



FACULDADE  
DE  
LETRAS



Universidad  
de Navarra

GRISO

### *COLÓQUIO INTERNACIONAL*

**FRANCISCO BOTELHO DE MORAIS E VASCONCELOS (1670-1747)**  
**E AS LETRAS IBÉRICAS DO SEU TEMPO**

**FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA**

**27-28 de Setembro, 2018**

ORGANIZAÇÃO: Centro de Literatura Portuguesa (CLP) da Universidade de Coimbra e Grupo de Investigación Siglo de Oro (GRISO) da Universidad de Navarra

**DIA 27**

**Abertura do Colóquio, 10h-10h15**

**Mesa 1, 10h15-11h15. Preside:** António Apolinário Lourenço

Maria Fernanda de Abreu (CHAM, FCSH, Universidade NOVA de Lisboa, PORTUGAL),

**«Del jocoso Merlin, de las Cuevas de Salamanca, a los lectores malévolos y mordaces»**

Mariela Insúa (Universidad de Navarra, GRISO, ESPAÑA), **«Modelos de la burla en Heráclito y Demócrito de nuestro siglo de Antonio López de Vega»**

**Mesa 2, 11h30-13h. Preside:** Francisco Domínguez Matito

Paulo Pereira (Universidade de Coimbra, CLP, PORTUGAL), «**Botelho de Moraes y El Nuevo Mundo: épica, ortodoxia católica y sincretismo filosófico**»

María Rosa Álvarez Sellers (Universitat de València, ESPAÑA/CLP, PORTUGAL), «**La polémica sobre el teatro barroco en España y Portugal en el siglo XVIII**»

J. Enrique Duarte (Universidad de Navarra, GRISO, ESPAÑA), «**Un poema épico inédito de Bances Candamo: El César africano**»

**Mesa 3, 15h-16h30. Preside:** María Rosa Álvarez Sellers

Alexia Dotras Bravo (Escola Superior de Educação de Bragança, CLP, PORTUGAL), «**Cultura literaria española transfronteriza en tiempos de Francisco Botelho: de 1670 a 1747**»

Marta Marecos Duarte (Universidade de Coimbra, CLP, PORTUGAL), «**Rumo à claridade: novo classicismo e reforma da poesia barroca em Portugal (1697-1747)**»

Carlos d'Abreu (Ministério da Educação, CLP, PORTUGAL) «**A acção do torre-moncorvino Leopoldo Henrique na “guerra da sucessão espanhola” narrada pelo poeta Francisco Botelho (1712)**»

**Mesa 4, 17h-18h30. Preside:** A. Robert Lauer

Christian Porcar Bataller (Escola Oficial d'Idiomes/Universitat de València, ESPAÑA), «**De lo épico a lo satírico: Satyrae de Francisco Botelho**»

Tapsir Ba (Universidad Cheikh Anta Diop, SENEGAL), «**De la ciudad a la montaña o el proceso de salvación del hombre en Engaños de mujeres y desengaños de hombres (1698) de Miguel de Montreal**»

Rui Leal Leonardo (Município de Torre de Moncorvo, PORTUGAL), «**Notas literárias dos séculos XVII e XVIII a partir de um manuscrito inédito moncorvense**»

## DIA 28

**Mesa 5, 10h-11h. Preside:** Carlos d'Abreu

António Apolinário Lourenço (Universidade de Coimbra, CLP, PORTUGAL), «**Discurso político, histórico e crítico, de Francisco Botelho de Moraes e Vasconcelos, testamento político póstumo Sobre alguns abusos, que notou em Portugal**»

A. Robert Lauer (University of Oklahoma, ESTADOS UNIDOS), «**Diplomacia y ética política: textos prudenciales de Felipe II, Juan de Mariana y Joseph Creswell durante las Guerras de Religión en Francia (1562-1598) y la Guerra Anglo-Española (1585-1604)**»

**Mesa 6, 11h30-13h. Preside:** Tapsir Ba

Francisco Domínguez Matito (Universidad de La Rioja, ESPAÑA), «**Algunas notas sobre preceptivas, talleres dramáticos y comicidad en el barroco hispánico tardío**»

Ignacio Arellano (Universidad de Navarra, GRISO, ESPAÑA), «**Burlas en la *Historia de las Cuevas de Salamanca* de Francisco Botelho**»

**Encerramento / Atividade de Extensão, 15h-17h**

