

# AUTORIDAD Y PODER EN LA LITERATURA DEL SIGLO DE ORO



## CONGRESO INTERNACIONAL

UNIVERSIDAD  
DE OXFORD

UNIVERSIDAD  
DE MÜNSTER

UNIVERSIDAD  
DE NAVARRA (GRISO)

UNIVERSIDAD  
SORBONNE NOUVELLE-PARIS III

## LA AUTORIDAD POLÍTICA Y EL PODER DE LA LITERATURA

## EL MANEJO DE LAS AUTORIDADES LITERARIAS

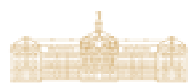
25-26 de **NOVIEMBRE**  
de **2011**

FACULTAD DE LENGUAS MODERNAS  
TAYLOR INSTITUTION  
UNIVERSIDAD DE OXFORD

INFORMACIÓN: Prof. Dr. Edwin Williamson  
E-mail: [edwin.williamson@mod-langs.ox.ac.uk](mailto:edwin.williamson@mod-langs.ox.ac.uk)  
Tel.: +44(0)1865-270 476  
Fax: +44(0)1865-270 757



UNIVERSITY OF OXFORD



Westfälische  
Wilhelms-Universität  
Münster



UNIVERSITÉ PARIS III  
SORBONNE NOUVELLE



GRISO  
(Grupo de Investigación  
Siglo de Oro)

Proyecto HAR2009-09987



Gobierno  
de Navarra

RED EUROPEA:  
«AUTORIDAD Y PODER EN EL SIGLO DE ORO»  
PROGRAMA JERÓNIMO DE AVANZ I+D 2009-2010

## AUTORIDAD Y PODER EN LA LITERATURA DEL SIGLO DE ORO

SEMINARIO INTERNACIONAL 25-26 NOVIEMBRE 2011  
TAYLOR INSTITUTION, UNIVERSITY OF OXFORD

### VIERNES, 25 de NOVIEMBRE

#### **9.00-9.15 Introducción:**

**Edwin Williamson** (Oxford): Objetivos y líneas generales

#### **Primera sesión: *La autoridad política y el poder de la literatura (I)***

##### **9.15-10.15 Jesús María Usunariz** (GRISO, Navarra):

¿Paz entre cristianos o guerra contra los herejes? La crítica hispana ante la política exterior de la Monarquía (siglos XVI-XVII).

##### **10.15-11.15 Jonathan Bradbury** (Oxford):

Variedad, vicisitud y el Reino de Nápoles: consejos para reyes y virreyes en las misceláneas de Cristóbal Suárez de Figueroa.

#### **Café**

##### **11.45-12.45 Pierre Civil** (Sorbonne Nouvelle, Paris 3):

Literatura y poder: algunas dedicatorias al Conde-Duque de Olivares.

#### **13.00-14.00 ALMUERZO (Exeter College)**

#### **Segunda sesión: *El manejo de las autoridades literarias.***

##### **14.15-15.15 Karine Durin** (Nantes):

Autoridades controvertidas: erudición y heterodoxia en el siglo XVII español.

##### **15.15-16.15 Tobias Leuker** (Münster):

El dilema de los máximos poetas: Virgilio, Vicente Espinel y la *auctoritas* de Augusto en una silva de Juan de Jáuregui.

#### **Café**

##### **16.45-17.45 Cerstin Bauer-Funke** (Münster):

La autorepresentación de los autores en sus obras como “autoridad” literaria.

##### **17.45-18.45 Recepción**

#### **19.30 CENA (Exeter College)**

### SÁBADO, 26 de NOVIEMBRE

#### **Tercera sesión: *La autoridad política y el poder de la literatura (II)***

##### **9.15-10.15 Enrique Duarte** (GRISO, Navarra):

Malos gobernantes en el teatro de Bances Candamo.

##### **10.15-11.15 Juan Carlos Garrot** (Tours):

Auto sacramental y crítica al poder.

##### **11.45-12.45 Taller sobre temas del seminario y conclusiones.**

#### **13.00-14.00 ALMUERZO (Exeter College)**

#### **15.00 Visita a la Bodleian Library**

#### **19.30 CENA (Exeter College)**