

AYUDAS ANUALES PARA LA CELEBRACIÓN DE EVENTOS CIENTÍFICO-ACADÉMICOS CONVOCATORIA DE AYUDAS 2020

MEMORIA DE LA ACTIVIDAD DESARROLLADA

1. Título, lugar y fecha de celebración

TÍTULO: Jornada “Humanistas en la Era Digital”

LUGAR: Aula 01, Edificio Amigos, Universidad de Navarra

FECHA: 11 de diciembre de 2020

2. Organización

La actividad ha sido organizada por el Laboratorio de Humanidades Digitales de la Universidad de Navarra (<https://www.unav.edu/web/laboratorio-de-humanidades-digitales>), con el apoyo de la HDH y la dirección de la misma ha corrido a cargo de Juan José Pons Izquierdo, profesor titular de Geografía y coordinador del Laboratorio.

La fecha se ha aplazado en un par de ocasiones, por motivo de la pandemia de COVID-19. Finalmente, se ha celebrado en un formato híbrido (presencial-online), cuestión que no se había contemplado inicialmente.

A continuación se muestra el folleto de la Jornada, también disponible [online](#).



HUMANISTAS EN LA ERA DIGITAL

Viernes, 11 de diciembre
Aula 01. Edificio Amigos

Las Humanidades Digitales han irrumpido con fuerza como un enfoque o forma de abordar el cultivo, la enseñanza y la divulgación en el campo de las disciplinas humanísticas o de las ciencias sociales. Por ello, despierta el interés de muchas personas que desean incorporar en su ámbito de especialización herramientas y metodologías propias de la Era Digital, o bien desean informarse sobre su contenido y posibilidades de aplicación.

Esta Jornada tiene por objeto presentar el nuevo Laboratorio de Humanidades Digitales de la Facultad de Filosofía y Letras y buscar un espacio de trabajo común para los investigadores y grupos que trabajan o están interesados en estos temas

Inscripciones

Enlace de la jornada (Zoom)



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS



- 9:30 h. Presentación de la Jornada.
Julia Pavón Benito, Decana de la Facultad de Filosofía y Letras.
- 9:45 h. ¿Por qué las Humanidades Digitales son unas Humanidades que necesitamos? **Nuria Rodríguez Ortega**, Presidenta de la Sociedad Internacional de Humanidades Digitales Hispánicas (HDH), Catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Málaga.
- 10:30 h. Presentación del Laboratorio de Humanidades Digitales.
Juan José Pons Izquierdo, Coordinador.
- 11:00 h. Pausa
- 11:30 h. Experiencias y proyectos en Humanidades Digitales: pasado, presente y futuro. Presentaciones breves (15 minutos como máximo) de proyectos de investigación/divulgación ya desarrollados o en marcha, seguidos de un espacio de tiempo para el debate, la discusión y el planteamiento de networking entre los equipos que presenten iniciativas y otros participantes*
- 13:30 h. Conclusiones y cierre de la Jornada

*Con el fin de seleccionar las experiencias y proyectos que se presentarán en público (entre 6 y 8) se realizará previamente una convocatoria abierta a cualquier investigador o equipo interesado. De entre las que se presenten, se elegirá atendiendo a criterios de calidad y variedad técnica y temática.

3. Divulgación

La difusión de la celebración de la Jornada se ha realizado por diferentes vías:

- A través de **correos electrónicos** dirigidos a (1) profesores y doctorandos de las áreas implicadas de la Universidad de Navarra; (2) asociaciones profesionales y otras entidades públicas y privadas de la Comunidad Foral relacionadas con el cultivo de las humanidades; (3) colegas conocidos de otros centros académicos. También se envió (4) desde la HDH un mensaje a través de la Red Iris aportando la dirección de Zoom para el seguimiento remoto de la Jornada, lo cual se agradece mucho.
- Se ha creado una **página específica** (<https://www.unav.edu/web/laboratorio-de-humanidades-digitales/jornada-laboratorio-humanidades-digitales>) dentro de la web del Laboratorio.
- Se han impreso algunos **carteles** para tablones de anuncios.
- También se ha recogido en otras **webs y boletines de eventos** de la universidad: [Vida Universitaria](#); [Facultad de Filosofía y Letras](#); [Facultad de Educación y Psicología](#) y [Museo](#).
- Finalmente, se ha divulgado en diferentes **redes sociales** (Facebook, Twitter, Instagram), desde las cuentas de la Facultad de Filosofía y Letras y del Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía y en diferentes momentos.

4. Objetivos de la actividad

La actividad ha tenido los siguientes objetivos:

- Divulgar entre la comunidad universitaria la importancia y el significado de las Humanidades Digitales en el momento actual.
- Dar a conocer el Laboratorio de Humanidades Digitales de la Universidad de Navarra y su plan de trabajo para los próximos años.

- Visibilizar experiencias y proyectos desarrollados hasta la fecha por diversos investigadores y equipos, con el fin de poner de manifiesto la variedad de temas, métodos y herramientas empleadas en este campo.
- Intentar tender puentes y conexiones interdisciplinares que permitan el avance y el desarrollo de nuevos proyectos en el ámbito de las Humanidades Digitales.

6. Programa

El programa desarrollado finalmente ha sido el siguiente:

- 9:30 h. ***Presentación de la Jornada***
Julia Pavón Benito, Decana de la Facultad de Filosofía y Letras
- 9:45 h. ***Sesión inaugural: ¿Por qué las Humanidades Digitales son unas Humanidades que necesitamos?***
Nuria Rodríguez Ortega, Presidenta de la Sociedad Internacional de Humanidades Digitales Hispánicas (HDH)
- 10:30 h. ***Presentación del Laboratorio de Humanidades Digitales***
Juan José Pons Izquierdo, Coordinador del Laboratorio de Humanidades Digitales
- 11:00 h. Pausa
- 11:30 h. ***Experiencias y proyectos en Humanidades Digitales: pasado, presente y futuro***
- *Judaism-and-Rome.org': Retos y experiencias de trabajar con plataformas online de contenido académico en open-access*
Aitor Blanco, Departamento de Filología
 - *Del dato al mapa: propuesta metodológica para el estudio de las dinámicas del poblamiento tardoantiguo*
Leticia Tobalina, Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía
 - *Rutas y cartografías de la historia de España en la obra de José Jiménez Lozano*
Antonio Martínez Illán, Departamento de Cultura y Comunicación Audiovisual
 - *Desarrollo de corpus multimodales y de aplicaciones de visión computacional*
Inés Olza, Instituto Cultura y Sociedad
 - *Mapping Romanesque Sculptures of Eve*
Anna-Maria Moubayed, Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía

- *Cuatro siglas para la Filosofía del siglo XXI: HD, IA, PLN, PODIUN*

Santiago Tejero y Marco Antonio García, Departamento de Filosofía

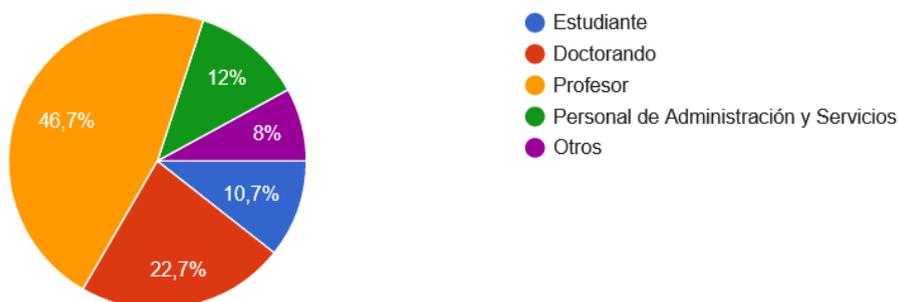
13:30 h. **Conclusiones y cierre de la Jornada**

7. Participantes

La jornada ha tenido un total de 74 participantes (incluyendo ponentes). Esta cifra es ligeramente superior a la estimación que se hizo cuando se realizó esta solicitud, que era de 60 personas.

Mayoritariamente han sido miembros de la Universidad de Navarra, aunque –a falta de hacer un análisis más detallado– también se ha seguido el evento online desde al menos cuatro universidades españolas y otras cuatro internacionales (en Argentina, Canadá, Costa Rica y Francia).

El perfil profesional de los participantes ha sido el siguiente:



8. Presupuesto

Todavía no se dispone del estado de cuentas final de la jornada. En cualquier caso, el coste inicialmente previsto (1860 euros) se ha visto rebajado considerablemente (en unos 1000 euros aproximadamente), ya que no se ha realizado el desplazamiento de la ponente principal, no se ha celebrado comida con los ponentes y tampoco ha sido posible contratar un servicio de *catering* para el descanso, dado que la normativa COVID-19 de la Universidad de Navarra prohíbe actualmente ese tipo de actividades en reuniones científicas.

Dado que no se ha cobrado inscripción a la Jornada, el único ingreso previsto son los 150 euros aprobados como ayuda por la HDH. El déficit generado será cubierto por el presupuesto ordinario de la Facultad de Filosofía y Letras, tal y como se acordó desde el inicio.