



## CONGRESO INTERNACIONAL

# Usos de España: Imágenes de lo español en los debates políticos y religiosos del mundo contemporáneo (S.XIX y XX)



### Lugar

Universidad de Navarra, Pamplona



### Fecha

26 y 27 de septiembre de 2024



### Coordinan:

Juan Pablo Domínguez  
Rafael Escobedo Romero

## CALL FOR PAPERS

España no mantuvo, en la Edad Contemporánea, el peso internacional adquirido en la Moderna. Pero –en parte, por los ecos de su antigua preeminencia– **conservó lugar destacado en los imaginarios políticos y religiosos** de varias regiones del mundo. Los discursos sobre religión y política de los siglos XIX y XX –desde los más académicos a los más propagandísticos– abundaron en referencias a la historia, el presente o el carácter españoles, y convirtieron a España en modelo o contramodelo de proyectos e ideales diversos. Muchas miradas –propias y ajenas, favorables– y críticas– reforzaron **la imagen de España como alternativa a la modernidad o, si se quiere, como modernidad alternativa**. Pero esa imagen tuvo usos religiosos y políticos de lo más variado y no fue, en todo caso, la única posible. Nuestro congreso analizará las **referencias a lo español en diversos discursos políticos o religiosos** de distintos lugares del mundo para mostrar, precisamente, la variedad de usos e imágenes de España en los siglos XIX y XX.

**Envía tu propuesta antes del 31 de mayo de 2024 a [jdfernandez@unav.es](mailto:jdfernandez@unav.es)**

Las propuestas de ponencias deben incluir el título, un resumen de unas 400 palabras, nombre y apellidos del ponente e información, en su caso, de su filiación institucional. **La decisión de aceptación se comunicará a finales de junio de 2024**. Las ponencias aceptadas se expondrán durante media hora en inglés o en castellano.

Organiza:



ics  
Universidad  
de Navarra