



# La clase expositiva

## Nota técnica para profesores

### Justificación del Tema

La clase expositiva o clase magistral es la reina de las metodologías, la que más se utiliza en la docencia. Todos los profesores imparten lecciones en sus asignaturas, por ello es importante asegurarnos de que en nuestras clases sean de calidad. Debemos reflexionar sobre los elementos en los que nos tenemos que fijar en nuestra exposición y es importante tener claro que una buena clase debe informar, captar la atención de los alumnos, debe hacer reflexionar y tiene que fomentar la participación de los estudiantes.

### Objetivos de la nota

- Conocer los aspectos más importantes que tenemos que tener en cuenta para impartir unas buenas clases.
- Saber estructurar nuestras clases para que sean efectivas.

### Puntos sobre los que reflexionar

- ¿Son efectivas nuestras clases expositivas?
- ¿La estructura de mis clases facilita el aprendizaje?
- ¿Alcanzo los objetivos previstos planificados antes de cada lección?
- ¿Los alumnos participan y están activos en mis clases?

---

## La clase expositiva

La clase magistral, clase expositiva o lección es, “un tiempo de enseñanza ocupado entera o principalmente por la exposición continua de un conferenciante. Los estudiantes pueden tener la oportunidad de preguntar o participar en una pequeña discusión pero, por lo general, no hace otra cosa que escuchar y tomar nota”. (PUJOL, J., FONS, J., Los métodos...pág 21)

La clave de su eficacia suele estar en conseguir que nuestra exposición capte la atención, informe, haga reflexionar y fomente la participación

### 1. Aspectos a tener en cuenta

#### Acto humano

- Es un tiempo de relación entre personas.
- El profesor ejerce liderazgo. Inevitablemente es modelo. Es una acción de magisterio.
- Conocer, apreciar y comprender a los asistentes.
- No es hablar, explicar o exponer. Es una interrelación. Comunicar.

## Para comunicar

- Determinar bien lo que se quiere comunicar. No preparar demasiado contenido. Que esté bien ordenado y estructurado.
- Preparar no sólo el contenido sino también las estrategias que se usarán para captar la atención de la audiencia e inducir a los estudiantes a un trabajo mental activo.
- Tener en cuenta las características del público que tenemos delante y el grado de dificultad de la materia que vamos a explicar.

## Aspectos negativos

- Dan acceso a tan gran cantidad de información que hacen difícil discriminar la que es valiosa.
- Promueven la superficialidad en el estudio y análisis de los temas y el saltar con facilidad de unos temas a otros.
- Fomentan la pasividad al recibir la información.
- Facilitan el plagio y la realización de trabajos con “copia y pega”.

## 2. Estructura de las clases expositivas

Una lección bien estructurada exige una introducción, un desarrollo y una conclusión. La falta de estructura es uno de los defectos más habituales: La estructura que hemos previsto se debe hacer explícita:

- Introducción: Anticipar lo que vamos a explicar,
- Desarrollo: Explicarlo,
- Conclusión: Recordar (resumir) lo explicado.

La **introducción** debe incluir:

- Una eficaz llamada a la atención.
- Contextualización que relacione la clase actual con las anteriores.
- Una visión general de la lección con un índice o esquema de lo que se tratará.
- Los objetivos que esperamos que la audiencia consiga en la lección.

El **desarrollo** debe incluir:

- Los contenidos fundamentales de la lección.
- Actividades que ayuden a comprender, repasar y aplicar los contenidos que se están exponiendo.
- Acciones por las que el profesor conozca en qué medida los estudiantes están comprendiendo lo que se expone.

La **conclusión** debe incluir:

- Un resumen de lo explicado.
- Plasmar cómo conecta lo tratado en clase con los objetivos de la asignatura.
- Sugerir lecturas complementarias, problemas, ejercicios, etc.
- Actividades que fomenten que el estudiante sintetice lo fundamental y pregunte dudas.

### 3. Algunas recomendaciones

#### El profesor

- Debe comportarse con naturalidad. No tratar de imitar formas de dar clase de otras personas.
- Mantener una disposición relajada y “conversacional”, pero sin perder el hilo y el ritmo previstos.
- El profesor debe mostrar entusiasmo: es uno de los elementos fundamentales para motivar. Dar clase de pie y moviéndose por el aula.
- Hablar con claridad, asegurándose de que la parte más lejana del auditorio oye bien. Nunca se debe gritar (si es necesario usar micrófono).
- Mantener un ritmo adecuado: no muy rápido, no muy lento. Hacer uso de las pausas.
- Mantenerse “cercano” a los alumnos. Conversar con los más próximos en los minutos previos al comienzo de la clase.
- Reflexionar sobre nuestras clases. Si tenemos oportunidad, fijarnos en cómo dan clase otras personas, atendiendo a sus aciertos y a sus fallos.
- Recordar nuestras percepciones de las clases cuando éramos estudiantes. Pensar en la forma en la que sigue la clase el estudiante medio, no sólo la minoría mejor.
- Ensayar. Mejor en un aula y con personas que nos pueden aconsejar. Pedir que asistan a nuestras clases y nos aconsejen.

#### En el desarrollo de la lección

- Cada 15 ó 20 minutos hacer interrupciones con preguntas, anécdotas, planteamiento de problemas, trabajo en pequeños grupos, etc. Así se ayuda a mantener la atención y a afianzar el aprendizaje.
- Usar presentaciones o materiales complementarios. Asegurarse de que están bien hechos. El contenido debe estar medido: evitar el exceso de contenido. Mirar al auditorio y no a la proyección.
- Detallar muy claramente lo que se espera que los estudiantes hagan. Qué deben aprender, qué deben hacer con las notas o los materiales, etc.
- Evitar radicalmente el sarcasmo, el maltrato verbal o de otro tipo a ningún alumno; el dejar en evidencia a alguien etc.
- No tolerar el mal comportamiento. Dejar claras las reglas y, de forma serena pero firme, llamar la atención a los que estén hablando, riendo o molestando. Si es necesario, pedirles que salgan de clase.

#### Responder y preguntar

- Responder a preguntas de los asistentes es una parte esencial de una lección: Hacerlo con interés aunque sean temas elementales o repetidos. Si se sale de la lección decir al que pregunta que le atenderemos al final de la clase.
- Asegurarse de que se ha entendido bien la pregunta. Responde a lo preguntado y no a lo que querríamos que nos hubieran preguntado.
- Repetir la pregunta para que la escuche bien toda la audiencia. Y buscar la implicación de todos los asistentes en el tema planteado.

- No tratar de contestar algo que no se sabe saliendo con evasivas o similares; dejar claro que estudiaremos el tema y lo trataremos en la próxima clase.
- Preguntar a la audiencia es una forma eficaz de ayudar a mantener la atención y de fomentar su actividad mental.
- Preguntar bien no es fácil ni obvio. Hay que preparar lo que se piensa preguntar para que no sean cuestiones triviales ni de simple relleno.
- Las preguntas deben ser concretas, bien construidas y concisas.
- Hay que dar tiempo para que los estudiantes puedan pensar la respuesta: al menos unos 20 ó 30 segundos.
- Al preguntar conviene hacer primero la pregunta en general y, después, señalar a alguien, a poder ser llamándole por su nombre para que responda.
- Una metodología adecuada en algunas ocasiones es planear la clase basándose totalmente en preguntas.

#### 4. Es importante recordar que...

- Una docencia que se apoye, casi exclusivamente, en las lecciones, limita el aprendizaje de los alumnos.
- El profesor en la clase debe conseguir que el alumno piense, relacione, sintetice, etc. No se trata de que sea una presentación abreviada de conocimientos extraído de unos libros de texto u otras fuentes de información. La mejor manera de que un alumno aprenda a razonar, relacionar y sintetizar es viendo a su profesor hacerlo, de ahí la importancia que tienen las clases magistrales y la planificación de las mismas.
- El contenido de la clase debería ofrecer, además de lo más importante y básico, lo más novedoso, siempre que sea relevante, que no se puede conseguir fácilmente con otras fuentes de información. Por lo tanto hay que actualizar las clases cada vez que se imparten o por enlazarlas con alguna noticia de actualidad para que los alumnos vean la conexión de la materia con el “mundo real”, su mundo...
- La clase debe estar al servicio de los objetivos previstos al diseñar la asignatura.
- Hacer exámenes o test al acabar la clase aumenta mucho la retención de lo expuesto.