

ASPECTOS FORMALES PARA LA PRESENTACIÓN DE LAS TESIS DOCTORALES EN LA FACULTAD DE TEOLOGÍA

1. Primera página

Después de una página en blanco (hoja de respeto), en la primera página constará:

UNIVERSIDAD DE NAVARRA
FACULTAD DE TEOLOGÍA

Nombre y apellido(s)

TITULO
Subtítulo (si lo tiene)

Tesis de Doctorado dirigida por el
Prof. Dr. D.

PAMPLONA (año).

En esta primera página debe figurar la firma del director del trabajo.

2. Redacción

Debe cuidarse de modo especial la redacción y presentación de la tesis. Para el cuerpo de la tesis se aconseja un tamaño de fuente de 12 puntos y los siguientes tipos de letra: Times New Roman; Palatino Lynotype; Calibri o Cambria. Se utilizará la misma fuente para todo el trabajo (incluidos títulos y cabeceras). En cada página debe haber entre 250 y 300 palabras. Se imprimirá por las dos caras. Los parámetros de cada párrafo serán: Alineación: justificada/Anterior: 6 pts./Posterior: 0 pts./Interlineado: sencillo.

No se admiten fotos o reproducciones de grabados de los autores estudiados, así como todo aquello que desdiga del carácter científico de la tesis. No pueden incluirse dedicatorias.

3. Apartados de la tesis

- Índice general.
- Tabla de siglas y abreviaturas.
- Introducción: estado de la cuestión, objetivo (hipótesis) del trabajo, fuentes usadas, metodología seguida, esquema seguido, agradecimientos.
- Cuerpo del trabajo, con las divisiones convenientes en partes, capítulos y apartados.
- Conclusiones.
- Anexos (si son necesarios).
- Bibliografía.

Los capítulos han de ir numerados a partir de la Introducción (es decir, excluida esta) correlativamente hasta el final.

4. Las notas

Deben componerse al pie de página, numeradas correlativamente de principio al final, bien de toda la tesis, bien de cada capítulo. El tamaño de la fuente será de 10 pts. y se utilizará el mismo tipo de fuente y de parámetros de párrafo que en el cuerpo de la tesis.

5. Formato

Las tesis de doctorado deben presentarse en formato reducido (22'5 x 15'5 cm.). No se admiten otros formatos. Enlace a una plantilla descargable:

6. Encuadernación

En cartóné (tela, skay o piel) de un solo color (el que desee el autor). Grábese únicamente en el lomo de arriba abajo, y en líneas sucesivas: nombre y apellido/s (horizontalmente), título de la tesis (verticalmente) y año (horizontalmente).

Pamplona, septiembre 2015