

| 2009 – ARTES Y HUMANIDADES | | | | |
|---|--|------------------|--|---------------------|
| 2847 | Guijarro Salvador, Pablo | Fac.Fil.y Letras | Historia del Arte | Artes y Humanidades |
| 29/01/2009 | García Gaínza, María Concepción | SL | 5506 | |
| "Los deseos del bien público": protagonistas, mentalidades y proyectos en Tudela durante la Ilustración (1750-1808) | | | | |
| 2862 | Insúa Cereceda, Mariela Francisca | Fac.Fil.y Letras | Literatura hispánica y Teoría de la Literatura | Artes y Humanidades |
| 13/03/2009 | de Navascués Martín, Javier | SL | 5506 | |
| Modelos de vida en la Nueva España de la Ilustración: José Joaquín Fernández de Lizardi | | | | |
| 2889 | Areta Lara, María | Fac.Fil.y Letras | Lingüística general y Lengua española | Artes y Humanidades |
| 11/06/2009 | Taberero Sala, María Cristina | SL | 6308 | |
| El léxico disponible de los estudiantes preuniversitarios navarros. Estudio sociolingüístico. | | | | |
| 2904 | López de Goicoechea Sáiz, María Victoria | Fac.Fil.y Letras | Literatura hispánica y Teoría de la Literatura | Artes y Humanidades |
| 25/06/2009 | Galván Moreno, Luis Ramón | SL | 5506 | |
| El exilio interior en los '\Statische Gedichte\' (1948) de Gottfried Benn y '\Sombra del Paraíso\' (1944) de Vicente Aleixandre. | | | | |
| 2907 | Olza Moreno, Inés | Fac.Fil.y Letras | Lingüística general y Lengua española | Artes y Humanidades |
| 29/06/2009 | Casado Velarde, Manuel | SL | 5705 | |
| Aspectos de la semántica de las unidades fraseológicas. La fraseología somática metalingüística del español. | | | | |
| 2913 | Alcalde Encina, Angel Javier | Fac.Fil.y Letras | Geografía | Artes y Humanidades |
| 03/07/2009 | Pons Izquierdo, Juan José | SL | 5403 | |
| Los espacios del arte y la cultura en la ciudad. Análisis del casco histórico de Pamplona | | | | |
| 2925 | Barbancho Galdós, Íñigo | Fac.Fil.y Letras | Lingüística general y Lengua española | Artes y Humanidades |
| 16/09/2009 | Baena Molina, Rosalía | SL | 6202 | |
| Mundos perdidos: una aproximación tematólogica a la novela postmoderna (1980-2005) | | | | |
| 2946 | Cabanillas Cárdenas, Carlos Fernando | Fac.Fil.y Letras | Literatura hispánica y Teoría de la Literatura | Artes y Humanidades |
| 16/10/2009 | Arellano Ayuso, Ignacio Jesús | SL | 6202 | |
| Juan del Valle y Caviedes, Guerras físicas, proezas medicadas y hazañas de la ignorancia. Edición crítica, estudio introductorio y anotación. | | | | |

| | | | | |
|--|---------------------------------|------------------|--|---------------------|
| 2963 | Asiron Sáez, José María | Fac.Fil.y Letras | Historia del Arte | Artes y Humanidades |
| 11/12/2009 | Fernández-Ladreda Aguade, Clara | SL | 5506 | |
| El palacio señorial en la Navarra rural, palacios de cabo de armería y torres de linaje | | | | |
| 2967 | Ortiz, María Eugenia | Fac.Fil.y Letras | Literatura hispánica y Teoría de la Literatura | Artes y Humanidades |
| 12/12/2009 | de Navascués Martín, Javier | SL | 6202 | |
| Poblar el desierto argentino: modelos de civilización en la novela de la Organización Nacional (1850-1880) | | | | |
| 2977 | Roig Tió, Mónica | Fac.Fil.y Letras | Literatura hispánica y Teoría de la Literatura | Artes y Humanidades |
| 18/12/2009 | Arellano Ayuso, Ignacio Jesús | SL | 6203 | |
| Edición Crítica y estudio del auto sacramental "El pleito matrimonial" | | | | |