia del cristianismo en la filosofía clásica. La concepción de la ley natural y su incidencia en la ética, la política y la economía. El precio justo y el bien común. La aparición del nominalismo y su incidencia en el humanismo y el protestantismo. La importancia del pensamiento de los autores españoles del siglo de oro.
3. Modernidad y economía. Los enfoques racionalistas y empiristas. Descartes y Hobbes. Individualismo y mecanicismo. La aparición de la ciencia social y su dependencia de la física de Descartes y Newton. La necesidad de una "mano invisible". Las propuestas de Hume y Smith.
4. Revolución y economía. La idea de progreso. La reacción: De Malthus a Ricardo. La economía como "ciencia triste". El positivismo de Comte.
5. La crítica de la Economía Clásica: De Kant a Hegel. La economía dialéctica de Marx. La aparición del capitalismo como etapa del devenir histórico.
6. Ciencia moderna y economía. El prestigio de la física matemática, la búsqueda de una psíquica matemática. El psicologismo de Jevons y Walras: el Equilibrio General. La aparición del conductismo: Pareto y los límites del método mecanicista.
7. Evolucionismo, historicismo y economía. Un nuevo paradigma para las ciencias. El enfoque holístico y sus problemas. El método de Marshall y el problema del tiempo. El pragmatismo norteamericano y la economía institucionalista. El historicismo alemán y la corriente austríaca.
8. Lenguaje, moneda y economía. El Cambridge de Moore y Russell. La compleja visión de Keynes. La ambigüedad del lenguaje natural. La aparición de la macroeconomía. Neopositivismo y el giro de la escuela austríaca: de Mises a Hayek. ¿En qué consiste la economía?
9. Las nuevas bases del liberalismo. La economía como matemática axiomática: De Neumann a Nash. La imposibilidad de los teoremas de punto fijo. El neopragmatismo y su influencia en Friedman. Sobre la racionalidad de las expectativas y el uso de la moneda.



10. El problema de los microfundamentos. Un intento de reconstruir el clasicismo económico: las expectativas racionales, el equilibrio y el ciclo. Las dificultades del paso desde el proceso al equilibrio. Neoliberalismo y economía financiera. El enfoque de la nueva ciencia cognitiva. El individuo como procesador de información. Conocimiento en común frente a práctica en común. La superación del equilibrio o la irreversibilidad del proceso económico. Tendencias actuales de la economía.

Periódicamente se publicarán en "Documentos" de ADI los textos de cada uno de estos temas, que van desde DOC0112 hasta DOC1012.



Evaluación

Aquellos alumnos que acrediten asistencia y participación activa en clase de al menos el 80% del total podrán obtener la calificación de aprobado (5,00) sin examen final. Asimismo, los que participan en los seminarios, podrán alcanzar hasta un 30% adicional (8,00), según evaluación del director del seminario. Para alcanzar una calificación superior al 8 se necesita acudir al examen final, que consistirá en contestar por escrito algunas preguntas del temario de la asignatura.

En resumen: la calificación total se compone de tres tramos: 1) La asistencia supone el 50% de la nota final, 2) los seminarios un 30% y 3) el examen un 20%.

Para obtener MH se requiere haber obtenido un 10 y solicitar una entrevista con el profesor para hablar de temas de la asignatura a partir de los apuntes de los interesados, que podrán ser consultados durante dicha entrevista.

Quienes no cumplan con el requisito de asistencia del 80%, por las razones que sean (participación en el IESE, intercambios, Programa Erasmus, prácticas, viajes a entrevistas laborales, etc.) deberán acudir al examen final.



Bibliografía

Obligatoria:

Apuntes de Cátedra: Doc0112 a Doc1112

Complementaria:

Miguel Alfonso Martínez-Echevarría y Ortega Evolución del Pensamiento Económico, Espasa Calpe 1983. Madrid.

Al final de cada Documento se incluye una lista con la bibliografía correspondiente a cada Unidad.



Horario de consultas

Martes, Miércoles y Jueves de 11a 12 horas

Despacho 2890

Es conveniente enviar antes un correo para confirmar hora



Introducción al Cristianismo (2011-2012)

[Presentación](#)



Presentación

Esta asignatura ofrece una síntesis de las nociones básicas del Cristianismo, de manera que el alumno conozca los principales aspectos de la fe religiosa que configura la creencia y la existencia personal, social y cultural de gran parte de la humanidad.

El temario abarca cuestiones acerca de la Biblia y la Revelación; las nociones de creación, mundo y hombre; el destino y la consumación de la historia. Asimismo, trata de la vida y del mensaje de Jesucristo; de la naturaleza y misión de la iglesia y de las actitudes cristianas en los diversos ámbitos de la existencia



Principios de filosofía política (2011-2012)

[Presentación](#)

[Objetivos](#)

[Temario](#)

[Bibliografía](#)

[Asesoramiento](#)

[Actividades](#)

[Evaluación](#)

Presentación

Facultad de Filosofía y Letras

2º Curso, 2º Semestre

Obligatoria

6 ECTS

Profesor: Alfredo Cruz

El hombre es un ser social por naturaleza. Esto significa que el ser humano sólo despliega plenamente su naturaleza en sociedad, por lo que sólo considerando al hombre en sociedad podemos comprender lo que verdaderamente es y le caracteriza. Hablar de política es hablar de la sociedad en cuanto ésta consiste en acción y decisión humanas, no en cuanto conjunto de hechos y fenómenos observables a nuestro alrededor. Por esto discutimos, tomamos y valoramos decisiones políticas: de estas decisiones depende el tipo de sociedad que acabemos teniendo. Y discutir sobre estas decisiones comporta implícitamente la suposición de que podemos ser racionales en política, que podemos argumentar nuestras decisiones políticas, y que cabe discernir entre razones políticas mejores y peores, válidas e inválidas. Por todo esto, precisamos tener una comprensión fundamental de la realidad política: de nuestra vida y condición políticas. Esta necesidad afecta especialmente al ciudadano de una sociedad democrática, por cuanto está llamado a una mayor participación política.

Objetivos

Objetivos en contenidos: Análisis riguroso y sistemático de los principales elementos de la realidad política: ideas, instituciones, prácticas y conflictos. Crítica de algunos modos actuales de enfocar el conocimiento político, y clarificación de los términos más representativos de nuestro lenguaje político. Estudio de la relación existente entre lo político y otras dimensiones de la existencia humana que habitualmente aparecen diferenciadas: éticas, derecho, economía, sociedad. Búsqueda de una comprensión profunda de la realidad política y de las condiciones de su racionalidad, que sirva para un enjuiciamiento más crítico y fundamentado del acontecer político actual.

Objetivos en competencias: Comprensión y análisis conceptual; captación de elementos esenciales y capacidad de definir; rigor en el razonamiento y en la argumentación; precisión en la formulación de problemas y de contenidos; receptividad crítica respecto de objeciones, enfoques divergentes y concepciones nuevas; capacidad de asimilar y de elaborar razonamientos distendidos y articulados; claridad y orden en la exposición de ideas.

Temario

I. Insuficiencia de las categorías políticas actuales

1. La irrealidad del liberalismo

a) Estado neutral

b) Anti-perfeccionismo

c) Instrumentalidad de lo político

2. La lógica del Estado moderno

3. El comunitarismo y la política de la diferencia

4. La doctrina de la sociedad civil

5. La necesidad de rehabilitar las categorías políticas republicanas.

II. La racionalidad política como racionalidad práctica

1. La disolución moderna del saber político

2. El ethos común: condición de la racionalidad

3. El agente: sujeto del conocimiento práctico

4. El conocimiento práctico como apelación a un ethos personal

5. La conformidad entre el ethos subjetivo y el ethos objetivo

6. Ethos y logos en el arte de la retórica

III. De la ética de la virtud' a la ética política

1. La norma al servicio de la virtud

2. La impracticabilidad de la ética kantiana: es imposible obrar por la ley

3. El virtuoso obra por inclinación

4. La virtud: apetencia y competencia

5. La mejor forma de amor propio. El carácter social de la moral

6. La perfección ética como perfección ciudadana: la supremacía de la ética política.

IV. El 'ethos' político

1. La polis como ethos supremo

2. la invalidez de toda concepción compositiva de la polis

3. Un ethos supremo y necesariamente limitado

4. Acción política y autoconfiguración

5. ¿Cabe un juicio ético sobre la polis?

6. Acción política e institución.

V. La espacialidad del 'ethos' político

1. La polis: una comunidad que comparte el orden de un espacio

2. El lugar del hombre: un espacio físico elevado a la condición de ethos.

3. La ciudad, el habitar y el ciudadano: las tres formas de la integración humana.

4. La medida del tiempo de un orden del espacio

VI. Lo público y lo privado

1. Las razones política de una distinción política

2. El fundamento político de la ética económica.

VII. Lo político y lo jurídico

1. La esencial politicidad del derecho

2. El dominio colectivo: fundamento de la propiedad

3. La vinculación entre derechos y bienes comunes, frente al liberalismo

4. Crítica de la doctrina sobre los derechos humanos.

VIII. Razón y forma del poder político

1. El poder político: el poder de polis

2. Legitimidad y necesidad del poder

3. El régimen político

4. Democracia y representación.

IX. El nacionalismo

1. Nacionalismo político y nacionalismo cultural



2. Nacionalismo y Estado
 3. El concepto nacionalista de nación
 4. 'Pueblo', 'Patria' y 'Nación' en el pensamiento pre-nacionalista.
- X. La guerra
1. La necesidad de una concepción política de la guerra
 2. Doctrinas sobre la guerra justa: ius ad bellum y ius in bello
 3. La guerra: ¿una acción política o militar?
 4. La causa de la guerra y el fundamento de su limitación

Bibliografía

Manual

Cruz Prados, A., *Ethos y Polis. Bases para una reconstrucción de la filosofía política*. Eunsa, Pamplona, 1999.

Consulta: Arendt, Hannah, '¿Qué es filosofía política?', Paidós, Barcelona, 1997 Aristóteles, 'Política'

Beiner, Ronald, 'El juicio político', F.C.E., México, 1987

Beiner, Ronald (ed.), 'Theorizing Citizenship', State University of New York Press, Albany, 1995

Bodeus, Richard, 'The political dimensions of Aristotle's Ethics', State University of New York Press, Albany, 1993

Crick, Bernard, 'In Defence of Politics', Penguin Books, 1964

Cruz Prados, Alfredo, 'El nacionalismo. Una ideología', Tecnos, Madrid, 2005

Knauss, Bernard, 'La polis. Individuo y Estado en la Grecia Antigua', Aguilar, Madrid, 1979

Oldfield, Adrian, 'Citizenship and Community', Routledge, New York, 1990

Sabine, George, 'Historia de la teoría política', F.C.E., México, 1978

Sullivan, William M., 'Reconstructing Public Philosophy', University of California Press, Berkeley, 1986

Tocqueville, Alexis de, 'La democracia en América'

Villaverde Rico, María José, 'La ilusión republicana. Ideales y mitos', Tecnos, Madrid, 2008



Asesoramiento

Se acordará previamente con el Profesor el momento de la entrevista, en clase o por teléfono. Despacho 2300, Biblioteca, ext. 2897..



Actividades

4 clases semanales (60h.)

Trabajo personal (88h.)

Examen (2h.)



Evaluación

Prueba final escrita: breve ensayo sobre algún o algunos temas de la asignatura, que ha de tener las siguientes cualidades: buena síntesis, argumentación bien construida, precisión en la definición de los términos, aprovechamiento argumentativo de los contenidos que se mencionen.

La calificación de esta prueba será ponderada en función de los logros relativos a competencias que el alumno haya demostrado a lo largo del curso.