

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEORÍA Y DISEÑO ARQUITECTÓNICO

Módulo III. Diseño Avanzado de Proyectos Arquitectónicos

Materia 3.1. Taller integrado de proyectos arquitectónicos

Taller integrado de
proyectos
arquitectónicos

COMPETENCIAS		
CB6	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.	X
CB7	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.	X
CB8	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.	X
CB9	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.	X
CB10	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.	X
CG1	Exponer a un nivel avanzado ideas, argumentos y reflexiones en el ámbito del análisis y la crítica de la arquitectura.	X
CG3	Afrontar el proceso creativo del proyecto arquitectónico a un nivel avanzado y con la máxima calidad estética: desde la fase de ideación hasta la de redacción de los documentos básicos necesarios para su definición constructiva.	X
CE7	Aplicar e integrar las conclusiones de los procesos analíticos realizados al diseño de proyectos arquitectónicos avanzados y originales, a distintas escalas, que respondan y aporten soluciones viables en contextos novedosos y complejos.	X
CE8	Exponer a un nivel avanzado las ideas, y defender su coherencia y viabilidad empleando modos argumentativos orales, gráficos y escritos en la presentación y defensa pública de propuestas arquitectónicas de distinta escala.	X
CE9	Manejar, a un nivel avanzado, las herramientas de diseño que permitan aunar funcionalidad, rigor constructivo y viabilidad económica en el proyecto arquitectónico con la máxima excelencia.	X

CONTENIDOS

En esta materia el alumno profundizará en los procesos de diseño avanzado relacionados con la arquitectura, en distintas condiciones y contextos, a través del desarrollo de proyectos propuestos por los profesores. Mediante la metodología de enseñanza avanzada de proyectos logrará, de modo progresivo, integrar en el proyecto arquitectónico lo teórico, lo conceptual y lo operativo con el objetivo final de alcanzar la excelencia disciplinar. La docencia de taller se completa con clases teóricas sobre cuestiones relativas al proyecto que se desarrolla así como exposiciones públicas, y la defensa oral intermedia y final de los proyectos. Se abordarán:

- Metodología analítica de la problemática inherente a un proyecto arquitectónico.
- Definición y justificación de objetivos proyectuales.
- Elaboración y exposición razonada de argumentos de proyecto.
- Metodologías avanzadas del diseño arquitectónico: tácticas, técnicas y estrategias proyectuales.
- Conceptualización y representación gráfica avanzada del proyecto.
- Definición constructiva: integración en el diseño de nuevas técnicas y materiales.
- Contextualización del proyecto arquitectónico en el espectro crítico y teórico contemporáneo.