

*Congreso Internacional
«Ecología y Medioambiente
en la literatura y la cultura hispánicas»*

Pamplona (ESPAÑA), Universidad de Navarra
21-23 de mayo de 2020



ORGANIZAN:

Grupo de Investigación Siglo de Oro (GRISO)
y Departamento de Filología de la Universidad de Navarra



Universidad
de Navarra

GRISO



Universidad
de Navarra

Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Filología



Agradecemos al Banco Santander
su patrocinio de las investigaciones del GRISO

OBJETIVOS DEL CONGRESO

La **preocupación por la Ecología y el Medioambiente** está especialmente viva en nuestros días, pero ha interesado también en otras épocas. Nuestro congreso pretende examinar el reflejo de ese interés en **la literatura y la cultura hispánicas de los distintos períodos**. Temas y motivos como la naturaleza y el paisaje, o las catástrofes ecológicas (maremotos, erupciones volcánicas, sequías, inundaciones, etc.), entre otros, hallan abundantes reflejos en distintos géneros de la literatura, pero se hacen presentes también en otras artes y disciplinas humanísticas. Así pues, parece relevante dedicar un **encuentro científico** a estos asuntos y a su evolución en la conciencia de los distintos momentos históricos y culturales del mundo hispánico.

SUGERENCIAS TEMÁTICAS

En este sentido, **la temática y los enfoques son completamente abiertos** siempre que se ajusten al **ámbito de la literatura y la cultura hispánicas**. Mencionamos, a modo de ejemplo, algunas posibilidades:

- La acción del hombre en la naturaleza
- El mar: viajes y naufragios
- Narrativas marítimas
- Industria pesquera y literatura
- El mar en la literatura: realidad y símbolo
- Los ríos en la literatura: realidad y símbolo
- Lagos, fuentes y otros espacios maravillosos
- El paisaje ameno y el paisaje hostil
- Flora y fauna en la literatura y el arte
- Perspectivas conservacionistas en la literatura
- Catástrofes ecológicas en la literatura y en las relaciones de sucesos
- Perspectivas de Ecocrítica
- Textos literarios con perspectivas utópicas
- La narrativa apocalíptica moderna
- La naturaleza y la ciudad. Civilización y barbarie
- Perspectiva idílica. Jardines y paraísos en la literatura y el arte
- Los territorios de la fantasía y los espacios ecológicos

PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES

Las propuestas de comunicaciones (que serán de 20 minutos de duración para su exposición oral) **han de remitirse a la secretaría del congreso** (minsua@unav.es), con su título y un breve resumen, acompañadas de los datos completos del ponente, incluidos institución y país. **Una vez aprobada la propuesta, se comunicará al interesado**, quien procederá en ese momento al pago de la cuota de inscripción.

ESTRUCTURA DEL CONGRESO

Los días **jueves 21 y viernes 22 de mayo** se celebrarán las **sesiones académicas** en la Universidad de Navarra (conferencias plenarias por invitación y mesas de comunicaciones).

El **sábado 23 de mayo** se reserva para una **excursión** en la que los congresistas podrán visitar algunos lugares de interés natural y paisajístico de Navarra.

INSCRIPCIÓN

El **plazo de inscripción** seguirá abierto **hasta el 31 de marzo de 2020**.

Se establecen dos tipos de **cuota de inscripción**:

- 1) Inscripción estándar:** 150 €.
- 2) Doctorandos y jóvenes investigadores** (tesis doctoral defendida en el año 2018 o después): 100 €.

El pago de la cuota de inscripción se hará efectivo mediante ingreso o transferencia a la cuenta del Banco Santander (0049 1821 00 2010571564) indicando el concepto «Nombre y apellido(s) del matriculado-11319159». El beneficiario del pago es «Universidad de Navarra».

Para transferencias desde el extranjero:

Banco Santander
IBAN: ES18 0049 1821 0020 1057 1564
Código Swift: BSCHEM33
Sucursal: Plaza del Castillo, 21 / 31001 Pamplona (ESPAÑA)

Muy importante: Deberá enviarse copia del justificante de transferencia a la secretaría del congreso, preferentemente por correo electrónico, como documento adjunto, o bien por correo postal:

Dra. Mariela Insúa
Universidad de Navarra, GRISO
Edificio Ismael Sánchez Bella
31009 Pamplona
ESPAÑA
minsua@unav.es

PUBLICACIÓN

Los textos leídos en el congreso se publicarán tras un proceso de revisión por pares ciegos, según detalles que se comunicarán en su momento.

PÁGINA WEB

Próximamente estará disponible una página web del congreso con información práctica adicional (alojamiento en Pamplona, etc.).