

Proyecto 'Cultura emocional e identidad'

Subproyecto 1: Análisis conceptual y marco teórico

Tesis doctoral sobre la sociología emocional de Arlie R. Hochschild

Investigadora: Dña. Madalena D'Oliveira Martin Tavares, bajo la dirección de la profa. Lourdes Flamarique):

Resumen: Recientes revisiones tanto en la filosofía como en las ciencias políticas y económicas han puesto de manifiesto algunas de las insuficiencias de los modelos formalistas y estructurales de la acción y la sociedad, dirigidos, en última instancia, a encontrar las pautas del control social —cuyos últimos exponentes se pueden encontrar en la teoría de las organizaciones y de sistemas—. Estas revisiones dan lugar a un cada vez mayor interés sobre las tradiciones interaccionistas, orientadas al nivel meso-microsociológico y a la constitución de la identidad social. Ahora bien, se puede decir que ni el interaccionismo ni los modelos formalistas y estructurales han abarcado todas las esferas de la acción humana. Esto explica el gran interés que tiene el estudio de las emociones —ya que éstas forman parte integrante de la actividad humana y condicionan en gran medida la acción social—.

Arlie Russell Hochschild es la socióloga americana que da los primeros pasos en la dirección de una mejor comprensión de las emociones en su relación con otras esferas humanas (epistémica, práctica, cultural, etc.). La socióloga ha estudiado las dinámicas de las emociones y ha delimitado sus distintos lenguajes. La interacción entre lo íntimo e individual y social reúne las propiedades de un código que impone ciertos significados y aplicaciones más allá de la intención y la percepción de los sujetos emocionales. Y es por esta aproximación a las realidades de la sociedad ultramoderna por la que se le reconoce como una de las autoras de mayor relieve en el panorama de los estudios contemporáneos acerca de la emoción.

El objeto de esta investigación es presentar de forma pormenorizada las principales aportaciones, dentro de la teoría social, que dan paso al despliegue del pensamiento de Hochschild. Además, se tratarán de identificar, a través de las últimas discusiones sobre el tema, aquellas dificultades que se generan al estudiar un elemento tan fundamental y relevante para la acción e identidad humanas como son las emociones. El tratamiento sociológico de la emoción no sólo permitirá una comprensión más completa de lo que sean las emociones, sino que también abrirá camino para integrar esa comprensión en un ámbito más complejo como es el de la acción social.