

REPRESENTACIONES DE LA CIUDAD EN EL TEATRO ESPAÑOL: DEL SIGLO DE ORO A LA ACTUALIDAD

IV SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE EL TEATRO ESPAÑOL COMO OBJETO DE ESTUDIOS

Universidad de Varsovia
31 de mayo – 1 de junio de 2019

SEGUNDA CIRCULAR

Nos complace ponernos en contacto con ustedes para informarles de que la organización del Simposio Internacional sobre el teatro español como objeto de estudios, cuya IV edición se dedica a “Representaciones de la ciudad en el teatro español: del Siglo de Oro a la actualidad”, sigue su curso. Se acerca, asimismo, la fecha límite de entrega de propuestas de sus comunicaciones (**10 de febrero de 2019**). Como lo hemos explicado en la primera circular, sobre la aceptación de las mismas les informaremos hacia el 28 de febrero. Invitamos a todos a visitar la página del Simposio <https://sites.google.com/view/simposioteatro/> dónde se podrá consultar todos los datos al respecto.

En lo que concierne a la futura publicación de materiales del Simposio, nos vemos obligados a aclarar que las ponencias relacionadas temáticamente con el Siglo del Oro las mandaremos a *Hipogrifo. Revista de literatura y cultura del Siglo de Oro* (<https://www.revistahipogrifo.com/index.php/hipogrifo>) y estas pasarán por el sistema de revisión externa por expertos (*peer review*). En cuanto a las ponencias que traten de épocas posteriores, se recogerán en una monografía editada por el IDEA, pasando previamente por revisión por parte del Comité Organizador.

Nos es grato informarles que durante nuestro Simposio se impartirán tres conferencias plenarias a cargo de:

- Profa. Enrica Canciller (Universidad de Palermo)
- Prof. Fernando Doménech (Real Escuela Superior de Arte Dramático, Madrid)
- Profa. Urszula Aszyk (Universidad de Varsovia).

Aparte de las conferencias plenarias y sesiones de trabajo, en el marco del Simposio se realizará un encuentro con el dramaturgo Juan Manuel Corredoira Viñuela.

Quisiéramos confirmar también que durante los dos días del Simposio les aseguramos los almuerzos y cafés o té, así como la cena de gala. En cambio, el alojamiento corre a cargo de los participantes. A continuación, les facilitamos una lista de hoteles cercanos a la Universidad de Varsovia:

Hotel Ibis Stare Miasto

ul. Muranowska 2

00-209 Varsovia

<http://www.accorhotels.com/es/hotel-3714-ibis-warszawa-stare-miasto-old-town/index.shtml>

Hotel Gromada Warszawa Centrum

Pl. Powstańców Warszawy 2

00-030 Varsovia

http://www.gromada.pl/en/sportal/hotels/hotel.php?HotelID=1125480&_PageID=26311

Hotel Ibis Centrum

Al. Solidarności 165

00-876 Varsovia

<http://www.accorhotels.com/es/hotel-2894-ibis-warszawa-centrum/index.shtml>

Hotel Metropol

ul. Marszałkowska 99a

00-693 Varsovia

<http://www.hotelmetropol.com.pl/default-en.html>

Hotel Logos

Wybrzeże Kościuszkowskie 31/33

00-379 Varsovia

<https://www.hotellogos.pl/>

Para más información sobre el alojamiento y la ciudad de Varsovia puede consultarse la página web: <http://www.warsawtour.pl/es/node/163625>

COMITÉ ORGANIZADOR

Universidad de Varsovia:

Prof.a. Urszula Aszyk

Prof.a. Karolina Kumor

Lic. Kamil Seruga (secretario)

Universidad de Navarra:

Prof. Ignacio Arellano

Dr. Carlos Mata

Dra. Mariela Insua (secretaria)

CONTACTO: simposioteatro@gmail.com