

XVII EDICIÓN 2019-2020
PROGRAMA SENIOR
continuar creciendo



Universidad
de Navarra





PROGRAMA SENIOR *continuar creciendo*

Viviana Alegre Obligado
Coordinadora del Programa Senior

El 15 de octubre de 2019 la **Universidad de Navarra** abre sus puertas a la **XVII Edición del Programa Senior**, que dará por concluido su período lectivo el martes 2 de junio de 2020. El Vicerrectorado de Alumnos ofrece a la ciudadanía de Pamplona y zonas aledañas una propuesta cultural afirmada en su continuidad y perdurable aumento de participantes, que surge y se mantiene como respuesta a los reclamos acaecidos a principios de este siglo en pos de una "educación permanente" para el Adulto Mayor.

Se trata de un **programa formativo pluridisciplinar**, impartido por cualificados profesores pertenecientes a la institución o a otras universidades, como también por personas reconocidas en su ámbito, ya sea cultural, político, económico, empresarial, artístico, entre otros. El plan está articulado en un diseño curricular ajustado al rigor académico de las ciencias y las humanidades, sin perder de vista el tenor cultural de la propuesta, respondiendo a la vez a una coherencia vertical, en orden a cada disciplina, y horizontal, en virtud del perfil del alumno y los temas transversales que se acuerdan. En el presente año se ha fijado como destino de Turismo Cultural: Nápoles y Sicilia, siendo éste el hilo conductor o transversal que los relaciona. Se incluye con carácter optativo el Curso de Inglés y los ciclos de Arte e Internet, como también el Camino a Compostela.

Propiciamos aquellas expectativas de logros fijadas para la **educación a lo largo de la vida**, centradas en la actualización permanente del saber, el desarrollo intelectual del adulto y su participación plena en la sociedad. Promovemos su concreta acción en la presencia activa de nuestros alumnos en su entorno, auspiciando compromisos cívicos y sociales, como también una actualizada participación en las nuevas tecnologías y redes sociales.

Pretendemos que sea un espacio para la promoción de la vida activa y de las relaciones interpersonales, una forma de disfrutar esta etapa con integridad, sabiduría e ilusión. Nos mueve el propósito de una formación para un mundo multicultural, asentado en la interacción entre educación y cultura, con vistas al desarrollo humano individual y colectivo. Sin el condicionante de pruebas ni exámenes para acceder a estos estudios, el único requisito para los que deseen continuar creciendo es el haber cumplido o estar próximo a cumplir 50 años de edad.

¡Bienvenidos!

ORGANIZA



COLABORAN



INSCRIPCIÓN

Fecha de inscripción: del 16 al 30 de septiembre de 2019.

Horario de atención al público: lunes a viernes de 9,30 a 17 hs.

Lugar:

- **OFICINAS GENERALES.** Edificio Central. Universidad de Navarra.
- Por **INTERNET:** enviar lo requerido en Documentación a programasenor@unav.es

Información: www.unav.edu/programa-senior

Para mayor información solicitar cita previa a: programasenor@unav.es

DOCUMENTACIÓN

- Solicitud de matrícula, debidamente cumplimentada y firmada. Puede imprimir la ficha de inscripción desde: www.unav.edu/solicitud-matricula
- Dos fotos tamaño carnet
- Fotocopia del DNI

Modalidades de Pago:

- Contado
- Tarjeta de Crédito o Débito
- Transferencia Bancaria
 - CaixaBank: ES80 2100 2173 8602 0049 2749
 - Caja Rural: ES10 3008 0001 1525 8373 1928
 - Banco Santander: ES40 0049 1821 0922 1065 7574
 - Banco Popular: ES12 0075 4610 1106 0161 4196

Antiguos alumnos: podrán realizar la inscripción **VÍA TELEFÓNICA** y pagar de las siguientes formas:

- Tarjeta de crédito/débito: número, nombre y fecha de caducidad
- Transferencia bancaria: datos de comprobante de pago

MATRÍCULA

Matrícula Ordinaria	550€
---------------------	------

Matrícula Reducida

- | | |
|---|------|
| 1-. Antiguos Alumnos del Programa Senior o de la UN.
Padres y abuelos de alumnos, antiguos alumnos y empleados de la UN. | 500€ |
| 2-. Empleados y profesores en activo o jubilados de la UN.
Matrimonios (siempre que participen ambos) | 475€ |
-

- El abono de la matrícula puede hacerse en dos pagos: 1ª cuota (300€) al inscribirse y 2ª cuota (el resto del total de matrícula, según modalidad) a pagar el 10 de febrero de 2020.
- El pago de la matrícula (ya sea en el Banco o por transferencia bancaria) no confirma su inscripción, la misma se realiza en **Oficinas Generales**, por **Internet** o **Vía Telefónica**.



OCTUBRE

MARTES	JUEVES
<p>15 Aula Magna 17 hs. ACTO DE APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Tomás Gómez-Acebo, Vicerrector de Alumnos Viviana Alegre Obligado, Coordinadora del Programa Senior <p>LECCIÓN INAUGURAL. <i>Carlos III, Rey de Nápoles y las Dos Sicilias.</i> Agustín González Enciso Coctel de Apertura de curso</p>	<p>17 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs.</p> <p><i>La representación de la música: "El Mesías", de Haendel.</i> Mariano Jiménez</p>
<p>22 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>El perfil femenino en el mundo de las letras: de la mujer lectora a la escritora.</i> Javier de Navascués</p>	<p>24 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>El perfil femenino en el mundo de las letras: de la mujer lectora a la escritora.</i> Javier de Navascués</p>
<p>29 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Ilustres antecedentes de Sicilia: la Magna Grecia.</i> Ricardo Rovira Reich</p>	<p>31 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Ilustres antecedentes de Sicilia: la Magna Grecia.</i> Ricardo Rovira Reich</p>

CICLO DE INTERNET Y ACTIVACIÓN DE DISPOSITIVOS MÓVILES EN EL ENTORNO WEB DE LA UNIVERSIDAD.

Los días martes y jueves, desde el 22 de octubre al 28 de noviembre de 2019, de 16 a 16,45 hs. Edificio Amigos



NOVIEMBRE

MARTES	JUEVES
<p>5 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Patrimonio material e inmaterial en las clausuras de Navarra.</i> Ricardo Fernández Gracia</p>	<p>7 9 - 19 hs. Visita a Tudela <i>Miradas al patrimonio de Tudela: del Románico al Barroco.</i> Ricardo Fernández Gracia</p>
<p>12 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Ciclo de Literatura: Franz Kafka, Ante la Ley.</i> Gabriel Insausti</p>	<p>14 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Ciclo de Literatura: Joseph Roth, La leyenda del santo bebedor.</i> Gabriel Insausti</p>
<p>19 Salón de Actos Ed. CIMA 17 a 19 hs. <i>Nuevas herramientas para mejorar el abordaje terapéutico de los pacientes con ictus.</i> Josune Orbe Lopategui</p>	<p>21 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Nuevas herramientas para mejorar el abordaje terapéutico de los pacientes con ictus.</i> Josune Orbe Lopategui</p>
<p>26 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Miradas entregadas.</i> Eduardo Michelena</p>	<p>28 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Miradas entregadas.</i> Eduardo Michelena</p>

CURSO DE INGLÉS PARA VIAJAR.

Los días martes, desde el 5 de noviembre al 28 de abril de 2020, de 12 a 13 hs.
Aula Dynamobel - Edificio Amigos

CAMINO A COMPOSTELA. TRAS LAS HUELLAS DE SANTIAGO: 2019/2020 - 2020/2021.

Andar y vivir el Camino en cuatro etapas: noviembre 2019, marzo 2020, noviembre 2020, marzo 2021. Año Jacobeo - Junio 2021 - Viaje a Santiago de Compostela.

CICLO DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE UNA OBRA DE ARTE PICTÓRICA.

Los días jueves, desde el 16 de enero al 26 de marzo de 2020, de 12 a 13,30 hs.
Aula B2 – Edificio Amigos

DICIEMBRE

MARTES	JUEVES
3 San Francisco Javier	5 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Sicilia: encrucijada de las culturas mediterráneas.</i> Julia Pavón
10 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Amor, guerra y poesía en Garcilaso de la Vega.</i> Carlos Mata	12 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Amor, guerra y poesía en Garcilaso de la Vega.</i> Carlos Mata
17 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Palermo: ciudad monumental.</i> Juan José Pons	19 Aula B2 Edif. Amigos 12 hs. <i>Charla de Navidad</i> 13 hs. <i>Misa</i> 14 hs. <i>Encuentro de Navidad</i>



ENERO

MARTES	JUEVES
14 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Antecedentes europeos de la Arquitectura del Virreinato en México.</i> María Angélica Martínez Rodríguez	16 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Antecedentes europeos de la Arquitectura del Virreinato en México.</i> María Angélica Martínez Rodríguez
21 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Ciclo de cine: Robert Redford, El río de la vida.</i> Gabriel Insausti	23 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Ciclo de cine: Jim Sheridan, El prado.</i> Gabriel Insausti
28 Santo Tomás de Aquino	30 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>La sucesión hereditaria y su tributación.</i> Belén Marín Villamayor



FEBRERO

MARTES	JUEVES
4 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Historia de la economía de España durante el Siglo XVIII.</i> Agustín González Enciso	6 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Historia de la economía de España durante el Siglo XVIII.</i> Agustín González Enciso
11 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>La magia de las cosas: los bodegones.</i> Cristina del Rosso	13 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>La magia de las cosas: los bodegones.</i> Cristina del Rosso
18 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Adaptación al modelo social del Tribunal Supremo: sentencias que han creado doctrina.</i> Elena Iñigo	20 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Adaptación al modelo social del Tribunal Supremo: sentencias que han creado doctrina.</i> Elena Iñigo
25 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>El Derecho Penal y los conflictos internacionales.</i> Mario Pereyra	27 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>El Derecho Penal y los conflictos internacionales.</i> Mario Pereyra



MARZO

MARTES	JUEVES
3 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Nápoles y Sicilia: un sueño español.</i> Juan Carlos Valerio	5 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Nápoles y Sicilia: un sueño español.</i> Juan Carlos Valerio
10 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Los orígenes del pensamiento filosófico y su relación con la Italia del Sur.</i> Rafael Alvira	12 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Los orígenes del pensamiento filosófico y su relación con la Italia del Sur.</i> Rafael Alvira
17 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Sicilia, encrucijada entre Grecia y Roma.</i> Aitor Blanco Pérez	19 San José
24 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Relaciones entre el Reino de Navarra y de Sicilia.</i> Mercedes Galán	26 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Relaciones entre el Reino de Navarra y de Sicilia.</i> Mercedes Galán
31 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>El cambio en la representación de la mujer en el cine: un análisis histórico y cinematográfico.</i> Gema Pérez Herrera	



ABRIL

MARTES	JUEVES
	2 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>El cambio en la representación de la mujer en el cine: un análisis histórico y cinematográfico.</i> Gema Pérez Herrera
14 Turismo Cultural Viaje a Nápoles y Sicilia	16 Turismo Cultural Viaje a Nápoles y Sicilia
21 Turismo Cultural Viaje a Nápoles y Sicilia	23 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>La diversidad de la Vida.</i> David Galicia
28 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>La diversidad de la Vida.</i> David Galicia	30 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>La diversidad de la Vida.</i> David Galicia



MAYO

MARTES	JUEVES
5 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>"De YouTube a Netflix: ¿qué le hizo internet a la televisión?"</i> José Luis Orihuela	7 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>"De YouTube a Netflix: ¿qué le hizo internet a la televisión?"</i> José Luis Orihuela
12 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Vanguardia y tradición en el arte del siglo XX (II).</i> Asunción Domeño	14 Bilbao y Guetaria 9 a 19 hs. Excursión fin de curso Visita al Museo Guggenheim y al Museo Cristóbal Balenciaga
19 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Vanguardia y tradición en el arte del siglo XX (II).</i> Asunción Domeño	21 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>Vanguardia y tradición en el arte del siglo XX (II).</i> Asunción Domeño
26 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>250 aniversario de Beethoven: claves para comprender su música.</i> Mariano Jiménez	28 Aula B2 Edif. Amigos 17 a 19 hs. <i>250 aniversario de Beethoven: claves para comprender su música.</i> Mariano Jiménez

JUNIO

MARTES
2 Aula Magna – Edif. Central 13 hs. CONFERENCIA DE CLAUSURA <i>Arquitectura sin ideología.</i> Francisco Mangado ACTO DE CLAUSURA • Tomás Gómez-Acebo • Viviana Alegre Obligado • Alumno y Profesor representante de la promoción Comida de Clausura





Universidad
de Navarra

PROGRAMA SENIOR
www.unav.edu/programa-senior