

*LA VIDA ES SUEÑO EN TELEVISIÓN*  
O DE UN AUTO SACRAMENTAL SIN SACRAMENTO

A la memoria del poeta Aníbal Núñez  
en el septuagésimo aniversario de su nacimiento

Horacio Acevedo González

IES Camariñas

Curros, s/n. Ponte do Porto

15121 La Coruña. España

horacio@edu.xunta.es

En el presente artículo nos interesamos por una adaptación para televisión del auto sacramental *La vida es sueño* de D. Pedro Calderón de la Barca que emitió TVE a mediados de los años sesenta y que el año 2007 publicó, en formato DVD, la colección Gran Teatro Clásico Estudio <sup>1</sup>. Consideramos que este documento es digno de estudio por representar

<sup>1</sup> Quisiera manifestar mi agradecimiento a la profesora Ana Suárez Miramón por haberme informado en su día de la existencia de esta adaptación para televisión del auto *La vida es sueño*. Su ficha técnica es la siguiente: *La vida es sueño*, auto sacramental de Pedro Calderón de la Barca. TVE, año 1965. Adaptación, dirección y realización a cargo de Alberto González Vergel, música original de Cristóbal Halffter, escenarios de Bernardo Ballesteros, indumentaria de Víctor M.<sup>a</sup> Cortizo, iluminación de César Fraile, sonido de José Luis Horrillo, coreografía de Alberto Portillo, efectos especiales de Pedro Baldie y, como regidor, Enrique Porras. Reparto: Julián Mateos, Andrés Mejuto, Jaime Blanch, Dionisio Salamanca, Lola Alba, Elena Espejo, Hugo Blanco, Luis Morris, José M.<sup>a</sup> Escuer, Lorenzo Ramírez, José M.<sup>a</sup> Martín, José M.<sup>a</sup> del Río, María Burgo y María Tulhi.