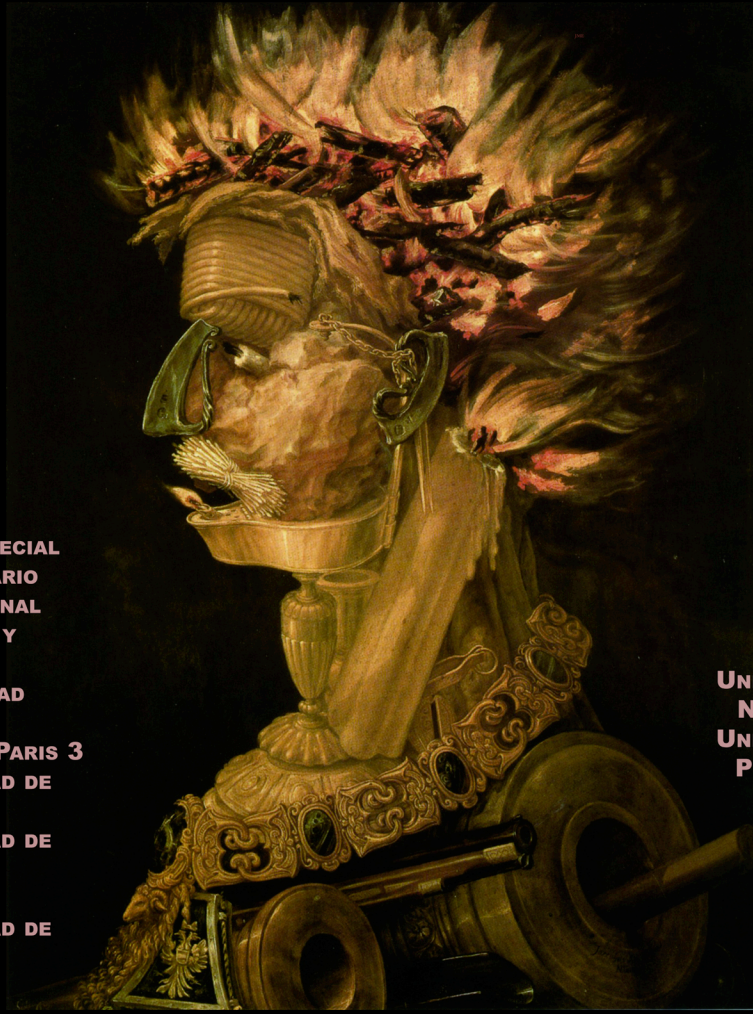


# CONGRESO INTERNACIONAL

## Conflictos de poder en el mundo hispánico del Siglo de Oro (GRISO y Universidad de Pennsylvania, Dept. of History)



**SESIÓN ESPECIAL  
DEL SEMINARIO  
INTERNACIONAL  
AUTORIDAD Y  
PODER  
(UNIVERSIDAD  
SORBONNE  
NOUVELLE PARIS 3  
UNIVERSIDAD DE  
OXFORD,  
UNIVERSIDAD DE  
MÜNSTER Y  
GRISO-  
UNIVERSIDAD DE  
NAVARRA)**

**ORGANIZADO  
POR GRISO-  
UNIVERSIDAD DE  
NAVARRA Y LA  
UNIVERSIDAD DE  
PENNSYLVANIA**

**FILADELFIA,  
1 Y 2  
DE OCTUBRE  
DE 2010**



Sede:

Universidad de Pennsylvania  
(209 College Hall, Department of History)

## PROGRAMA

### Día 1 de octubre, viernes

#### 9,00-9,30 Apertura

#### 9,30-11,30 Sesión de ponencias. **Preside:** Antonio Feros

Jesús María Usunáriz (GRISO-Universidad de Navarra, España), «Crítica, sátira y política exterior en la España del siglo XVII»

Christoph Strosetzki (Universität Münster, Alemania), «Vives y la crítica de la autoridad escolástica»

Carmen Peraita (Villanova University, Estados Unidos), «Monumentos de papel: tipografía y espacio urbano en los proyectos historiográficos sobre Madrid»

#### 11,30-12,00 Descanso

#### 12,00-13,30 Sesión de ponencias. **Preside:** Carmen Rivero

Carlos Gutiérrez (University of Cincinnati, Estados Unidos), «Poder y violencia simbólica en Cervantes»

William Clamurro (Emporia State University, Estados Unidos), «De Lepanto a la expulsión de los moriscos: resonancias históricas de las *Novelas ejemplares* de Cervantes»

#### 15,30-17,00 Sesión de ponencias. **Preside:** Andrés Eichmann

Rosa Perelmuter (University of North Carolina at Chapel Hill, Estados Unidos), «“No soy yo la que pensáis”: la retórica del conflicto en Sor Juana Inés de la Cruz»

Julián Díez Torres (University of North Carolina at Chapel Hill, Estados Unidos), «Las ideas políticas de Lope de Aguirre, “fuerte caudillo de la noble gente marañona”»

#### 17,00-17,30 Descanso

#### 17,30-19,00 Sesión de ponencias. **Preside:** Jesús María Usunáriz

Victoriano Roncero (State University of New York at Stony Brook, Estados Unidos), «Quevedo y el duque de Lerma»

Emmanuel Marigno (Université Lumière Lyon 2, Francia), «Una visión original de los conflictos de poder en las cortes españolas áureas: el caso de Antonio Saura ilustrador de los *Sueños* de Quevedo»

## Día 2 de octubre, sábado

#### 9,30-11,00 Sesión de ponencias. **Preside:** Rosa Perelmuter

Carmen Rivero (Universität Münster, Alemania), «La Inquisición y la crítica del poder en Antonio Enríquez Gómez»

Andrés Eichmann (GRISO-Universidad de Navarra), «Votos a favor del regalismo en el alto clero charqueño»

#### 11,00-11,30 Descanso

#### 11,30-13,00 Sesión de ponencias. **Preside:** Victoriano Roncero

Antonio Carreño Rodríguez (George Mason University, Estados Unidos), «La emblemática del poder: Calderón y *La hija de aire*»

Michaela Peters (Universität Münster, Alemania), «Modelos de autoridad y poder en los retratos de Velázquez»

#### 15,30-17,30 Sesión de ponencias. **Preside:** Christoph Strosetzki

Frederick de Armas (University of Chicago, Estados Unidos), «Conjunciones, cometas y conflictos: la política astrológica en Cervantes, Lope de Vega y Calderón»

Fausta Antonucci (Università Roma Tre, Italia), «Un recorrido por el teatro de Lope de Vega ambientado en tiempos de la antigua Roma: abusos de poder, amores injustos, conflictos entre comedia y tragedia»

Ignacio Arellano (GRISO-Universidad de Navarra), «Conflictos de poder en los autos sacramentales de Calderón»

#### 17,30-18,00 Conclusiones y clausura