



XXII EDICIÓN • 2024-2025

PROGRAMA SENIOR continuar creciendo



PROGRAMA SENIOR continuar creciendo

La Universidad de Navarra ofrece durante el curso lectivo 24-25 la XXII Edición del **Programa Senior.** En el marco de un modelo presencial consolidado y complementado con todos los recursos online disponibles. la propuesta intenta responder a las demandas del adulto mayor en relación a su actualización permanente de conocimientos v su participación activa en la sociedad. Con el afán de satisfacer sus inquietudes culturales. humanísticas v científicas, se ha diseñado una programación que se extiende desde el 15 de octubre de 2024 hasta el 3 de junio de 2025. Un periodo en el que los diversos bloques temáticos son abordados por un cualificado cuerpo de profesores de la propia institución o de otras universidades, como también por personas reconocidas en el ámbito cultural. empresarial o artístico.

Presentamos un programa formativo que, sin alejarse del tenor cultural que le da origen y ajustado al rigor de las ciencias y las humanidades, compagina a la vez una coherencia vertical y horizontal, en función de las disciplinas que aborda y en orden al perfil del alumno, respectivamente. El plan está articulado en un diseño curricular multidisciplinar que se adhiere a la perspectiva conjunta de la universidad denominada "Estrategia 2025".

Priorizamos una planificación en "Itinerarios" a largo plazo, cuyas expectativas de logros y competencias se estimaron alcanzar en el lapso de un lustro, desde que se propusieron en el curso 20-21 hasta la actual edición, durante el curso 24-25. Esta opción se presenta como alternativa a las dos modalidades de diseño ya instauradas: la que responde a temas monográficos específicos de cada disciplina y la que se adhiere a las efemérides correspondientes a la presente edición.

Propiciamos aquellas expectativas de logros fijadas para la educación *a lo largo de la vida*, centradas en el desarrollo intelectual del adulto y en su participación social plena y efectiva. Se incluyen con carácter optativo actividades complementarias tales como visitas a museos, ciclos de conferencias organizadas por la institución, encuentros sociales y viajes de carácter cultural.

Promovemos su concreta acción en la presencia activa de nuestros alumnos en su entorno, auspiciando compromisos cívicos y sociales, como también una actualizada competencia en las nuevas tecnologías y redes sociales.

Pretendemos que sea un espacio para la promoción de la vida activa y de las relaciones interpersonales, una forma de disfrutar esta etapa con integridad, sabiduría e ilusión. Nos mueve el propósito de una formación para un mundo multicultural, asentado en la interacción entre educación y cultura, con vistas al desarrollo humano individual y colectivo.

Sin el condicionante de pruebas ni exámenes para acceder a estos estudios, el único requisito para los que deseen *continuar creciendo* es el haber cumplido o estar próximo a cumplir 50 años de edad.

Bienvenidos!

Viviana Alegre Obligado Coordinadora del Programa Senior



INSCRIPCIÓN

Fecha de inscripción: del 16 al 30 de septiembre de 2024. Horario de atención al público: lunes a viernes de 9,30 a 17 hs.

Lugar:

- Oficinas generales. Edificio Central. Universidad de Navarra.
- Por Correo electrónico, enviar lo requerido en "Documentación" a programasenior@unav.es

Información: www.unav.edu/programa-senior

Para mayores detalles solicitar cita previa a: programasenior@unav.es

DOCUMENTACIÓN

- Solicitud de matrícula, debidamente cumplimentada y firmada. Puede imprimir la ficha de inscripción desde: www.unav.edu/solicitud-matricula
- Dos fotos tamaño carnet
- Fotocopia del DNI, NIE, NIF o Pasaporte.

MODALIDADES DE PAGO:

- Tarjeta de Crédito / Débito (datos: nombre del titular, número y fecha de caducidad).
- Transferencia Bancaria (presentar comprobante).
 Concepto: Apellidos Programa Senior y enviar a: pagomatricula@unav.es y programasenior@unav.es

CaixaBank: ES8021002173860200492749

Banco Santander: ES4000491821092210657574

Antiguos alumnos: podrán realizar la inscripción VÍA TELEFÓNICA, por Correo electrónico o WhatsApp, ateniéndose a las "Modalidades de Pago".

MATRÍCULA

Matrícula Ordinaria	
Matrícula Reducida	
1 Antiguos Alumnos del Programa Senior o de la UN. Padres y abuelos de alumnos, antiguos alumnos y empleados de la UN.	550€
2 Empleados y profesores en activo o jubilados de la UN. Matrimonios (siempre que participen ambos)	500€

Confirmación de Inscripción: El comprobante de pago de la matrícula debe enviarse obligatoriamente por correo electrónico a <u>programasenior@unav.es</u>, de lo contrario no se registrará la inscripción.

Se ha dispuesto la alternativa de realizar esta programación en modo "Online", cumpliendo estrictamente con lo solicitado en los apartados de Inscripción, Documentación, Matrícula y Modalidades de pago.

Las plazas son limitadas y se otorgarán por riguroso orden de inscripción.



Octubre MARTES Aula Magna 17 hs. Acto de Apertura. Rosalía Baena Molina. Viviana Alegre Obligado 17.30 hs. Lección Inaugural. Vivir de "segunda mano" ¿Qué legado dejamos a nuestros sucesores? Raquel Sastre 18.00 hs. Cóctel de Apertura de curso **JUEVES** ¿De qué nos habla la cultura? Gema Pérez Herrera 17 MARTES Los pilares de la Leyenda Negra. Luis Antequera 22 **JUEVES** Defensa del cristianismo por España. Luis Antequera 24 **MARTES** La ley del menor (lan MacEwan). Gabriel Insausti It.1 29 **JUEVES** Un artista del hambre (Franz Kafka). Gabriel Insausti It.1 31

It.1 El don de la vida.

Activación de dispositivos móviles en el entorno web de la Universidad: desde el 16 al 30 de septiembre de 2024, una vez realizada la matrícula del curso 2024-2025.

LUGAR Y HORARIO: Las sesiones se imparten en el **Aula 35 del Edificio Central, de 17,30 a 19,30 hs.**, salvo excepciones que serán comunicadas oportunamente.





Novie	Noviembre		
MARTES 5	JUEVES 7	La presión fiscal en España. Belén Marín Villamayor	It.2
MARTES 12	JUEVES 14	La empresa del futuro. Juan Antonio Sarría Terrón	
MARTES 19	JUEVES 21	<i>Las armas y las letras en Lope de Vega</i> . Carlos Mata Indurain	It.3
MARTES 26	JUEVES 28	Antecedentes del actual Estado español de las Autonomías. Mercedes Galán	lt.4

lt.2	El sistema tributario español.
------	--------------------------------

It.3 Las armas y las letras en el Siglo de Oro español (Renacimiento y Barroco).

t.4 La construcción del Estado español: origen, evolución y problemas territoriales.



Diciembre		
JUEVES 5	Diagnóstico del momento cultural actual desde la perspectiva ético-moral. Ricardo Rovira Reich	
MARTES 10	Ruby Gentry (King Vidor, 1952). Gabriel Insausti	
JUEVES 12	The Boxer (Jim Sheridan, 1997). Gabriel Insausti	
MARTES 17	Edificio Amigos. 13,00 hs. Tertulia de Navidad Misa 14.00 hs. Comida 16,30 hs. Sorteo Cesta de Navidad	

It.5 La amenaza del otro.







Enero			
	JUEVES 9	Sentido y sentir del Concierto de Año Nuevo. Mariano	Jiménez
MARTES 14	JUEVES 16	<i>Ciudades y paisajes naturales en la literatura.</i> Javier de Navascués	It.6
MARTES 21	JUEVES 23	¿Podemos curar el cáncer? Cristian Smerdou	
MARTES 28	JUEVES 30	Espacios virreinales. María Angélica Martínez Rodríguez	lt.7

It.6 Literatura y Sociedad.

It.7 Arquitectura Colonial americana.









Marzo			
MARTES 4	JUEVES 6	Carlos IV frente a Napoleón (1796-1808). Agustín González Enciso	It.10
MARTES 11	JUEVES 13	Avances en el diagnóstico y el tratamiento de la insuficiencia cardiaca. Arantxa González Miqueo	
MARTES 18	JUEVES 20	Historia de la arquitectura: romanticismo y movimiento moderno. Juan Carlos Valerio	lt.11
MARTES 25	JUEVES 27	El Archivo General de la Universidad de Navarra. Yolanda Cagigas Ocejo	

Febrero			
MARTES 4	JUEVES 6	<i>La afectividad vista a través de la literatura, parte II.</i> Antonino González	lt.8
MARTES 11	JUEVES 13	Lugar y sentido de la justicia en la sociedad política. Fernando Múgica	
MARTES 18	JUEVES 20	Humanismo y Música del Clasicismo: antropología, sociedad, arte, estilo y estética. Esther Sestelo	lt.9
MARTES 25	JUEVES 27	<i>El impacto de la IA en la sociedad actual.</i> Juan Carlos Hernández Peña	

It.10 La política internacional de España en el Siglo XVIII. It.11 Lecciones de Historia de la Arquitectura.









It.9 Humanismo y Música: arte, tradición y vanguardia.



Abril		
MARTES 1	El Derecho Penal del ciudadano: los deberes de	lt.12
JUEVES 3	solidaridad. Elena Íñigo	
MARTES 8	Habsburgos y Borbones. Imperio vs Nación. Pedro Luis Lozano	lt.13
JUEVES 10	Nuevos poderes: los galeristas. Guerra Fría, el arte como arma política. Pedro Luis Lozano	It.13
MARTES 29	<i>La herencia de Jacobo: los Fugger en España.</i> Agustín González Enciso	lt.14

Mayo			
MARTES 6	JUEVES 8	Los museos en internet: experiencias y estrategias de virtualización. José Luis Orihuela	It.15
MARTES 13	JUEVES 15	Radicalismo islámico 2.0. Mario Pereira Garmendia	lt.16
MARTES 20	JUEVES 22	El Clero. Ana Zabalza	lt.17
MARTES 27	JUEVES 29	Dos miradas navarras. Ignacio Lloret Villota	lt.18

It.12 Derecho Penal y realidad social.

It.13 ¿Quién manda en el arte?

Los inicios del capitalismo y los Fugger, siglos XV y XVI.







It.15 Cultura Digital.

Los desafíos de la libertad en el mundo 5G.

Privilegiados y no privilegiados. La sociedad del Antiguo Régimen en Navarra.

It.18 Tomás Yerro. Literatura Navarra.



Junio	
MARTES 3	Aula Magna – Edif. Central 12.30 hs. CONFERENCIA DE CLAUSURA. La verdad en tiempos de corrección política. Gonzalo Garcés 13.30 hs. ACTO DE CLAUSURA Rosalía Baena Molina. Viviana Alegre Obligado. Representantes de Profesores y Estudiantes. Entrega de certificados. 14.30 hs. Comida de Clausura







