



Universidad
de Navarra

BOLETÍN INFORMATIVO DE LAS
FACULTADES ECLESIASTICAS
Nº 53 | enero 2016

Facultades Eclesiásticas



Jornada Académica sobre la encíclica ***Laudato si'***

SUMARIO

BLOGS DE PROFESORES

JORNADA ACADÉMICA
SOBRE LA ENCÍCLICA
LAUDATO SI'

XXXIV SIMPOSIO «ARTE Y
TEOLOGÍA»

ACTO ACADÉMICO *IN
MEMORIAM* DEL PROFESOR
MIGUEL LLUCH BAIXAULI

XXVIII CURSO DE
ACTUALIZACIÓN SOBRE EL
DERECHO CANÓNICO DE
FAMILIA

ACTO ACADÉMICO CON
MOTIVO DE LA JUBILACIÓN
DE DON MARCELO MERINO

ENTREVISTA A GIUSEPPE
TANZELLA-NITTI

LIBROS

ONLINE

SUMARIO

BLOGS DE PROFESORES

JORNADA ACADÉMICA



EL 26 DE NOVIEMBRE UN BIÓLOGO, UN TEÓLOGO Y UN FILÓSOFO SE DIERON CITA EN LA FACULTAD DE TEOLOGÍA PARA HABLAR SOBRE LA ENCÍCLICA *LAUDATO SI'* DEL PAPA FRANCISCO [3]

NOTICIAS

Acto académico *in memoriam* del profesor Miguel Lluch Baixauli [6]

Rezo del Rosario por los cristianos perseguidos en la ermita del campus [6]



ACTO ACADÉMICO



LA FACULTAD DE TEOLOGÍA RINDE HOMENAJE AL PROFESOR MARCELO MERINO [8]

ONLINE

El Instituto Superior de Ciencias Religiosas lanza el Diploma Online de Teología Bíblica [12]

SIMPOSIO



CELEBRACIÓN DEL XXXIV SIMPOSIO «ARTE Y TEOLOGÍA» [4-5]

CURSO DE ACTUALIZACIÓN

XXVIII Curso de Actualización sobre el Derecho Canónico de Familia [7]



ENTREVISTA

Entrevista al profesor ordinario de Teología Fundamental en la Universidad Pontificia de la Santa Cruz Giuseppe Tanzella-Nitti [9]

LIBROS

Introducción a la Teología
José Morales / José Manuel Fidalgo [10]

Ética
Sergio Sánchez-Migallón [10]

Cuestiones fundamentales de Derecho Canónico y de Derecho Eclesiástico del Estado
Eduardo Molano [10]

La lengua latina del código de Derecho Canónico
Jesús María Bañales Leoz [11]

El Documento de Rávena. El primado papal en el diálogo católico-ortodoxo
Stanislaw Urmanski [11]

Diccionario Teológico Vaticano II
José Ramón Villar [11]



UNA & CATHOLICA

Blog de Pablo Blanco

Noticias sobre Iglesia y ecumenismo.



IGLESIA Y NUEVA EVANGELIZACIÓN

Blog de Ramiro Pellitero

Este blog ofrece reflexiones sobre la Iglesia, la Nueva Evangelización y la misión de los cristianos.



VIRTUDES Y VALORES

Blog de Tomás Trigo

Conocimiento de virtudes y valores, ensayos, artículos y estudios para el trabajo y la reflexión.



BIBLIA DE NAVARRA

Blog de Francisco Varo

Comentarios a los textos del leccionario litúrgico para los domingos y solemnidades.

JORNADA ACADÉMICA SOBRE LA ENCÍCLICA *LAUDATO SI'*

LAUDATO SI'



El 26 de noviembre un biólogo, un teólogo y un filósofo se dieron cita en la Facultad de Teología para hablar sobre la encíclica *Laudato si'* del papa Francisco. Como dijo el profesor **Tomás Trigo** en la presentación, «la Biología, la Filosofía y Teología son tres perspectivas desde las que aportar luz al problema ecológico». **Jordi Puig**, doctor en Biología por la Universidad Politécnica de Madrid, explicó que «la ecología es vista por el Papa como un elemento importante en una 'revolución' de la conducta que necesitamos».

El ser humano depende de la tierra y a través de ella se relaciona con los demás. «El error de vernos desconectados del ecosistema y de los demás», continuó el profesor, «se alimenta al olvidar el valor que da a la materia el pensar de ella que ha sido creada por Dios. La escisión de los saberes –y la disminución de la experiencia de lo natural en nuestra vida– nos induce a entendernos 'abstractos' respecto a aquello de lo que en realidad dependemos y a lo que nos debemos: el medio natural». Y añadió: «La cultura, lo artificial, el espacio construido, la ciudad... van 'apartando' la presencia o rango de la naturaleza en el vivir humano. Y así, creyentes o no, nos alejamos de poder encontrar la Vida más manifestada en los paisajes del vivir».

Para él *Laudato si'* «reclama, con nueva coherencia, la reconexión del respeto a la 'naturaleza ambiental' con el respeto a la 'naturaleza humana'. Somos naturaleza, no solo cultura, dice la encíclica, citando a Benedicto XVI». Para ello se preguntó si es posible sofocar la fuerza de la idolatría consumista «Solo Dios lo sabe. El mayor valor de lo natural solo se percibe al contemplarlo. La educación, que tiene un

papel clave, tiene que enseñar, hasta donde pueda, a respetar», concluyó.

Por su parte **Gregorio Guitián**, profesor de la Facultad de Teología, cuyo ámbito de investigación es la moral social, empezó su exposición con las declaraciones del presidente Obama cuando se publicó la *Laudato si'*: «Francisco ha hablado a la conciencia de todos nosotros y todos debemos examinarnos si hay modos de hacerlo mejor». Explicó que «la creación es un designio de Dios que quiere llamar a la existencia a una multitud de criaturas».

Pero hay que entender al hombre como un administrador responsable; para ello apeló también a la necesidad de cambiar el estilo de vida «con sacrificio, moderación y templanza. Tenemos el deber grave de dejar la tierra de modo que quienes vengan detrás de nosotros puedan seguir cultivándola». Para eso es preciso descubrir el bien moral que está detrás del cuidado de la creación. El cuidado del medio ambiente es una medida más de la identidad cristiana y señaló algunos

ejemplos que cita el papa Francisco en la encíclica: el uso moderado del agua, decisiones cotidianas de usar menos calefacción, apagar luces innecesarias, compartir coche, usar transporte público o evitar la explotación de recursos no renovables. El profesor Guitián terminó su exposición hablando del carácter moral de las cuestiones de compra, así como la importancia de analizar el estilo de vida que provoca la publicidad de algunas empresas. «No se puede ser buen cristiano y desentenderse de la naturaleza», concluyó.

La Jornada Académica contó también con la intervención de **Mariano Crespo**, filósofo e investigador del Instituto Cultura y Sociedad (ICS) de la Universidad de Navarra, quien habló de la responsabilidad compartida ante el bien común. «El ser persona se descubre en comunión y el sentido de comunidad no es algo meramente fáctico. Nos percibimos como miembros de una comunidad. Las personas morales participamos de un cosmos donde somos solidarias unas de otras».



Los profesores Mariano Crespo, Tomás Trigo, Jordi Puig y Gregorio Guitián.

XXXIV SIMPOSIO «ARTE Y TEOLOGÍA»

Se celebró del 14 al 16 de octubre; en él participaron 260 personas procedentes de España, Italia y Portugal.

En la conferencia inaugural **Joaquín Lorda**, profesor de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra, analizó los recursos arquitectónicos como ornamentación. Se remontó a la cultura antigua, para seguir con el estudio de los ritos y el diseño arquitectónico, del que «ha habido dos grandes repertorios: el clásico y el gótico».

En su opinión, «existe un problema técnico para hacer arte sagrado, que se solucionaría poniendo ‘un poco de buena voluntad’ por parte de los arquitectos o artesanos encargados de diseñarlo».

Por su parte, **Jordi-Agustí Piqué**, OSB, presidente del Pontificio Instituto Litúrgico de Roma, habló sobre la música litúrgica y apeló a una cuarta dimensión, el recuerdo. «Solo lo que hemos aprendido cantando se recuerda toda la vida. La música es el metalenguaje que hace comprender algo de la realidad y tiene una dinámica performante. Hace entender algo de lo que celebramos», afirmó.

Según dijo, «todo lo que es humano dice algo de este Dios a quien canta-

mos en diálogo constante de acción de gracias». Y agregó que «ninguna otra religión a parte de la cristiana devuelve la palabra que Dios nos ha revelado y esta palabra es Cristo. Cantamos a Cristo mismo».

La sacristía rococó de la Catedral de Pamplona fue el lugar escogido para la mesa redonda «Las imágenes de la fe», en la que participaron el pintor navarro **Juan José Aquerreta** y los escultores **Darío Fernández** y **Javier Viver**. En su intervención, Aquerreta dijo haber llegado al arte sacro de modo indirecto: «A través de los siglos, el 90% del arte es religioso, porque hay una necesidad de aproximar a las personas al trato con Dios».

Darío Fernández, escultor imaginero que trabaja en Sevilla, explicó que su actividad es compleja, ya que tiene que combinar la escultura con la policromía: «Estoy anclado en la tradición, mi trabajo está destinado al culto».

Por su parte, Javier Viver aseguró que su proceso de autonomía «está supeditado al servicio de una realidad trascendente: no hago una obra en la que pretenda mi autoafirmación». La inspiración del escultor es el rostro de la Sábana Santa de Turín, «el de un



hombre crucificado y con todos los signos de ser Cristo».

La profesora de la Escuela de Arquitectura del Politécnico de Milán, **Maria Antonietta Crippa**, apeló a una amistad entre los artistas y teólogos, de modo que puedan trabajar en «un ambiente donde broten analogías y se mantenga un respeto hacia la variedad de culturas y sensibilidades, además de una conexión entre la tradición existente».

El simposio concluyó con la intervención del crítico de cine **Jerónimo José Martín**, que habló del cine contemporáneo en clave teológica. Tras analizar algunas películas como «El árbol de la vida», «Amor y Letras», «To the wonder», «Magia a la luz de la luna» o «El Coro», afirmó que «en el cine nunca se han tratado temas teológicos con la profundidad con la que se hace ahora, de gran excelencia estética».



Jordi-Agustí Piqué, OSB.



Jerónimo José Martín.



Maria Antonietta Crippa.

«A través de los siglos,
el 90% del arte es religioso,
porque hay una necesidad
de aproximar a las personas
al trato con Dios»

JUAN JOSÉ AQUERRETA

TRES EXPOSICIONES Y UN CONCIERTO DE ÓRGANO

Además de las ponencias, la Facultad de Teología organizó tres exposiciones con motivo del Simposio. En primer lugar, «**El gabinete de las maravillas: códices iluminados de las mejores bibliotecas del mundo**», a cargo de la Editorial Moleiro. En ella se contemplaron, entre otros los facsímiles de un Apocalipsis de 1313; el atlas Vallard, del siglo XVI; el libro de Daniel, del códice de Alcains, o el libro de las horas de Juana I de Castilla.

«**De la belleza a la fe**», de Talleres de Arte Granda, en la que se enseñó el proceso de las distintas técnicas de elaboración de orfebrería, tallas y ornamentos: palias, casullas y un estandarte, compendio de todas las técnicas de bordado que se utilizan en el taller artesano.

Y por último, «**Signum. Arte cristiano y filatelia**», colección de sellos del Archivo de la Universidad de Navarra, en la que se mostró la historia de Cristo a través de los sellos inspirados en obras de arte.

El Simposio ofreció además unas visitas guiadas al Museo Universidad de Navarra, a la exposición «Occidens» de la Catedral de Pamplona, y un concierto de órgano que corrió a cargo de **Julián Ayesa**, canónigo organista.



Aspecto de la sacristía rococó de la Catedral de Pamplona durante la mesa redonda.

«DEISIS» EN LAS FACULTADES ECLESIAÍSTICAS

Con ocasión de la celebración del XXXIV Simposio «Arte y Teología» **Federico José Xamist** instaló en el vestíbulo del edificio de las Facultades Eclesiásticas nueve iconos cuadrados, de 50x50 cm. En su ponencia explicó que se trataba de una «Deisis», breve programa iconográfico que significa «plegaria»: la que se puede elevar a Cristo mientras se contemplan.

En la línea central y de izquierda a derecha se encuentra la Virgen, Cristo en majestad y san Juan Bautista. Arriba y encima de Cristo está el arcángel Gabriel, mensajero de Dios, que lleva a la Virgen la noticia de la Encarnación. En la parte inferior de Cristo y en la misma línea está el icono del arcángel Miguel, como expresión de la lucha contra

el mal. En los cuarteles de la cruz griega que conforman las imágenes anteriores, sitúa los cuatro evangelistas: san Marcos, san Mateo, san Lucas y san Juan, como difusores de la buena nueva por los cuatro puntos cardinales.

La «Deisis» constituye un resumen de la iconografía de toda la Iglesia, con tres niveles de desarrollo: la Encarnación, los órdenes angélicos y la vida de la Iglesia. «Con la disposición de estas nueve imágenes de manera cuadrangular quise reproducir el trazado elemental de las Iglesias ortodoxas, que consiste en una cruz simétrica que se inscribe dentro de un cuadrado, resumen de la iconografía de toda la iglesia. Concibo esta instalación litúrgica como oración al paso», afirmó el artista.

Al finalizar el Simposio, Xamist regaló la «Deisis» a las Facultades Eclesiásticas de la Universidad de Navarra.



ACTO ACADÉMICO *IN MEMORIAM* DEL PROFESOR MIGUEL LLUCH BAIXAULI



Tuvo lugar el 23 de abril en el Aula Magna de Edificio Central de la Universidad de Navarra. El profesor **Miguel Lluch Baixauli**, fallecido el 2 de febrero a consecuencia de una enfermedad inesperada. El acto estuvo presidido por el rector del centro académico, **Alfonso Sánchez-Tabernero**, el profesor **Juan Chapa**, decano de la Facultad de Teología y **José María**

Torralba, director del Instituto de Antropología y Ética.

Intervinieron **Eduardo Terrasa**, subdirector del Instituto de Antropología y Ética, quien afirmó que el profesor Miguel Lluch «le quitaba a los problemas lo que tenían de seriedad mala». Y destacó algunos rasgos de su personalidad: simpatía desbordante y comedida a la vez, la sorprendente capacidad de alegrar la vida y la virtud de convertir las circunstancias más corrientes de la vida en una aventura.

Por su parte el profesor ordinario emérito **Josep-Ignasi Saranyana**, combinó «palabras solemnes y humor festivo» y mostró no solo la gran altura intelectual de don Miguel sino también la centralidad de su sacer-

docio, su amor al sacramento de la confesión y su disponibilidad habitual para predicar el Evangelio.

Finalmente **Alejandro Llano**, catedrático emérito de Metafísica, recordó como a don Miguel le gustaban las metáforas bélicas, «fue un hombre que no confió en las armas ni en las estrategias, sino en la fuerza de la fe», de manera que en su vida se adivinan «claros ecos de la alegría y el empuje de San Josemaría».

Visión cristiana del mundo. Escritos sobre cristianismo y cultura contemporánea, es la obra póstuma de don Miguel. En la portada, la imagen del desembarco de Normandía, una de las escenas favoritas de un hombre que ahora, en palabras del rector, «desde el cielo intercede por nosotros».

REZO DEL ROSARIO POR LOS CRISTIANOS PERSEGUIDOS EN LA ERMITA DEL CAMPUS

El último sábado de octubre más de 150 personas –familias con niños, estudiantes universitarios, personas mayores y cinco sacerdotes– se dieron cita a las 17:30h en la ermita del campus de la Universidad de Navarra para rezar un rosario por los cristianos perseguidos. Aprovecharon que octubre es el mes que la Iglesia tradicionalmente dedica a esa oración universal para unirse a la petición del papa Francisco de no dejar solos a los cristianos que dan la vida a causa de su fe en países como Irak o Siria.

Los asistentes disponían de un cuadernillo con el que seguir cada misterio de los cinco que compo-

nen el rosario, que fue rezado por dos alumnos, cada uno en un idioma: el **castellano** y el **portugués** para el misterio de «La Encarnación»; el **francés** y el **tagalo** para «La Visitación». «El nacimiento de Dios en Belén» fue rezado en **italiano** y en **euskera**; «La Purificación de la Virgen» en **inglés**

y **alemán**. Finalmente, el **catalán** y el **persa** sirvieron para dirigir el último Misterio de Gozo: «El Niño perdido y hallado en el templo». Al terminar, el coro rociero de la Universidad de Navarra cantó una Salve Rociera a la Virgen del Amor Hermoso que preside la ermita.



XXVIII CURSO DE ACTUALIZACIÓN SOBRE EL DERECHO CANÓNICO DE FAMILIA

Mons. **Mario Iceta**, obispo de Bilbao y padre sinodal, afirmó que «la pastoral familiar es la que puede vertebrar el trabajo que se lleva a cabo en una parroquia y hacer que la Iglesia esté en salida, como la quiere el papa Francisco». Con su exposición se inauguró el XXVIII Curso de Actualización sobre el Derecho Canónico de familia, organizado por la Facultad de Derecho Canónico. En él participaron un centenar de canonistas, abogados, vicarios judiciales y sacerdotes de España, Portugal y México.

Explicó que el sínodo se había dividido en tres grandes partes: los desafíos de la familia, la vocación de la familia y su misión, que fueron tratados respectivamente a lo largo de las tres semanas que duró la asamblea, en la que participaron 270 obispos, que trabajaron en trece grupos lingüísticos, de entre 20 y 24 prelados. Mons. Iceta se refirió a los temas tratados en los grupos de trabajo que fueron, entre otros, la soledad en la que viven muchos, la pobreza, la exclusión, la concepción emotivista y no como entrega del amor. Apeló a la necesidad de la conversión personal y de que la Iglesia sea verdaderamente madre y escuche a sus fieles en las distintas etapas de la vida. Y apuntó algunos de los desafíos que tiene actualmente: la transmisión de la fe en la familia, la necesidad de una buena preparación para el matrimonio, la ayuda en el discernimiento de sus fieles y el acompañamiento pastoral.

La profesora de la Universidad Pontificia de Comillas, **Carmen Peña**, afirmó que con la publicación del *Motu proprio* «*Mitis Iudex*» se recupera en la persona del Obispo la dimensión pastoral de la actividad judicial. «No hay contradicción entre pastoral y derecho.

Los profesores Joaquín Sedano,
Jorge Otaduy
y Carmen Peña.

La función del Obispo no es estrictamente jurídica, canónica, sino también profundamente pastoral». Explicó que aunque la conciencia eclesial acerca de la necesidad de agilizar y mejorar los procesos viene de lejos, algunos contenidos del *Motu proprio* «se mantienen, entre otros: el esqueleto de la estructura de los procesos, su naturaleza judicial, el derecho de apelación, la intervención del defensor del vínculo, el valor del reconocimiento de cada una de las partes, el proceso documental», afirmó. «Hay que redescubrir el valor pastoral de la actividad judicial. Este es el espíritu de la norma».

Sin embargo, el *Motu proprio* «*Mitis Iudex*» introduce dos grandes reformas: por una parte la supresión de la exigencia de *duplex conformis*, eso es: dos sentencias de dos tribunales distintos que verifiquen la nulidad del matrimonio, y el establecimiento de un proceso abreviado.

Criterios del Papa Francisco que inspirarán la nueva reforma de la curia

Antonio Viana, decano de la Facultad de Derecho Canónico, cerró el Curso de actualización con una intervención



Mons. Mario Iceta, Obispo de Bilbao, durante su intervención.

acerca de la Reforma de la Curia según los criterios del Papa Francisco. «Cada una refleja la influencia de la personalidad y los criterios de gobierno del Pontífice que la impulsa», comentó, «con mayor motivo cuando se trata no de una reforma menor o de algunos dicasterios, sino que pueda afectar al conjunto de la curia».

El decano se centró en la entrevista publicada en *La Civiltà Cattolica* el 19 de septiembre de 2013 y en el discurso a la curia romana del 22 de diciembre de 2014. El Papa no duda en apostar por el viejo principio de la doctrina social católica: el de la subsidiariedad, de modo que la instancia «superior» o central (en este caso, la curia romana) no debería limitar en exceso ni absorber lo que responsablemente puede y debe ser asumido por los obispos en las Iglesias particulares y por las conferencias episcopales en algunos supuestos.



ACTO ACADÉMICO CON MOTIVO DE LA JUBILACIÓN DE DON MARCELO MERINO

«La Universidad ha sido
mi *alma mater*
y la editorial Ciudad Nueva
mi *corpus regis*»

ACTO ACADÉMICO CON MOTIVO DE LA JUBILACIÓN DEL PROFESOR DE PATROLOGÍA EN LA FACULTAD DE TEOLOGÍA

La Facultad de Teología de la Universidad de Navarra celebró 5 de noviembre un acto académico en homenaje al profesor don **Marcelo Merino** con motivo de su jubilación. Asistió la práctica totalidad de profesores del claustro de la Facultad, así como alumnos y amigos. En él se presentó la última obra del profesor Merino, *Gregorio de Nacianzo, Discursos I-XV*. El libro recoge en edición bilingüe esos escritos del Nacianceno, la mayoría de los cuales se publican por primera vez en lengua castellana. La obra ha sido editada conjuntamente por Ciudad Nueva y la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra, y constituye el primer volumen de una serie de siete que formarán la obra completa de ese Padre de la Iglesia.

Domingo Ramos-Lissón, profesor ordinario emérito de la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra señaló que don Marcelo aceptó en su momento el encargo de preparar la edición de la Biblia comentada por los Padres de la Iglesia con dos condiciones: que se utilizara la edición preparada por la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra y que la traducción al castellano se hiciera directamente de los textos originales, no de la traducción inglesa.

Posteriormente **Gabriel Revuelta**, director de la editorial Ciudad Nueva, recordó que don Marcelo había fijado una tercera condición: la de que la magna obra se publicara en esa editorial



Los profesores Domingo Ramos-Lissón, Marcelo Merino y Juan Chapa con Gabriel Revuelta, director de la editorial Ciudad Nueva en el acto académico.

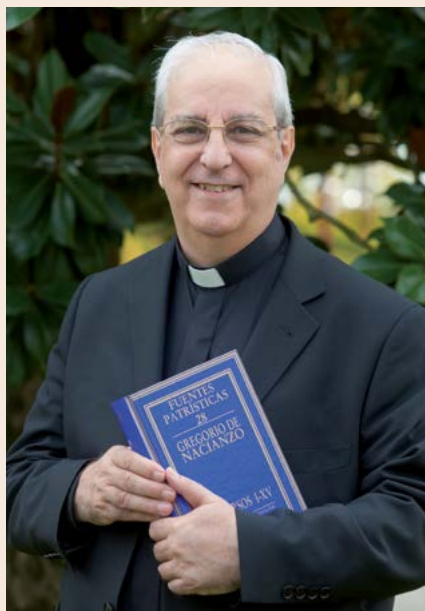
madrileña, referente de la Patrística. Esa Biblia es una «obra quijotesca que tendrá 30 tomos y esperamos que esté finalizada en 2017», señaló Revuelta.

«La Universidad de Navarra ha sido mi *alma mater*»

En sus palabras de agradecimiento, el profesor Merino evocó algunos hechos de especial trascendencia en los años

vividos en la Universidad, y expresó su reconocimiento a la editorial Ciudad Nueva. «La Universidad de Navarra ha sido mi *alma mater* y la editorial Ciudad Nueva mi *corpus regis*».

El decano de la Facultad de Teología, el profesor **Juan Chapa**, destacó el espíritu de trabajo y el tesón que ha caracterizado siempre la vida de don Marcelo: «su trabajo es constante, metódico, incansable». Pero don Marcelo no ha vivido solo para los Padres de la Iglesia; «nunca ha dejado de desempeñar la tarea pastoral propia de un sacerdote», recordó el profesor Chapa. Así, empezó el Colegio Mayor Albaizar, fue el primer capellán del colegio Miravallés y ha atendido a la Comunidad de las Hijas de Santa María del Corazón de Jesús, en Barañáin. «Ha gastado buena parte de su vida en formar alumnos y futuros sacerdotes. Estoy seguro de que San Josemaría estará orgulloso de ver hecha realidad la vida de trabajo intensa en don Marcelo, que ha hecho llegar el nombre de la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra a muchos países», concluyó.



El profesor Marcelo Merino es el autor de la edición bilingüe de Gregorio de Nacianzo.

ENTREVISTA A GIUSEPPE TANZELLA-NITTI

«La Ciencia debe
asomarse a las ventanas de
la Filosofía y la Teología»

Giuseppe Tanzella-Nitti, astrónomo y teólogo, es profesor ordinario de Teología Fundamental en la Universidad Pontificia de la Santa Cruz, en Roma. El 20 de octubre, invitado por el Grupo de Investigación Ciencia Razón y Fe (CRYF) –que fundó el prestigioso científico y sacerdote **Mariano Artigas**– fue el encargado de dictar la III Lección Conmemorativa que se celebra cada dos años. El título escogido para esta ocasión fue el de «¿Se puede hablar de Dios en el contexto de la ciencia contemporánea?».

¿Conoció al profesor Artigas?

Sí, en 1984. Yo estudiaba Teología en Roma y él venía de vez en cuando a dar clases en la neonata Facultad de Filosofía de lo que más tarde sería la Universidad Pontificia de la Santa Cruz.

Me hizo ver cómo había una filosofía implícita en muchos hombres de ciencia. Nuestro papel era explicitarla para, si era necesario, corregirla apreciando siempre lo positivo: la

búsqueda de la verdad, la pasión por la investigación, el reconocimiento de la belleza y de la inteligibilidad de la naturaleza.

¿Cuáles son los principales problemas de relación que tiene la Teología con la Ciencia?

Si hablamos de relaciones entre Teología y Ciencia, lo que hay que hacer es buscar una buena Filosofía que nos ayude a dialogar. Parte es esta filosofía implícita que acabo de delinear. También la Teología tiene que hacer un pequeño esfuerzo: sin dejar de ser Teología, debería pasar de categorías teológicas, a veces un poco cerradas y autoreferenciales, a categorías más dialogantes, que pueden ayudar en esta búsqueda de la verdad, propia de un hombre de ciencia.

Tenemos que hacer también el esfuerzo de utilizar un lenguaje que sea comprensible por el otro y, si es necesario, definir el sentido y significados de los términos que se usan. Con humildad. Nadie, ni siquiera el

teólogo, posee la verdad total. El creyente adora la verdad y lo hace en Dios Uno y Trino, que se ha hecho hombre para nosotros en Cristo, pero esto no quiere decir poseerla. Los hombres de ciencia, los filósofos y los teólogos tienen ocasiones para ir juntos caminando hacia la verdad. Pero el teólogo puede enseñar la estrella guía de la revelación. En este camino, en el que uno de vez en cuando se para, se cae y tiene que cambiar la dirección, el teólogo tiene la palabra misma de Dios que viene al encuentro del hombre. Y el hombre de ciencia y el filósofo pueden ayudar a recuperar la dirección justa, pero esto no exime de la fatiga de seguir andando.

¿Cómo hablar de Dios en el mundo de la ciencia?

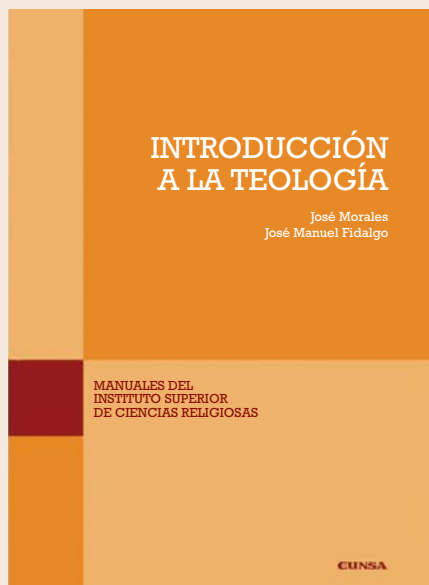
En el método científico y en la actividad del hombre de ciencia, como actividad humana personal, hay aperturas, puntos de enganche con la trascendencia. El profesor Artigas solía hablar de presupuestos en el trabajo científico. Se puede hablar también de aperturas. Me gusta especialmente la imagen de las ventanas. El trabajo científico es una casa donde el método rige el modo de vivir en esa casa, lo que se puede hacer y lo que no. El método, la praxis, es quien gobierna. Pero esa casa tiene ventanas que permiten mirar hacia fuera. Las ventanas como tales pertenecen a la casa. Esas aberturas, esos enganches, son parte del trabajo de todos los días, pero para ver lo que hay más allá se requiere el esfuerzo de asomarse a la ventana y, al hacerlo, el científico no pierde su racionalidad. No deja de ser un buen científico, no cambia de actividad: sigue siendo hombre, hombre que busca la verdad.



La III Lección Conmemorativa Mariano Artigas tuvo lugar en el Aula Magna del Edificio Central.

LIBROS

2 volúmenes de «Manuales del Instituto Superior de Ciencias Religiosas»: *Introducción a la Teología y Ética*



Introducción a la Teología

José Morales / José Manuel Fidalgo

EUNSA | Pamplona, 2015

ISBN: 9788431330439

168 pág. | 12 €

Primer volumen de la colección «Manuales del Instituto Superior de Ciencias Religiosas». Existe una demanda cada vez mayor de material escrito para el estudio científico de la doctrina cristiana. En muchos casos, se trata de personas que no pueden acudir a cursos reglados con clases presenciales, y quieren contar con la posibilidad de estudiar en casa.

Con el respaldo académico de la Universidad de Navarra, especialmente de las facultades de Teología, Eclesiástica de Filosofía y Derecho Canónico, esta colección de manuales de estudio pretende responder a la necesidad de formación cristiana con alta calidad profesional.



Ética

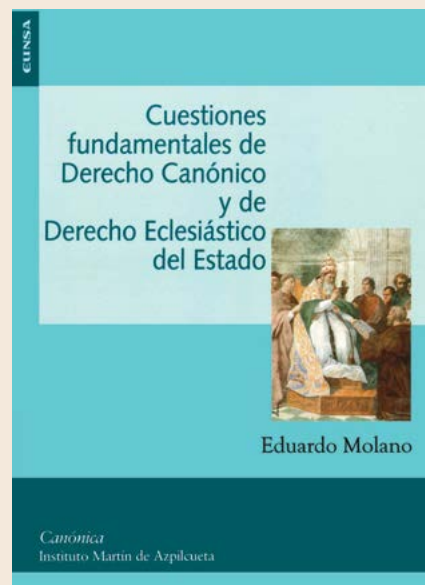
Sergio Sánchez-Migallón

EUNSA | Pamplona, 2015

ISBN: 9788431330835

160 pág. | 12 €

Segundo volumen de la colección «Manuales del Instituto Superior de Ciencias Religiosas». La *ética* es la reflexión filosófica sobre el conjunto de verdades o evidencias necesarias para vivir moralmente, o sea, de modo humanamente digno. Esas verdades ya las poseemos de un modo latente; de manera que el esfuerzo de la ética es alumbrar –en el doble sentido de iluminar y de dar a luz– esas verdades mismas. Así, en realidad y frente a una vida anónima o gregaria, el ejercicio de la ética estimula la personal reflexión filosófica y la apertura a la Revelación.



Cuestiones fundamentales de Derecho Canónico y de Derecho Eclesiástico del Estado

Eduardo Molano

EUNSA | Pamplona, 2015

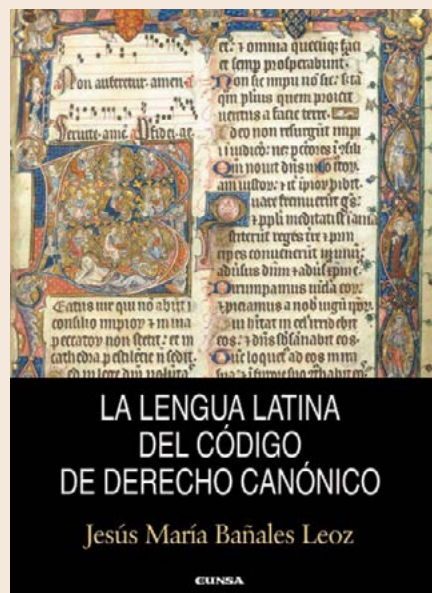
ISBN: 9788431330361

720 pág. | 30 €

Selección de trabajos que recoge una buena parte de la producción científica del autor. Refleja el interés por los fundamentos del Derecho y de las instituciones jurídicas que caracterizan su itinerario personal y académico.

Estos trabajos suelen tener un denominador común: o bien tratan de cuestiones que en sí mismas son fundamentales, o bien suelen enfocar las materias buscando las razones y fundamentos del Derecho en el ámbito del que se trata.

«El *Diccionario Teológico del Concilio Vaticano II* aspira a ofrecer un acceso al concilio, diferente del género de comentarios ya existentes»



La lengua latina del código de Derecho Canónico

Jesús María Bañales Leoz

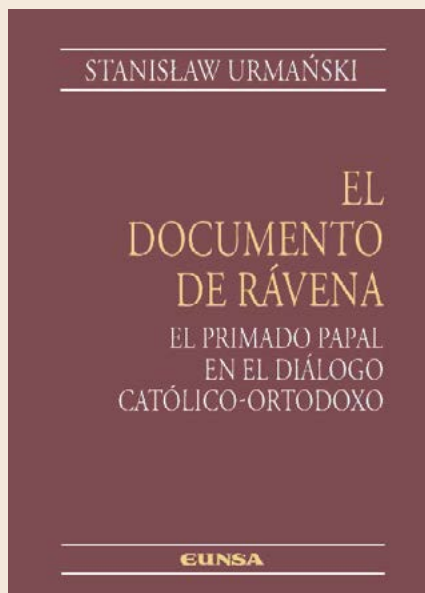
EUNSA | Pamplona, 2015

ISBN: 9788431330682

224 pág. | 16 €

Esta obra está basada en la experiencia docente adquirida durante varios años por el profesor con alumnos de Licenciatura o de Doctorado en Derecho Canónico y busca facilitar, de un modo especial a los estudiosos del Derecho Canónico, una mejor comprensión de sus cánones, a través del examen sintáctico de la lengua latina, en la que está redactado.

Estudia de un modo sistemático las construcciones latinas más habituales del Código y las cataloga, para que de este modo se llegue a una mayor y mejor comprensión de su contenido. Aporta también ejemplos tomados de la liturgia o de sentencias rotales.



El Documento de Rávena. El primado papal en el diálogo católico-ortodoxo

Stanisław Urmanski

EUNSA | Pamplona, 2015

ISBN: 9788431330934

344 pág. | 22 €

El Documento de Rávena, fruto del dialogo oficial católico-ortodoxo, abre una nueva etapa en la reflexión teológica acerca del primado del obispo de Roma. Reconoce la existencia del primado universal dentro de la Iglesia, señalando a la vez los desacuerdos entre católicos y ortodoxos en la manera de comprenderlo. El libro presenta el documento junto con el debate teológico suscitado por él, y pretende buscar soluciones a las diferencias todavía existentes, para esto analiza de un lado la teología ortodoxa del siglo XX acerca del primado.



Diccionario Teológico Vaticano II

José Ramón Villar

EUNSA | Pamplona, 2015

ISBN: 9788431330927

1036 pág. | 53 €

Obra dirigida por el profesor José Ramón Villar, que recoge 50 voces dedicadas a grandes temas conciliares, que han sido preparadas por 29 profesores de las facultades de Teología y Derecho Canónico de la Universidad de Navarra.

Aspira a ofrecer un acceso al concilio, diferente del género de comentarios ya existentes. Cada voz presenta una síntesis de los contenidos del concilio sobre esa materia, como paso necesario y previo a un análisis posterior más especializado. Quiere ser un instrumento útil para una iniciación teológica en el magisterio conciliar, accesible a un público amplio.



«Hay muchas personas que, cuando aprenden a leer a fondo la Sagrada Escritura, disfrutan de su lectura y les ayuda tanto en su vida personal, que su apetito por saber más y leer mejor se hace insaciable»

Prof. FRANCISCO VARO

EL INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIAS RELIGIOSAS LANZA EL DIPLOMA ONLINE DE TEOLOGÍA BÍBLICA

El Instituto Superior de Ciencias Religiosas (ISCR) de la Universidad de Navarra lanza el **Diploma online de Teología Bíblica** para profundizar en el conocimiento de la Sagrada Escritura. Comenzará el 15 de febrero de 2016 y los alumnos podrán iniciar el programa en cualquier semestre del curso académico.

El profesor **Francisco Varo**, director del diploma, afirma que «hay muchas personas que, cuando aprenden a leer a fondo la Sagrada Escritura, disfrutan de su lectura y les ayuda tanto en su vida personal, que su apetito por saber más y leer mejor se hace insaciable. Pero en muchos casos, no les resulta posible asistir regularmente a las clases que impartimos en la Universidad de Navarra, ni tampoco seguir los estudios completos de Ciencias Religiosas. La idea de este curso es acercar la Biblia a casa, de modo que cualquiera que desee saber más pueda disponer de una metodología

que se ajuste a su disponibilidad de tiempo, a la vez que le ofrece una enseñanza de calidad universitaria».

La metodología *online* de este Diploma de Teología Bíblica permitirá que el alumno estudie y trabaje de forma flexible, con un sistema de evaluación continua basado en actividades como foros, test y clases *online*. Los estudios tienen un examen final presencial en los campus de la Universidad de Navarra en Pamplona o Madrid.

Algunos de los profesores que pertenecen al claustro de este Diploma formaron parte del Consejo de edición que preparó una nueva traducción y comentario de la Sagrada Biblia, encargo que la Facultad de Teología recibió de san Josemaría Escrivá, primer Gran Canciller de la Universidad de Navarra. La traducción castellana se realizó a partir de

los textos originales. El criterio que domina es, ante todo, mantener la fidelidad al original e incluso a las formas de expresarse de la lengua hebrea o griega. Al mismo tiempo, se intentó presentar una redacción castellana fluida e inteligible a cualquier lector. Acompaña al texto castellano la versión latina de la *Neovulgata*. Con el conjunto de las notas se pretende facilitar la comprensión y el seguimiento de la narración bíblica tal como la presenta el texto transmitido. Se quiso orientar también hacia el sentido espiritual del texto bíblico, buscando hacer viva, en la dimensión personal y comunitaria, la palabra de Dios. De ahí las frecuentes citas de los Santos Padres, autores espirituales y del Magisterio de la Iglesia, que muestran cómo ha sido comprendido y actualizado el mensaje de la Escritura.

El diploma online para profundizar en el conocimiento de la Sagrada Escritura

Fecha de inicio:
15 de febrero de 2016

Modalidad online

25 ECTS

Facultad de Teología
<http://www.unav.edu/web/facultad-de-teologia>

Facultad de Derecho Canónico
<http://www.unav.edu/web/facultad-de-derecho-canonic>

Facultad Eclesiástica de Filosofía
<http://www.unav.edu/web/facultad-ecclesiastica-de-filosofia>

Boletín Informativo de las Facultades Eclesiásticas | Nº 53 | enero 2016

Edita: Facultades Eclesiásticas. Coordinación y redacción: Fina Trèmols Garanger. Diseño y maquetación: Pretexto. Fotografía: Manuel Castells. Impresión: Graphycems. Depósito legal: NA 835-1986. Se puede consultar la revista en la página web de cada facultad y seguirnos en [twitter](#) @ffeeunav

Patrocina:

